

# 最新教学反思队列(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 教学反思队列篇一

在本次既教学质量检测中针对队列问题我发现自己还存在很多问题：

首先对常用的几个队列如：三面转法，齐步走-立定，跑步走-立定等几个种类还是比较熟悉，在教授和练习过程中也比较顺手。但是随着难度的加大在向左转走、向右转走、向后转走，分队、合队、并队、列队几种队列种类的教授中就不是那么称心了。起初在分队、合队、并队、列队中自己都没有搞明白该怎么做，口令该怎么下。在教研组的探讨中大家对于这几种队形的理解和做法也都不一致。最后通过反复的探索明确了这几种队列的队形到底该怎么站，动作该怎么做，口令该怎么下。

在教授的过程中，由于队列的练习比较枯燥、乏味，而小学生本身又比较好动，在课堂中对于练习的内容更是很难提起兴趣。并且在具体实践活动中我也是深有感触，往往几个动作几次练习之后，孩子们就把动作要领抛诸于脑后，“随心所欲”的按照自己的习惯节奏来进行。一个活动下来，教学效果并不明显，孩子们也没有得到应有的趣味。

对于上述问题，我对自己做了一下反思：

- 1、首先剖析教学内容的重难点，清楚认识到教学的重点、难点。队列队形中每一个动作的动作要领，它的关键点要单独提出来做主要分析，真正让学生熟悉和掌握动作。

2、教师的教学语言要规范、简洁、有力;动作口令要干脆、清晰、准确。要最直接最简单最直观的把信息传递给孩子,让孩子能做出积极正确的回应。

3、在教学组织和教学方法上,也应该采用形式多变的方法,寓教于乐。如分组进行,每一小组都有小组长;每位学生都能体验口令,使每一位学生都有讲、做、练的机会,激发学生的练习兴趣;还可以采用小组竞赛的方法,比一比那组学生做的好。可以将游戏贯穿于体育教学之中,让孩子在玩中做、玩中学。设置情境教学,把动作练习和游戏结合在一起。通过情境游戏培养孩子的兴趣,把枯燥的队列队形练习游戏化、儿童化,转变成他们乐于接受的方式。

总之,在队列队形的教学中我还要多下功夫,是学生在课堂中有新鲜感,这样才能克服队列队形的枯燥,才能更好的激发学生的学习兴趣 and 积极性,达到课堂最佳效果。

## 教学反思队列篇二

教学内容:

1、热身游戏“凑数”;复习第九套广播操;

2、游戏《辩左右》(原地) 2、队列队形向左、右、后转;  
教学任务:

