

2023年幼儿园国旗下讲话交通安全伴我行 幼儿园交通安全国旗下讲话(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

语言活动微笑教学反思篇一

诗歌《家》是一首结构简单富有童趣的诗歌，它将白云与天空、小鸟与树林、小羊与草地、小鱼与河水、蝴蝶与花儿等一对对依恋关系的事物，描绘出一幅幅生动、温馨的画面，让幼儿从中感受到大自然的丰富多采和家的温馨，从而引发他们认识世界，了解现实生活中各种客观事物之间的一些简单联系的兴趣。

大班幼儿的思维十分活跃，尤其是抽象思维已经萌芽，加之积累的生活经验已经比较丰富，他们愿意、乐意、也渴望在集体面前畅所欲言，在诗歌《家》的教学中，我结合幼儿的经验和兴趣，对教材进行了分析和思考，对其中的图片设计和教学环节进行了仔细的构思。因为我发现在诗歌教学中，应将重点放在幼儿理解方面，不要让幼儿机械记忆、背诵诗歌内容，要减轻幼儿在学习时的记忆负担，以便他们将注意更多地投向学习过程的理解和思考，首先大幅生动的电脑课件为整个活动创设了浓浓的“家”的气息，使诗歌内容具体化、形象化，这种目有所见、耳有所闻的方法，使幼儿的学习和创编有章可循，从而也创设了浓厚的语言氛围，让幼儿想说、敢说、有的说。

在整个学习过程中没有逐句逐段教诵，而是把重点放在了，

帮助幼儿大胆运用恰当的语言表达自己的理解、想象，整个环节中教师起穿针引线的作用，做到了幼儿尝试在前，理解在前，教师小结在后，幼儿欣赏在后，为幼儿创造了更多的独立思考、充分表达的机会。从而更好地为仿编诗歌打下良好的基础。其次在独立仿编环节充分尊重了幼儿的意愿，“创编自己喜欢的诗歌”，为幼儿提供了更多的相互学习交流的机会，从而充分体验仿编诗歌的乐趣和成功感，又把更多的想和说的机会，留给了孩子们，鼓励幼儿大胆的将自己的诗歌念给在场的所有人听，以此体验成功的快乐和语言活动的乐趣、充分感受诗歌的意境美。在仿编诗歌过程中我设计的仿编图谱操作材料，能有效地引导幼儿将自己编的诗歌内容用画标记图的方式记录下来，幼儿不仅创作的兴趣足，而且还能发挥想象，大胆、完整得仿编诗歌。同时在仿编环节为幼儿提供较充足的时间，让每一个幼儿有表现的机会，体验成功的快乐。

这里幼儿可以大胆地求助于在场的老师，不仅发展了幼儿的社会交往能力，而且教师及时为绘画表达有困难的幼儿做符号记录，能帮助幼儿及时的展现语言劳动成果，让孩子们进一步感受到成就和满足，从而乐意大胆的表达。通过此次教学使我对诗歌教学有了更进一步的认识，在教学过程中如何运用各种手段将幼儿的原有经验进行提升，让幼儿愉快的学，大胆地运用和表达，达到语言教学的最佳效果，同时也发现自身在教学过程中的一些不足，特别是教学过渡语的自然而有效的运用技巧还有待于不断学习和提高。

能把快乐和爱播洒给孩子。

[大班语言诗歌活动反思]

语言活动微笑教学反思篇二

九月、十月，天气逐渐转凉，步入秋天，秋天的特征也日益明显。孩子们能直观的感受到的季节的变化：树叶、花瓣开始

飘落，各种瓜果非常丰富·····我设计这节课，通过一个意境优美的童话故事，结合幼儿的相关经验，锻炼幼儿的观察能力和语言表达能力。

- 1、喜欢听故事，感知故事中多彩的秋天。
- 2、通过回答问题，锻炼记忆力和复述故事的能力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、几片落叶。

