

# 最新人教版二年级数学电子课本 二年级 教学工作计划(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 人教版二年级数学电子课本篇一

### (一) 情感态度与价值观

1. 丰富情感体验，培养对生活的积极乐观态度通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，在潜移默化中建立起对亲人、对他人、对人类、对一切美好事物的挚爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求，音乐第二册教学计划工作计划。

2. 培养音乐兴趣，树立终身学习的愿望通过各种有效的途径和方式引导学生走进音乐，在亲身参与音乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基本知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。3. 提高音乐审美能力，陶冶高尚情操通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，培养音乐鉴赏和评价的能力，养成健康向上的审美情趣，使学生在真善美的音乐艺术世界里受到高尚情操的陶冶。

4. 培养爱国主义和集体主义精神通过音乐作品中所表现的对祖国山河、人民、历史、文化和社会发展的赞美和歌颂，培养学生的爱国主义情怀；在音乐实践活动中，培养学生良好的行为习惯和宽容理解、互相尊重、共同合作的意识和集体主义精神。

5. 尊重艺术，理解多元文化尊重艺术家的创造劳动，尊重艺术作品，养成良好的欣赏艺术的习惯。通过学习不同国家、不同民族、不同时代的作品，感知音乐中的民族风格和情感，了解不同民族的音乐传统，热爱中华民族和世界其他民族的音乐。

## （二）过程与方法

1. 体验倡导完整而充分地聆听音乐作品，使学生在音乐审美过程中获得愉悦的感受与体验；启发学生在积极体验的状态下，充分展开想像；保护和鼓励学生在音乐体验中的独立见解。

2. 模仿根据中低年级学生的身心特点，从音乐基本要素入手，通过模仿，积累感性经验，为音乐表现和创造能力的进一步发展奠定基础。

3. 探究通过提供开放式和趣味性的音乐学习情景，激发学生对音乐的好奇心和探究愿望，引导学生进行以即兴式自由发挥为主要特点的探究与创造活动，重视发展学生创造性思维的探究过程。

4. 合作充分利用音乐艺术的集体表演形式和实践过程，培养学生良好的合作意识和在群体中的协调能力。

5. 综合将其他艺术表现形式有效地渗透和运用到音乐教学中，通过以音乐为主线的综合艺术实践，帮助学生更直观地理解音乐的意义及其在人类艺术活动中的价值。

## （三）知识与技能

1. 音乐基础知识学习和了解音乐基本表现要素（如力度、速度、音色、节奏、旋律、和声等）和音乐常见结构（曲式）以及音乐体裁形式等基础知识，有效地促进学生音乐审美能

力的形成与发展。

2. 音乐基本技能培养学生自信、自然、有表情地歌唱；学习演唱、演奏的初步技能；在音乐听觉感知基础上识读乐谱，在音乐表现活动中运用乐谱。

3. 音乐创作与历史背景以自由、即兴的创作方式表达自己的情感，学习浅显的音乐创作常识和技能。通过认知作曲家生平及作品的题材、体裁、风格等，了解中外音乐发展的简要历史，初步识别不同时代、不同民族的音乐，加深对中华民族音乐的认识和理解。

4. 音乐与相关文化认识音乐与姊妹艺术的联系，感知不同艺术门类的主要表现手段和艺术形式特征，了解音乐与艺术之外的其他学科的联系。根据自己的生活经验和已学过的知识，认识音乐的社会功能，理解音乐与社会生活的关系。

## 一、大纲和教材分析：

本册教材的教学内容有：春天；放牧；手拉手；长鼻子；跳起舞；咯咯哒；大海的歌；幸福生活；巧巧手；汪汪与咪咪；游戏宫。本学期继续运用新教材，增加了许多学生唱的歌曲以及欣赏内容，更不同的是，大大增加了学生创作、表演等活动，为学生的音乐学习创造了一个丰富的资源环境。学生是刚从幼儿园跨入小学的儿童，他们的生活还是以游戏为主，因此，这样的转变是学生喜欢的，动是儿童的天性，创造是人类的希望，从小让学生有这样的良好的创造环境，使学生爱音乐的同时，发挥了学生的潜能及创作欲望。

