

# 2023年木芙蓉散文(精选8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 木芙蓉散文篇一

水边无数木芙蓉，露染燕脂色未浓。正似美人初醉著，强抬青镜欲妆慵。这首诗描写的就是美丽的木芙蓉，木芙蓉花瓣的颜色在清晨是如雪一样的白色，中午会变成浅红色，而在傍晚时分又会变成深红色，花色一日三变，因此又被称为三醉芙蓉。

我家屋后的木芙蓉花有五片花瓣，你仔细看一看，就能发现里面有嫩黄色的花蕊。花瓣上散落着少量的花粉。它的叶子像一只绿色的大手，和枫树叶相似。如果不是看到美丽的木芙蓉花，我一定会以为木芙蓉叶是枫树叶呢。在我正仔细观赏一朵最大的'木芙蓉花时，一只褐色的蝴蝶飞到这朵木芙蓉花上采蜜。这朵木芙蓉花可真招人喜欢呀，就连小蝴蝶都喜欢。

## 木芙蓉散文篇二

《逢雪宿芙蓉山》又名《逢雪宿芙蓉山主人》，是唐代诗人刘长卿的一首五言古诗，这首诗描绘的是一幅风雪夜归图。前两句，写诗人投宿山村时的所见所感。后两句写诗人投宿主人家以后的情景。描画出一幅以旅客暮夜投宿，山家风雪人归为素材的寒山夜宿图。这首诗用极其凝炼的诗笔，描画出一幅以旅客暮夜投宿、山家风雪人归为素材的寒山夜宿图。诗是按时间顺序写下来的。首句写旅客薄暮在山路上行进时

所感，次句写到达投宿人家时所见，后两句写入夜后在投宿人家所闻。每句诗都构成一个独立的画面，而又彼此连属。诗中有画，画外见情。

## 木芙蓉散文篇三

芙蓉是一家知名的化妆品公司，其产品在市场上非常受欢迎。作为芙蓉的新员工，为了更好地了解和销售公司的产品，我参加了芙蓉的产品培训。在这次培训中，我收获了很多，也感受到了芙蓉对员工的尊重和关爱。

### 第二段：培训让我更加了解芙蓉的产品

在这次培训中，我了解了芙蓉的产品种类、特点、适用人群及使用方法等。培训的老师介绍了每一款产品的成分、功效，并且让我们用手去感受和研究产品，深入了解产品的特点和使用效果，让我对芙蓉产品的使用方法更加熟练，也更加自信地向客户推荐和销售芙蓉产品。

### 第三段：培训激发我的团队合作精神

芙蓉公司非常注重团队合作，这次培训也让我深刻地感受到了。在学习过程中，老师和同事们不断地相互讨论、交流和学习，积极分享使用感受和 product 使用方法，让我感到非常温暖。这次培训让我深刻领悟到了团队协作的价值，也更加认识到了自己在团队中的重要性，让我更加珍惜目前所拥有的团队资源。

### 第四段：培训让我更加重视基本技能的重要性

在学习芙蓉产品的同时，老师也对基本销售技巧进行了详细的讲解，如如何正确的做好销售环节、有效的沟通技巧和客户关系维护的方法等。这些基本技能虽然看起来很平凡，但往往很容易被忽略，而这些技能恰恰是保证销售顺利和客户

回头率的关键。

## 第五段：总结

通过这次培训，我对芙蓉公司的系列产品有了更全面的了解，也更加具备参与团队合作的能力，还更加重视基本销售技巧的扎实学习。我认为这次培训对我来说是非常有益的，我相信在今后的工作中，这些经验将会让我的工作更上一层楼。同时，我也期待着参加更多的培训，不断提升自己的能力，为芙蓉公司创造更多的价值。

## 木芙蓉散文篇四

日暮<sup>4</sup>苍山远<sup>5</sup>，天寒白屋<sup>6</sup>贫。

柴门闻犬吠<sup>7</sup>，风雪夜归人<sup>8</sup>。

### 【注释】

逢：遇上。

宿：投宿；借宿。

芙蓉山主人：芙蓉山，各地以芙蓉命山名者甚多，这里大约是指湖南桂阳或宁乡的芙蓉山。主人，即指留诗人借宿者。这首诗通过雪夜借宿山村的情形，巧妙地写出山村景象与农家生活。

