

# 2023年三年级下学期语文教研组计划 小学三年级语文教研组教研计划(精选5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 三年级下学期语文教研组计划篇一

今年是全面推行实验教材的一年。语文教材从课文设置、结构编排等方面均发生了较大的变化，这就要求我们在教学中必须适时转变观念、改进教学方法。我们年级的教研活动主要是抓住教学活动中出现的一些具有共性的东西进行探讨，以促进学生语文素养的全面提高。

进入三年级，学生的心理特点及认知特点较以往有了很大的变化。字词已经不再是他们关注的焦点，学生的兴趣开始转移到生动有趣的课文及相关的课外知识。在这种情况下，字词教学应如何处理关系到学生语文兴趣的培养和语文认知能力的提高。如果继续像以前低年级那样进行字词教学，学生的语文能力将会停滞不前，缺乏语文素养；反之，如果像高年级那样进行字词教学，学生又很可能出现基础知识不牢固，影响对语文读物的阅读。针对这些情况，我们准备从以下几个方面进行讨论。

### 1、字词教学在整篇课文教学中所应出现的时机。

在进行一篇课文的语文教学中，字词教学决不可以轻率地处理，尤其是应在何时进行更加重要。对于一般文章而言，字词教学似乎放在一节课的开始阶段比较合适，这有助于学生对课文更好地理解。对于有些文章，尤其是字词相对简单的文章，则可以选择放在教学之后进行。

教学中，更应该尝试将字词的教学融入课文的整体教学中去，让学生在学课文的过程中，更切实地进行字词的学习。有了充实的语言环境，学生对于字词的理解更教深刻。这样的教学操作起来难度更大，但比起让学生生硬地记住一个字、一个词，教学效果更为明显。

## 2、字词教学应达到什么目标。

字词教学是一项基础的教学，它究竟应该达到何种目标值得我们研究。我想，字词教学不应该仅仅停留在让学生认识这个字、懂得这个词上。当学生认识了字、理解了词之后，我们应该将一些相关的知识也教给学生。比如这个字还有没有其他的读音，还能组什么词；这个词语在其他的语言环境中还有什么意思。甚至其他一些更难的相关知识我们都可以考虑让学生来理解。

字词的教学应该和阅读教学构成一个整体，它们是一个系统，并不能割裂开来。只有这样，才能使从小养成整体的阅读习惯，促进阅读能力的提高。

三年级的学生有了较为初步的阅读能力，他们迫切地希望能读到更多的书，能了解更多的知识。因此，教师在进行阅读教学时，必须慎重、精益求精，否则，将会极大地影响学生本该非常可贵的阅读兴趣。

## 1、阅读教学应从整体入手。

阅读教学中，不能将一篇课文截成一段一段的，支离破碎地展示给学生。要注重阅读教学的整体性。

阅读教学中，教师要有大局观。要能够从整体上把握教材，进而在教学中体现这一能力。教学中，教师要善于用一个有价值的问题将学生的兴趣吸引到课文中来，让学生在这个整体性的问题的指引下，有深度地学习课文，并在此过程中训

练观察能力、思维能力和整体分析能力。教师不能用自己的思路去强制学生的思路，要善于发现教学过程中学生的反应，适时引导，在这种自然的引导之下，一步步进入到课文的意境中去。阅读教学，是否应该逐渐消除分段讲解的方式是个值得讨论的话题，我们将就分段教学和整体性阅读教学的关系进行深入的教研。

## 2、阅读教学应从细微处入手。

整体性阅读教学并不摒弃在教学中抓住细微的环节对学生进行语文能力的培养。整体性阅读可以促使学生形成对于文章的整体性把握能力，而教学中的细微处处理有助于学生更加细致地审视文章，形成较强的语文能力。比如《爬天都峰》一文中，老爷爷和小朋友的对话中都出现了”也”字，这一个字就道出了两人之间互相汲取力量的源泉；《灰雀》一文中，”小男孩低着头站在白桦树下”一句中的”低着头”恰恰反应了小男孩的诚实。诸如此类的例子还有很多。教学中，抓住这些细微的环节，让学生体会作者遣词造句的精妙，再让学生自己品味品味、读一读，这样的话，学生的语文能力和语文素养将会得到极大的提高。

