

# 最新大学迎新晚会活动流程 大学迎新晚会活动方案(优秀10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 大学迎新晚会活动流程篇一

新的学期就要来了，下面小编整理了大学迎新晚会活动方案，欢迎阅读！

2019年9月，管理学院迎来了新一届的同学，他们激情满怀，朝气蓬勃，为管理学院这个团结、温暖、和谐的大家庭注入了新的活力。2019年即将来临，我们2019级将举办迎新文艺晚会。师生共聚一堂，既是为了迎接新生的到来，也是为了迎接新年的到来。

这台晚会为管院新生提供一个宣扬青春与时尚，展示个人魅力与精神风貌的舞台，可以使他们积极融入到活动中，增强集体荣誉感，促进各班交流合作，进而丰富学生的课余文化生活，陶冶学生的高尚情操以及促进校园文化建设的开展。

这台迎新文艺晚会的主题是“新年新飞跃，新生新风貌，迎奥运唱和谐”，宣扬开拓进取，锐意创新，共建和谐的思想。整台晚会围绕“双新”展开，通过文艺汇演表达对新年的期望，对新生的祝福和对祖国的热爱。

1、主办：广西民族大学管理学院

承办：管理学院2019级各班委

协办：

2、时间：2019年12月2日

3、地点：学校大礼堂

4、工作安排：

总策划：蓝××

总监制：黄××

总顾问：樊××、顾××、滕××

监制：滕××、王××、韦××

顾问：磨××、李××、张××

策划：袁××、杨××、陶××

执行策划：刘××、韦××

导演：农××

执行导演：赵××、麦××

舞台总监：韦××

现场调度：刘××

前台主任：叶××

后台主任：张××

秘书事宜：杨××

赞助事宜：学生会外联部

## 5、具体分工：

黄桂敏：剧务组、接待组

唐晓飞：秩序组、前台工作、后台工作

梁琼琳：宣传组、舞美组

谢友进：机动组、后勤组

### (一)秘书处：

顾问：张××

组长：杨×× 联系电话：158×××××××××

副组长：韦××、覃××

组员：陈××、麻××、农××、柳××、傅××、谢××

职责：晚会标题的征集确定，晚会场地的申请，请柬、节目单、工作牌的制作与发放，费用的预算、结算，与外联部等其他部门联络工作。

### (二)剧务组

顾问：彭××、龙××

组长：谭×× 联系电话：159×××××××××

副组长：杨×× 夏××

组员：陈××、刘××、甘××、曹××、何××、叶××、

覃××、谢××

职责：联络各班负责人，组织会议；节目收集、审核、编排；主持人招聘及培训。

### (三)接待组

顾问：栗××、李××

组长：刘×× 联系电话：0771-2×××××××

副组长：陈××、徐××

组员：礼仪队

职责：签到，引导领导嘉宾入席就座。

### (四)秩序组

顾问：罗××

组长：凌×× 联系电话：159×××××××

副组长：莫××、张××

组员：毛××、陈××、蔡××

职责：制作嘉宾牌，划分领导、嘉宾、各班级、演员和工作人员的座位，制作座位表，维护现场秩序。

### (五)前台工作

顾问：罗××、陈××

组长：叶×× 联系电话：

副组长：陈××、陈××

组员：韦××、李××、韦××

职责：收集各班上交的碟子，负责话筒、音响灯光工作，负责特殊舞台效果。

#### (六) 后台工作

顾问：张××

副组长：赵××

组员：杨××、李××、邬××、温××、高××

职责：催场，维持后台秩序，保持会场安静，为节目作准备(搬运道具等)。

#### (七) 宣传组

顾问：姚××、张××

组长：陈××（联系电话：139×××××××）

副组长：科××、陆××

组员：刘××等

职责：制作晚会宣传海报(四张)，通过网络、广播等方式做好晚会的宣传工作，晚会的摄影、报道。

#### (八) 舞美组

顾问：韦××

组长：杨×× 联系电话：159×××××××××

副组长：陆××、左××

组员：周××、褚××、李××光等

职责：摆花，设计布置舞台背景及艺术效果。

#### (九) 机动组

顾问：孙××

组长：许×× 联系电话：138×××××××××

副组长：王××

组员：陈××、秦××

职责：巡查各个小组的工作状况，发现问题及时上报，人员不足时及时补上。

#### 十、后勤组：

顾问：沈××

组长：周×× 联系电话：134×××××××××

副组长：陈伸、杨××

组员：周××、郑××、刘××、兰××等

职责：负责晚会设备借还，协助舞台布置及现场座位安排，组织清扫晚会前后的卫生，以及其他后勤工作。

#### 四、 工作流程：略

备注：1. 定于11月25日(星期日)上午8：00，大学生活动中心201审核节目，秘书处、剧务组事前做好安排。

2. 定于11月30日(星期五)晚7：30，在学校大礼堂进行联排，秘书处、剧务组事先做好安排。

## 大学迎新晚会活动流程篇二

大家期已久的迎新晚会如期召开。活动历时近四个小时，取得了圆满的成功。现对本次活动总结如下：

在提前一个月的行政例会上，黄园长作了重要批示[]20xx年的迎新晚会，一定要办好。并且深入剖析了举办好年会的重要意义，使每一位行政组的成员在思想上都引起了高度的重视。接下来，保教主任张静在主班例会上作了动员，工会也在全园大会上作了动员。从上到下，老师们的热情也被充分地调动起来，积极地参与到节目的编排与排练中来。中大班的老师们为了演出的效果，自费购买服装。还要很多老师利用业余时间，自发来幼儿排练节目。这种积极主动的热情使年会还未举办，却是人人期等待。研幼儿对年会的期待，不亚于中国人对春晚的期待。

本次年会内容是非常丰富的，分为室内、室外两个现场。室外主要是教职工趣味运动会，室内除了有舞蹈、唱歌、小品等文艺节目，还有游戏环节、抽奖环节、颁奖环节。但组织有序，每一个环节都精彩纷呈。这些都是团队给力的结果。虽然这次年会活动由工会主办，工会提前制定了详细的活动方案，但每个环节都责任到人，每位责任人都落实到位。

物资的购买、场地的布置、音响设备等后勤部门的陶老师和陈老师付出了大量的时间和精力，全方位保障了活动无一纰漏地顺利进行。

