

2023年三年级买新书教案北师大版(通用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

三年级买新书教案北师大版篇一

(1) 抓学习节奏。

数学的复习备考分为不同的阶段，不同的教学方式交替使用。

没有一定的速度是无效率的复习与学习，慢腾腾的学习训练不出思维速度，训练不出思维的敏捷性，是培养不出数学能力的，这就要求在高三复习备考教学的全过程中一定要有节奏，这样久而久之，思维的敏捷性和数学能力就会逐步提高。

(2) 抓知识形成、重视解题过程的教学。

数学的一个概念、定义、公式、法则、定理等都是数学的基础知识，这些知识的形成过程容易被忽视。

事实上，这些知识的形成过程正是数学能力的培养过程。

一个定理的证明，往往是新知识的发现过程。

因此，要改变重结论轻过程的教学方法，解题过程的教学就是数学能力培养的过程。

(3) 抓复习资料的处理。

复习备考的过程是活的，学生的学习也是不断变化的，都在随着教学过程的发展而变化，尤其是当老师注重能力教学的时候，复习资料并不能完全反映出来。

数学能力是随着知识的发生而同时形成的，无论是重温一个概念，掌握一条法则，会做一个习题，都应该从不同的能力角度来培养和提高。

通过老师的引导，理解所复习内容在高中数学体系及高考中的地位，弄清与前后知识的联系等。

(4) 抓问题暴露。

在数学课堂教学中，老师一般少不了提问与板演，有时还伴随着问题讨论。

因此可以听到许多的信息，这些问题是开放的。

对于那些典型问题，带有普遍性的问题都必须及时解决，不能把问题的结症遗留下来，甚至沉淀下来。

暴露了的问题要及时抓，遗留的问题要有针对性地补，注重实效。

(5) 抓课堂练习。

数学课的课堂练习时间每节课大约占20%左右，这是对数学知识记忆、理解、掌握的重要手段，必须坚持不懈，这既是一种速度训练，又是能力的检测。

学生做题是无心的，而教师所寻找的例题是有心的，哪些知识需要补救、巩固、提高，哪些知识、能力需要培养、加强应用，上课应有针对性。

(6) 抓解题 指导。

要合理选择解题方法，优化运算途径，这不仅是迅速运算的需要，也是运算准确性的需要。

运算的步骤越多，繁度就越大，出错的可能性就会增大。

因而根据问题的条件和要求合理地选择解题方法、优化运算途径不但是提高运算能力的关键，也是提高其他数学能力的有效途径。

(7) 抓数学思维方法的训练。

数学学科担负着培养运算能力、逻辑思维能力、空间想象力以及运用所学知识分析问题、解决问题的重任，它的特点是具有高度的抽象性、逻辑性与广泛的适用性，对能力的要求较高。

数学能力只有在数学思想方法不断地运用中才能培养和提高。

三年级买新书教案北师大版篇二

紧张忙碌的高三教学工作结束了，学生解放了，看到学生的高考数学成绩，我们有喜有忧。对照20__年江苏省的高考试题，作为高三的任课教师，我心理很不平静。今年高考数学成绩偏低，并不代表本届学生数学水平都很低，或老师教学质量都不高，高考成绩不是评价教学质量的唯一标准。但需要我们反思，有许多因素值得我们反思。对高中三年的数学教学，特别是高三一年来的复习迎考工作，我们付出了，拼搏了，换来了成绩与我们的付出等价吗？得与失具体体现在哪些方面？我不断地进行总结、反思、探索，希望寻觅一条能使学生学好数学，通向高考的成功之路，用取得的经验和吸取的教训来指导今后的数学教学工作。

1、重视基础知识整合，切实夯实基础

从20__年江苏省的高考数学试题可以看出今年的数学试卷起点并不高，重点考查主要数学基础知识，要求考生对概念、性质、定理等基础知识能准确记忆，灵活运用。高考数学试题将坚持新题不难，难题不怪的命题方向，更强调是对基础知识的考查，对基本技能和基本数学思想方法的考查。

面对不断变化的高考试题，应该说，在一年的高三教学实践中，我和我们高三备课组全体老师秉承了一贯的教学理念，在高三第一轮复习中，重视基础知识的整合，夯实基础。将高中阶段所学的数学基础知识进行了系统地整理，有机的串联，构建成知识网络。在第二轮复习中，我们仍然重视回扣课本，巩固基础知识，训练基本技能。这样的高考复习的方向、策略和方法是正确的。从学生测试与高考后学生的反馈看，成绩理想的学生就得益于此，这也是我们的成功经验。反之，平时数学成绩不稳定，高考成绩不理想的学生的主要原因就是他的数学基础不牢固，没有真正建立各部分内容的知识网络，全面、准确地把握概念。特别是今年高考数学试题的中低档题的计算量较大，计算能力训练不到位导致失分的同学较多。高三（8）的一位同学说：“我感觉我的数学学得还不错，平时自己总是把训练的重点放在能力题上，但做高考数学卷，感到我的基础知识掌握的还不够扎实，有些该记忆的公式没有记住、该理解的概念没有理解，计算不熟练，解选择、填空等基础题时速度慢，正确率不高”。