## 二、教学目标：

这一册教材的教学目标是，使学生能够：

1、学习以音乐的方式与教师和学生交往，喜欢并乐于参加音

乐实践活动。

- 2、能够和大家一齐整齐地演唱并背唱每课的歌曲。
- 3、认识课本中的几种音乐学习标志。
- 4、认真聆听欣赏曲，尝试以动作和语言表达自己的情绪。
- 5、初步了解简单的音乐知识。

三、改进教学、提高教学质量措施：

- 1、以“以学生发展为本”来设计教学过程。
- 2、面向全体学生，同时注意学生的个性发展。
- 3、加强实践与创造。
- 4、加强综合与渗透。即融入其它学科知识。
- 5、把激发学生学习的兴趣贯穿于教学的始终。

四、学生情况分析：

一年级的小朋友活泼好动，对一切新鲜事物都有着浓厚的兴趣，对音乐也不例外，因此，••每周音乐课都被他们期待着。经过半年的学习，学生对于学校的规章制度，小学生守则都有了大概的了解。因此，在上••课的时候他们都比刚来时做的更好了。在歌唱，舞蹈方面也许是以前经常锻炼，表现非常好。•••三个班的小朋友情况大同小异，有一小部分虽对乐理知识掌握的不够，但是模仿能力比较••强，而且也能熟练掌握。大约占整体学生的30%—35%左右。50%的小朋友还可以，20%的小朋••友唱歌时，五音不全，模仿能力又比较差。其中主要原因是没有接受过长期的训练，还不能很好的表现自己，性格内向也是原因之•••一。因此，

利用音乐课及课外活动，培养他们良好的兴趣，打好基础是当前首要任务之一。

## 人教版二年级数学电子课本篇二

阅读方法：用简单的符号做读书笔记

年级负责人：杨慧

课时：二年级7课时

第一课时：必读书目推荐会，引出必读书目。负责人：杨慧

第二课时：学生带必读书进教室，安静地阅读。负责人：各班语文教师

第三课时：学习使用简单的符号做读书笔记。负责人：戴娜

第四课时：“大手拉小手”，阅读联谊活动。（四年级牵手二年级）负责人：宁梦乡

第七课时：学期课外阅读能力检测：学生把本学期读过的课外书带到班级进行展示，教师和其他学生可根据展示的书籍进行提问检测。教师检测相关背诵篇目，并进行记载。

## 人教版二年级数学电子课本篇三

以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为，深化课堂教学改革，实验教材的实施，素质教育。

本册教科书了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习，着眼于学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，学生的发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，专题以整合的组织了八组教材内容。每组教材都包括

导语、一课“识字”、四~五篇课文“语文园地”。

“语文园地”包括四个栏目：我的、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

二年级二班共有学生58人，一年级的努力，学生有了进步，如学习习惯、学习品质等。但二年级学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等还的缺陷。学生的学习习惯、学习差，势必会整体的，尽转化后进，先进，发展后进是本学期。

教学内容：

- 1、复习汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，词句意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，书写，练习在口头和书面表达中运用。有识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和喜欢的课文片段。
- 5、能上下文和生活，课文中词句的意思，在阅读中积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、认识课文中的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能听别人讲话，听懂主要内容，能与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。日记的格式，学习写日记。

学习习惯：

培养的书写习惯和学习兴趣，培养的学习。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、学生、探究、解决问题教学。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、理论学习的自身素质、授课能力。

2、直观教学，教具、学具，学生操作、观察，调动多种感官学习。

3、多媒体教学，培养学生的兴趣。

4、学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，看书的习惯。注意学习的培养。

5、与生活，寻找生活的资源教学，使学习更贴近学生的生活

周次 教学内容

1~2 课文：第1课 语文园地一

3 课文：第5课 第7课

4 课文：第8课——语文园地二

- 5 第9课——第11课
- 6 课文：第12课——语文园地三
- 7 课文：第13课——第15课
- 8 课文：第16课——语文园地四
- 9—10： 期中复习
- 11 第17课——第19
- 12 课文：第20课——语文园地五
- 13 课文：第21课——第23课
- 14 课文：第24课——语文园地六
- 15 课文：第25课——第27课
- 16 课文：第28课——语文园地七
- 17 课文：第29课——第31课
- 18 课文：第32课 ——语文园地八
- 19 —22 期终复习考试

