

2023年深浅变化的教学反思与评价(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

深浅变化的教学反思与评价篇一

1. 结合具体目标，体会生活中存在着大量互相依存的变量。
2. 在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

教学重点：结合具体目标，体会生活中存在着大量互相依存的变量。

教学难点：在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

要使学生从常量的世界进入变量的世界，开始接触一种新的思维方式。为了有助于学生对函数思想的理解，应使他们对函数的多种表示——数值表示（表格）、图像表示、解析表示（关系式），有丰富的经历。因此，本课时在呈现具体情境中变量之间的关系时，分别运用了表格表示、图像表示、关系式表示的方法。在后面正比例、反比例的学习中，也十分重视三种方式的结合。

让学生根据问题：

- 1、图中所反映的两个变化的量是哪两个？
- 2、横轴表示什么？纵轴表示什么？

3、一天中，骆驼的体温最高是多少？最低是多少？

4、一天中，在什么时间范围内骆驼的体温在上升？在什么时间范围内骆驼的体温在下降？

6、骆驼的体温有什么变化的规律吗？你又能用什么方式表示这两个量的关系呢？来寻找、组织、归纳得出两个相关联的量之间的变化规律。

深浅变化的教学反思与评价篇二

《量天空》是一堂主题为亮眼看世界下的一堂语言课，这节课虽然我们定领域的时候定在语言领域，但是我上下来觉得这并不是一节单纯的语言课，而是语言课中蕴含着科学的知识。告诉了我们一个道理：天空无边无际，并不是一个可以触摸、可以丈量的完全的实体。对天空的这种感受与领悟，为幼儿今后的理解宇宙、探索宇宙奠定了基础。

整堂课我设计了三个环节：

1、故事导入。我本来是想用故事导入，激发幼儿兴趣的。可是后来想想这节课本来就只有这么一个短短故事，在上课的一开始就把故事告诉了幼儿，到后来幼儿就显得有一点没有兴趣了。我觉得可以直接出示挂图，让幼儿通过自己观察得出结论，让他们自己试着来说一说。

2、欣赏散文。让幼儿回答几个问题理解蕴含的`科学知识。

3、太空的奥秘。这是由散文引申出来的科学知识。对于幼儿来说难度是有一点大的，只能是停留在表层的知道一下，让他们产生探索天空的兴趣。

在这堂课里还有许多地方需要改进：一开始就不应该直接用故事导入，这样有些幼儿就对后来的欣赏散文部分没有兴趣

了，觉得自己听过了，知道了就不想听了，这样就导致后来的欣赏散文环节有一点点的乱，部分幼儿有开小差的现象，我觉得下次可以试试直接出示挂图，让幼儿自己看，自己理解，自己说，这样既让幼儿有一定的遐想的空间，也对后面的欣赏散文有了铺垫，让幼儿更加有兴趣，想知道到底是什么？还有就是有些问题设计的我觉得不够好，提问的方式比较的封闭，往往只有一个答案，对于能力好的幼儿一下子就能回答的出来。可以试试让幼儿自己观察图片来说说你看到了什么？如果你是这群小鸟你会在天空中做什么？多以幼儿为中心，让他们想一想。另外，在最后观看关于太空的图片的时候幼儿比较的兴奋，有很多哇哇哇的声音，导致场面有一点混乱，所以我觉得我在这方面的控制能力和随机应变能力还需要加强。此外，这节课也是有好的地方的，比如说我原来以为幼儿对于天空的高度和宽度是很难理解的，但在我的反复讲解下，大部分幼儿还是学会了，这是让我感到比较欣慰的。

这节课有好的地方，也有需要改进的地方，让我知道以后上课应该如何去加强，如何去进步！以后上课，我一定会进行在上之前再多想想怎么想才会好！这样才能更好的进步呢！

深浅变化的教学反思与评价篇三

就这样，精心准备的公开课落下帷幕。回想自己这一段时间以来的备课和试上情况，点点思绪浮上心头，只能寄语浅薄文字。

《变化的量》一课是学习正比例与反比例的起始课。正比例与反比例是刻画变量之间相互关系的重要模型，在正式学习正比例、反比例之前，教科书安排了这一课，设计了系列情境，结合日常生活中的问题，使学生体会变量与变量之间相互依存的关系，并尝试对这些关系进行大致的描述。教科书这样安排的目的是拓宽学生理解正比例、反比例的背景，使学生能较好地变量的知识背景中理解正比例和反比例，对

函数的表格表示，图象表示等多种表示有丰富的经历、体验，有助于学生体会函数思想。

教科书呈现了两个具体情境，鼓励学生在观察、思考、讨论和交流中，体会在生活情境中，存在着大量互相依赖的变量：一个量变化，另一个量也会随着变化；一个量取确定值，另一个量的取值也随着确定，两个变量之间存在着对应关系。而教科书中选择的两个情境都不是正比例或反比例关系，是希望学生从一般的变化关系入手认识变化的量，再到逐步认识正比例与反比例有特定规律的变化关系。这两个情境分别用表格、图象呈现变量之间的关系，以使学生会表示变量之间关系的多种形式。