2、自制教学挂图，动物头饰，水果图片，房子图片，路牌。

1、教师出示落叶，通过谈话引出主题。

(1) 教师：（出示树叶）孩子们，你们看今天老师带来的是什么？你们猜一猜这树叶是从哪里来的？（老师捡的。）为什么地上会有树叶呢？（秋天到了，树叶凋落了。）

(2) 教师：下面我给大家讲一个关于树叶的故事，名字叫“树叶房子”。

2、引导幼儿观察教学挂图的画面，了解故事内容。

教师：

(2) 第二幅图中你们看到了什么？小兔子们在干什么？小猪在家吗？是从哪里看出来的？

(4) 第四幅图上谁回来了？它的小车里放着什么？你知道这

些水果都是在什么季节成熟吗？小猪来到自己家门口看到了什么？（教师手指着三间树叶房子）

（6）最后一幅图画上，你看到小猪在干什么？

3、教师完整地讲述故事。

4、结合挂图提问，引导幼儿回忆、复述故事。

（1）秋天来了，大地穿上了·····（请幼儿回答）

（2）小·····兔、小·····兔、小·····兔（教师用手指着图中相应的兔子，引导幼儿说出小白兔、小灰兔、小黑兔）到树林里去看望·····（教师指着小猪路牌，引导幼儿说出小猪）。

（3）咦，小猪·····，小兔子们就在院子里·····

（4）院子里好多漂亮的树叶。小白兔说：“我用·····做间·····。”（教师用手指着图中的红房子）小灰兔说：“我用·····做间·····。”小黑兔说：“我用·····做间·····。”（教师用手指着相应颜色的房子，鼓励幼儿说出答案。

（5）房子搭好了，小猪·····。小白兔对小猪说·····。

（6）小猪把红苹果放进红房子，把黄香蕉放进·····，把·····放进·····。（教师手指着相应的房子）

（7）“谢谢，谢谢！”小猪高兴地在草地上·····。

5、请个别幼儿进行复述。教师适当的启发、鼓励。

6、分角色表演。

教师指导幼儿带上动物头饰，拿好图片，表演整个故事。

1、本次活动内容为幼儿创设了自由、宽松的语言学习环境，鼓励和支持幼儿与老师、同伴交流，让他们想说、敢说、喜欢说，并能得到积极回应。教师通过设置悬念、内容复述、动静结合的游戏活动、积极的鼓励和评价等方式，丰富了幼儿的知识经验，促进了语言能力的发展。

2、有几个幼儿不愿意主动表达，可能是因为他们对讨论的内容不感兴趣，或不会回答问题，或羞于开口，也可能是因为不敢向老师表达自己的想法，不敢和小朋友争辩。我们应该尊重和接纳幼儿的各种说话方式，理解不同幼儿高低不等的表达水平。鼓励幼儿多使用语言表达自己的意见，让他们在课堂上大胆表述自我见解，对主动表达的行为给予表扬，对表达准确的行为给予奖励，并积极回应幼儿的语言行为。

语言活动微笑教学反思篇三

《灰灰先生》是一堂讲述语言活动，活动设计五个环节：

一、感知灰灰先生的脏

出示灰灰先生脏脏的形象，引导幼儿从灰灰先生的身上、脸上和衣服上说说灰灰先生脏。

二、引导幼儿观察

灰灰先生的家脏，引导幼儿观察，了解到因为家里乱七八糟的，因此他的朋友都不愿意来玩。

三、吸尘器打扫

情境模拟，激发幼儿对清理脏东西产生浓厚的兴趣。

四、去灰灰先生家里做客

感知“干净”。

五、给灰灰先生改名字

这个故事的情节很简单，在第三个环节陡然转出“吸进灰灰先生”的情节，课堂气氛有了很神奇的效果，孩子们都跟着灰灰先生大声喊叫。而在最后的环节，当我请孩子们给灰灰先生改名字的时候，第一个出现的词汇就是“干净”，这说明孩子已经理解了“只有爱清洁、讲卫生，才能受到大家欢迎”的道理。