## 3、以”读”代讲，究竟应达到何种程度。

现在的语文教学强调以读代讲，但究竟应该达到什么样的地步，值得我们思索。在阅读教学中，让学生多读是正确的。朗读是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。正确、流利、有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入情入境地读。

但读书不可只留于形式，仅仅出出声并不是朗读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。要善于用指导学生朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。

三年级的学生正处于作文的起步阶段，因此，此时的作文教学显得尤为重要。

要让学生感受到作文的乐趣，主动作文，乐于作文，这可是一项艰巨的任务。

### 1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。

中年级不受文体的束缚，也不受篇章的束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。要保护学生的兴趣，多用肯定和激励的方法，使学生喜欢习作。同时，教师对于学生的作文水平不可要求过高，刚刚起步的学生，能写出作文就是一件值得肯定的事情，不能用高年级的要求来衡量中年级的学生，更不能以大人的眼光来看待学生的作文。作文教学，是要让每一位学生都乐于将自己的感受和其他人分享，不能盲目强求每一位学生都达到优秀作文的程度。在这个时期，让学生保持对习作的兴趣比任何事情都要重要。

### 2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

教学中，要鼓励学生运用阅读中积累的语言材料，运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。要注意发挥课文对习作的指导作用。教材中不少“口语交际”和“习作”的安排本身就是一个有机的整体，教学中不要机械地把它们割裂开来。在教学中，要引导学生开展相关的语文实践活动，利用这些机会，指导学生的习作。让学生的习作训练深入到生活中，在生活这个大的语文课堂里展现自己的能力，交流自己内心的真实感受。

### 3、作文教学要重视学生的个性培养。

作文是学生对这个世界的综合认知体现，是个性化的流露。

在作文教学中，要让学生张扬个性，发挥个性，鼓励学生写

出内心的真实感受。在学生的作文中，随处可见个性的痕迹，尽管这些个性不是那么成熟，甚至是偏激的和错误的意识，但作为教师，要善于理解学生的心理，并行之有效地进行疏导，使之形成正确的观念。

作文教学要避免单纯的说教，这样的做法只会将学生的个性化的精彩之处给抹杀掉。学生作文中的每一句话，甚至是每一个标点符号都可能是学生内心认识的体现，单纯的说教就会轻易地让这些认识溜走。习作训练的重要任务是让学生能够说真话、写真事，做到真实。只要是学生真实的东西，教师都要给予肯定和鼓励。笨拙的但真实的作文远比华丽的但虚假的作文要好得多。有时候，真实的才是最美的！真实性是学生个性的一个最为重要的方面，应引起我们的充分重视。

其他方面，如教学评价、学生的整体性发展等方面也存在很多需要我们探讨的问题，我们将在教研中加以学习、研究。

三年级是学生的重要转折阶段。在这个时期，我们的教学做得好，就能为学生今后的学习打下良好的基础，反之，就犯了大罪过了。因此，从这个意义上来说，我们要充分发挥教研在教学中的作用，广开渠道，为学生的发展创造一切条件。

## 三年级下学期语文教研组计划篇二

今年是全面推行实验教材的一年。语文教材从课文设置、结构编排等方面均发生了较大的变化，这就要求我们在教学中必须适时转变观念、改进教学方法。我们年级的教研活动主要是抓住教学活动中出现的一些具有共性的东西进行探讨，以促进学生语文素养的全面提高。

进入三年级，学生的心理特点及认知特点较以往有了很大的变化。字词已经不再是他们关注的焦点，学生的兴趣开始转移到生动有趣的课文及相关的课外知识。在这种情况下，字词教学应如何处理关系到学生语文兴趣的培养和语文认知能

力的提高。如果继续像以前低年级那样进行字词教学，学生的语文能力将会停滞不前，缺乏语文素养；反之，如果像高年级那样进行字词教学，学生又很可能出现基础知识不牢固，影响对语文读物的阅读。针对这些情况，我们准备从以下几个方面进行讨论。

## 1、字词教学在整篇课文教学中所应出现的时机。

在进行一篇课文的语文教学中，字词教学决不可以轻率地处理，尤其是应在何时进行更加重要。对于一般文章而言，字词教学似乎放在一节课的开始阶段比较合适，这有助于学生对课文更好地理解。对于有些文章，尤其是字词相对简单的文章，则可以选择放在教学之后进行。