日暮：傍晚的时候。

苍山远：青山在暮色中影影绰绰显得很远。苍：青色。

白屋：未加修饰的简陋茅草房。一般指贫苦人家。

犬吠：狗叫。

夜归人：夜间回来的人。

### 【白话译文】

暮色降山苍茫愈觉路途远，

天寒冷茅草屋显得更贫困。

柴门外忽传来犬吠声声，

风雪夜回宿家的家人回来了。

### 【创作背景】

大约在唐代宗大历八年(773)至十二年(777)间的一个秋天，刘长卿受鄂岳观察使吴仲儒的诬陷获罪，因监察御史苗丕明镜高悬，才从轻发落，贬为睦州司马。《逢雪宿芙蓉山主人》写的是严冬，应在遭贬之后。上半首似言自己被害得走投无路，希望获得一席净土，可是，在冷酷的现实之中，哪有自己的立身之所。下半首似言绝望中遇上救星苗丕，给自己带来了一点可以喘息的光明，当然也包含无限的感激之情。以此看来，这首诗不仅是一幅优美的风雪夜归图，而且反映了诗人政治生涯的酸辣。

### 【赏析】

这首诗用极其凝炼的诗笔，描画出一幅以旅客暮夜投宿、山家风雪人归为素材的寒山夜宿图。诗是按时间顺序写下来的。首句写旅客薄暮在山路上行进时所感，次句写到达投宿人家时所见，后两句写入夜后在投宿人家所闻。每句诗都构成一个独立的画面，而又彼此连属。诗中有画，画外见情。

诗的开端，以“日暮苍山远”五个字勾画出一个暮色苍茫、

山路漫长的画面。诗句中并没有明写人物，直抒情思，但其人呼之欲出，其情浮现纸上。这里，点活画面、托出诗境的是一个“远”字，从这一个字可以推知有行人在暮色来临的山路上行进时的孤寂劳顿的旅况和急于投宿的心情。接下来，诗的次句使读者的视线跟随这位行人，沿着这条山路投向借宿人家。“天寒白屋贫”是对这户人家的写照；而一个“贫”字，应当是从遥遥望见茅屋到叩门入室后形成的印象。上句在“苍山远”前先写“日暮”，这句则在“白屋贫”前先写“天寒”，都是增多诗句层次、加重诗句分量的写法。漫长的山路，本来已经使人感到行程遥远，又眼看日暮，就更觉得遥远；简陋的茅屋，本来已经使人感到境况贫穷，再时逢寒冬，就更显出贫穷。而联系上下句看，这一句里的“天寒”两字，还有其承上启下作用。承上，是进一步渲染日暮路遥的行色；启下，是作为夜来风雪的伏笔。

这前两句诗，合起来只用了十个字，已经把山行和投宿的情景写得神完气足了。后两句诗“柴门闻犬吠，风雪夜归人”，写的是借宿山家以后的事。在用字上，“柴门”上承“白屋”，“风雪”遥承“天寒”，而“夜”则与“日暮”衔接。这样，从整首诗来说，虽然下半首另外开辟了一个诗境，却又与上半首紧紧相扣。但这里，在承接中又有跳越。看来，“闻犬吠”既在夜间，山行劳累的旅人多半已经就寝；而从暮色苍茫到黑夜来临，从寒气侵人到风雪交作，从进入茅屋到安顿就寝，中间有一段时间，也应当有一些可以描写的事物，可是诗笔跳过了这段时间，略去了一些情节，即使诗篇显得格外精炼，也使承接显得更加紧凑。诗人在取舍之间是费了一番斟酌的。如果不下这番剪裁的功夫，也许下半首诗应当进一步描写借宿人家境况的萧条，写山居的荒凉和环境的静寂，或写夜间风雪的来临，再不然，也可以写自己的孤寂旅况和投宿后静夜所思。但诗人撇开这些不去写，出人意外地展现了一个在万籁俱寂中忽见喧闹的犬吠人归的场面。这就在尺幅中显示变化，给人以平地上突现奇峰之感。

就写作角度而言，前半首诗是从所见之景着墨，后半首诗则

是从所闻之声下笔的。因为，既然后夜已来临，人已就寝，就不可能再写所见，只可能写所闻了。“柴门”句写的应是黑夜中、卧榻上听到的院内动静：“风雪”句应也不是眼见，而是耳闻，是因听到各种声音而知道风雪中有人归来。这里，只写“闻犬吠”，可能因为这是最先打破静夜之声，也是最先入耳之声，而实际听到的当然不只是犬吠声，应当还有风雪声、叩门声、柴门启闭声、家人回答声，等等。这些声音交织成一片，尽管借宿之人不在院内，未曾目睹，但从这一片嘈杂的声音足以构想出一幅风雪人归的画面。

