

三年级书法教学计划(精选10篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

三年级书法教学计划篇一

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

本册教材的整体设计有三个核心概念：生命体的基本特征（动、植物）；物体和材料的特性（材料）；地球物质的特性（水和空气）。科学探究是一个综合的过程，年级高低，探究的水平有高低。本册教材侧重的技能：观察、描述、记录、简单实验、测量、维恩图比较、分类、交流和表达等。

《植物》单元解读：这是学生学习科学课的第一个单元，也是引领学生走进小学科学教学大门的单元，这对以后的学习产生深刻的影响。选择植物作为开篇，是因为学生对动植物具有天然的好奇心，这将为孩子的主动学习提供重要的心理基础。

《动物》单元解读：本单元是在植物单元的基础上进行的探究活动。学生们在观察大树、观察各种植物的时候，已经留意到各种各样的小动物，并且被一些动物的活动所吸引；关于动物的各种各样的问题已经提出。科学教学内容也从植物发展为对动物的观察研究。《材料》单元解读：本单元学生将开始对物质世界的探究，它为三年级学生提供了研究周围常见物体和材料特性的机会。在对材料展开的研究中，学生

们将进一步发展运用感官进行观察的能力，从对物体一个特征的注意转换成几个特征的同时注意。学习运用简单测量的方法比较材料间的相同和不同，学习根据物理性质给物品分类，并提高对材料特性的描述水平。

《水和空气》单元解读：本单元是本套教材引入“实验”这一科学探究方法的开始。收集资料，讨论解决问题的方法也是在这一单元中首次明确提出来的，是学生正式学习这些方法的开始。本单元的有些活动对于三年级的学生来说有一定的难度，如往瓶中打入和抽出空气的实验、空气重量的测量、往足球中充气、观察注射器上的刻度及收集资料等。作为起始册，教材的主要目的在于激发学生学习科学课程的兴趣，帮助他们体验科学课程的学习特点，引导他们尝试性地进行科学探究活动，学习一些清晰的科学知识和技能。

1、整体学习状况：

我所带的三年级学生数为6人，其中男生比例较大。学生普遍的特点是活泼，思维较活跃，好奇心较强，但却不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不深刻，运用能力差。

2、已有知识、经验：

学生由于各种条件的限制，科学常识极为缺乏，科学探究能力也较弱。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3、儿童心理分析：

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，

他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

通过学习，使学生：

4、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心科技的和谐发展。

1、重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

2、通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练是最主要的。平时要充分利用空闲时间，认真学习科学课程标准、科学教材，认真钻研科学教法学法，并且利用网络平台汲取最新的前沿理念，积极参加教研教改研讨活动，成为一名优秀的科学教师。

2、结合班级、学生的具体情况，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

3、由于学校的科学实验室正在修建中，实验活动等只能在教室进行，要做好充分的准备工作，“精讲多练”，多通过实验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

4、注重学生课外的拓展研究，不应只停留在课堂教学内，要将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将科学课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会。

5、引导学生利用网络手段学习科学，组织各种科学兴趣活动小组，积极参与各级各类科学知识竞赛活动，争取优异成绩，以发展学生的创造性思维。

搜集信息 现场考察 自然状态下的观察 实验 专题研究

情境模拟 科学小制作 讨论辩论 种植饲养

科学游戏 参观访问竞赛 科学欣赏 社区科学活动

角色扮演 家庭科技活动 科学幻想信息发布会、报告会、交流会

三年级书法教学计划篇二

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

本教材教学内容包括英语常用句型及准确地运用句型进行写作，掌握音标及部分音标组合，学会拼读单词，目的是使学生达到教学大纲规定的小学英语初级水平。训练按音标规则拼读和拼写单词，重点采用语音拼读法，少用或不用字母拼读法。朗读课文是教学中的必要的环节，语音、语调及句子重音应予以重视，训练根据图画写简单的句子。本册有了更丰富的歌曲、课本剧、游戏活动，开始要求学生用读和写的方法来学习英语，来逐步培养学生读写英语的能力。

