

2023年千人糕第一课时教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

千人糕第一课时教学反思篇一

千人糕

课型

新授课

设计说明

本课通过爸爸给我讲述“千人糕”，让“我”明白了“一块平平常常的糕，经过很多很多人的劳动，才能摆在我们面前”的道理，通过简单的对话向我们揭示了劳动成果来之不易的主题。借助插图启迪学生的发散思维。培养学生的观察能力和发现生活的能力，通过这样的学习方式，学生自主识字和独立阅读的能力得以培养。

学前准备

1. 搜集有关食品、衣服、文具等物品的制作过程。（师生）
2. 制作生字卡和多媒体课件。（教师）

课时安排

2课时

教学过程

第一课时

学习目标

1. 认识16个生字；会写9个字；掌握多音字“好、要、种、的、应、着”。
2. 正确、流利、有感情的朗读课文，分角色朗读课文。
3. 食品、衣服、文具等物品的制作过过程进而启发学生发现生活，培养观察能力。

学习重点

初读课文，理解课文，概括课文的主要内容。

千人糕第一课时教学反思篇二

《千人糕》是一篇以对话的.形式说明了这样一个道理：只有我们共同努力、互相合作，才能使我们的社会更加美好。这是一篇很有教育意义的文章，不单单让学生领会到珍惜粮食、珍惜他人的劳动成果，同时也领会到要学会团结合作。

本节课的成功之处：

1. 创设情境环节，我由美食引出话题，学生对此很感兴趣，个个都有发言的欲望，带着这种亲近的感觉和兴趣自然地走进对课文的学习，起到了成功过渡的作用。
2. 根据学习提示自主朗读课文之后，我检查孩子的自读情况

时，采用同桌之间互查，学生参与度高，教师省力。

本节课的不足：

1. 学生在朗读课文方面涣散无力，没有把自己当成文中的孩子。
2. 在处理课后习题中，说说米糕是经过哪些劳动才做成的？学生回答片面，语无伦次。
3. 本课的多音字较多，学生没有很好的把握，导致在读文的过程中，字音误读。

改进措施：

1. 时刻调整学生的听课状态，实施课堂口令。
2. 提高自身授课激情，让学生听课不觉得乏累。
3. 理清授课思路，让学生听得清晰明了，知道学生组织回答用语，使之连贯，提高学生的语言组织能力和表达能力。
4. 注重对多音字的识记认读，引导学生在读文的过程中，把音读正确、把句读连贯。

千人糕第一课时教学反思篇三

《千人糕》这篇课文主要讲的是一份糕点的制作过程，一块普普通通的，有形可见的糕点，把学生带进一个复杂、艰辛的社会劳作过程中。

我在讲授这篇课文的时候，重点引导学生从人物对话中感受、理解多与人合作的重要性。在教学过程中，我多次引导学生思考，逐渐把学生带入千人糕的制作过程中，从读课文中理

解合作的重要性。其实这个故事主要是借助学生们经常吃糕点，启发学生一个道理：任何一样东西都是成千上万人共同劳动的成果，我们只有共同努力，互相合作，才能使我们的社会更美好。

另外，我坚持要求学生自主识字，合作交流识字等识字技巧，进行识字比赛等形式，提高学生们的识字兴趣，激发求知欲。同时注意强调学生们规范书写，讲解生字的结构，引导学生正确书写，使学生能够养成正确、良好的书写习惯。

千人糕第一课时教学反思篇四

《千人糕》讲述的是一个故事。故事的内容虽然比较简单，但所讲的道理深刻。教学时不但要让学生弄懂课文内容，还要明白文章所蕴含的道理。

在教学中，我先由“千人糕”名字的来历讲起，在这个过程中，让学生懂得做成千人糕，需要许许多多的人来共同完成，缺少哪个环节，千人糕都到不了我们的口中。

学生明白了千人糕的来历后，基本已经懂了完成一件事，需要共同合作才行的道理。为了巩固学生的理解，教师可以在教学中安排找一找自己的文具有哪些人参与了劳动，从课本内容迁移到生活之中，这样，将语文学习与生活联系一起，突出了语文基础性和工具性的特点。

以一块普普通通的、有形可见的糕点，把学生带入到了一个复杂的、艰辛的社会劳作过程中。比如：做糕点的米，是农民伯伯种出来的；然后要拿到磨坊磨成粉；糕点中方的糖是甘蔗、甜菜等熬出来的；熬糖又需要铁锅、煤……可以说是一个庞大的劳作系统，做出来一块普通的糕点。这是学生以往根本没有想到过的。

当然，这些还只是故事表面所表达的内容，其实《千人糕》

这个故事，主要的借助孩子经常吃到糕点，揭示一个生活哲理：每一样物品都凝聚了大量的劳动，享用时，应该对劳动者心生感激之情，而且明白生活中很多东西都是好多人共同劳动的成果，我们要珍惜他的劳动成果。我们也只有共同努力，互相合作，才能使我们的社会更加美好。

但这个故事的教育性十分明显，而趣味性却不强。所以我在讲述故事时，尽量淡。

千人糕第一课时教学反思篇五

《千人糕》是一篇文浅情深，易于理解的课文而作为在新课标指导下的教学，我首先想到的是重在对学生文化的认识，知识的积累和情感的熏陶，在教学这篇课文时引导学生从这三方面加以理解。

全文的中心是赞美合作精神，要让学习懂得任何一样东西是成千上万人共同劳动的结果，怎样让学生学会自主学习，独立思考，调动学生的学习积极性、学习热情，我首先从导入上设悬，让学生带着思考步入对课文的认识，基于这一点，学生能较快找出文章的中心，从而从客观上实现时文章的突破，在细节的处理上我注重口语训练，表达情感，因为口语表达训练是语文能力的外？在读中加以认识，在认识中加以理解，在理解后方有感悟。

所谓知识积累，就是希望学生在学习新的知识的同时同旧有的知识加以融会贯通，只有在学习的过程中加以链接，才能让学生的学习过程产生兴趣，加深理解。比如我在教学时，注重启发学生头脑中旧有的知识，在学习课文时，注重同学生现实的生活联系起来，从而从真正意义上体现了新课标所提出的人文性、生活性，让语文学习同我们的生活紧密联系在一起。

本节课我认为最好的设计就是在于对学生情感的熏陶，让学

生通过对传统节日的认识，丰富自身的情感，感受到中华文化的博大精深。这种拓展，不仅仅体现为知识性，更重要的是让学生实现情感的接受，我发现当我打开这些传统节日时，学生眼中充满着新奇，这不是我们教学收到的最佳效果，只有兴趣才是最好的老师，只有用心的老师才是学生的良师益友，只有情感上得到满足的学生，才能真正证明一堂课的成功。

最后通过对本节课的教学，我也认识到学生的表现也不是一层不变的，中间有思维敏捷的，有后进的，在这个过程中我就感受我的设计还应更大地面对全体学生，怎样才能把这一环设计好，是我本节课留下的问题。

调动了学生的兴趣是学生学好课文的前提，但我们还应面对全体学生，把每一个细节都要落实好，把具体的操作过程要把握好，在教学目标的设置上，今后更要注重体现达到目标教学中过渡目标的设置，一环扣一环，一脉相承。