

# 最新浅谈小班美术活动的指导论文 小班 美术活动教案(通用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇一

在生活中，幼儿已经认识很多图形了，尤其是圆形，是幼儿最为熟悉的。可是如何把幼儿的生活经验转化为活动，让幼儿学会运用，学会创造，这是值得我们深思的。通过幼儿活动区游戏，我发现幼儿喜欢把各种各样的图形搭建迷宫，为此特意设计了幼儿园小班美术教案——好玩的圆圈迷宫。

### 【活动目标】

- 1、学习在圆圈中心添画，表现自己喜欢的有趣事物。
- 2、迁移已有经验，在欣赏大师作品的基础上，创造出各种圆圈迷宫。
- 3、乐意参与“圆圈迷宫”游戏，感受游戏的快乐。

### 【活动准备】

- 1、ppt课件一个。
- 2、人手一张正方形黑色色粉纸，人手一份蜡笔。

### 【活动过程】

## 一、绘画圆形，引出绘画主题

老师绘画一个圆形，提问：这是什么形状？神奇的圆形能变成什么？（个别回答）“神奇的圆形可以变出许多东西，老师今天带来一些有意思的图画，我们一起瞧一瞧，这些圆形中有些什么东西？”

## 二、大师的圆圈迷宫——好玩

### 1、欣赏艾姿碧塔作品《突恩与音乐鸟》

(2)小结：儿童图画书画家，就像小朋友一样，把画画当游戏，画迷宫、编故事，把这些简单的、零碎的东西组合成一本又一本精彩有趣的图画书。艾姿碧塔和许多画家一样，心想着有趣的故事与图画，一个、两个、三个……三十多部图画书就这样画出来了。

### (3)一起走走这个圆圈迷宫

起点开始点数数字，走迷宫，再从中间走出来。（个别幼儿走进去，师幼一起走出来）

### 2、欣赏保罗·考克斯作品《盘子方案》

(1)幼儿说说图画中的主要形状与色彩，重点说说圆圈中心是什么？

(2)讨论：你觉得这个迷宫是怎么画成的？

## 三、我的圆圈迷宫——有趣

### 1、老师示范绘画圆圈迷宫

(1)口诀：涂涂涂，露出一个圆圈圈；圈圈圈，圈出一个枪把子；点点点，靶心里点出美丽的风景。

(2)要求：沿纸四边画出一个最大的圆圈圈，一圈一圈套进去，最后在圆圈中心画上美丽的风景。

2、幼儿进行绘画活动，老师巡回观察，并进行适当指导，鼓励幼儿画出和别人不一样的风景。

### 3、圆圈迷宫接龙游戏

(1)介绍玩法：全班幼儿边拍手边说：圆圈迷宫真好玩，第一位幼儿站起来边拍手边说：“我在\*\*玩一玩。”

(2)全班幼儿依次参与游戏，展示作品。

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇二

活动目标：

- 1：初步学习画人物正面头像，能基本画出妈妈五官的特征。
- 2：用绘画的方式表达对妈妈的情感。

活动重点：

初步学习画人物正面头像，能基本画出妈妈五官的特征。

活动难点：

画出妈妈五官的特征，用绘画的方式表达对妈妈的情感。

活动准备：

素描纸，油画棒，勾线笔，邀请每位幼儿妈妈到幼儿园。

活动过程：

一：谈话导入1：介绍本次活动，欢迎家长和小朋友。

“今天邀请妈妈们跟我们的小朋友来参与美术活动，让我们一起欢迎我们的妈妈们吧。”二：基本活动1：教师引导幼儿来感受在生活中妈妈的幸苦，引导幼儿用自己的方式去表达爱。比如：大声的对妈妈说我爱你；夸夸我们的妈妈；2：教师引导幼儿用特殊的方式(画画妈妈)来表达我们浓浓的爱。

(1)：请幼儿说说自己妈妈的头像是什么样子。(可请几名幼儿在全班讲述，然后分组都来说说自己妈妈的特征是什么)(2)：教师请幼儿来仔细描述。(教师在指导中注意巩固幼儿对人物五官的掌握)(3)：教师分发绘画材料让幼儿转过身面对妈妈进行画妈妈，强调幼儿先用勾线笔将自己妈妈的头像勾画出来，再用鲜艳的颜色画笔来帮我们的妈妈画的漂漂亮亮的。

在幼儿绘画的过程中，引导家长对幼儿进行指导，进行互动，力求把妈妈头像画得端正，教师并用亲切鼓励的语言调动启发幼儿爱妈妈的情感，使幼儿身心投入。

3：教师请个别幼儿进行作品展示，并让幼儿大胆的说说自己画中对妈妈的爱。

4：让幼儿将自己画的画亲手送给妈妈们，并跟妈妈说说想说的话

### 浅谈小班美术活动的指导论文篇三

我发现小班小朋友很喜欢泡泡，没事的时候在洗手时玩着手中的肥皂泡泡，在嘴里玩着泡泡沫，这是很不卫生的，还有的小朋友把泡泡玩具带到幼儿园，他们很喜欢，追着泡泡到处跑，兴奋得不得了。于是我抓住这个兴趣点，并设计了这节美术活动——泡泡出画，让幼儿体验美术活动的无穷乐趣。