全诗纯用白描手法，语言朴实无华，格调清雅淡静，却具有悠远的意境与无穷的韵味。

拓展阅读：刘长卿的趣事

五言长城刘长卿，号称五言诗天下第一，但是不知为何，我发现自己对他的诗知之甚少，于是上网搜其资料，却意外发现了一则他与风流女道士的有趣对话，摘下与大家分享。

李冶，字季兰，是开元、天宝至大历年间的一位风流放诞的女道士、女诗人。高仲武在《中兴间气集》中选了她的六首诗，还有一段评论云：

士有百行，女惟四德，季兰则不然也。形气既雄，诗意亦荡，自鲍昭以下罕有其伦。尝与诸贤集乌程开元寺，河间刘长卿有阴重之疾，乃谓之曰：“山气日夕佳”，长卿对曰：“众鸟欣有托。”举座大笑。论者两美之。如“远水浮仙棹，寒星伴使车”，盖五言之佳境也。上仿班姬则不足，下比韩英则有馀。不以迟暮，亦一俊姬也。

高仲武在这一段短短的介绍中告诉我们，李季兰的形态性格象个男子，而诗意却很放荡，无所顾忌。接着高仲武记录了她和刘长卿的一次对答，是一个当时传为雅谑的故事。但这个故事的实质却十分不雅，因此，有些刻本的《中兴间气集》

中没有这一段。接下去，高仲武摘出了她的一联最著名的诗句，从而给她下了定评。

刘长卿、李季兰这一番对话，恐怕已有些人看不懂，不知为什么“举座大笑”。我只得用来译成一段白话文的《笑林广记》。原来刘长卿生的“阴重之疾”，中医称为“疝气，俗名小肠气。病象是肠子下垂，使肾囊肿大。这是中年男子的病。患者经常要用布兜托起肾囊，才可以减少痛楚。李季兰知道刘长卿有这种病，所以吟了一句陶渊明的诗：“山气日夕佳。”（《饮酒诗二十首》之五）这山气是借作疝气的谐音，意思是问刘的疝气病近来好些没有。刘长卿立刻也用一句陶渊明的诗来回答：“众鸟欣有托。”（《读山海经诗十三首》之一）这个“托”字借作“托”字，而这个“鸟”字就是黑旋风李逵常用的“鸟”字了。

## 木芙蓉散文篇五

天寒白屋贫。

柴门闻犬吠，

风雪夜归人。

### 《逢雪宿芙蓉山》作者简介

刘长卿(709-780)字文房，河间人。开元中进士。历任监察御史。终随州刺史。据《全唐诗话》载：长卿以诗驰声上元、宝应间。皇甫湜云：“诗未有刘长卿一句，已呼宋玉老兵矣；语未有骆宾王一字，已骂宋玉为罪人矣。”其名重如此。诗多政治失意之感，也有反映离乱之作。以五言著称，有《刘随州集》。

## 木芙蓉散文篇六

近日，我有幸参加了洪芙蓉书记的一次讲话会议。她的言语深深地触动了我的内心，我从中获得了很多启示和心灵上的慰藉。在此，我想分享一下从她的讲话中得到的心得体会。

### 第一段，执政为民，发扬民主

洪芙蓉书记在讲话中提到，作为一名领导干部，首先要始终把人民群众的利益放在心中，以民为本的执政理念必须得以贯彻到底。这也是我们党的执政初衷和终极目的。我深感领导干部们应该以身作则，时时刻刻处处塑造做一名听民意、接受民意、体察民意的人民公仆。我们要深入基层，走进群众，在践行中更好地发扬民主、促进公正，建立亲民的良好形象，以实际行动赢得人民群众真正的信任和支持。

### 第二段，谋划未来，担当重任

作为一名领导者，要有宏远的眼光、谋划未来的能力和担当重任的勇气。洪芙蓉书记在讲话中强调，要从产业布局、人才培养、社区建设等多个方面着手，谋划好未来的发展布局，为未来的发展打下坚实的基础。同时，要承担重任，敢于担当、有勇有谋，不怕困难和风险。只有不断提高自己的能力水平，才能更好地践行履职尽责的使命，成就个人和团队的辉煌事业。

### 第三段，合作共赢，促进发展

洪芙蓉书记在讲话中强调，要突出合作共赢的理念，以开放的心态、积极的行动，寻求和推进合作机会，为全面发展注入新的活力和动力。特别是在跨境合作和各级政府之间的协作间要加强沟通、磨合，互相借鉴，增进共识，达成合作共赢。

## 第四段，勤政为民，廉政自律

洪芙蓉书记在讲话中强调，领导干部要自觉地勤政为民、廉政自律。必须切实加强纪律教育，严格规范自己的行为，以身作则，以更加崇高的标准要求自已，始终为人民的利益着想。在制度建设上，要加强监管机制的建立和完善，为政府的廉政自律打下坚实的制度基础。

## 第五段，创新创业，追求卓越

洪芙蓉书记在讲话中强调，要始终坚持创新创业，追求卓越。只有敢于创新，才能赢得未来；只有敢于追求卓越，才能在竞争中立于不败之地。在营商环境方面，要大力推动改革开放，提高企业的自主创新能力。同时，政府必须为企业提供更好的支持，营造具有创新精神、勇于创业的良好环境。