教学中，更应该尝试将字词的教学融入课文的整体教学中去，让学生在学课文的过程中，更切实地进行字词的学习。有了充实的语言环境，学生对于字词的理解更教深刻。这样的教学操作起来难度更大，但比起让学生生硬地记住一个字、一个词，教学效果更为明显。

## 2、字词教学应达到什么目标。

字词教学是一项基础的教学，它究竟应该达到何种目标值得我们研究。我想，字词教学不应该仅仅停留在让学生认识这个字、懂得这个词上。当学生认识了字、理解了词之后，我们应该将一些相关的知识也教给学生。比如这个字还有没有其他的读音，还能组什么词；这个词语在其他的语言环境中还有什么意思。甚至其他一些更难的相关知识我们都可以考虑让学生来理解。

字词的教学应该和阅读教学构成一个整体，它们是一个系统，并不能割裂开来。只有这样，才能使学生从小养成整体的阅读习惯，促进阅读能力的提高。

三年级的学生有了较为初步的阅读能力，他们迫切地希望能读到更多的书，能了解更多的知识。因此，教师在进行阅读教学时，必须慎重、精益求精，否则，将会极大地影响学生本该非常可贵的阅读兴趣。

## 1、阅读教学应从整体入手。

阅读教学中，不能将一篇课文截成一段一段的，支离破碎地展示给学生。要注重阅读教学的整体性。

阅读教学中，教师要有大局观。要能够从整体上把握教材，进而在教学中体现这一能力。教学中，教师要善于用一个有价值的问题将学生的兴趣吸引到课文中来，让学生在这个整体性的问题的指引下，有深度地学习课文，并在此过程中训练观察能力、思维能力和整体分析能力。教师不能用自己的思路去强制学生的思路，要善于发现教学过程中学生的反应，适时引导，在这种自然的引导之下，一步步进入到课文的意境中去。阅读教学，是否应该逐渐消除分段讲解的方式是个值得讨论的话题，我们将就分段教学和整体性阅读教学的关系进行深入的教研。

## 2、阅读教学应从细微处入手。

整体性阅读教学并不摒弃在教学中抓住细微的环节对学生进行语文能力的培养。整体性阅读可以促使学生形成对于文章的整体性把握能力，而教学中的细微处处理有助于学生更加细致地审视文章，形成较强的语文能力。比如《爬天都峰》一文中，老爷爷和小朋友的对话中都出现了“也”字，这一个字就道出了两人之间互相汲取力量的源泉；《灰雀》一文中，“小男孩低着头站在白桦树下”一句中的“低着头”恰恰反应了小男孩的诚实。诸如此类的例子还有很多。教学中，抓住这些细微的环节，让学生体会作者遣词造句的精妙，再让学生自己品味品味、读一读，这样的话，学生的语文能力和语文素养将会得到极大的提高。

### 3、以“读”代讲，究竟应达到何种程度。

现在的语文教学强调以读代讲，但究竟应该达到什么样的地步，值得我们思索。在阅读教学中，让学生多读是正确的。朗读是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。正确、流利、有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入情入境地读。

但读书不可只留于形式，仅仅出出声并不是朗读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。要善于用指导学生朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。

三年级的学生正处于作文的起步阶段，因此，此时的作文教学显得尤为重要。要让学生感受到作文的乐趣，主动作文，乐于作文，这可是一项艰巨的任务。

#### 1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。

中年级不受文体的束缚，也不受篇章的束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。要保护学生的兴趣，多用肯定和激励的方法，使学生喜欢习作。同时，教师对于学生的作文水平不可要求过高，刚刚起步的学生，能写出作文就是一件值得肯定的事情，不能用高年级的要求来衡量中年级的学生，更不能以大人的眼光来看待学生的作文。作文教学，是要让每一位学生都乐于将自己的感受和其他人分享，不能盲目强求每一位学生都达到优秀作文的程度。在这个时期，让学生保持对习作的兴趣比任何事情都要重要。

#### 2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

教学中，要鼓励学生运用阅读中积累的语言材料，运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。要注意发挥课文对习



作的指导作用。教材中不少“口语交际”和“习作”的安排本身就是一个有机的整体，教学中不要机械地把它们割裂开来。在教学中，要引导学生开展相关的语文实践活动，利用这些机会，指导学生的习作。让学生的习作训练深入到生活中，在生活这个大的语文课堂里展现自己的能力，交流自己内心的真实感受。