会写简单的句子，根据图画或汉语提示填写单词，完成简单的英语句子和小对话等。本教材在对话难度上有了很大的提

高，从说对话提高到既要会说又要会写，并且句型长度加大。这对于学困生来说加大了难度。正确有力地把握教材、处理好教材成了关键的关键。

本册教学重点：认识更多的动物，运动项目，时间，季节

本册教学难点：几种固定句型的运用。

三年级学生经过半年的学习英语兴趣更为浓厚，掌握了基本的句子及单词的读音规律。但是后进生的落后面比较大。应加强后进生的转化工作。

1、融会话教学与情景表演之中

2、巧用实物、头饰、卡片chant 来帮助进行单词教学。

3、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导

4、注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

5、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

6、丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

unit 1 6课时

unit 2 6课时

unit 3 6课时

recycle 1 3课时

unit 4 6课时

unit 5 6课时

unit 6 6课时

recycle 2 3课时

总复习 10课时

三年级书法教学计划篇三

本册教材共有八个单元：第一单元、第六单元是对大自然的歌唱，主要让学生在音乐活动中感受人与自然的和谐。第二单元是教会学生对情感的体验，学会爱身边的人。第三单元、第五单元主要引领学生热爱民族民间音乐。第四单元是让学生对自己身为少先队员的身份感到自豪，从而激发其热爱祖国的感情。第七单元是让学生触摸时代的脉搏，与现实生活融合，热爱生活。第八单元是综合音乐活动。

本学期通过对学生的坐姿、唱姿、合理呼吸的培养，为学生的学习打下基础；通过对综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课以及歌舞唱游课的教学培养学生的学生的学习兴趣，使学生能够灵活运用，融会贯通，提高他们的素质。本学期，我还加强了欣赏课、器乐课、歌舞唱游课的学习力度，注重音乐知识和技能、技巧训练，培养学生的学习能力，并在教学过程中渗透德育，改革进取，加快教育现代化，使学生能在他们的薄弱环节上加强学习，通过综合训练，使学生的艺术修养、音乐素质大大提高。

- 1、指导学生正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲。
- 2、注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练，指导学生有感情地歌唱。

3、在教学中指导学生了解歌曲的情绪，并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。

4、每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导。

5、合理安排时间进行音乐欣赏，培养学生对音乐的爱好，开拓学生的视野，并了解一些音乐知识。

6、通过律动以及集体舞的训练，培养学生的节奏感和乐感，加强学生的全面素质。

7、在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育，深化教育改革。

8、利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的学习兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。