1、能分清左右前后方向,并能正确协调地做出向左、向右、向后转的

动作。

2、让同学们在乐中学,学中乐。

3、通过练习使学生的反应能力提高,培养学生的观察和评价

能力。

教学重点：正确掌握三面转的方向及动作要领。 教学难点：双脚协调配合 开始部分：

师生问好，开始教学。 1、集合整队；检查人数；

1

2、整理服装。

3、师生问好；宣布内容。

要求：精神饱满；动作迅速；准备部分：

热身活动 基本部分： 1、队列练习：

稍息，立正，向右看齐，向前看。

2、转法练习：

a□左转、向右转、向后转。

(鼓励学生集中注意力，快速、准确地完成动作□) b□有序地组织学生进行练习

1、教师讲解向左、右、后转的动作要领，并做出示范，学生试着做动作。 2、先集体练习，后分组练习。

3、学生自由练习，教师巡视，表扬做得好的同学，对个别有问题的学生进行辅导、纠正。

c□总结：表扬练习认真，动作规范的学生；

## 2、小结本课

3、作业布置 课后自行练习原地向左、右、后转转法。

## 2

### 教学反思

在小学，低年级小朋友尤其是一、二年级小朋友方向辨别能力是比较差的，因此对体育教师而言，在三面转法的教学中，就会碰到这样、那样的问题。经过自己反复的实践与尝试，终于有了一点点突破，在教学中，我是这样做的：首先我让小朋友认识自己的左手和右手，在上课教学原地三面转法中，我先不要求小朋友转动及脚的动作，只让他们反复练习、认识自己的左脚和右脚，采用自喊口令练习、小组练习、集体练习，游戏练习等方法去巩固，基本上全班在这种教学方法中95%左右的同学能熟练的指出自己的左脚和右脚。此时，教给学生方法，向后转往右手方向；向左转往左手方向；向右转往右手方向；经过几节课的练习与尝试，除了个别同学外，基本上都能很正确地转动。

通过这节课的学习，有些同学还是不能正确的向后转，老是从左边方向转过去。原地三面转法是人的起步动作，课堂教与学的效率是关键，在课堂上合理组织好内容，优化教学手段，发挥学生的主动性，关注全体学生，注意信息反馈，创造良好的课堂气氛，但同时要注意对学生做到收放自如，不能让学生过于活跃，否则不利于控制课堂纪律，进而影响学习的效果。

### 教学反思队列篇三

《队列队形—原地踏步走与立定》教学反思本节课以《课程标准》的教学理念，体现健康第一为指导思想结合学生得实际情况而设计。

着重复习巩固原地踏步走与立定，学习自然站立式起跑技术。本课的授课对象是二年级的学生，他们年龄小，外加体育室外课干扰因素多，容易导致注意力不集中，活泼好动、兴趣难持久、依赖性强、自我约束能力差。但是好奇心强，模仿能力强，对于直观的、易于模仿的感性思维的体育课比较喜欢，学习兴趣较高。

所以在复习原地踏步走与立定的这个环节上，我设计了一个挽裤腿环节，挽裤腿的腿统一为左侧，另一侧腿为右侧，在练习中提示他们哪一侧是左哪一侧是右侧，练习效果比较明显，左侧踏1，右侧踏2，一下子就让他们分清楚了踏哪只脚喊哪个数，也让他们知道了当听到原地踏步的口令时是左脚先踏，后踏右脚，因为他们明白了左脚对应的是1，右脚对应的是2，而喊数时是先喊1，再喊2的。在刚刚开始练习的时候有很多同学可能要低着头去看着数字去踏，动作也会不协调，不过慢慢的随着练习的次数多了，也就逐步过渡到原地踏步规范动作。

在今后的教学中还需要改进的地方有以下几点：

- 1、由于在学生练习时间上把握得不太准确，导致在主次环节上略显不平衡，也是整节课显得不够完美，今后应加强改进。
- 2、练习项目中大多是老师怎么教学生怎么做。让孩子们自主发挥想象力，自己创造性练习较少。
- 3、游戏安排方面，顾及了学生身体素质的`全面发展，但是忽略学生对本课教学内容的掌握程度，应把本课的主要教学内容也融入游戏之中，让学生加深印象。

## 教学反思队列篇四

在本次既教学质量检测中针对队列问题我发现自己还存在很多问题：

首先对常用的几个队列如：三面转法，齐步走一立定，跑步走一立定等几个种类还是比较熟悉，在教授和练习过程中也比较顺手。但是随着难度的加大在向左转走、向右转走、向后转走，分队、合队、并队、列队几种队列种类的教授中就不是那么称心了。起初在分队、合队、并队、列队中自己都没有搞明白该怎么做，口令该怎么下。在教研组的探讨中大家对于这几种队形的理解和做法也都不一致。最后通过反复的探索明确了这几种队列的队形到底该怎么站，动作该怎么做，口令该怎么下。

在教授的过程中，由于队列的练习比较枯燥、乏味，而小学生本身又比较好动，在课堂中对于练习的内容更是很难提起兴趣。并且在具体实践活动中我也是深有感触，往往几个动作几次练习之后，孩子们就把动作要领抛诸于脑后，“随心所欲”的按照自己的习惯节奏来进行。一个活动下来，教学效果并不明显，孩子们也没有得到应有的趣味。

