

2023年幼儿园小班入园常规教案 幼儿园 小班美术活动教案下雪了含反思(优秀6 篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园小班入园常规教案篇一

作为一位无私奉献的人民教师，总不可避免地需要编写教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案应该怎么写呢？下面是小编为大家收集的幼儿园小班美术活动教案《下雪了》含反思，仅供参考，欢迎大家阅读。

喜欢参与美术活动，尝试使用棉签点画雪花。

培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

重点：点画雪花

难点：培养幼儿良好的作画习惯

1、ppt课件、音乐《雪绒花》。

2、白色颜料、碟子、棉签。

3、范例、幼儿操作背景图每人一张(教师自备)。

小班美术棉签点画教案《下雪了》含ppt课件

二、演示点画方法：

1、介绍绘画工具： 棉签、白色颜料

2、教师示范。

师：用棉签有棉花的一头蘸点白颜料，在盘子边轻轻的刮一刮，在纸上点一下，变出一朵小雪花，再点一下，再变出一朵小雪花，点点点，变出许多小雪花。蘸一蘸，刮一刮，点点点，点雪花。

3、请个别幼儿尝试。

师：你想试一试吗？画完的棉签放在哪啊？（放在盘子里）

三、幼儿作画，教师巡回指导。（伴《雪绒花》音乐）

要求：培养幼儿良好的`作画习惯，别淋的到处都是。

指导语：用有棉花的一头蘸点白颜料，在盘子边刮一刮，点一点，有的在空中跳舞，有的雪花飘到了房顶上，你们的雪花飘到了哪呀？请幼儿说一说。

四、展示幼儿作品，欣赏作品，结束活动。

师：小朋友变出了这么的雪花。雪人，房子都高兴的笑了，他们说：“谢谢小班的小朋友，”。小朋友们，你们可真能干，给自己鼓鼓掌吧。让我们和美丽的雪花一起跳舞吧！

幼儿的动手能力是各方面能力中最为重要以及最常用的能力，它需要通过一系列有计划、有步骤的方法，才能得到进一步的发展，而灵活的动手能力在平时的学习、生活、游戏中都

将是必不可少的组成部分。

幼儿园小班入园常规教案篇二

- 1、学会跳小精灵的律动。
- 2、感受音乐的欢快热烈的情绪。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、经验准备：已欣赏过动画《糖果仙子之舞》。

2、材料准备：音乐cd《小精灵》、律动vcd《小精灵》、头饰小鸭、节奏卡（×—×—|××××|）；自制魔法棒。

一、体态预备。

1、教师出示魔法棒，讲故事《小精灵之舞》导入。

教师：“在遥远的地方，有一个非常美丽的仙女王国。仙女王国里住着许多漂亮的小精灵。小精灵们每天都会快乐的舞蹈。有一天，仙女王国里发生了一件很有趣的事情，美丽的仙女用一根神奇的魔法棒一点，小精灵就会变出许多漂亮有趣的动作。”

2、教师引导幼儿随音乐自由律动做有趣的造型动作热身。

二、听辨旋律。

1、教师播放音乐cd《小精灵》，幼儿倾听音乐，想象并说说

小精灵花园里的美丽景象。

教师：“花园里可能有什么？”

2、教师出示节奏卡，引导幼儿一边听音乐一边感知节奏。
（用拍手、跺脚等多种方法感知。）

三、肢体体验。

1、教师扮演仙女，用“魔法棒”将幼儿全部变成“鸭精灵”，并请幼儿随音乐表现小鸭的动作。

教师用照相机捕捉幼儿有创意的动作。

2、教师播放律动vcd《小精灵》，幼儿模仿律动动作。（牵手转圈，小鸭走、互挠痒等等。）

3、教师引导幼儿完整地表现动作。

四、配乐表现。

教师播放音乐，并引导幼儿完整跳律动《小精灵》。

五、音乐游戏。

1、教师播放音乐，请幼儿戴上头饰进行表演，也可以让幼儿分组进行不同形式的表演。

2、全班幼儿做“小鸭精灵”的动作走出活动室。

小班音乐律动《小精灵》是一个非常生动有趣的活动。根据小班幼儿好动、好玩、好模仿，注意力易转移的特点。我在教学活动中采用了循序渐进的教学方法，这样他们就不会觉得活动很枯燥。活动中，首先以一首欢快的曲子吸引幼儿，开始的导入部分很成功，一下子吸引了幼儿的注意力，为后

面的活动做了成功的铺垫。在活动过程中，小朋友们能大胆尝试模仿动作，乐意用身体摆出各种造型动作。

我觉得本次活动还是比较适合幼儿的年龄特点，活动中我尝试把游戏化、情景化融入教学过程中，让孩子自主表达和表现。活动中幼儿兴趣很浓，参与积极性也很高，通过律动游戏，体验到了韵律活动的乐趣。幼儿在“玩中学”“学中玩”，不仅感受到了音乐的旋律和节奏，而且获得了活动的快乐。

