

二年级语文教学总结(汇总5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级语文教学总结篇一

回顾一个学期来的语文教学工作实践，我本着全面培养具有创新力，实践水平的高素质的现代人的思想，全身心地投入到教学中，圆满完成教学任务。现将教学方面的工作总结如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见。

二、紧抓作业批改，注重后进生辅导

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

三、重视读和说的训练

语文是一门工具学科，它不同于数学，语文教学要求语言文字教学和情节、内容教学相结合。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。听、说、读、写是语文教学的四个基本环节，

我认为，在低年级“说”和“读”的重要性尤为突出。所以，在教学中我特别重视“说”和“读”的训练。

语文教科书上“口际交际”是一项很重要的教学内容。自古以来，能说会道，体现一个人的睿智，思维敏捷。现代语文教学，“多说多练”势在必行。整个学期，我注重教学生由词说到句，再由句说到段。给学生营造一种快乐的学习氛围，让每个同学都有“说”的欲望，勇敢地畅所欲言。在有话说的基础上，教给同学一些说的技巧，用不同的词语或语句表达一种意思，怎样有顺序地，不零乱的表达自己要说的话。同时，叫其他同学学会听，能够评议同学的发言。如：我教如何保护小动物时，首先就播放小鸟在林中自由的飞来飞去，让学生听鸟鸣声。接着播放大量野生动物被捕杀，引导同学们积极思考。尽量照顾发言面的广，让全班同学都能得到锻炼。集体讨论同学提出的保护动物的方案行不行，为什么，说出理由来。对同学们的发言合理的及时表扬，不好的给予指正，鼓励他的勇气，增强同学们的自信心。对于不同的同学有不同的要求。平时发言很少的同学，能讲几句，就给予表扬，相反，成绩较好，口头表达能力较强的同学要求能用新学的词语，有顺序，有感情地表达。通过一个学期的训练，我发现同学们的表达能力有较大的进步，逻辑思维能力也增强了。

在“说”的过程中，有一个与之相促进的过程不容忽视，那就是“读”。俗话说：读书百遍，其义自现。语文“读”的要求，首先要读准字音，读通句子，读通课文。读完后，能弄清读懂了什么，还有哪些不明白的。其次，用“读”来感悟文章，理解文章的意思。在理解文章的基础上，再来有感情地朗读。读的形式多样，可以采用个别读，齐读，小组读，分角色朗读等。再次，用“读”帮助记忆，培养语感，陶冶情操。再来理解重点字词的意思以及作者所要表达的思想感情。

语文教学中，除了“说”和“读”很重要外，还要培养学生

的总结，归纳能力，即学完一个单元，学会自己归纳，学懂了一些什么，还存在哪些问题。孔子云：温故而知新。经常温习功课，以后的学习才会觉得较轻松。

课程改革是一场前所未有的攻坚战，新理念，新教材，新教法必然要和旧有的一切教学观念，教学模式发生激烈的碰撞和摩擦。课程改革实验给我们的教育注入了勃勃生机与活力，我将继续努力，与学生在课程改革中的共同提高，共同发展。

二年级语文教学总结篇二

经过一年来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的语文教学工作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以总结。

一、钻研教材，掌握新的教学理念。

二年级使用的是人教课标版实验教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时我认真学习新课表，按照教学参考上的要求，精心设计教学过程，取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣浓。

二、识字写字教学，作为教学的重点。

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段构成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良姿势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指仔细观察的间架结构、书写

位置;临指照范写临幕, 比较是指比一比与范字的差异、学会评价。经过以上训练本班学生的书写较之以前有很大提高。为了展示学习成果, 我还挑选出整齐美观的作业进行展览, 极大地调动了学生认证书写的进取性。

三、注重口语训练, 为写话打下基础。

口语训练我采用提问, 设计说话题目、的形式, 让学生解放自我的嘴大胆去说, 要求学生说话要有条理、要通顺、具体。仅有会表达了才会去写话。写话时我先让学生说, 在交流, 然后写, 最终修改并抄正。

四、多媒体教学应用其中, 激发学生兴趣。

多媒体采用音、图象相结合的方式, 在教学中有其独特的魅力, 在本学期教学中我经常使用课件教学, 使抽象概念更直观, 有助于学生五、抓差快优, 提高本班成绩。

应对差生我没有歧视, 而是在开学初建立差生档案, 制定了“帮”“个别辅导”“家访”