保教处的张主任在期末工作非常繁忙的情况下，出力出策，并且倾情主持了户外趣味运动会，把欢乐的气氛推到了高潮。

两位年青的女主持人柳秋玲老师和刘细梦老师，虽然是第一次主持这么大型的活动，但她们前期精心编心串词、认真走台，所以她们当天精彩的主持台风给大家留下了深刻的印象，也给她们自己的职业生涯留下了浓墨重彩的一笔。我们两位男主持人，也是犹为让人佩服。陶鑫老师期末的财务工作本来就繁重，还负责了大量的物资采买工作，同时他还参加了后勤组和行政组的两个节目，并担任了主持的任务，对他我只想用“分身有术”来肯定他。保安罗师傅，一如继往地让人感动，五十多岁的他，为了说好普通话、主持好年会，他一个字一个字地向老师请教发音，并且自己默默练习，才有了那天的主持的字正腔圆，说他是研幼最帅的男主持人，相信没有人会有异议。

老师们的节目也是精彩纷呈，不论是个人的，还是集体的，每个节目都可以看到老师的用心与才艺。很多老师的精彩演出，让大家都有耳目一新的感觉——原来她还有这样的一面……，果然是“女人的n次方”啊！

今天的年会，我们的特邀家属代表是聂诚老师的家属，两个小宝贝的天真可爱，聂诚老师爱人发自肺腑、感人至深的讲话，都深深感动着在场的每一位人。

本次年会还有很多感人的瞬间，“神秘恋人”这个环节就是其中一个。而“神秘恋人”是本次年会的总策划——黄园长，策划了两年的节目。游戏规则：抽签决定自己要为哪一位老师，准备一份礼物，因为“保密协议”，大家都不知道谁抽到了自己，谁会为自己准备礼物，所以称之为“神秘恋人”。年会现场谜底一一揭开，有惊喜，更有感动，活动的效果与意义显著而深远，我毫不怀疑，它一定会成为研幼年会的传统保留节目。

在载歌载舞中，研幼人洗去了一身的疲惫，在欢声笑语中，研幼人更期待来年的精彩。

## 大学迎新晚会活动流程篇三

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们20级新生的活力，能更好的展示我们\_x学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于20级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月x日和10月x日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月\_日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。本次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月\_日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为

为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈[nobody]歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈[nobody]相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为20级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是20级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时，也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好！

## 大学迎新晚会活动流程篇四

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的'确定、对节目的落实、排练和审核;礼仪方面是对女生部的成员进行培训;宣传的前期准备工作;学生会实践部联系赞助;及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月19日和10月20日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月21日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。本次的彩排大家都拿出了的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月20日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈《nobody》歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈《nobody》相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中,主持人多次与观众和演员互动,为本次晚会增添了不少的亮点。当然,在本场晚会中也存在着许多的不足,在准备工作上服装和发型都不到位,准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中,本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下,我们为11级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是11级学生第一次参与的工作,他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程,从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持,也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时,也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好!