## 人教版二年级数学电子课本篇四

本册教材的扉页上写了“给小朋友的话”，一开始就与小朋友建立起一种“我——你”之间的对话关系。在对话中文本中的儿童或小动物不断地向现实中的儿童提出一个又一个问题，学生为了要理解、回答这些问题，就必须理解教科书给出的准备性知识，同时，也必须对自己的生活经



验进行反思和整理。通过这种对话，学生的思想观点和认识与教科书的思想观点和认识不断融合。正是在这种融合中，现实中的儿童进行着自主建构，生成新的认识。教材中留有許多空白利于对话中的儿童表达思想和感情以及创造活动。教材编排遵循的是生活的逻辑。与儿童生活密切联系的德育，才能引起孩子的共鸣，深入孩子的心灵，激发孩子学习探讨的渴望和积极性，才能提高德育的实效，让孩子终生受益。教材就是根据儿童生活中普遍存在的问题生成活动主题。在生活事件的选取上（1）注意普通的生活事件为主，兼顾非日常的生活事件如：我来试试看、我不胆小、我不任性、我的好习惯等都是基于儿童日常声的普通事件加工编排的。而课文生日快乐、快乐的国庆节、红领巾的节日等则是根据非日常生活事件编排的，然而这些节日在时间上和生活中的纪念日接近，意在将这些非日常生活融入到学生的日常生活事件，对学生进行爱国主义教育。（2）注意学生生活圈的逐渐扩展。在品德与生活教材的编排上由一年级的儿童与自我、儿童与家庭扩展到二年级的儿童与集体、儿童与国家（快乐的国庆节）另外在教材中儿童能感受到四季的变化是儿童生活的一部分让孩子的生活与大自然交融在一起，综合性和趣味性都很强。（3）注重和突出基础性文明行为习惯和良好意志品格的教育。如本册教材的第三单元“成长乐园”我来试试看、我不胆小、我不任性、我的好习惯就是为了注重和突出基础性文明行为习惯和良好意志品格的教育，为培养儿童成为讲文明、懂礼貌、有教养、会做人的公民奠定基础。（4）教材营造的文化是儿童文化，具有较强的综合性和活动性。

## 一、指导思想

本册教科书共有四个单元，根据小学二年级儿童心理发展特点，从儿童经过一年级的过度，逐渐开始在更大的生活空间里尝试独立生活的需要出发，设计主题单元。在单元的编排和组织上，教科书不强求体系的结构性和完备性，而是遵循儿童生活自身的逻辑，从儿童生活出发，以时间推进过程中儿童自己感知的生活“逻辑”为线索，选择知道的重心，设

计主题单元。同时，本册教科书还试图以社会技能、探究过程和方法的指导作为编写的暗线。

第一单元“难忘的假期”共4课，以学生假期生活的回顾为线索组织主题，一方面从假期生活中归纳总结，让学生认识每一天的意义，体悟“快乐的每一天靠我们自己去创造”，有效地稳定学生开学初的情绪；另一方面从经验教训中归纳总结，为新学期的学习生活提供丰富的引导与借鉴。同时，对学生专门的安全教育，与这一阶段儿童独立活动空间扩大、时间延长的需要是一致的。第二单元“我是中国人”则是从儿童的视角看我们的祖国，以中秋节、国庆节为中介，将学生融入祖国大家庭，融入这个有着悠久历史的文明过度之中。以儿童的眼睛去看待节日，通过各种途径开展了解祖国的探究活动，加深学生对中华民族博大精深文化的了解，增强学生对我们伟大祖国的热爱，并激发热爱生活之情。第三单元“金色的秋天”是继一年级下册“春天的歌”之后又一个反映季节变化的主题，引导学生感受、欣赏秋天的独特魅力，初步领会“一分耕耘，一分收获”的道理，培养学生自己的生活自理能力。第四单元“你·我·他”的教学肢体是群体生活中人际关系和个人与集体关系的指导，单元围绕儿童与自我、儿童与社会这两条轴线组织素材，指导学生正确地看待自我、宽容地对待他人，了解和谐人际关系的重要性以及集体生活的基本原则。