9、以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

1、指导学生运用正确的姿势和呼吸方法来演唱歌曲；

2、指导学生掌握正确的练声方法；

3、初步欣赏一些小型的器乐曲，掌握音乐欣赏知识，并能培养学生学习音乐的兴趣；

4、通过音乐知识的学习，加强学生对音乐的了解与兴趣。

5、通过“拍拍敲敲”、“听听想想”、“唱一唱”等练习，提高学生的乐感和节奏感；

6、通过律动训练培养学生的乐感和节奏感；

7、通过集体舞教学，提高学生的综合素质。

8、积极主动地参与“用节奏编故事”的活动，并有兴趣探索其多样的组合和表现效果。

9、在音乐活动中，有选择地展开自己的特长、爱好和创造。

一唱：《春天的小河》、《小春笋》听：《渴望春天》《嘀哩嘀哩》2月25日

上课

二唱：《春天来了》我的创造音乐游戏

三唱：《小伞花》听：《雨天等妈妈》歌表演

四唱：《共同拥有一个家》听：《小纸船的梦》

五唱：《对鲜花》听：《赶花会》《对花》

六唱：《编花篮》听：《茉莉花》音乐游戏

七唱：《小鼓手进行曲》听：《中国少先队队歌》清明节放假

八唱：《手拉手》听：《快乐的小队》

九唱：《芦笛》音乐游戏打击乐器伴奏

十唱：《铃铛舞》听：《苗岭的早晨》期中考试

十一唱：《金孔雀轻轻跳》听：《阿细跳月学跳孔雀舞劳动节放假

十二唱：《侗家娃娃幸福多》听：《金扁担》

十三唱：《如今家乡山连山》《八只小鹅》听：《全都认识我》《我的小鸡》

十四唱：《如今家乡山连山》《八只小鹅》听：《全都认识我》《我的小鸡》

十五唱：《小放牛》听：《快乐的农夫》我的创造

十六唱：《摇太阳》《开心里个来》听：《打字机之歌》

十七唱：《开心火车》听：《剪彩波尔卡》《北京的桥》端午节放假

十八唱：《夏夜》《月亮钩钩》听：《摘星星》听：《美丽的. 梦神》“星光一音乐会”之“我的创造”和“配乐朗诵”

十九期终复习

期终考试期终考试

三年级书法教学计划篇四

三年级共有学生36人，学生经过了一学期的学习，大部分学生对英语保持着比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位是本学期教学的关键。

本套教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，取其精花，博采众长，形成了人套教材特有的编写体系，同时，本套教材借鉴了当今国内外把英语作为外语的教学理论和我

国小学英语教学的成功经验，努力探索适合我国小学英语教育状况的模式和方法。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务。本册教材具有以下几个特点：

1. 强调语言的运用
2. 注重能力的培养 学习方法
3. 突出兴趣激发
4. 重视双向交流
5. 融合学科内容
6. 重视灵活扩展
7. 实现整体设计
8. 提供多媒体的配套材料

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

- 1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
- 2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学

习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

8、教练结合，有目的地测验学生掌握所学知识的情况。

9、加强写的训练。主要包括：单词听写、句子书写、作文练写；

11、加强平时的质量监控，做好每一课、每一单元、期中、期末各个阶段的检测工作，即使查缺补漏，有侧重的对出现的问题及时解决。

三年级书法教学计划篇五

通过半年来的科学课的自主学习和科学探究，学生已掌握许多的科学知识和科学的方法，本学期在学生已有知识和经验的基础上，并通过主动探索知识发生和发展的过程，发展他们对科学的理解，思维能力，创造能力以及多方面的科学素养。

苏教版《科学》三年级下册教材，主要突出两个方面的教学，一个是通过《植物的一生》，《关心天气》单元教学，培养学生对一个有周期性变化的事物进行长朗的连续的观察，记录，研究，从而发展学生认真，细致，坚持性等科学态度，并初步认识到事物的周期性变化规律。另一个是通过《土壤与生命》，《固体和液体》单元教学，培养学生对一个事物进行多种感官，多种方法，多角度的认识和描述，从而发展

学生更全面的认识事物的能力。

第一单元《土壤与生命》是根据《课程标准》中“地球与宇宙”的具体内容标准——地球的物质之一：岩石，沙，土壤来组织的，是以土壤为话题，把土壤当成一个认识的材料，目的是运用多种方法和多种感官去认识一个物体，并且通过探求土壤奥秘的活动，使学生获得一种真切的体验，对土壤产生亲近感并心存感激，意识到土壤和人类存在相互依存的关系。

本单元由4课组成。1。我们周围的土壤2。了解土壤3。肥沃的土地4。土壤的保护

第二单元《植物的一生》第1课中“我们已经知道哪些植物的知识”这个问题，将他们已经掌握的科学知识充分调动出来，并与他们在本单元中即将获得的知识联系起来，对植物完成一个阶段性的认识。