对于上述问题，我对自己做了一下反思：

- 1、首先剖析教学内容的重难点，清楚认识到教学的重点、难点。队列队形中每一个动作的动作要领，它的关键点要单独提出来做主要分析，真正让学生熟悉和掌握动作。
- 2、教师的教学语言要规范、简洁、有力；动作口令要干脆、清晰、准确。要最直接最简单最直观的把信息传递给孩子，让孩子能做出积极正确的回应。
- 3、在教学组织和教学方法上，也应该采用形式多变的方法，寓教于乐。如分组进行，每一小组都有小组长；每位学生都能体验口令，使每一位学生都有讲、做、练的机会，激发学生的练习兴趣；还可以采用小组竞赛的方法，比一比那组学生做的好。可以将游戏贯穿于体育教学之中，让孩子在玩中做、玩中学。设置情境教学，把动作练习和游戏结合在一起。通过情境游戏培养孩子的兴趣，把枯燥的队列队形练习游戏

化、儿童化，转变成他们乐于接受的方式。

总之，在队列队形的教学中我还要多下功夫，是学生在课堂中有新鲜感，这样才能克服队列队形的枯燥，才能更好的激发学生的学习兴趣 and 积极性，达到课堂最佳效果。

## 教学反思队列篇五

教学内容：

1、热身游戏“凑数”；复习第九套广播操；

2、游戏《辩左右》（原地）2、队列队形向左、右、后转；  
教学任务：

1、能分清左右前后方向，并能正确协调地做出向左、向右、向后转的

动作。

2、让同学们在乐中学，学中乐。

3、通过练习使学生的反应能力提高，培养学生的观察和评价能力。

教学重点：正确掌握三面转的方向及动作要领。教学难点：  
双脚协调配合开始部分：

师生问好，开始教学。1、集合整队；检查人数；

1

2、整理服装。

3、师生问好；宣布内容。

要求：精神饱满；动作迅速；准备部分：

热身活动基本部分：1、队列练习：

稍息，立正，向右看齐，向前看。

2、转法练习：

a□左转、向右转、向后转。

(鼓励学生集中注意力，快速、准确地完成动作□)b□有序地组织学生进行练习

1、教师讲解向左、右、后转的动作要领，并做出示范，学生试着做动作。2、先集体练习，后分组练习。

3、学生自由练习，教师巡视，表扬做得好的同学，对个别有问题的学生进行辅导、纠正。

c□总结：表扬练习认真，动作规范的学生；

2、小结本课

3、作业布置课后自行练习原地向左、右、后转转法。

2

教学反思

在小学，低年级小朋友尤其是一、二年级小朋友方向辨别能力是比较差的，因此对体育教师而言，在三面转法的教学中，就会碰到这样、那样的问题。经过自己反复的实践与尝试，



终于有了一点点突破，在教学中，我是这样做的：首先我让小朋友认识自己的左手和右手，在上课教学原地三面转法中，我先不要求小朋友转动及脚的动作，只让他们反复练习、认识自己的左脚和右脚，采用自喊口令练习、小组练习、集体练习，游戏练习等方法去巩固，基本上全班在这种教学方法中95%左右的同学能熟练的指出自己的左脚和右脚。此时，教给学生方法，向后转往右手方向；向左转往左手方向；向右转往右手方向；经过几节课的练习与尝试，除了个别同学外，基本上都能很正确地转动。

通过这节课的学习，有些同学还是不能正确的向后转，老是从左边方向转过去。原地三面转法是人的起步动作，课堂教与学的效率是关键，在课堂上合理组织好内容，优化教学手段，发挥学生的主动性，关注全体学生，注意信息反馈，创造良好的课堂气氛，但同时要注意对学生做到收放自如，不能让学生过于活跃，否则不利于控制课堂纪律，进而影响学习的效果。