### 3、作文教学要重视学生的个性培养。

作文是学生对这个世界的综合认知体现，是个性化的流露。在作文教学中，要让学生张扬个性，发挥个性，鼓励学生写出内心的真实感受。在学生的作文中，随处可见个性的痕迹，尽管这些个性不是那么成熟，甚至是偏激的和错误的意识，但作为教师，要善于理解学生的心理，并行之有效地进行疏导，使之形成正确的观念。

作文教学要避免单纯的说教，这样的做法只会将学生的'个性化的精彩之处给抹杀掉。学生作文中的每一句话，甚至是每一个标点符号都可能是学生内心认识的体现，单纯的说教就会轻易地让这些认识溜走。习作训练的重要任务是让学生能够说真话、写真事，做到真实。只要是学生真实的东西，教师都要给予肯定和鼓励。笨拙的但真实的作文远比华丽的但虚假的作文要好得多。有时候，真实的才是最美的！真实性是学生个性的一个最为重要的方面，应引起我们的充分重视。

其他方面，如教学评价、学生的整体性发展等方面也存在很多需要我们探讨的问题，我们将在教研中加以学习、研究。

三年级是学生的重要转折阶段。在这个时期，我们的教学做得好，就能为学生今后的学习打下良好的基础，反之，就犯了大罪过了。因此，从这个意义上来说，我们要充分发挥教研在教学中的作用，广开渠道，为学生的发展创造一切条件。

## 三年级下学期语文教研组计划篇三

语文教研组教师共25人，大部分是年轻教师，教师素质优良，教学工作负责，年轻教师充满活力，在教育教学方面都有自己独特的方法，整体水平较高。在上学期的教研活动中，各位老师都能支持工作，积极参加教学研讨活动，积极组织学生参加各项竞赛。相信在新的学期里全体语文教师一定能够团结协作，取得更优异成绩。

### 二、工作目标和内容

1、积极支持和配合学校的教育教学工作，各班营造读书氛围，养成学生爱读书的习惯；开展以“小学生经典诗文诵读训练”为主题的教学研讨活动和学科竞赛，打造书香校园，让学生的语文素养全方位协调发展。

2、稳步提升教育教学质量，深入开展课堂教学研究，向课堂要质量，把课堂作为主阵地。执行学校制定的教育教学常规，把教导处关于备课、上课以及作业的常规要求落实到位，争取在期末上级调研考试中语文平均分、及格率、优良率得到提高。

4、发挥集体备课的优势，组长督促引导，沟通交流教学方法，发挥有经验老师的传帮带作用，集中群体智慧。教师要在分析理解教材、钻研教学方法、准备教案教具上多花心思，保证实效。

5、结合县教育局有关活动，开展学校特色活动，组织教师进行试课，说课。年轻教师在上课之前，进行说课或试课，提高教师素养。

6、抓实常规教学管理，备课和作业布置都要讲究质量和效果。教定期相互交流听课，每学期至少听课10节以上，多反馈交流，共同提高。教研组每月检查一次教案和作业，重点落实

教学目标、重点、难点的把握，教具的准备，教学环节的设计。教师坚持写教后记或教学反思。作业布置科学合理，精而巧，有利于知识点的落实和巩固。

总结起来就是：注重过程，提高质量；作业规范，活动创新；考试严格。

### 三、常规活动要求

1、备课组集体备课三次；教研组每月检查一次教案和教后记。每次检查如实填写常规检查记录表交教导处。

2、教研组在组织常规上课、集体备课之外，今年将开展试课、说课活动，年轻教师一定参加试课活动，说课可自愿参加，这样既丰富了活动，又提升了教师素质。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三年级下学期语文教研组计划篇四

本学期，我们三年级语文备课组将在校语文教研组的领导下，以语文新课标为理念，以读写结合和优效课堂教学为研究重

点，充分发挥备课组研究基地的作用，扎扎实实地开展语文教学研究，着力提升课堂效能，坚决减轻学生负担，引导学生主动求知，促进学生和谐发展，努力优化语文课堂教学，提高语文教学质量。

1、带领组内老师根据教学实际，有侧重点学习、重温语文新课标，经常对照，加以改进。认真参加各类教学培训活动，积极探索新的教学理念和新的教学方法。有针对性地研究一些课例，促进备课组成员的教研水平。