这给我们的启示是：针对我校目前的生源状况，高考复习资料的选择，却不可照搬照用统一使用所谓的优秀、精品资料，要真正根据本班级学生实际，精选资料作为参考，教学中要精心设计每一节课的教学方案，坚定不移地坚持面向全体学生，重点落实基础，而且要常抓不懈。使学生在理解的基础上加强记忆；加强对易错、易混知识的梳理；多角度、多方位地去理解问题的实质；形成准确的知识体系。在对概念、性质、定理等基础知识教学中，决不能走“过场”，赶进度，把知识炒成“夹生饭”，而应在“准确，系统，灵活”上下功夫。学生只有基础打好了，做中低档题才会概念清楚，得

心应手，做综合题和难题才能思路清晰，运算准确。我们应以不变应万变，高中数学教育不应以今年甚至往年高考试题难度而断定明年高考数学一定简单或难或居中。而应继续抓好基础，没有基础，就谈不上能力，有了扎实的基础，才能提高能力。

此外，今年高考数学卷中的立体几何考题（第9题、第18题与第19题）都注重考查了平几知识，不少学生在这几题上失分的主要原因是平几知识的遗忘，我们在高考复习时不能有这样的漏洞，必要时对平面几何知识应作专题复习。

2、强化数学思想方法，提高数学能力

20__年江苏高考数学试题的特点还表现在：在考查主要数学基础知识的同时，注重对数学思想和方法的考查，进一步深化了能力考查，真正体现了由知识立意转变为能力立意。试题不仅最后一道题能力要求特别大，难度异常高，而且多题把关，在选择、填空题中都设置了把关题。由于试题难度的跨度加大，区分的层次加细，一些特别优秀学生的成绩能够保持，一些中上等学生的成绩有所下降，学困生的成绩明显较低，拔尖学生和中上等学生的成绩差距有所扩大。

在20__届的高考复习中，我们注重数学思想方法的渗透，加强了通性通法的指导与训练，培养了学生的数学思维能力，在第一轮与第二轮复习中，都穿插了能力训练小题，第三轮复习时，进行了能力小题与综合题的专项、限时训练，对压轴题、终点题我们具体分析，区别对待，大胆取舍，取得了一定的成效。但从高考成绩看，我感觉到没有达到我们预期的效果。例如从高考后的学生的反馈情况我们了解到，不少同学在解第18题时，对解题的思路是清楚的，但不是求啥设啥，直接设高建立目标函数，正确利用导数求其最值。而是设底面正六边形的边长为自变量，这样做的思路是正确的，但入手容易深入难，由于建立的目标函数是无理函数，此时不能灵活地运用换元法将问题转化，导致失分。对于第20题

与21题，主要考查函数与方程知识，考查分类讨论、等价转化等重要数学思想和综合运用数学知识分析问题、解决问题的能力。能力要求较高，学生更是无能为力。此外今年的数学答卷中一些问题许多考生虽然会做，但因计算错误或时间不够而丢分。究其原因有二，一是我校绝大多数学生数学水平、能力处于较低的层次，而我们的分班，看起来分了强化班、普通班，但实质上并没有真正区分学生的能力层次，学生数学素养参差不齐，对数学知识的领悟与掌握的能力差距很大。强化班中的不少学生也是数学学困生，教学中难以既要面向全体，又要充分照顾学生的个性差，因材施教；二是能力小题的训练，特别是限时训练抓得还不够科学，有时布置给学生作课外练习，学生不太重视，有的甚至抄袭，应付老师。数学思想方法没有真正深入人心，变成学生的自觉行动，数学能力的提高没有达到应有高度。

这给我们的启示是：高中数学中涉及的重要思想方法，主要有函数与方程的思想方法，数形结合的思想方法，分类讨论的思想方法，化归与转化的思想方法等等；这些数学思想方法是数学的精髓，对此进行归纳，领会，应用，才能把数学知识与技能转化为分析问题解决问题的能力，使学生的解题能力和数学素质更上一个层次，成为“出色的解题者”。因此，高三复习课数学教学中应注重数学思想方法的渗透，强化解题思维过程，解题教学要增加交互性，充分调动和展示学生的思维过程，沿着学生思维轨迹因势利导；解题后要注意引导学生反思，研究问题解决过程中的思想方法，思维方式，把数学教学过程转化为数学思维活动过程，从而提高学生理性思维能力，善于从一个问题的多个解题方向中选取其中简捷的思维路径，得到问题的最优解法，从而不断总结经验，使能力的培养真正落到实处。在能力训练时尤其要加强运算能力的培养，应严格要求学生，注意提高运算的速度和准确性。其次，建议学校在学生分班时，尽可能考虑学生的基础差异与接受能力的不同。教师教学时，应认真研究本班学生的实际，实施分层教学，对不同的学生，确定不同的教学目标，布置不同层次的作业、练习与测试题，安排不同层