本单元的重点是进行一次“种油菜”活动，这是对一个生命周期作连续观察，记录，描述的活动；是孩子们真正去“种”的一个活动；是一次亲身经历植物生长每一个阶段的活动。通过这一活动，学生们要了解种子，花的结构和作用；学会使用镊子进行解剖和制作标本的简单方法；完成种子和花生长过程中的一些探究实验；连续记录下油菜生长各阶段变化的并进行资料汇总，总结规律，使学生对继续探究植物世界的奥秘充满浓厚的兴趣。种植活动是本单元最重要的一条主线，伴随着这个活动，学生们将会遇到许多有趣的问题，并从中感受到生命的美好。

本单元共分为4课。1。植物和我们2。果实和种子3。根和茎4。叶和花

1. 观察能力：培养学生把整体分为部分有顺序的进行观察的方法，观察物体的形态构造和变化，以培养学生的观察方法。

采用的方法：运用各种感官和多种观察的方法来观察物体。

2. 实验能力：继续学习实验操作的方法，培养学生自己设计实验，并学会一些简单的实验操作技能。

3. 通过养蚕的体验活动的经历和体验，进行珍惜生命，保护生态环境教育。使学生了解我国科学技术的成就，向学生进行爱国主义教育。

4. 通过观察，实验，制作等活动，培养学生认真细致，实事求是，与人合作，不怕困难等方面的科学态度，并进行学科学，用科学教育。

1. 现场考察：科学课就是使学生亲近大自然，让学生在大自然中的探索科学秘密。

2. 实验：科学课就是通过各种实验，使学生亲身体验和感知各种科学秘密，培养学生的科学素养。

3. 养殖种植：通过种植花，培养学生的动手能力，观察能力和思维能力。

4. 科学游戏：游戏是活动方式而不是目的，让学生在玩的过程中，悟出其中的科学秘密。

周次教学内容

1我们周围的土壤

2了解土壤

3肥沃的土壤

3土壤的保护

4植物和我们

4果实和种子

5根和茎

5叶和花

6认识固体

6把固体放到水里

7认识液体

8把液体倒进水里去

9使沉入水里的物体浮起来

10今天天气怎么样

12气温是多少

13雨下得有多大

14今天刮什么风

15气候与季节

16自由研究、观察

17测量

18复习

三年级书法教学计划篇六

《体育(与保健)课程标准》的核心是贯彻“健康第一”的指导思想，促进学生健康成长，充分体现了“以学生为本”的教学，有利于学生身心发展和终身学习，具有与时俱进性，开拓创新性，纲领性，方向性和指导性。而传统的体育教学计划中的教学目标表述，是以教材为中心和以教师为中心，缺少明确的导向作用，因此对学生的学习效果难以进行有序有效的做出客观评价。在实施新课程改革中，要贯彻新课标，运用新理念。体育与保健基础知识，也是推进素质教育的主要课程，为了发展体育与保健的综合能力打基础。本学期根据体育《新课标》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过教师与学生互动性体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。”

〈一〉使学生基本认识自己的身体和掌握锻炼身体的知识及方法，巩固一些体育、卫生保健的安全常识，培养坚持锻炼身体身体的习惯。

〈二〉提高对个人健康和群体健康的责任感，形成健康的生活方式：

发扬体育精神，形成积极进取、乐观开朗的生活态。

〈三〉初步学习田径、体操、小球类、民族传统体育、韵律活动和舞蹈等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

〈四〉培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。

体育课教学应从增强体质出发，加强课堂的“三基”教学经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生各种优良品质。

质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

1、认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课或因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。

4、采用各种表扬方法可以反复交叉，广泛应用，尽量使学生多受表扬和鼓励鼓励要真挚，果断、明快、表情亲切，要体现出教师的耐心，爱心，责任心。

在表扬时，教师还应对学生提出更高的要求和努力的方向，使学生能正确对成绩和进步

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

6、教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。

7、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。

8、教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师

助手作用。

9、教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

1、学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

2、上体育课，着装要轻便，整齐，做到穿轻便运动鞋上课，不带钢笔，小刀等提前按教师要求，在指定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