本来这是一堂课很活跃的语言课，但是由于自己准备的图卡太小，幼儿看不清楚，前面两个环节都无法充分调动幼儿的积极性，下次注意。

语言活动微笑教学反思篇四

1. 理解故事内容，会说故事中重复的句子。
2. 学习常用动词：擦来擦去，爬来爬去，摆来摆去等。
2. 懂得要爱护树，知道怎样保护树。

：相关课件。

一、引出课题

二、播放课件，理解故事前半部分，并学习动词。

1、我们一起来看看，到底谁想和大树做朋友？听一听他们都说了什么？（老师讲得慢些）

2. 播放课件：小羊来了片段，学习词语“擦来擦去”。

（1）是谁来了呀？大树为什么不愿和小羊做朋友？

（2）小羊在大树的身上干什么呀？（擦来擦去）学习词语擦来擦去。你们看到小羊是怎么擦来擦去的呢？（老师做大树，请一幼儿做一做擦来擦去的动作、幼儿集体学习擦来擦去的动作）

（3）师：大树说：我不愿意和你做朋友，你会把我的皮擦破的。

3. 播放课件：小牛来了片段，学习词语“撞来撞去”。

（1）小牛来了，它对大树做了什么？（教师用动作提醒幼儿）

（2）（撞来撞去）大树喜欢小牛吗？为什么？（小牛跟大树斗架，这样会把大树推到的）

（3）大树怎么说的？（引导幼儿学说大树的话）

4、 播放课件：小猴来了片段，学习词语“摆来摆去”。

（1）小猴来了，小猴在大树身上怎么样呀？（荡来荡去、摆来摆去）

（2）谁来用动作做做，小猴子是怎样摆来摆去的？（用手臂表示摆的动作）

（3）大树喜欢小猴吗？它是怎么说的？（小猴抓着树枝荡秋千，这样会把树枝折断的）

5、 播放课件：小虫子来了片段。

(1) 小虫子它想干什么？（吃树皮）它在大树身上怎么样？（爬来爬去）（学习动词爬来爬去：幼儿模仿动作）

(2) 大树怎么说的？（虫子在大树身上，大树很难受，大树也不愿意和它做朋友）总结：来了这么多的小动物，可是大树都不喜欢它们，没有和它们成为好朋友。

二、播放课件，理解故事后半部分，知道故事中的朋友怎样保护小树。

1、出示动物帮忙的图片，引导幼儿讲述图片内容。

师：现在请小朋友去后面的桌子上每人拿一张图片，看看图片上是谁，在为大树做什么事情。

2、幼儿自由观察图片并讲述，引导幼儿讲述句子“大象说：大树来给大树浇水。大树说：谢谢你，我愿意和你做朋友”等。

3、完整欣赏故事后半段。

(1) 为什么大树愿意和小动物做朋友？

(2) 教师总结：大树终于找到了它的朋友，心里可高兴了。

三、完整欣赏故事一遍。

1、要求：再仔细听一听故事，仔细听听它们是怎么说的？如果你会说，可以跟着故事轻轻的说一说。

2、教师总结：大树不仅是小动物的朋友，也是我们人类的好朋友，它现在很开心，都找到了自己的好朋友，很多小动物都帮助了大树、保护了大树。

四、经验迁移。

1、大树是我们的好朋友，你知道它有什么本领吗？

2、那我们应该怎么样保护大树呢？

请幼儿讨论回答，教师总结。（教师介绍有关环保知识）3、
教师总结：

附故事《小树的朋友》：

春天来了，有一棵小树在太阳的照耀下，长出了绿绿的叶子，它很高兴。可是它的身旁没有一个是好朋友，它觉得自己好孤单，它想要找朋友。

小羊来了，小羊看到小树说：“我的身上好痒好痒，你来帮我挠痒痒吧”。小羊在小树的身上擦来擦去。让小树给他挠痒痒，小树说：“我不愿意和你做朋友，你会把我的皮擦破的”。

小牛来了，看到小树说：“我最喜欢和别人斗架了，你来和我斗一斗吧”，小牛对着小树撞来撞去。小树说：“我不愿意和你做朋友，你会把我推倒的”。

小猴来了，小猴看到小树说：“我最喜欢荡秋千了，你来给我荡秋千吧”，它抓着树枝摆来摆去，翻杠杠。小树说：“我不愿意和你做朋友，你会把我的树枝折断的”。

害虫来了，害虫看到小树说：“我最喜欢你身上嫩嫩的树皮了，你来做我的食物吧”害虫在小树的身上啃来啃去。小树说：“我不愿意和你做朋友”。你们瞧，小树哭了，害虫在它的身上，它好难受。

