

我喜欢的动物寓言故事教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

我喜欢的动物寓言故事教学反思篇一

《我喜欢小动物》是著名作家秦牧的文章。课文先介绍了作者在儿童时代很喜欢小动物，并列举了养过的小动物；接着总述在逗弄小动物时有过趣事，也有过蠢事。然后，分别用养“过山鲫”和“逗鳖”来表现。

本文作者以生动的事例，形象的语言向我们揭示了一个道理——愚蠢是要受报复的，小愚蠢受小报复，大愚蠢受大报复，告诉我们在亲近它们时善待它们，与这些小动物们和谐地相处。

本课故事十分贴近学生生活，学生能在作者生动有趣的语言中体会作者的喜怒哀乐，大多数地方教师无须作过多的讲解，学生完全可以自己阅读进行理解，在小组的讨论学习中体验作者的情感。同时本课句与句之间，段与段之间总起分述的关系比较明显。

三年级的学生能正确、流利地朗读课文，很少有顿读、唱读、一字一顿等现象。在老师的引导下，初步能通过抓住文中的重点句、品词析句等方法理解课文的中心，并进行有感情地朗读。课堂上，继续引导学生在阅读实践中学习阅读，并逐步学会阅读，所以在这堂课上我用了多种形式的读的过程中感悟、体会课文的内容和情感，学习掌握一些基本的阅读方法，以提高他们的阅读能力。从这堂课中不难发现学生已经

有了一定的语言表达能力，但还不够规范，但是如何使语言更加规范，使语言更具有感染力还有待我给他们一些方法上的指导。

我喜欢的动物寓言故事教学反思篇二

首先，在这节课一开始，我通过让学生观察小兔子图片，一下子吊起了孩子的胃口，学生们兴趣高涨，积极发言，有的同学还用上了修辞手法，说小兔子的眼睛像一颗红宝石，并且观察到它的嘴最有特点，是三瓣嘴。

其次，通过本节课的学习，学生学会了按一定的顺序观察动物，那就是从头写到脚，先写小动物的头、身子、四肢和尾。在指名让学生完整的说小兔子的可爱样子时，学生领会的非常好，综合了前面几个同学的优点，一下子抓住了小兔子的特点，并概括出了要按照一定的顺序写。

第三，除了写它的样子，还可以写它的什么，孩子能思考出吃东西、睡觉时的样子，这真令我非常高兴，我补充一点，就是可以和它之间发生了什么事情，尤其提醒学生要注意标点符号。学生们都一一记在心里。

第四，让学生们拿出笔写写自己喜欢的小动物，学生基本能把自己喜欢的小动物写的比较具体，能把小动物可爱的样子一一呈现出来，达到了预期的效果。

不足之处

在一些小的细节处理上不够合理，例如我问学生谁能完整的把小白兔可爱的样子说说，我应该找几个好的孩子说一说，这样效果会更好，教师语言组织比较琐碎，不够精炼，需要进一步改进提高，预设环节少，以至于有点前紧后松的感觉。我会在今后的教学中不断地改进自己的不足，不断地提高自己。

我喜欢的动物寓言故事教学反思篇三

这学期我教的是小小班，看看孩子个个都活泼可爱，走路摇摇晃晃的样子，十分讨人喜欢。但要培养起良好的常规可不那么容易。

为了让他们知道每人一块毛巾，我们把他们自己的照片贴在毛巾挂钩的旁边做标记，引导孩子辨认，同时叮嘱他们“讲卫生的好宝宝用自己的毛巾擦手”但这些宝宝洗手后，根本不看照片洗手，有的甚至把自己的，别人的照片都撕下来。为什么两岁多的宝宝记不住自己的毛巾呢？经过认真思考，我找到了原因——他们更喜欢具体形象的道理。于是，我们给宝宝编了故事《我的小手》，并声情并茂的给他们讲述。宝宝们听过以后，都把自己的小手举起来，大声说着：“老师，我喜欢自己，用自己的毛巾”以后他们都会找自己的照片，拿自己的毛巾擦手。我用这种方法，引导宝宝拿自己的杯子喝水。在老师的鼓励下，孩子都学会了爱自己。

在带小小班孩子过程中，我体会到，他们喜欢生动、形象。接近他们生活经验的引导语。

我喜欢的动物寓言故事教学反思篇四

在本课的教学中，主要体现两大特色：

课堂上，如何最大限度地调动全体学生自主学习，从而保证每一位学生都能有所发展？这是教学中的一个难点也是重点。能否上好一节品德与生活课，关键在于教师设计的教学目标和教学流程能否很好地与学生的心理特点联系起来，引发他们的学习需要。这节课我以学生喜欢小动物，喜欢唱儿歌的年龄特点，带动学生进入课堂。让他们初步感知动物的可爱，喜欢跟动物交朋友。结合学生喜欢做游戏、比赛等的心理特点，我把整个教学过程主要安排为介绍动物，引导学生关爱动物，渗透保护动物意识。学生为了让小组争取好成绩，积

极踊跃地交流介绍自己最喜欢的动物特征，促进了学生对自己喜欢的动物的了解，也让别人了解到其它动物的特征。针对学生喜欢猜一猜，看表演这些特点，我特意找一些关于动物的谜语，还请学生扮演动物，扮动物的叫声等，学生积极动脑筋，争先恐后地抢答，气氛活跃。这两个环节让学生在“你追我赶”的竞争中了解动物并认识到更多的动物，增长知识。