次的课后辅导，使全体同学在不同的目标要求下，努力学习，共同进步。

3、加强心理素质的培养，提高学习效率

考试的过程是紧张劳动的过程，既有体力上的，又有心理上的，想要在高考中取得好成绩，不仅取决于掌握扎实的数学基础知识、熟练的基本技能和出色的解题能力，还取决于考前的身体状况、心理状况和临场发挥。自信心和优良的心理素质是取得成功的重要条件，良好的心态可以确保水平的正常发挥。今年江苏的数学高考试题，看似平常，但在基础中体现了创新，平常中考查了能力，突出考查考生基础知识、数学应用意识、潜在学习能力。我们的一些学生，平时觉得考试就那么一回事，当走进高考考场，特别是看到今年的试题中新题、遇到一些障碍时，无法调整好心态，不能正常发挥。例如，高三（4）班的一位同学，平时数学成绩相当好，而且比较稳定，看到考题，心如乱麻，一个念头就是担心考不好，无法组织思维，结果基本题都没有很好完成。

因此，我们要加强学生心理素质的培养，向非知识、非智力因素要成绩。高三数学复习，不仅仅是数学教学，而应是数学教育。我们数学老师要用一个教师人格的魅力去打动学生，用科学的态度，刻苦钻研的精神去影响学生，注重激发学生的数学兴趣，帮助学生树立信心，培养钻研精神。工作要有针对性，有数学天赋，数学成绩优秀的同学，重在督促，指出不足；中等生，重在鼓励，适当提问，调动学习积极性；对成绩差的同学，要特别重视发自内心的那种重视，帮他们找到差距，准确定位，树立信心，作业有针对性，多检查。同时要加强学习方法、复习方法指导。充分利用每一次练习、测试的机会，培养学生的应试技巧，总结考前和考场上心理调节的做法与经验，力争找到适合自己的心理调节方式和临场审题、答题的具体方法，逐步提高学生的应试能力。

以上是我对20__年高考数学试题及高三数学复习教学的反思，

个人观点，很不全面，甚至是错误的，学生的高考成绩与高中阶段的总复习工作还受很多因素的影响，我们每位老师都值得思考，值得三思，多看看期刊、网络上的文章，多听听别人的意见，转变我们的教学理念，改进复习方法，我相信，我校的数学教学质量会不断提高。衷心祝愿新一届高三在20__年高考中创造更大辉煌！

三年级买新书教案北师大版篇三

在教学翠鸟等鱼、捕鱼的部分，我以“谁能读出翠鸟的机灵、敏捷”调动学生读书的积极性。学生先自由朗读，然后小组内评读，通过反复朗读让学生体会到“清脆”、“疾飞”、“一眨眼”、“轻轻地停”、“一动不动”、“蹬”、“叼”、“刹那间”应该如何变化读。再进行男女生、师生赛读，激发学生朗读的兴趣，让学生在宽松的环境中读好书，感受阅读的快乐。

通过本课的学习，学生对鸟类有更深入的了解，他们会自觉地爱上这些小生灵，并知道爱鸟不捉鸟，时时处处保护他们，同时也增强了环保意识，让人和动物能友好、和谐地生活在美丽的地球村里。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索三下语文翠鸟教学反思。

三年级买新书教案北师大版篇四

在实际教学过程当中，做为教师，哪些是教学反思内容呢？我认为可以从以下三种水平界定教师反思的内容：

水平一：侧重于教师对日常教学行为、过程、事件及学生的反思。

(1)对教学实践过程的反思。教师对教学实践过程的反思体现在教学实施过程的各个方面。如：教学目标的制定是否合理，是否能做到让学生在学到知识的同时，促进能力及情感的全面发展；教学计划是否适合学生需要及实际教学情境，教学策略和课程实施方案能否顺利实施；还有教师在教学中的体态、动作、言语、学生的状态等。对教学效果的反思，主要是通过各种渠道获取尽可能多的信息，比如查阅学生的作业，找个别学生谈话，依据教案回顾课堂教学，以发现自己在教学中存在的问题。