（幼儿看图片讲述，要求幼儿说出图片内容，以及小树说“我愿意和你做朋友”）这时候又来了一群好朋友，啄木鸟来

了：“我来给你捉虫”，小树说：“谢谢，我愿意和你做好朋友”。大象来了：“小树我来帮你浇水”，小树说：“谢谢，我愿意和你做好朋友”。小鸟飞来了：“小树，我来和你做伴，给你唱歌”，小树说：“谢谢，我愿意和你做好朋友”。小树终于有了许多的好朋友。

在试教的时候很多孩子对图片中的树都叫不出名字，于是我想让孩子事先了解各种树的名称，所以导致活动中我还没有点开图片，有的孩子就能说出树的名称。还有就是认识常绿树与落叶树，这些内容可以放在生活活动中，如午后散步的时候教师带领孩子们出去散步，边散步边认识一些树的名称与种类。在进行游戏“种树”这一环节中由于我讲的比较快，孩子们有的还没有听清楚要求，就开始操作，效果不甚理想。我想是否可以提供些小标记，帮助幼儿记忆，并商量采用颜色、高矮、落叶树常绿树的标记进行多维的排序。而类似的排序活动也可以放在区域中进行。

语言活动微笑教学反思篇五

- 1、通过情境理解散文诗内容，大胆表述自己的想法。
 - 2、初步学习朗诵诗歌。
 - 3、感知诗歌所表达的温馨、甜美的意境，体验相互关爱的情感。
 - 4、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。
 - 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 1、录音机、磁带。
 - 2、幼儿人手一个娃娃。

3、猪爷爷图片、呼噜声图谱。

1、哄娃娃入睡，引题。

（播放梦幻曲）教师：我们和娃娃玩了很长时间，娃娃有点累了，让我们来做爸爸妈妈哄娃娃睡觉吧。

2、利用情境，理解诗歌。

1)（播放呼噜声）提问：“咦，这是什么声音，吵得小娃娃都睡不着了？”幼儿自由表述，（猜猜谁会这么大声打呼噜呢？）教师出示教具：“猜对了，就是猪爷爷打呼噜的声音。

2)出示呼噜声图谱，幼儿模仿较响的呼噜声。

3)提问：“猪爷爷的呼噜声实在是太响了，我们得想个好办法，不让猪爷爷吵醒我们的小娃娃，你有这样的好办法吗？”幼儿大胆表述自己的想法。教师导入对话：“猪爷爷，猪爷爷，我的娃娃要睡觉，请你轻轻打呼噜。”利用情境，让幼儿通过个别、集体、分男女等形式，用轻柔的语调反复朗诵。

4)（播放呼噜声，越来越轻）出示图谱，提问：“听一听，看一看，猪爷爷的呼噜声有了什么变化？”幼儿模仿越来越轻的呼噜声。

3、初步学习诗歌。

1)（配乐）教师有表情地完整示范朗诵散文诗。

2)幼儿集体朗诵诗歌，要求表现不同的语调。（改换不同的姿态：坐、蹲、摇摇篮等）

4、（播放梦幻曲），幼儿抱着熟睡的娃娃出活动室，结束活动。

能根据幼儿的兴趣生成教育活动，使幼儿能积极的参与活动。幼儿在与同伴、老师的活动中获得了全新的体验。

语言活动微笑教学反思篇六

一、坚持正面引导 方能浇开文明之花

《甜甜的话》这个活动案例中，老师用夸张的语气和语调模仿孩子平常说的不好听的话，导致幼儿争相模仿，以致整个活动没有达到预设的目标，其主要原因在于：教者没有准确把握好小班幼儿认知特点。小班幼儿年龄小，生活经验少，做事缺乏理性思考，不会分辨对与错，只管自己喜欢不喜欢，做事根据自己的需要、兴趣和习惯走。这些不好听的话惟妙惟肖，不仅激起了幼儿模仿的冲动，同时有可能就是以自我为中心的幼儿平时表现活脱脱的再现，一下子就引起他们的共鸣，导致与教师的初衷背道而驰。