新课程改革强调要确立学生在学习中的主体地位，力求改革在教学中学生被动的状态，充分激发学生的学习积极性，培养学生独立性和自主性。因此，在本课教学中，我布置学生在课前想办法准备自己最喜欢的动物的有关资料，在课堂中让学生自主交流，调查，利用自己收集的资料画自己最喜欢的动物，培养学生查找资料、整理资料的能力，发展学生的创造力和个性。接着，我让学生看动物受环境破坏和遭人类捕杀的图片，激发学生对动物的关爱情感，增强学生保护动物的意识，在课堂上真正体现开放性。使学生在教师精心设计的教学活动中，体验不断丰富，思考不断深入，视野不断拓展，认识逐步加深。最后让学生把保护动物的心愿写在心愿卡上并挂到愿望树上，祈求愿望实现。

虽然是这样，但这节课也有以下几个方面是我觉得做得不够好的。

1、学生交流不够深入。

如在“介绍动物”这一环节中，我要求学生利用收集的自己最喜欢的动物资料尽情交流。但是，学生交流过程中还有一点拘谨，放不开。交流的范围较狭窄，大多只是对自己喜欢的动物作了简单的介绍。我应该用自己生动的语言，激起学生大胆交流的热情，同学之间就能交流到更多的动物知识，认识到更多的动物。

2、对学生的课堂评价还是做得不够到位。

目前的课堂教学都比较重视教师对学生表现的评价，教师适当，到位的评价能激起学生学习的热情，学生的学习活动可以进行得特别富有成效，可以发挥他们学习可能性的最高水平。而教师过于平淡，不够针对性的评价，就不能很好地激发学生的学习热情。如在“演”动物中，每个小组选一名代表起来演自己最喜欢的动物时，我对学生的评价不够针对性，激不起其他学生详细回答的热情，这时的学习气氛就不够活跃了。在今后的教学中，我必须要加强这一方面的锻炼。

3、教师语言不够激情，未能更好地活跃课堂气氛。

《我最喜欢的动物》这节课是比较生动活泼的，教师必须要用自己的激情激起学生的学习兴趣，教师的语言要抑扬顿挫，动作要生动可爱。每个教师都会在教学中形成自己特有的一种教学风格，而我本身已经形成了较柔和的教学风格，所以这一次的教学是对自己的一次挑战。如在教学导入时，要是我能更惊喜兴奋地把动物图片展现学生眼前再送给学生，学生也会更加兴奋，更加投入到后面的学习中。

4、其它，要根据当时课堂实施的具体情况作适当的增删。

上述的几点不足都有待我日后思考、探索与改进，或许这节课还有许多我尚未发现的不足之处，在此希望各位领导和老师提出你宝贵的意见，使我在教学中不断成长起来。

交流汇报学生自己搜集的信息是品德与生活课程常见的学习方式。而在这一过程中学生常常醉心于表达自己的感受，对别的同学的介绍不关心、不会倾听，教师通过点评和安排相关的任务帮助学生养成倾听的习惯，这是非常有意义的。但是，从学生介绍中也反映出普遍性的问题，即学生都想交流汇报，可时间不够，这就需要教师创设更多交流的机会。小组内交流分享是一个好办法，但对小组内交流的指导也应该受到同样的重视。该怎样参观，怎样介绍，教师在巡视中要给予引导和指导，这样才能真正发挥大班额下小组学

习的功效，以让每一个学生获得发展的机会。

我喜欢的动物寓言故事教学反思篇五

今天有幸参加学校组织的教研活动，收获颇多。

刚接到这个任务时，我心里还在打鼓，作文教学历来都是个难题，是大家都不愿意拿来做课的科目，更何况用的不是自己的学生呢！但我还是决定尝试一下，并充分的准备着。

我选了教科版语文第七册第九单元的《写动物》一课，也是本次习作训练的重点。大自然中虽有不少动物，但学生写作时总是找不到感觉。究其原因：一是有些动物不大常见，学生当然不会写；二是有些动物虽然常见，但学生并没有认真观察过；三是没有掌握正确的写作方法，作文效果仍不理想。首先针对自己的学生特点设计了教学过程，课前要求同学们按照一定的顺序进行观察，做好观察记录。在搜集相关小动物的资料后加以整理，上课时写同一种动物的同学们在小组内交流。然后再让大家汇报说说自己喜欢的小动物的外形特点和生活习性。此环节看似是多余的，实际不然，孩子们观察、收集、整理出来的“智慧卡”一起分享，使他们在分享的过程中体会到观察时要按照一定的顺序，叙述时要恰当的运用一些学过的修辞方法，使自己的描述更加生动、形象，更加具体。

在课堂上，我首先播放一些图片，让学生猜一猜本次习作的内容，激发学生的写作兴趣。再引导学生走进文本，通过读一读，画一画，明确本次习作的内容。

第二环节我设计了猜谜语，通过猜谜语是学生知道小动物之间或多或少都有些相似之处，介绍时一定要抓住动物的特点进行叙述。

第三环节通过分享搜集智慧卡，是学生明确要抓住动物特点，

从整体到部分，从头部到尾部的顺序让进行观察、描述，并引导学生运用恰当的修辞方法和形容词，是自己的描述更生动形象。

一节课下来，感觉时间过得是那样的快，虽然完成了教学任务，但还是存在一些让自己不够满意的地方，比如因时间关系，小组讨论环节进行的时间短，剥夺了孩子们合作交流的机会，有点于心不忍。如果讲本节习作课不贪多，只讲如何写动物的外形特点，然后让学生们充分分享智慧卡的内容，再在小组内充分的交流自己喜欢的小动物的外形特点，最后动笔写出来，进行全班评析，找出不足进行再修改，就不会有时间不够用的问题出现了，其他内容放在第二课时解决，效果会更好。