3、不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。

在游戏中结合比赛，使学生能够学以致用。有些比较抽象的动作或者很难做到的动作，先在教室进行讲解，配以挂图或者电脑或者幻灯机的生动的演示，使学生看到正确的连续的动作。在课上尽量让学生自主动手，自己想象，制造体育课上需要的工具，让学生去收集、制作。下雨天在室内做室内游戏和教些一般体育常识，如：预防伤病的措施。组织学生观摩高年级学生上体育课，从中要求学生对自己教师的上课水平提出新的要求，改变形式，使学生更好的去吸收利用，更加有利于学生身心健康以及促进教师自身的水准。

(9月2日——9月5日)第一周:开学工作

(9月8日——9月12日)第二周:学习第三套广播操《七彩阳光》
抛球

(9月15日——9月19日)第三周:学习第三套广播操《七彩阳光》
运球过障碍

(9月22日——9月26日)第四周:学习第三套广播操《七彩阳光》
投“人篮”

(10月6日——10月10日)第五周:学习第三套广播操《七彩阳光》
蹲跳

(10月13日——10月17日)第六周:摸线比快
看谁起得快

(10月20日——10月24日)第七周:横渡“铁受桥” 跳远

(10月27日——10月31日)第八周:单挂膝悬垂
翻腕

(11月2日——11月6日)第九周:追赶跑
障碍接力

(11月9日——11月13日)第十周:摆动
投篮比赛

(11月16——11月20日)第十一周;其中测试
龙舟

(11月23日——11月27日)第十二周:五一放假

(11月30日——12月4日)第十三周:滚球接力 看谁反应快

(12月7日——12月11日)第十三周:跳高

越过障碍

(12月14日——12月18日)第十四周:配合作战

火车挂钩

(12月21日——12月25日)第十五周:抢先一步

图形运球

(12月28日——1月1日)第十六周:投中目标

收发电报

(1月4日——1月8日)第十七周:考核总结

三年级书法教学计划篇七

该学期的美术教学主要集中在三方面:

1, 继续强化同学对生活的体验能力. 通过看看, 画画, 做做等方法表示所见所闻, 所感所想的事物, 丰富同学的感受. 从中, 还要引导同学对形和色的基本概念进行探索和总结. 使同学能够从感性认识慢慢向理性认识过渡.

2, 继续激发同学丰富的想象力和发明力. 我们尝试通过一个由一定故事情节贯串的主题单元“森林”, 来完成这个任务.

3, 能够体验不同的资料, 并根据其特性或情景主题进行造型和设计活动. 设计能够体验一定的目的性和实用性. 并能够进行简单的装饰.

单元设置, 单元目标和课程设置,

这是一个以培养同学的想象力为主的单元. 单元通过以同学比较熟悉的童话森林为主题, 从不同的侧面, 不同的技法激发同学的丰富想象力. 想象力的培养是需要基础的, 大量的观察为同学们提供了想象的基础. 而且要把自身想象到的东西表达出来, 也需要一定的绘画技巧协助. 夸张就是这些技巧之一. 单元中涉和到的剪纸和棋盘设计, 也使该主题单元显得更为多元化.

1, 《森林大王》

2学会用夸张的手法表示不同的动物形象.

2, 《森林大王选举》

1学会用剪纸的形式表示不同的动物形象.

3, 《森林运动会》

2发挥想象力, 尝试表示出运动会热烈的气氛. 4, 《棋盘设计》

3尝试设计一个棋盘和不同的棋子.