但是活动中还是存在一些不足：在创编动作时，虽然孩子们能创编出老师想要的动作，但有个别孩子还是比较茫然，想象力很有限，分析原因，我想这应该跟平时的经验积累有关，所以在今后的教学中我会尽可能多给孩子创造学习机会，给予孩子想象的空间，让孩子们展开想象的翅膀，从而获得学习的快乐。

幼儿园小班入园常规教案篇三

1. 能独立地脱去开衫和正确地叠衣服，感受独立做事的成就感，增强自信心。
2. 懂得自己能做事要自己做。

幼儿统一穿冬季园服；布置好比赛场地；奖状若干；小星星贴纸若干。

“小朋友今天我们要进行什么比赛呀？”“对，是脱衣服和叠衣服比赛！我们会根据比赛成绩评选出一等奖、二等奖、三等奖的小朋友，看，老师还给小朋友准备了奖状呢！小朋友们一定要加油呀！”

比赛分组进行，幼儿站在桌子两侧，听到老师发出口令“开始！”后以最快的速度先脱下开衫，然后将衣服平铺到桌上

把衣服正确叠整齐，举手示意完成。

初赛：分组进行，配班老师协助统计，每组评出前三名幼儿。

决赛：每组前三名幼儿参加，根据完成速度进行记录。

1. 小结今天小朋友的比赛的表现，分别宣布一等奖、二等奖、三等奖幼儿名单，小朋友上来领奖，老师颁发奖状，大家鼓掌祝贺。

2. 对没有获奖的小朋友进行鼓励，每位小朋友贴一颗小星星。

在比赛前一周老师通过日常活动指导小朋友练习正确脱衣服和叠衣服的方法，也请家长配合老师在家中教孩子练习。比赛开始了，小朋友统一着装，比赛分组进行，老师先介绍比赛规则，当小朋友听到口令后，以最快的速度将开衫脱下来，然后将衣服平铺在桌上并正确地将衣服叠整齐，动作完成后举手示意。比赛中可以看出小朋友是有备而来，小朋友都能独立地完成动作，表现得都很棒，最后班级有15位小朋友进入决赛，评选出一等奖2名、二等奖3名、三等奖10名幼儿，老师给他们颁发了奖状以至鼓励，对没有获奖的小朋友老师也进行了肯定，给每位小朋友都贴上一颗小星星，小朋友好开心！

活动让小朋友觉得自己的小手很能干，感受独立做事的成就感，增强了自信心。“我自己来！”在日常生活中老师会继续鼓励小朋友乐意自己的事情自己做。

幼儿园小班入园常规教案篇四

1、让幼儿学习洗手的正确方法。

2、知道饭前，便后、手脏时要洗手。

- 3、培养幼儿爱清洁，讲卫生的良好习惯。
- 4、幼儿可以用完整的普通话进行交流。
- 5、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

洗手步骤图。

一、看看自己的小手。

- 1、老师的手干净吗?(不干净，手上有粉笔灰。)手脏了怎么办?(应洗手。)
- 2、小朋友动动小脑筋，怎样才能把脏手洗干净?启发幼儿说说洗手的顺序、方法。

二、出示挂图，介绍洗手的顺序。

先把小袖子卷起来，打开水笼头淋湿小手;然后抹上肥皂，搓一搓手，再把手上肥皂冲干净，关上水笼头，用毛巾把手擦干，放下衣袖。

三、教师示范讲解洗手的正确方法。

- 1、卷袖子。袖口一层一层向上卷或把袖子向上拉。边示范边问幼儿，为什么要卷袖子呢?
- 2、抹肥皂，搓手。卷好袖子后，将手浸在水中，然后再抹上肥皂，两只手心相对搓，手背搓，五指分开叉搓，然后把手上肥皂洗干净，一、二、三、轻轻甩三下，最后用毛巾擦干手，放下袖子，手就洗干净了。
- 3、提问：我们在一天中，还有什么时候要洗手呢?启发幼儿说出饭前，便后要洗手，手脏时要洗手。教育幼儿不要用衣服擦手，培养幼儿爱清洁，讲卫生的好习惯。

四、洗一洗。

- 1、请幼儿学习正确的洗手方法。
- 2、带领幼儿学念儿歌《洗手》。

洗手是幼儿每天都要做的事情，活动中，我先让幼儿来示范如何正确洗手，在老师的引导下，幼儿能做到先卷起袖子，然后手心搓搓，手背搓搓，并告诉老师不能玩水。结合动作，幼儿较容易地学会了儿歌，而且能边唱念边表演，效果很不错。但在之后的实践环节中，有的幼儿没有老师的提醒就又开始了玩水，可见，不玩水的行为个别幼儿还是不能控制好自己，需要老师的随时提醒。当然，在一次活动中就想改变幼儿玩水的坏习惯，确实不可能，这需要老师在平时对引导多提醒，在日常生活中，慢慢地使幼儿养成正确洗手的好习惯。

幼儿园小班入园常规教案篇五

- 1、感受乐曲欢快流畅的风格，结合图谱了解曲式结构。
- 2、感受乐曲渐强、渐快的旋律特点，并用肢体律动表现旋律变化。
- 3、乐于在音乐活动中大胆的表现。
- 4、通过肢体律动，感应固定拍。
- 5、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