此案例给我的启示是：幼儿教育应该遵行正面教育的原则。希望幼儿做一件事而不是另一件事情、按照这样的方式去做而不是那样的方式去做的时候，要以积极的方式对幼儿提出要求，直接告诉幼儿具体如何去做和做什么，而不是告诉他不要如何做和做什么。就像浇铸水泥地一样，你必须事先告诉孩子，水泥地未干，你不能到在上面玩，否则会留下脚印，而不是先示范踩一个坑，再告诉他，你不可以踩。那时幼儿的兴趣点早就被那个神奇的脚印所吸引，此时说再多其他的话都只能是吹耳旁风。

二、直观演示 对比中明辨是非

如果执教者改变策略后还有几个幼儿对说不好听的话津津乐道，我可以请配班老师不动声色地用摄像机将其行为录下来，再录下另外一些幼儿说甜甜话的举动，然后故意创设这样一个情境：刚才小朋友的表现啊被礼貌国国王看到了，他想请礼貌

的小朋友去文明国做客呢!你们说这两个小朋友谁能去礼貌国做客呢?然后让所有小朋友观看录像,作出正确判断。相信幼儿看到录像中的自己,肯定会被录像牢牢吸引,再加上大家的评点,他会意识到自己的错误,老师此时只要再创设一下情境,让说难听话的孩子有个说甜甜话的机会,最后也邀请他们到礼貌国做客,相信其他孩子都会从中受到启发,并留下深刻印象。

三、针对个别 因材施教 因势利导

如果执教者改变策略后还有几个幼儿对说不好听的话津津乐道,那我就先照顾大多数幼儿,对这几个孩子,先听之任之,在接下来的区域活动或一日生活的适当环节,特别关注这些幼儿,针对每个孩子的实际情况灵活处理,相信经过一对一的指导帮助,幼儿一定会以补上他们落下的这一课。

晓之以理 动之以情 持之以恒 导之以行

——小班幼儿《学说甜甜的话》活动再设计

作为一名农村幼教工作者,如果实施此活动,我将做如下调整:

一、降低难度,重新设定活动目标。

对于我们农村小班年龄段的孩子来说掌握“多种形式的甜甜话”太复杂。目标定位太过于笼统,应该缩小范围:在会说基本的礼貌用语:请、谢谢、对不起、没关系的'基础上,学习根据不同的情境用商量的语气与人说甜甜话。

二、开展集体活动晓之以理、动之以情、导之以行。

(一) 看录像,引起学说礼貌用语的兴趣。

1. 录像片段一。可以用本班幼儿早上入园遇到老师和同学礼貌打招呼的录像,激发幼儿兴趣,问题:早上进入幼儿园时,你

会遇见谁?她是怎样打招呼?(早、好)

2. 你们会吗? 引导幼儿与客人老师打招呼。

3. 小结:你们真聪明,都会用有礼貌的甜甜话和别人打招呼。说有礼貌的甜甜话有什么用呢?我们一起来听一个故事。

4. 看ppt听故事《甜甜话》。

5. 问题:

(1)有谁知道,小狗、小鸡和小猫们为什么会生气,不理小兔呢?

(2)小兔可以说一句什么有礼貌的甜甜话呢?你能告诉它吗?

过渡语:除了打招呼要时说甜甜话,还有什么时候也要说有礼貌的甜甜话呢?

(通过以上环节,幼儿基本能认识到做我们应该有礼貌的。)

(二) 我会说的甜甜话。

1. 看录像,学说礼貌语。

片段二。问题:

小朋友在洗手时遇到了什么困难?可以说什么甜甜的话开请别人帮忙呢?(请你……、谢谢!)(辅助提问:衣服拉链不上?你会怎么说?别人帮了你,还要说什么?)

小结:需要别人帮忙,要说“请”。可以说:“请你帮帮我”。别人帮了你,还要说“谢谢!”

片段三:这个小朋友在玩积木,看,发生了什么事?这时候,应该

说什么甜甜的话?(对不起、没关系)

小结:不小心做错事,要道歉,可以说:“对不起,没关系。”

过渡语:有礼貌的甜甜话有许多,你能听出哪些是“甜甜话”吗?