这四个单元从儿童生活的学校、家庭、社区等主要空间出发并向祖国、世界延伸，在教学主题上分别侧重重新课标所确立的生活的四个维度：健康安全（“难忘的假期”）；愉快积极、负责人有爱心（“我是中国人”“你·我·他”）；动脑筋有创意（“金色的秋天”），并同时进行其他射干货主题教育。

## 二、学期教学目标

### 1、态度与情感

体会快乐可以由自己创造，并愿意创造快乐。学会从不同的事件中认识每一天、每一件事的意义。能积极地预防、应对外出时可能出现的麻烦。珍爱生命，面对灾害胆大心细。能从成果的展示中发现自己的收获。能够感受到过节的快乐和激动，增进亲人间的感情。能积极加入到节日的活动中去，体会节日的色彩与乐趣。以积极的态度去了解自己的祖国，增进爱祖国的情感。感受并喜爱秋天的独特魅力，愿意用自己的实际行动珍惜人们的劳动成果。客观地认识自己的优缺点并悦纳自己，乐意向别人展现自我。能真诚地与人相处，尊重他人的独特价值。

## 2 、行为和习惯

会初步评价自己的生活。能发现并能自己设想外出活动是的麻烦，能处理常见的困难，并对处理方法进行评价。养成在日常生活中防止灾害的良好习惯。积极参加小组合作活动。养成从各种渠道收集资料的学习习惯，自觉遵守升国旗时的基本礼仪。积极参与实验、观赏等活动，学会简单的技能。关心身边的人和事，主动为别人做一些自己力所能及的事。选择生活和学习物品时有自己的判断，不盲从，能细心观察生活，发现别人的优点和长处，并虚心向别人学习。

## 3 、过程和方法

在回顾自己的暑假生活中，学习自我评点，学习发现生活的意义。在模拟外出、面对灾害的过程中，学会应对麻烦的方法，学会一定的防灾方法。学习小组中与他人合作的方法。在各类探究活动中学习提问题、探索问题及从多种途径收集资料的方法，在与他人交流合作中学习表达自我的方法，在人际交往活动中学习赞赏别人和向人致歉的方法。

## 4 、知识与技能

了解外出、面对灾害时可能面对的麻烦。能发现并理解不安

全的情景。有一定的日程防灾知识与能力。熟悉校园及居住环境中的消防通道。能以多种形式汇报自己的假期生活。了解我国传统节日。从不同途径了解有关祖国的初步知识。能描述秋天的特征、了解种子与果实的关系和种子成长的里程。懂得秋季的一些基本保健知识。具有初步的辨别能力、观察能力、动手能力、探究能力等相关技能。知道做人当自尊、自强、自爱、自立，在人际交往的过程中能初步意识到他人的情感，能设身处地地从他人角度考虑问题，知道集体生活的一些基本原怎，学会友好地和他人交往，初步掌握一些与人交往的方法，尝试运用这些方法妥善处理人际交往中可能出现的一些问题。

重点：

- 1、珍爱生命，名队灾害胆大心细。能从成果的展示中发现自己的收获。乐意向别人展现自我。
- 2、极参与实验、观赏等活动，学会简单的技能。关心身边的人和事，主动为别人做一些自己力所能及的事。
- 3、学习小组中与他人合作的方法。在各类探究活动中学习提问题、探索问题及从多种途径收集资料的方法，在与他人交流合作中学习表达自我的方法，在人际交往活动中学习赞赏鄙人和向人致歉的方法。

难点：

- 1、极参与实验、观赏等活动，学会简单的技能。关心身边的人和事，主动为别人做一些自己力所能及的事。
- 2、具有初步的辨别能力、观察能力、动手能力、探究能力等相关技能。

三、学生基本情况分析：

本班学生中大部分是独生子，平时娇生惯养，集体主义思想淡薄合作意识很差，法制观念不强。另外，二年级的小学生思想品德情感形成还不稳定，意志品质的自觉性、果断性、坚持性和自制力相对较差，但也容易塑造。

同时，二年级的小学生一种责任感和自尊心逐渐产生形成，要求自己的一切应比过去做得更好，更认真，就可利用思想品德课，抓住这个极好的时机，有目的、有计划地培养学生良好的情感和意志品质。学生心目中的榜样不多，但模仿性较强，因此利用教材让学生树立榜样意识。