《课程标准》指出，数学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。在以前的数学学习活动中，学生已经积累了研究变量之间关系的经验，知道现实世界中存在着相互联系的数量，但是运用函数的思维方式来探究变量的世界，学生学习起来还是比较抽象。

为了能达到教学目的，这节课，我从学生已有的知识经验出发，联系学生实际，从学生自身的身高和体重变化情况入手，让学生初步理解变化的量，体验生活中存在着大量的、相互联系、变化的量，为学生初步体会变量之间的关系做好了铺垫。接下来出示教材为我们提供的第一幅情境图，在引导学生观察表格的基础上，鼓励学生积极发言，使学生认识到表中的年龄、体重都在发生着变化。然后出示教材的情境图，在首先指导学生读图后，明确变化的量是哪两个，并引导读图，体会周期性变化的具体意义。紧接着鼓励学生用自己的语言来描述变量之间的关系。在学生对变量有了较好的理解后，我试着让学生例举生活中常见的变量关系，使学生再一次体会到数学与生活的紧密联系，激发学生学习兴趣，培养学生的数学意识。最后我设计了三道巩固练习题，例如把互相变化的量连起来、说说一个量是怎样随另一个量变化的。这些练习的设计既贴近生活和学习现状，又突出了教学重点

的把握，既培养了学生数学语言思维能力，又激发了学生学习积极性，达到了预期的教学目的。

当然，一节课就像照镜子，注意到了大眼睛和高鼻子，也不乏脸上的雀斑和痘印。

很多时候，教师在备课时候的课堂预设与生成总是存在矛盾的。如何正确处理好这两者之间的矛盾成为了教师机智的最大考验。这节课当中，我还是有些许不到位的地方。例如，在进行第一个情境图的讲授是，尝试引导学生关注表头信息六岁前的字眼。在无法从学生发现的数学信息引导过来之时，我直接采取了反问的方式七岁时的体重是多少啊？。可是我忽略了之前对于统计图表的学习，是会适当引导学生猜测的。于是，在我抛出这样的问题后，学生开始纷纷猜测。我做了一个无效的追问。细细想来，其实这并不是本节课的重难点，就像洪老师在评课的时候指出，我只要在小结时引导一下即可，实在无需做出此类追问。

同时，我存在这一个很大的问题：每当学生回答完问题的时候，我都下意识的重复。这个习惯容易造成学生的思维混乱，不重视学生的发言。同时也容易呈现整节课都是教师主导而忽略学生主体的现象。要改要改。

整节课下来，六年二班给了我一个很大的惊喜。学生的学习积极性活跃，课堂氛围良好，整体的学习状态都出于上升水平。我始终相信，精心的付出始终会换来丰收的果实，期待自己在名师的道路上越走越远，越走越快。

深浅变化的教学反思与评价篇四

课内容是在正式学习正比例反比例之前，通过学生感兴趣的日常生活中的问题，使他们体会变量和变量之间相互依赖的关系，并尝试对这些关系进行大致的描述。

让学生根据问题：

- 1、图中所反映的两个变化的量是哪两个？
2. 横轴表示什么？纵轴表示什么？
3. 一天中，骆驼的体温最高是多少？最低是多少？
4. 一天中，在什么时间范围内骆驼的体温在上升？在什么时间范围内骆驼的体温在下降？
6. 你又能用什么方式表示这两个量的关系呢？来寻找、组织、归纳得出两个相关联的量之间的变化规律。

不足之处：

如果让学生自己根据自己的情况来提高，效果会更好。

总之，我在整个教学过程中还给学生属于他们的课堂，让他们在属于自己的空间里自主的获取知识，使学生在生活化的数学学习中健康成长。

深浅变化的教学反思与评价篇五

人们的生活都离不开水，水是幼儿最为熟知的东西。本节课我便带着孩子们进一步去探知水的变化。

本次活动主要目标是：

- 1、学习理解故事内容，了解水的三态。
- 2、引导幼儿观察、发现水的三态变化。首先，我启发幼儿回忆水如何能结成冰，幼儿根据已有经验都能说出自己的方法，如将水放入冰箱，冬天时候地上的水会结成冰，为了验证水

遇冷会变成冰，我将一小杯水放入冷冻柜，待一段时间取出给幼儿观察。

接着，我便提出问题二：

“那怎样将冰变成水呢？”幼儿的答案多种多样，如可以放在嘴里让它融化变成水，为了验证冰遇热变成水，我让幼儿共同观察实验二：在热水中加入冰块，这时，冰块马上便融化成水了。紧接着，我便让幼儿继续思考：“小朋友平时在家看妈妈烧开水时，会有什么发现呢？”平时观察较仔细的幼儿马上回答出会有气向上冒，于是我便告诉幼儿那是水加热产生的气体。

同时我让幼儿观察实验三：

用电热水壶烧水，沸腾时便有水蒸气出现。通过实验，幼儿较好地了解了水的三态变化。为了进一步帮助幼儿巩固，我让幼儿边翻看幼儿用书，边听老师讲故事“小雨滴去旅行”。通过此次活动，幼儿对水的变化充满了兴趣，能积极思考并观察，在以后的科学活动中，我将继续带领孩子们去发现生活中的点滴，探索生活中的小奥秘。