1、物质方面：透明水瓶（均装半瓶水与幼儿人数相等）、颜料。

2、知识方面：幼儿初步感知乐曲的能力。

3、心理准备：对魔术有一定的了解和认识，并且对魔术有浓厚的兴趣。

重点感受乐曲欢快流畅的曲风难点是感受乐曲速度与强弱的变化

教师出示一瓶水（可变色），在音乐伴奏下演示魔法，并成功变出有色的魔法汤，让幼儿感受魔法的神奇。（提问：我是怎样变魔法的？做了哪些动作？你们想尝试吗？）

2、幼儿初次在无音乐伴奏下尝试变魔法，简单模仿魔法动作。（提问：为什么没有变出魔法？寻找原因引出音乐）

3、幼儿聆听音乐。

魔法音乐与魔法：请每位幼儿自取一瓶水（不带色），教师与幼儿一起随着音乐做动作。

讨论：为什么没有变出魔法汤呢？

4、幼儿聆听音乐，教师画图谱。“神奇的魔法秘方就藏在音乐里，我们来仔细聆听，把秘方找出来。”播放音乐，教师在黑板上画出图谱，幼儿观察。

6、借助图谱分段欣赏。搅拌、摇瓶的音乐，感受乐曲速度和强弱的变化。解决难点问题：搅拌的速度——越来越快；摇瓶子的速度与强弱——轻轻摇，再快速使劲摇。

师幼一起边欣赏音乐边看着图谱“变魔法”。

7、教师与幼儿一起在音乐的伴奏下投入的施变魔法，并成功炼制出各种颜色的魔法汤，幼儿间相互交流欣赏。

8、教师介绍乐曲的名字：《加速度圆舞曲》。

幼儿许心愿。”向着心愿魔法汤许一个小心愿，让神奇的魔法快点帮我们实现愿望吧！”

本次活动我运用了欣赏法、启发联系法和情绪感染法进行教学。首先，我用故事引入激发幼儿兴趣，使孩子们对制作“魔法汤”的过程感兴趣，最后，在孩子们自己动手制作魔法汤、变出魔法汤的那一环节，有一个孩子还没等到我音乐响起就把颜色摇出来了，情急之下马上换了一瓶，才使现场没有尖叫的声音。课后在反思中，我意识到音乐教育不是用说理的方法，而是通过幼儿对音乐的审美感受，陶冶情操，丰富幼儿感情，启迪幼儿智慧，培养良好个性。同时，也看到了随机教育策略的重要性，及自己在引导幼儿学习、随机教育策略方面的欠缺。通过课后的反思及与陆老师进行讨论以后，总结出了以下几点亮点与不足：

- 1、孩子们通过游戏的开展，可以初步的感知aba的曲式结构，但是对于渐强、渐快的旋律特点这方面老师没有很好的引导，因此孩子们在用肢体来感应旋律变化方面不能很好的来体现，目标二就没有完满达成。
- 2、教师能用森林里住着会变魔术的小精灵这个情景来贯穿游戏的始终，这是一个很好的现象，并且在活动中老师让孩子尝试第一次变魔法汤的时候，最终失败，更加巩固了幼儿的搅拌、抓材料、点、摇等动作。
- 3、音乐有一定的难度，而且由于是网上下载的音乐有些浑浊，不够清晰，教师在节奏的把握上还不够。
- 4、由于音乐的不清晰，造成孩子在尝试当中没有了自主性，如果能将整段音乐里的搅拌部分、抓材料部分、摇的部分分段截出来，有针对性的去听音乐，孩子们可能更加清楚音乐的旋律与节奏。这样孩子们在结合音乐做动作时，也能更加的生动形象，更能切身的体会一个魔术师的快乐。

虽然在活动中我对于奥尔夫音乐的开展仍是一知半解，有许多的不足之处，但是我相信，只要每次认真的实践总结，一定可以有所收获。

幼儿园小班入园常规教案篇六

1. 掌握正确的洗手方法。

2. 养成良好的生活卫生习惯。

1, 洗手程序图卡。

2, 视频短片“洗手的正确程序”（《快乐小天地》电子书）。

3, 轻快的音乐。如《洗手歌》。清洁宝宝贴画

1. 出示洗手程序图卡，或播放《洗手的正确程序》视频短片，和幼儿共同描述并练习洗手的正确方法。

2. 将洗手程序图卡打乱，请小组长协助老师将图卡排好。

3. 其他幼儿做出在活动2设计的动作，感谢小组长。

4. 播放轻快的《洗手歌》音乐，幼儿随着音乐模仿图卡的步骤洗手。

5. 小组长带领小朋友到卫生间洗手，老师加以引导。

6. 洗完手后，小组长检查小朋友的手是否干净，并发给小贴画作奖励。

通过亲身体验调动孩子的积极性，让幼儿在一种轻松、自如的环境中感知活动的乐趣，在整节活动中，以帮助幼儿学会正确洗手为主线，培养幼儿建立初步的健康行为为目标，

教育幼儿养成良好的生活卫生习惯，逐步提高幼儿的生活自理能力。