等策略努力提高长差生成绩。对于优等生平时多鼓励, 更加严格要求。使差生提高, 优生更优。本学期的工作按照计划已有条不紊地完成了。期望在期末考试中能使本班成绩上一个新台阶。

二年级语文教学总结篇三

阅读这一块是二年级学生的难点, 那二年级语文教师怎么教导学生阅读呢? 下面小编就和大家分享二年级语文教学总结, 来欣赏一下吧。

这学期, 我担任二年级的语文教学工作, 虽然是轻车熟路,

但我仍然不断学习、发现、探索语文教学的真谛，力争让自己的教学更加鲜活生动，让孩子们在简单、愉快中学习语文。以下几方面是我这学期的收获与体会。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设简单民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，构成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的潜力。此外，注重鼓励后进生，带给更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。此刻本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、透过多途径培养学生各种潜力与习惯，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用小组竞赛的形式，每节课根据每个小组组员的表现，在上课的纪律，积极举手回答问题和朗读课文，作业完成的状况等方面进行评比，那个小组做得好的就加分。否则就扣分。一周下来按分数的高低评选出红旗小组。这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，上课纪律良好。

(二)透过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作潜力。二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点。平时经常布置学生阅读课外书，个性是一些全文字的童话故事和名人传记等，提高学生的识字量，积累好词佳句。周末的时候布置学生写

篇日记，返校后进行批改，发现写得好的日记及时予以表扬。考试测验的时候，能把一些好词佳句恰当地运用到造句或看图写话里的，则另外加分。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作热情和潜力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字潜力。教学时我采用了“读字、范写、评议、试写”的程序：“读字”时，让学生讨论“写这个字时哪一笔最关键”“写这个字哪一笔最容易写错”或“你想提醒大家注意哪些地方”等问题，整体把握写字的规律；在范写之时，让学生评议老师的范字，引导学生观察、发现、把握写字的要领。从而提高了学生写字的技巧。

(四)在阅读教学中，我反对无目的多读，强调有层次的读书。初读，将课文读正确，整体感知全文；再读，将课文读流利，理解课文中词句；研读，将课文读出感情，谈独特的理解与感受；练读，将课文读入心，积累语言文字。在不同层次的读中，教师同样鼓励个性化的学习。让学生自己想想有感情朗读课文的方法，彼此交流、逐步学会会有感情地朗读；让学生提出问题，教师挑出有价值的问题共同讨论，培养学生的问题意识；让学生将自己的理解画出来，说一说自己这样画的理由，放胆做画学语文；让学生排演课本剧，师生根据语言文字进行评议，演演评评学语文等等。这些颇搞笑味的方法不仅仅能有效地完成阅读教学任务，还能促进学生乐学、爱学语文。

以上是我这学期的一点收获和体会，当然在自己的教学中还存在许多不足的地方，例如如何做好培优转差的工作，让学困生体验到学习的快乐和享受到成功的喜悦。我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

教师的教学成绩和教学存在的问题。

一、整体成功之处

我细细分析了考卷，认为我们比较成功的有这样几个方面：

1、基础知识比较扎实。

看拼音写词语，组词，加偏旁组词和按课文资料填空，完成较好。平时我们年级组的老师注重基础知识的分类练习和巩固，这一块资料抓的比较细，比较实在。

比如，默字这一块，平时我们抓得比较紧，每堂新课下来，我们总是要让学生先回家背扩词默扩词，次日，有时间的话我们再让学生做一次扩词，加以巩固。学生出现错误比较多和互相混淆的字词反复提醒，反复出现，以便加深印象。

又比如，加偏旁组词这种类型，我们在教学生字新词的时候就注重形近字的比较、区别，并及时进行课堂练习，所以错误率相对来讲较低。

按课文资料填空这一块，问题也不大，只是个别同学因有些字没教过写错了，或者是拼音写错出现错误，大多数同学做得不错。平时这一块我们总是要求学生把每一篇课文都背下来，而且有的班在默写的时候把课文中的关键词也默写一遍，这样学生按课文填空时的错误率就大大降低了。