2、以集体备课为平台，一人上课，大家参与，共同提高，不断优化课堂教学的效果。

3、抓好习作、阅读和书写的教学和训练，迎接市写字教学片区活动、共同体读写结合教研课观摩活动、个性化作文比赛。

4、继续推进课外阅读工作，认真制定本学期的读书计划，迎接读书展示活动和检测活动。

(1)首先落实班级图书角的要求，建设好各班图书角，争取更多的图书资源共享。

(2)督查课外阅读课的落实情况，每周一节的课外阅读课要上好上实。

(3)年级共同选择两本必读书，进行集体备课，倡导备课组内课外阅读课资源共享。

(4)结合各项学生课外阅读活动，开展丰富多彩的阅读特色活动，如读书卡制作、讲故事比赛等，以整体推进全年级的课外阅读工作。

## 三年级下学期语文教研组计划篇五

为使语文教学能更快捷的适应学校的发展要求，本着学校的工作目标，为了使我组教师能在课程改革的浪潮中捉住机遇，迎接挑战，根据上级的工作计划和学校的教学工作计划，结合学校活动安排，我们三年级语文教研组全体教师制定出本组教研工作计划。

以学校本学年工作安排为依据，转变观念，切实提高课堂教学效果，提高本组教师的自身素质和专业发展，展开备课、听课、说课、评课一体化的教研活动，把新课程标准的理念和高效课堂理念贯彻和落实到教学工作中，以学生全面和谐又富于个性的发展为目标，落实教学常规，优化教学过程，不断提高教育质量，全面提高四年级语文组各项工作水平，做一个工作有序、团结奋进的教研组。

1、积极参与对教材的钻研，探讨教学过程，做到有体验，有感悟，从而有进步。

2、用好教材，用足教材，培养学生良好的学习习惯。在中年级儿童的年龄特征的基础上，探索语文课堂内外的有机结合，营造活泼和谐的学习气氛，提高语文教学的质量。

3、本学期从课文本身的内容出发，结合学生和文本的具体实际，设计与课文有密切联系的“写”的练习内容，将阅读、练笔、思维练习融为一体，从而达到以读引写的目的，终极促进写作教学的实效性。

1、在明确总的教学目的和教学要求的条件下，弄清本学段的具体教学要求，熟悉、研究教材，把握教材的重点，难点以及各部分教材，根据三年级语文教材特点，加强口语交际及语文综合性学习的研究。鼓励教师对教材中的相关内容与校本资源有机结合、大胆实践。不断提高教学质量。

- 2、教研组每位教师均应用课程标准的基本理念指导自己的教育教学行为，充分利用教研活动时间，组员间相互合作，共同研究，及时沟通教学中碰到的题目，解决困难。
- 3、培养学生的阅读爱好，本学期着重指导学生开始学习习作，激发习作热情。全体语文老师通力配合，高度重视抓好这项工作，让每一位学生都多读书、读好书、好读书，从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操。让读书成为每一位学生终身学习的自觉行为，从而全面进步每一个学生的语文素养。
- 4、本教研组老师要统一进度，发扬团结协作精神，努力发挥教研组的力量，提高教学质量，切实搞好本学期的教学工作。
- 5、继续开展备课、听课、评课活动，形成浓厚的教研风气，重视集体备课，多搞些组内间互相听课活动，在评课这方面要有突破，不要只停留在听课上，重在评课议课上下功夫，各位教师都要积极发言，互相促进，共同进步。
- 6、备课要体现学生的主体性，教案中重在突出教师的教和学生的学。重视教学过程的反思，课后教师要认真地反思教学过程，及时把教学中点点滴滴的感受写下来，重视反思，从深层次上考虑自己的教学工作，写出有质量的教学反思。
- 7、充分利用好学校活动和校外资源，把学生的语文知识加以扩展和延伸。让学生的读书写作成为一种爱好，为以后的语文学习打好基础。
- 8、关爱学生，尊重学生，以自己的人格魅力往感染学生，以良好的工作态度和职业道德激励他们，努力使学生亲其师，信其道，同时将德育教育和语文学习有机的结合起来，使学生的学习和身心都得到健康的发展。

### (一)理论学习

1、深入学习新的语文教学理念，进步教师对新课程标准的理解和贯彻。

2、围绕研究主题，备课组教师群策群力，一起学习，一起进步。

## (二) 课堂教学

1、定期组织组内教师围绕主题备课，围绕主题展开课堂教学。

2、围绕主题展开教学，撰写教学反思。