#### 四、提高教学质量的具体措施：

##### 1、提高四个意识

(1)目标意识：即活动的目的性。每一项活动，从确定活动主题、选择活动内容、采取的活动方法，乃至整个活动过程都要有明确的目标，而不是为活动而活动。作为综合性课程，每项活动的目标也是多重的，有的是显性目标、有的是隐性目标。教师在完成显性目标的同时，特别要注意蕴含在活动中的隐性目标。

(2)主体意识：儿童是学习的主体，教师要精心创设教学情景，激发学生学习动机，培养学生的学习兴趣，使他们能够全身心地投入到学习中，以达到学生自主学习、自我建构，改变学生围着老师转的局面。

(3)情感意识：以教师的真情实感调动学生的情感，注意通过学习活动挖掘儿童对生活的感受，丰富学生的情感，帮助学生形成对人、对事的正确态度。

(4)诊断意识：即注意对儿童课上生成性问题的指导，以及学生对学习的反馈。

## 2 、做到四个尊重

( 1 )尊重学生的生活体验。儿童对生活有自己的体验，与大人不完全相同。因此，要理解和认识儿童本身的体验、感受在他们认识生活，学习做人、做事过程中的重要意义。给学生体验的时间和机会，让他们在充分体验的基础上自己得出对生活的看法。而不是用成人的体验代替儿童自己的体验。

( 2 )尊重学生的选择。学生有自己的兴趣和选择，教师应帮助学生决定适当的学习目标，并讨论达到目标的最佳学习途径；同时要给学生一个更宽松、更开放的学习空间，让学生能够畅所欲言，真实地表达自己的情感，建立一个接纳的、支持性的、 宽容的课堂学习气氛，在选择中提高认识。

( 4 )尊重学生的个性。不同的学生有不同的特点，应尊重学生的个性差异，教师要转变观念，由统一教育向差异性教育转变，关注每一个学生，能够发现每个学生身上的闪光点，用不同的尺度衡量不同的学生，使每个学生都能得到发展。

## 3 、实现四个转变

( 1 )由过去的灌输向积极地引导转变。过去我们考虑比较多的是教什么?给学生什么?重在讲道理。教师在备课和教学过程中考虑最多的是怎样把要教的东西给学生讲清楚。现在应从重在讲变为重在引，教师要研究学生的需求，调动学生自主学习的积极性，在学生的学习过程中给予积极的引导。

( 2 )由问题的主考官向积极启发转变。过去教师在引导学生研讨问题时，更多地是充当主考官的角色，即 “ 我问你答 ” 。现在我们更强调启发学生自己发现问题，提出问题，在老师的引导下自己找出问题的答案和解决问题的方法。

( 3 )由课堂上的主宰者向与学生共同探讨问题的合作伙伴、朋友转变。教师作为学习的参与者，要能与学生分享自己的

感情和想法，对于自己的过失和错误不加掩饰，与学生一起探讨、解决各种问题。

(4)由道德行为的评判者向辅导者转变。对一个事物、一种道德行为不是由教师来评对与错，而是辅导学生通过比较、研讨学着自己判断。教师要树立服务意识，为学生提供学习服务，指导学生形成良好的学习习惯、生活习惯和道德行为习惯。

#### 4、体现四个互动

(1)师生信息互动。教学过程是师生间、学生间信息交流和相互勾通的过程。这种交流不是单向的，即仅仅是教师对学生的传授，而是相互或者多向的。让大家各抒己见，共同研讨，相互启发。当然，在这里，教师的引导作用十分重要，教师要善于通过生动而准确的语言表达，通过自己的眼神、手势和表情向学生传递信息。同时，要善于发现和捕捉儿童在研讨中的闪光点和生成的问题，并给予积极的引导。

(2)教材内容与儿童的生活现实的互动。教材是范例，要研究教材，思考可以从哪些方面进行启发和思考，利用教材中的典型事例来进行研讨，不能完全撇开教材。但又不能拘泥于教材，要善于开发教材外的、来自家长、学生、社会方方面面的资源。只有开发教育资源，才能使课堂教学更有现实感，更贴近学生生活。