## 大学迎新晚会活动流程篇五

晚会时间□20xx年9月16日19:00~21:00

主办单位:管理工程学院团委学生会

协办单位:各赞助商等

## 一、项目组：

### (1) 节目组

任务：两个星期内完成迎新晚会所有节目的排练，准备所需要的服装、音乐、道具等，完成上台表演所需要的化妆。

### (2) 礼仪组

任务：准备请柬以及将请柬送到所邀请的领导老师手中；晚会当天在活动中心迎接莅临老师和其他观众；晚会进行中完成给领导老师倒水的任务。与大一新生负责人协同将大一新生带到指定位置。

注：自行准备服装，自行化妆。准备晚会所需的水杯、茶水等

### (3) 舞台组

任务 a 舞台搭建；b 舞台灯光设备、音箱设备的`安装；注：晚会开始前规定时间与机动组一同将所需设备（音响、灯光、电脑等）运到会场。

### (4) 机动组

任务 a 借晚会所需器材，晚会开始前规定时间与舞台组一同将所需设备（音响、灯光、电脑等）运到会场 b 晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

二、晚会流程：18：50观众入场完毕、会场一切准备工作就绪19：：00开场舞主持人宣布晚会开幕领导致辞节目介绍赞助商产品节目主持人宣布晚会结束观众退场（工作人员留下）

### 三、应急控制

#### a□停电应急方案：

(1)若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

(2)在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

(3)在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由机动组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

(4)当主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，各组留下负责会场清理

#### b□节目应急方案：

(1)台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

c□其它紧急情况发生时，由机动组负责处理。

### 四、晚会会前及会中工作细则一览表：

1完成所有节目的排练以及服装道具的准备15日(节目组)

- 2制作发送请柬15日完成工作(礼仪组)
- 3借用所需器材15日(机动组)
- 4搬运晚会所需器材16日14：30完毕(舞台组、机动组)
- 5舞台搭建16日17：00完毕(舞台组)
- 6灯光安装调试16日17：00完毕(舞台组)
- 7音箱设备调试16日17：00完毕(舞台组)
- 8化妆工作16日16：30--18：10(节目组)
- 9晚会节目走场16日17：0017：40(节目组)
- 10六个礼仪到岗16日18：00完毕(礼仪组)
- 11发放节目单16日18：20完毕(礼仪组)
- 12会场服务器具(茶、水等)16日18：20完毕(礼仪组)
- 13预演节目准备工作16日18：40开始(节目组)
- 14引领观众进场入座16日18：50完毕(礼仪组)
- 15赞助商的服务工作16日18：00--18：40(礼仪组)
- 16维持秩序工作人员到位16日18：20完毕(机动组)
- 17舞台道具服务人员到位16日18：50完毕(节目组)
- 18照相工作人员到位31日18：20完毕(机动组)
- 19进出口控制工作16日18：50开始(机动组)

五、会后各组负责所借物品的送还工作，并由舞台组、机动组负责会场的清理工作。

## 大学迎新晚会活动流程篇六

化学院g级全体同学

十月中旬

校本部大礼堂

话筒及话筒架、音响、阶层梯，服装，舞蹈道具等。

- 1、给各班级新生通知。
  - 2、安排策划节目，选拔人才，并排练。
  - 3、海报宣传。
  - 4、准备好活动所需物品。
  - 5、邀请领导、嘉宾、礼仪等。
  - 6、节目彩排，准备就绪后晚会如期举行。
- 1、观众入场；
  - 2、开场舞；
  - 3、主持人开场白；
  - 3、节目表演；
  - 4、主持人宣布落幕。

(1) 场地费用xx

(2) 布置会场费用xx

(3) 服装费用xx

(4) 部分语言类，表演类节目道具费用x

(5) 音响设备租用费xx

(6) 宣传海报费用xx

1、每个学生会干事应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，最好不要带瓜子花生等入内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

6、充分考虑活动方案执行的不确定性，准备好应急策略。

(1) 在活动现场显著位置悬挂横幅海报，还可以做产品展板。

(2) 根据赞助标准不同，可以为该活动冠名。

(3) 赞助商也可以到现场做特邀嘉宾，并可以现场为本公司做宣传（开始前可以发表简明讲话）

(4) 在活动现场免费为赞助商发放传单或优惠券。我们活动结束后还可以为赞助商进行长期的. 宣传（半个月或一个月）

(5) 根据赞助商的要求协调利益。（赞助商可以提一些条件，我们尽力满足赞助商的需要）

## 大学迎新晚会活动流程篇七

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们xx级新生的活力，能更好的展示我们xx学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于xx级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月x日和10月x日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月x日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。本

次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月x日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈[nobody]歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈[nobody]相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为xx级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是xx级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的'编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我

们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的时候，也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好！