在洪芙蓉书记的讲话中，我受到了巨大的启示和鼓舞。作为一名党员，我们始终要把为人民群众服务作为自己的首要任务，用实际行动践行初心使命，为人民群众做出更大的贡献。我们也要始终坚持勤政为民、廉政自律，以创新创业的态度，追求卓越，在为人民服务中实现个人价值的提升。

## 木芙蓉散文篇七

洪芙蓉书记是我校的一位年轻而富有活力的领导，她在近期的一次讲话中分享了许多自己对教育的看法和她在领导过程中积累到的经验。我在听完她的讲话之后，深受启发，对她的一些观点也有了更深刻的认识和理解。

### 第二段：领导要有激情

在讲话中，洪芙蓉书记强调了一个领导者最基本的素质就是要有激情。领导者要带领团队向前发展，必须要有自己的信念和方向，并且要能够激发团队的热情和斗志，因为正是这

个激情，才能让领导者和团队成员真正投入到工作中去，激发出最好的动力。

### 第三段：需要坚定的决心和毅力

洪芙蓉书记也强调了领导者需要有坚定的决心和毅力。在一些重要的决策中，领导者需要坚定自己的决定，发挥出领导者的统帅才能和远见卓识，带领团队共同前进。同时，困难和挫折是难以避免的，只有坚定的毅力才能够让领导者突破各种困难，实现自己的目标。

### 第四段：借助他人的力量

洪芙蓉书记还在讲话中谈到了一个团结和互助的重要性。她认为，一个领导者想要做好工作，就要尽可能利用身边的资源，包括同事和共事的团队成员。优秀的领导者总是能够借助有关人员的思维和经验，共同完成既定目标。团结是做好一切工作的基础，只有产生优秀的团队，才能真正取得成功！

### 第五段：结论

通过洪芙蓉书记的讲话，我认识到了作为一名领导者所需要具备的基本素质，也学会了如何积极地借助外部力量，志存高远，挑战自我。只有拥有这些基本素质和核心价值观，才能为团队带来生机、经验和帮助，努力创造属于自己的领导者品牌，争取取得成功、获得尊重的目标。

## 木芙蓉散文篇八

近日，我有幸参加以“立足本职，乐观进取，奋力拼搏，迎接挑战”为主题的企业管理知识讲座，演讲者是我所在企业的洪芙蓉书记。在听完洪书记的精彩讲解后，我深受启发，收获颇丰，感悟与大家分享。

一、洪芙蓉书记强调的立足本职是我们职业成功的关键之一。作为一个职场新人，我时常在感叹自己缺乏经验，有着无限的不确定和恐惧。洪书记以她的亲身经历告诉我，从基层做起，切实履行职责，精益求精，才能打下坚实的职业基础，取得职场成功。我从洪书记的讲话中学到，立足本职，做好自己的事是做好事业的基础，附带于此的是要有巨大的耐心和信心。

二、乐观进取是洪芙蓉书记给我们的第二个重要提示。乐观积极的心态对于一个人的成败和未来的发展具有决定性的影响。洪书记告诉我们，无论面对什么样的挑战，都要保持乐观和坚定的态度，并时刻准备接受新的挑战。如果单纯的想象自己身为一个成功人士，但不愿意在认真做好每件事情的基础上，这个梦想很快就会崩塌。学会积极、乐观的心态，快速进取，才是实现自己职业发展的关键。

三、洪芙蓉书记致力于奋力拼搏并不是空话。洪书记告诉我们，成功的道路上不仅有成功的花朵，还有艰辛的坎路。我们需要在这些坎路上，保持迎难而上、吃苦耐劳的精神，向“动脑筋，严格要求自己，开拓创新”这精神要求迎难而上，习惯与艰难困苦相处，我相信我们都能在奋力拼搏中不断成长、前进。

四、对于职场新人来说成功并不是一件容易的事情，尤其是在竞争激烈的现代职场。但是，在讲话中，洪芙蓉书记告诉我们要勇于去迎接挑战，并且要把挑战看成一种机遇。我深刻认识到，要想取得成功只有不断接受挑战、努力去超越自我，在日常生活中锻炼自己，做好每一个工作的细节并不断学习新的知识是职场必备的成功之道。

五、在听完洪芙蓉书记的讲话后，我受到了深深的鼓舞。相信自己能够不断提高自己，艰苦奋斗，勇于迎接挑战，让我们的职业生涯更加光彩。洪芙蓉书记强调，要时刻保持充实和积极向上的态度，不断思考和提高，创造性地拓展自己的

知识和视野。从洪芙蓉书记讲话中，我收获颇丰。我将时刻保持阳光、乐观、自信的心态，勇往直前，不断前进，为实现自己的梦想努力拼搏！