三年级书法教学计划篇八

新学期伊始, 作为本学期三年级的英语教师, 我感到了肩上的担子异常沉重, 面对一张张天真的面庞, 面对一双双渴求知识的眼睛, 我对自己说, 一定不能辜负孩子们的期望。本学期的英语教学, 我打算从以下几个方面做起:

1、在课堂上尽量用英语组织教学, 对学生进行语言熏陶。

在课堂教学中, 教师尽量用英语组织教学, 这不仅是外语教学本身的需要, 也是营造英语口语表达氛围的需要。只有教师首先带头说英语, 才能为学生树立良好的示范和榜样。

2建立和谐的师生关系，营造宽松的口语表达氛围。

和谐的师生关系其最基本的特征是师生民主和教学民主。宽松的语言表达氛围是教师通过对课堂教学气氛的调控和渲染来营造的。营造这种氛围的成功与否主要取决于教师对鼓励机制的运用。

实践证明，儿童学习外语有一条良性循环的基本轨迹：越是有成功体验，就越愿意继续尝试；越愿意继续尝试，就越熟练；越熟练，就越能够产生成功感。因此，教师要尽可能关注那些不敢大胆开口的学生，并为他们顺利完成任务创造条件，帮助他们树立自信心和成功感。

就英语学科的特点而言，不但要有形成性评价和终结性评价，而且要进行专门的英语口语能力评价，从而有效地激发学生提高口语能力的动力。

对于小学英语教师来说，教学反思尤为重要。只有积极地进行教学反思，才有可能开展反思型教学。

- 1、反思学生口语表达的积极性是否得到了充分调动、如何让口语表达成为学生的内在需求。
- 2、反思学生最喜欢和最不喜欢的教学方法是什么，学生用英语进行简单交际的能力是否得以发展。
- 3、反思口语训练与听说读写技能的训练是否能有机结合。
- 4、反思评估机制是否有效，如何实施评价措施。
- 5、反思如何在口语训练形式上有所创新，如何更有效地引导学生适度拓展口语实践的空间。

总之，这一学期，我要有效地组织课堂教学，在培养学生英

语听说读写能力上下工夫，真正提高学生用英语简单交际的能力。

三年级书法教学计划篇九

本学期，除了全校一到六年级音乐课外，我还兼代了三年级的科学课。下面，就将本学期的科学教学计划列出如下：

本册科学共五个单元，分别是：

第一单元：我们都是科学家

第二单元：我眼里的生命世界

第三单元：生命之源——水

第四单元：它们是什么做的

第五单元：提出可以研究的问题

综合以上几个单元，我计划从以下几点展开科学教学：

一、从问题入手

科学的本质就是从提出问题到解决问题，特别是日常生活中人们所关心的问题。本学期科学教学的目的是培养学生科学的思维方法和努力去发展学生解决问题的能力，使得他们亲近科学，在日常生活中运用科学，从而把科学转化为对自己日常生活的指导。

二、强调亲历科学探究的过程

从提出问题到做出预测或假设，然后自己动手寻找证据进行验证，经过思维加工，自己得出结论，并把自己的认识用于

解决问题的实践。

三、重视过程中数据资料的收集与积累

科学课程强调对事物不仅要有质上的认识，更要从量上的分析得出结论。要使学生学会科学地看问题和想问题。定量分析会使他们的`头脑更精确化、更科学化，只有能用一定数据来描述事物时，才算达到了对事物性质的真正了解。

三年级书法教学计划篇十

用“做动作，看图片，画图，做手工”等描述听的技能目标，用“模仿说，认读，朗读，看懂，书写，模仿范例写”和“玩、演、视听”等描述综合语言能力目标。注重发展性评价，促进学生发展为根本目的。

教学理念：以学生为中心，关注学生的兴趣和体验，让孩子们在快乐中学习，体验英语进步的成就。

学生情况分析

学生刚接触到英语，通过上学期英语的学习，已经掌握了一部分词汇，和能进行一些简单的日常对话。大部分学生对英语学习有比较强的自信心。学习兴趣也还比较强，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。同时融入任务性教学。让学生在兴趣中掌握所学知识。

教材分析

a□新单词旧句型

b□新句型及其操练

c□句型的综合使用新旧知识的融会

- 1、能听、说、读、写英语字母aa--zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

教材重点：

- 1、能听、说、读、写英语字母aa--zz□□
- 2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

- 1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。
- 2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。