## 大学迎新晚会活动流程篇八

9月28日，召集策划组人员对晚会结束后的宣传工作予以安排，宣传部(武华)将晚会情况写稿至校报等处。

### 【要求以及注意事项】

- 1、晚会结束后立即开展清理会场工作；
- 2、各负责人在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他负责人的工作以加快整体工作进程。
- 3、如不能马上归还的物品，先运回教学楼302或相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。
- 4、鼓励晚会的工作人员大胆创新、献计献策、团结协作、奋力拼搏。
- 5、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。
- 6、如对本策划不明直接咨询策划组人员。
- 8、节目应急方案：
  - (1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。
  - (2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

9、其它紧急情况发生时，由策划组负责处理。

### 【经费预算】

场地租用： 300元

节目单： 1元/张\*20=20元

刻录光盘： 3盘、 5元/盘\*3=15元

荧光棒，气球，拉花： 50元

宣传海报： 1元/张\*8张=8元

1条横幅刻字： 30元

饮水费： 5元

绿茶： 2.5元/瓶\*8=20元

幸运观众礼品： 50元

现场摄影： 照片冲洗70元

共计 568 元

### 【迎新晚会预期效果及展望】

我们数计系希望能通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我系同学们踏实奋进的学习精神，展现我数计系的风采，促进各个专业的交流与相互了解，巩固我系文娱方面的优势地位，从而树立我们数计系文娱晚会的品牌，为今后的吸引艺术人才和输送艺术人才打下良好的基础。

### 【晚会后期工作】

1. 为演员分发小礼品 2. 书面总结 3. 校园宣传

[点击查看更多活动策划书](#)

## 大学迎新晚会活动流程篇九

迎新晚会工作总结 在迎新晚会的筹备过程中，生活部积极完成各种物资的采购工作，并协助其他部门进行各项准备，在此次迎新晚会中，生活部除有节目的干事外，全部负责现场道具准备。

对于此次迎新晚会的工作，虽然我们紧锣密鼓的跟紧节奏，但还是有一些疏忽导致一些不必要的麻烦：

1、预算人员对预算的价格不太熟悉以及商品购买的难易程度不够熟悉，导致购买商品的审批金额与实际费用有较大差距。

对于这个问题，在今后各项活动中我们当引起重视，避免临时慌乱以及引起一些不必要的麻烦。

2、对于像迎新晚会这样大型的活动，建议相关部门要尽早将预算清单交与罗老师审批，在将清单交与生活部，这样便于我们安排时间、人员进行采购工作，以免在采购中出现各种问题。

3、在活动准备阶段，我们要未雨绸缪，尽量将给中所需物资详尽全面的写列出来，避免临时出现大量的物资短缺，紧急够买，比如在此次晚会中，现场布置的气球、胶带等物资都没有列入预算中，导致此次晚会现场布置的物资全是临时购买，出现商店中商品数量不够或有质量问题等状况，显得有些慌乱、无序。

4、对于我们自身，在采购物资时，我们应权衡利弊，坚持以

最小的 代价做出最优的选择，得到最优的效果。对于学院的各项经费、物资，我们学生会成员都要秉持节约、办实事、爱惜学院财产的原则，更好更优秀的干好自己的工作。在此次晚会中，在采购某些物资时，我们忽略了这一问题，导致了一定的浪费，在以后的工作中我们生活 部全体成员都会高度重视这一问题，不再犯同样的错误。

5、在活动结束后，我们要注意物资的回收，以便以后活动再次利用。

## 大学迎新晚会活动流程篇十

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对21级新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

(一)、本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

XX

XX

## (一)晚会前期准备

1. 由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方；1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。
2. 在晚会的前一周，制作好节目单，（份数以所邀请的嘉宾人数为依据）。节目单派发给到场嘉宾。
3. 选派人员负责晚会现场的摄影工作（主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。
4. 选择主持人：主持人数量在6个左右（包括歌舞和游戏主持）。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。
5. 筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类□pop□dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。
6. 晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

## (二)晚会当天流程

1. 晚会在《幸福拍手歌》中开始
2. 主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。
3. 领导致辞并宣布晚会开始

4. 大型歌舞节目开场
5. 播放新生报道及军训期间的pop
6. 军旅歌曲串烧
7. 短剧小品类节目
8. 现代舞
9. 游戏环节:请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品
10. 流行歌曲及经典老歌串烧
11. 走秀等个人才艺展示(乐器、快板、朗诵等)
12. 师生同乐节目
13. 歌声中，主持人宣布晚会圆满结束

我院希望能通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我院同学们踏实奋进的学习精神，展现我院的风采，促进各个专业的交流与相互了解。

1. 书面总结
- 、照片等存档