(虽然认识到要做文明礼貌的孩子,可遇到具体的情境应该怎么做呢?这一环节录像直观地展示生活场景,让幼儿不仅知道应该怎样做,还知道具体怎么做,知其然,知其所以然。)

(三)识别“甜甜话”。

1. 仔细听辨老师说的话,老师说的是“甜甜话”(即礼貌用语),幼儿就拍拍手。反之,就不拍手。

2. 小结:经常说有礼貌的甜甜话,你的朋友就会越来越多,你也会成为一个有礼貌的文明好宝宝。

(四) 结束:引导幼儿与客人老师道别,说再见。

三、在区域活动中再现礼貌行为,持之以恒

在区域活动中创设搭积木、看图书、画画、坐摇马等日常生活生活场景,让幼儿在具体的情境中学习交往。

幼儿情感的培养、行为技能的获得不是一朝一夕就可达成的,一个好的行为至少须要21天的反复,才能固化,所以老师要注意观察幼儿每天的表现,适当记载,一周一小结,使好的行为持之以恒。

四、在家校配合中养成习惯。

家长在对幼儿社会情感、社会行为技能等方面的培养存在着不可忽视的作用,当然,还必须与家长密切配合,多方面、多角

度地加以强化、巩固。教育上盛行有5+25的说法。实际是说在校五天的教学效果,因为回家后父母的要求不一致,而导致教学效果降低。所以要通过开家长会等形式将幼儿园礼貌教育的方法、要求告诉家长,取得他们的支持和配合。

语言活动微笑教学反思篇七

1. 理解故事的主要内容和情节。
2. 知道圆形和方形都广泛地应用在人们的生活中。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习,感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1. 方脸公公和圆脸婆婆图片各一张。
2. 故事配图。

1. 激发幼儿欣赏故事的兴趣。

出示方脸公公和圆脸婆婆图片,教师介绍人物。

2. 完整地欣赏故事。

教师有表情地讲述故事。

提问:故事的名字叫什么?故事里有谁?方脸公公和圆脸婆婆都找到了哪些东西?

3. 理解故事内容。

教师结合挂图再次讲述故事，重点帮助幼儿感知故事中的事物都是圆和方相结合的特点。

小结：在我们的生活中有许多圆形和方形的东西，它们合在一起就变出了许多有用的东西，圆形和方形都是我们的好朋友。

该活动还可以采用故事《圆圆和方方》进行。

1. 对故事内容感兴趣。
2. 知道生活中有许多圆和方相结合的物体。

（附）故事方脸蛋和圆脸蛋

方脸公公长着方脸盘，圆脸婆婆长着圆脸蛋，方脸公公喜欢方的东西，圆脸婆婆喜欢圆的东西。

一天，方脸公公和圆脸婆婆决定比一比家里方的东西多还是圆的东西多。唉呀！这还真不好比呢！桌面是方的，可桌腿是圆的；录音机是方的，可上面的喇叭是圆的；装果汁的瓶子是方的，可瓶盖是圆的；门是方的，可门锁却是圆的。比着比着，方脸公公和圆脸婆婆都笑了，一齐说：“方的和圆的都是我们的好朋友！”

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

语言活动微笑教学反思篇八

此活动是一节语言故事活动，教师在导入环节幼儿都很感兴趣，整个活动下来幼儿都能认真听。活动结束后比较成功。之所以有这样的效果，课后做了认真反思：

分析：

1、在课前对本次活动的教材做了分析，并根据本班孩子的能力进行活动设计，本活动设计了五大环节，第一环节出示关于故事里的头饰直接导入。第二环节教师讲述故事一遍并简单提问。第三环节教师出示挂图讲述故事一遍，并进行提问，第四环节幼儿听故事录音，欣赏故事。第五环节故事情景表演，进一步加深幼儿记忆。

2、整个流程下来比较顺利，教师在上课时比较清楚，教师的清晰使幼儿比较清晰。

3、本活动的内容比较适合小班年龄特点，同时也抓住了幼儿的兴趣点，因为小班孩子都比较喜欢小动物，以动物形式进行拟人话，懂得好吃的东西要和好朋友一起分享，不吃独食。

感悟：在以后的活动中要保持这样好的教育成果，并对每节活动都要做到课前课后认真分析思考，《纲要》中指出好的要继续保留，不好的要及时改正，这样在以后的教学活动中有进一步好的反思点，同时也让我对孩子的年龄特点和能力有更多的了解。