(4)儿童个体的独立学习与儿童间合作的互动。要发挥每个儿童的积极性和创造性，培养学生独立学习，独立完成一项任务的能力，让每一个学生在学习中都有成就感；同时又要培养学生的合作意识和合作能力，在学习中发挥群体的智慧。对于低年级学生，到底能在多大范围进行合作，怎样有效地合作，需要老师们很好研究。

#### 五、进度安排

## 周次 教 学 内 容 课 时 安 排

1 预备周

2 《暑假中的一天》 2 课 时

3 《暑假的外出》 2 课 时

4 《假期安全真重要》 2 课 时

5 《夸夸我的假期生活》 2 课 时

6 国庆节放假

7 《中秋节》 2 课 时

8 《国庆节》 2 课 时

9 继《国庆节》 1 课 时 机动 1 课时

10 《我爱您，祖国》 2 课时

11 《五星红旗升起的地方》 2 课 时

12 《炎黄子孙》 2 课 时

13 《我爱秋天》 2 课 时

## 人教版二年级数学电子课本篇五

经过一年的学习生活，学生基本上构成了良好的学习习惯。大部分学生喜欢学习语文，尤其在上一学年经过阅读课外书，扩大了识字量，丰富了课外知识，并积累了很多词语，为学习语文知识供给了很大的帮忙。但部分学生学习自觉性有待提高，他们也是我这学期需要监督和帮忙的对象。本学期，



我将采取多种方式，激发其学习进取性，引导其主动地发现、探究，使他们感到学习语文的欢乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。

（二）识字：新教材明显降低了难度，要求会写250个生字，会认450个生字，实行认写分开，多认少写。

（三）课文：新教材围绕童话、故事、自然、道理、人物、观察、狐狸等主题，精选了25篇资料丰富、充满情趣的课文。所选课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践本事。本册教材课后除了安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用等语文练习外，还编排了词句积累与扩展的练习，有利于调动学生的进取思维。

（四）插图：新教材精美，富有童趣，便于帮忙学生理解课文资料，培养其形象思维本事。

（五）口语交际：分列为第一单元-趣味的动物；第三单元-我爱做手工；第五单元-商量；第七单元-看图讲故事。

（六）语文园地：每单元一个，共安排了识字加油站、字词句运用、书写提示、日积月累、查字典、写话、展示台、我的发现、我爱阅读等9种学习版块。丰富的资料、多样的形式，有利于学生巩固语文知识、发展语文本事。

（一）继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

（二）认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要异常指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，

在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

（三）继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的本事。

（四）喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自我喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

（五）能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

（六）能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自我的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

（七）学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不一样语气。

（八）积累自我喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

（九）逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要资料。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自我的意见。

（十）对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

（十一）对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自我的感受。

（一）要注意把握同组教材各部分资料之间的内在联系。

新教材采取了按照专题来整合各部分资料的编排方法，每一组教材不仅仅围绕一个专题，并且资料之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师应当在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

## （二）识字和写字教学应当注意的问题。

本册教材要求学生认识450个生字，这是下限，教师应当鼓励学生经过语文课本以外的渠道，增加识字量。与此同时，教师要进取提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一齐玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，教师要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。汉字学习是一个反复的、长期的过程，所以准许学生在必须的时间以内在识字数量、识字本事上有差异。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字最好不集中安排在一节课上进行，而是要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，不是有人以为的写得越多越好，要注意写字的质量。

## （三）阅读教学应当注意的问题。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。经过团体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分主角朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自我当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而经过自我的阅读表达出来。此外，教师

还应重视课外阅读的指导，帮忙学生选择文质兼美的优秀读物，供给学生交流课外阅读感受、成果的机会。

#### （四）口语交际教学应注意的问题。

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，经过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应当积极参与到学生的交流中去，为学生供给能够模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，构成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

#### （五）开展丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应当与教材资料有必须的联系。活动的形式能够是游戏、唱歌、猜谜语，能够是开故事会、朗诵会、演课本剧，也能够是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

（一）让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

（二）重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮忙学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

（三）注意每组教材在资料上的联系，从整体上把握教材资料，设计教学方案，创造性地使用教材。

（四）教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也能够带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

（五）引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

（六）鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的本事。

（略）