2、注重了句式训练和写话训练

如果说字词教学是二年级的重点的话，那么我想写话和起步作文就是我们的难点了。我们年级组的老师采取了多种形式进行写话训练。平时扩词之后，让学生挑选一个词语写一句话，这样训练的的目的是让学生把句子写通顺，并学会使用标点符号。

小作文本上，我们找课文中的空白处进行补充，训练学生写各种句式，并要求他们把句子写得生动具体一些。

大作要求学生学会按必须顺序细致地观察，教他们描述的方法。这次试卷中的看图写话《可爱的小猫》大多数学生能按

必须的顺序来描述，部分学生还能写得详细生动，是学生运用了写大作《金鱼》时的观察和描述的方法，才会在没有指导的状况下有条理地写出猫的样貌，想象猫的活动。

3、注重成语和课外知识的积累

我们每个单元的练习中有个积累部分，该部分给我们带来了一些成语、俗语、名言、三字经等资料。练习带来的成语是归类的，有一个共同的主题，有的是有关秋天的，有的是关于时间过得快的。在教学的时候，我们会根据主题再带来相应的成语给学生，增加积累的量。二年级的生字很多，我们在给学生打印扩词的时候，还给学生带来一些简单的成语，并简单介绍一下成语的意思。

像数量词阿，的，正反义词等我们在课堂教学的时候就渗透的比较多，口头说加笔头练，学生掌握的也不错。

4、阅读潜力正在逐步提高

阅读这一块是二年级学生的难点，要文中找出自己有用的答案还不是一件容易的事情，为此我们也在找机会培养学生的阅读潜力。平时单元考试时，都有阅读题，而且尽可能出现不同类型的问题，让学生多角度，多方面地去阅读、去理解，以此提高阅读潜力。

5、卷面比较整洁干净。

我们组里对字的要求比较严格，每一次考试前，除了班主任嘱咐要把字写好之外，监考老师对字的要求更是严格，学生写完名字之后，老师一个个检查，哪个同学连自己的名字都没有写好的话，就要擦掉重来，这样一上来就让学生把态度摆端正。在考试的过程中，继续巡视，也主要看字。这样学生能持续神经紧张，错误率也随之降低。

二、有待提高之处

当然，透过一张试卷，我们在品尝成功的喜悦之后，我们更多的就应冷静地看到学生存在的问题。我们组的老师也进行了深刻的反思。：

三、今后改正措施：

1、继续加强基础知识的训练，严格要求学生的书写，平日要求学生写好每一个生字。每一个词语。

2、加强朗读训练。适当对课文进行指导，如画出文中的好词好句，引导学生对好词的灵活运用，做一些扩展练习如造句或仿照写段等。

4、继续加强作文训练。平日里引导学生写身边的事情，善于观察和思考。经常练笔，能够提高学生的写作兴趣和写作水平。

一转眼，忙碌而又有序的语文教学又要结束。回顾一学期的语文教学工作，我依据计划和进度有条不紊的进行，收获很多。认真思考之后，做以下的总结。

一、基础知识和技能训练功在平时。

为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我重视每天的20分钟的写字课，利用书法软件中老师的讲解，从粉笔字到钢笔字，再到毛笔字的欣赏，我都要求学生认真听仔细看，感受每一个字的结构安排和笔画书写，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对生字

新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我会结合每个单元每一课的训练重点在课上随时教授练习，逐一进行讲解或强调，鼓励学生有自己独特的思维，不要千篇一律，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头。结合我校大力推行的“语文主题学习”理念，我在课堂上经常阅读“人教e学”平台上的课外知识资源，学生非常喜欢。教学时不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：语文园地七中的口语交际，是四个连续图让学生讨论图上的小朋友会怎么做？然后标一个完整的故事。我将其作为看图说话的训练题材，先进性了整体观察，交流确定主题，明确故事内容，然后以小组为单位进行编故事，最后每组推选一位同学参加编故事比赛，并且奖励前三名。学生积极性特别高。我将整个过程拍照发班级微信群，让家长也了解了孩子在课堂上的表现，受到家长的一致好评。类似的以小组为单位的竞赛活动进行过许多，孩子们的小组意识增强了，参与学习活动的积极性提高了，收获自然增加了。