(2)对学生知识背景、理解水平、兴趣爱好的反思。它主要强调对学生的数学文化、思维与理解水平、兴趣爱好及其对完成特定学习任务的准备等方面的反思。教学的最终目的'是为了促进学生的发展。因此，对学生现有的发展水平及个性差异就决定了教师教什么和如何教。

教师教学的准备及实施过程中，对学生知识背景及理解水平的反思主要包括对学生生理、心理特点及当前知识背景的研究、认识，在此基础上反思自己的教学活动是否结合了学生的不同兴趣、爱好和学习需要，这是反思性教学应考虑的一个重要内容。

(3)对教材的反思。教材是知识传递的有效载体，对教材的反思主要是教师在深刻理解教育目的和教学目标的基础上，结合现有的教学条件及学生学习要求，对教材进行创造性的补充、改编和整合的活动。如立体几何的模型教学、函数的板块教学等。对教材的反思有助于教师更好地设计教学内容、选择教学策略和方法，从而促进学生对教学内容更好的理解，提高学生利用数学知识分析和解决问题的能力。

水平二：侧重于教师对自身教育教学观念及现有教育研究成果的反思。

(1)对教师教育教学信念、态度和价值观的反思。它主要是对

教师在教学实践中所应具备的教育理念和教学态度所进行的反思性活动。不断学习先进的教育教学理念，积极吸收优秀教师的教育教学经验。通过对自身道德水平和责任感的不断反思，会促使其对教学实践更富有执著性和责任心。

(2)对教育教学研究成果的反思。教育专家、学者的研究成果能够为教师的教学实践提供指导和帮助，对教育教学研究成果反思目的就在于要求教师结合自己的教学实践需要，创造性地理解和应用已有的教育教学研究成果。

水平三：侧重于影响教育教学实践的学校及社会各种因素和条件的反思。

这主要是因为教育教学活动的开展离不开学校及社会环境的影响，这种影响既可能是积极的，也可能是消极的。因此，教师在教学实践中，应留意、审视和分析这些社会现象对教学活动有利或不利的影 响，如根据女生怕学数学、普遍存在自卑心理现状，可设计《高中女生数学后进生的形成及转化策略》课题，以达到增强女生信心、训练学习策略、提高学习能力的目的。

三年级买新书教案北师大版篇五

在真实的课堂中分析教学中存在的问题，及时调整教学策略，并认真总结经验，在反思中提高教学能力。

一、问题分析。从师、生、教学方法、资源等多元因素分析。

1、教师的重视程度不够，在以前的劳技课堂教学中往往过于重视制作步骤、技能的讲述，让学生突破难点问题，初步掌握后期制作的技术要点，顺利完成作品的制作，忽视了对作品主题的把握和如何突出主题，就是说学生对作品的设计能力不强，主要原因在于教师的重视程度不够。

2、学生过于依赖老师，不肯思考。后期制作课上一直存在着学生一有问题就去找老师。即便是很简单的问题也去问，部分问题还没等我解释完学生就恍然大悟，经过调查发现学生怕做不完或跟不上的占少数，大多数学生缺乏主动思考问题的意识，这其中的诸多原因不一而足，有一个原因值得一提，就是学生的学习目的和心态，压根就不重视这门课，很多学生在他们学校很规矩一道劳技课就撒欢了。有时课堂纪律不好，这不能完全把责任扣在劳技课老师头上。

3、学生的审美层次有待提高。这方面体现出了学生间的差异性比较明显，有的学生作出的作品很好玩，有恶搞的成份在里面，这需要教师批评教育和加以引导。

4、教学资源利用的不合理。主要是管理上，教师一讲完课，学生人手一台电脑，相互之间虽然彼此很近，但是不能很好的交流技术问题和设计问题，缺乏合作和交流。而学生在拍照片时却能彼此照应，提供帮助。

二、针对这些问题拟从以下方式着手改善，提供学生的设计能力，使学生制作的作品主题更加突出。

1、讲述技能时注意引导学生思维，在一些关键问题时留给学生以点思考和总结的时间，多从学生制作遇到的问题入手，多注意启发学生，养成乐于思考的习惯。

2、学生的制作过程要将“设计”这条线一直贯穿下去，先局部进行设计再整体设计，例如先对相框的设计、然后对文字和效果的设计，再从整体把握作品主题进行设计。这需要教师坚持将设计意识给学生灌输进去。

3、总结突出主题的方法，在教学中总结出了一些突出主题的方法，例如：对比法、放大，还有人物表情和动作、背景间的协调，这样利于学生找到方法，而老师也不单单空喊口号，学生在观看作品时能够对作品有评价的标准，通过技术和设

计两方面来进行评价。

随着劳技课要求的提高，教师要改变原来的教学方式，真正像提高学生的能力，做一些真工作，而不是表面文章，这还需要教师在实践中多反思，多总结经验，离开一线教学一切理论都是空洞的。