三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在

于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

四、做好培优辅差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而成绩差的学生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、读书交流活动。以小组为单位分工进行，有的是好书推荐，有的是精彩片段欣赏，有的是人物介绍。通过活动，提高了学生主动进行课外阅读的意识，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、进行查字典比赛。评选了查的既快又准确的前三名同学进行奖励，提高学生使用工具书的意识。3、开展“我画我写我能行”的竞赛活动。结合语文园地七的画画写写，学生自己画画，写自己画的内容，开展了一次比赛，先在小组内评选，之后推选一位同学参加比赛，学生热情高涨，收获颇多。

在本期的教学中，针对以上情况所采取的对策，学生的语文

兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。今后我仍然以培养激发学生兴趣为主设计教学活动，提高学生的语文能力。

二年级语文教学总结篇四

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我在市、区、校听课共16节，不管是语文还是数学还是其他学科，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。譬如《月亮船》《华北明珠白洋淀》《美丽的公鸡》等等，这些课的教学，我都尽了最大的努力地为孩子创一个良好的学习情境，让孩子们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识，因为一节生动形象的课堂，也会让孩子们铭记一辈子。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。学校检查教案的时候，我的成绩是优，评价我的反思深刻。

语文是一门工具学科，它不同于数学，听、说、读、写是语文教学的四个基本环节。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。所以在语文教学中，不管是哪一个教学环节，我都是

深入扎实地上好。就拿识字和写字教学环节来说，二年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，尽管我知道自己的粉笔字基本功不是很好，但我却很极力地在小黑板上指导孩子们进行书写好生字，两年下来，我也能在小黑板的田字格中写下一手相对漂亮的粉笔字，至少我觉得自己是进步很大的，我也常常在上课下课下听到孩子们对我的赞赏，而孩子们呢，经过我的细心指导和严格要求，也在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写的是工整清晰，而很多孩子呢，不仅如此，还在这个基础上达到了美观，将我要求的写字规则（起笔重、行笔快、收笔重、收笔轻、顿笔……）一系列要求都很牢固地掌握，特别是在二年一班，已有很多孩子的铅笔字达到了硬笔书法的水平，每当我在办公室批改孩子们的作业时，都会赢得同事的赞叹：“二年级的孩子写字就这么好！”，在学期中，教导处检查学生的作业，我的成绩也是优，更多的是表扬了孩子们书写习惯好。

兴趣都是重要的，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，开学初，我依然采用了“每日一故事”“我读你听”活动，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨会课，讲台上也总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在表演的同时，我还利用数码相机将他们的表演拍摄下来，发到博客上面让孩子们回去观看，这样一来，孩子们学习的兴趣更加浓厚了，在本学期中《小马

过河》《美丽的公鸡》《第十二块纱布》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，记得教研教研员来听课，在课前我让孩子进了“课前积累”，孩子的多样积累内容及出色表现，得到了教研员的好评，教研员还鼓励我将这项课外积累坚持下去。现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，比如：召开完中队会我就会布置学生以“中队会的感受”为题写一篇小笔头；在这次汶川大地震中，孩子们进行了默哀及捐款活动，我也第一时间让孩子们进行书写小笔头，写写默哀时想到了什么，看到了什么样的画面，以及捐款献爱心时有什么样的感受，两个班学生几乎都写了自己的真实感受，其中一年一班于浩洋同学的小笔头《献上我的爱心》一文在《承德晚报—教育周刊》上发表了，孩子们很兴奋，正是抓住了这样的教育契机让孩子们进行写作，也才取得了让人欣喜的成绩。

以上四点就是我在本学期语文教学中的几点总结。另外，教学工作中我还存在着很多的不足，诸如：在教学中光注重了形式多样，而忽略了强化练习，对于古诗和综合学习的教学还应更注重知识的牢固性，从而使学生在考试中得心应手，避免分数的丢失。

从事语文教学工作已经整整七年了，七年的工作中，我深深

体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师很简单，要成为一名优秀的语文教师更不简单，教学中，我常常慨叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试，才能在新课程的改革大潮中不被淘汰。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶。

二年级语文教学总结篇五

光阴似箭，转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学年以来，我们二(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务，现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《丑小鸭》一课的教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“丑小鸭太可怜了，哥哥姐姐咬他，公鸡啄她！”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离本人的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力。