- 1、能用多种颜色吹泡泡，并用吹泡泡的方法作画。
- 2、尝试用吸管吹出泡泡，探索吹泡泡的方法。
- 3、养成良好的卫生习惯。

有多种颜色的泡泡水、吸管大于幼儿人数、白纸贴在泥工板上是幼儿人数的两倍、清水一盆。

一、导入：带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

教师：宝宝，看！这是什么？伸出你们的小手，试试能把这美丽的泡泡接住吗？

二、探索留住泡泡痕迹的方法并实际操作验证。

1、教师：刚才你接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？

哦！泡泡不见了！

3、教师：我也有一个好办法，想知道吗？

演示：用有颜色的泡泡水吹出一个大大的泡泡，用白纸接住。

幼儿用白纸接泡泡。

5、小结：泡泡在你的白纸上留下了许多美丽的痕迹，绘成了一幅美丽的泡泡画，

三、出示工具材料，引导幼儿探索泡泡画的制作过程。

2、好，让我们一起来试试看。

3、教师融入幼儿一起吹泡泡，在吹的过程中引导幼儿主动发现：

(1)将吸管一头蘸上颜色水，舔一下。

(2)对着纸，轻轻地吹出一个泡泡，纸上就留下了一个彩色的泡泡。

(3)不要总用一种颜色吹，换颜色时要把吸管清洗一下。

(4)移动纸时要双手端平。

#### 四、结束

活动开始我首先运用让孩子们捉泡泡的游戏，使他们在生动活泼的游戏情境中感知圆的特征，充分调动了孩子们的学习兴趣以及他们的绘画兴趣。从而使他们由感知——熟悉——记忆——再现，达到“寓教于乐”的教学效果。用吹泡泡的形式来画画幼儿第一次接触，非常感兴趣，虽然看似简单的吹泡泡，但在实际操作过程中却碰到了种种挫折，但孩子们不气馁，一次又一次地尝试，当终于吹出一个个漂亮的泡泡时，孩子们都开心地笑了。在幼儿作画过程中，我以参与者的身份来对待幼儿的作品，发现孩子变轻松了，我也轻松了。孩子眼中的世界比我们大人还可爱的多，美丽的多。

这次的活动，孩子们学会了用他们全副的精神去做他要做的事情，整个过程充满轻松、愉悦的气氛。

活动结束后，我还让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达到师幼互动生生互动的效应。同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。

1. 设计的活动是否适合儿童？

答：活动设计符合小班幼儿年龄特点，并能以幼儿的兴趣出发。

2. 有几个儿童参与不积极，这是为什么？

答：有3-5个小朋友不积极，

原因：

1. 孩子的兴趣很高涨，但是老师又控制这时间，让兴趣特别高涨的孩子忍耐不住玩的兴趣，听课时注意力就跑到玩泡泡上了。

2. 小朋友在领悟了老师告诉吹泡泡的方法，自己开始探索，有的小朋友探索了几次都没成功，看着其他小朋友都成功了，心里有些不舒服，干脆，玩起了吹好的泡泡，追着它们到处在教室跑。

3. 教师应该多帮助一下不会的小朋友，重拾它们的自信心。

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇四

一、活动目标：

- 1、学习用不同的点、线装饰画面。
- 2、大胆想象，大胆用色，培养孩子的想象力和对绘画的兴趣。
- 3、通过亲子合作，增进孩子和父母的情感。
- 4、加强家园联系，增加教育的透明度，促进孩子的全面发展。
- 5、体验活动带来的快乐。

二、活动准备：

蜡笔、豆子、水粉颜料、蜡光纸、贺卡、画纸

### 三、活动过程：

#### 一）、开始部分

组织幼儿玩拍手游戏

#### 二）、基本部分

1、小朋友们，我们已经画了很多漂亮的画了，今天老师也带来了许多漂亮的画，你们想不想看看老师带来的都是什么画吗？（请幼儿闭上眼睛，教师出示画我的一家人、红红的大苹果、树爷爷、贺卡、美丽的桃花）

2、提问“你们喜欢那副画，为什么？”

3、教师一一述说各种画的制作方法。

（1）我的一家人，请小朋友画上自己的一家人，可以添上自己喜欢的一些东西，如太阳、白云、小花、小草等。

（2）红红的大苹果，引导幼儿用红豆一颗颗的粘在纸上、粘的时候要小心哦，不要沾到自己的手了，然后一定要细心。

（3）树爷爷，引导幼儿知道树爷爷有一片片的叶子，先把纸撕成一条一条的，然后用胶水粘在纸上、要小心纸很容易烂的。

（4）贺卡，引导幼儿自己动手画自己喜欢的，然后可以贴上一些花、星星等。

（5）美丽的桃花，引导幼儿知道桃花有五片花瓣，用五个手指合在一起就是美丽的桃花，用手指轻轻一点就可以了。

4、介绍规则。在画画时，用蜡笔的小朋友不可以把蜡笔涂在桌子上了，也不可以弄到衣服上了。粘豆子事，不要把豆子

放进鼻子、嘴巴、耳朵里了，不然会有危险的。撕纸事，千万不要把纸弄得到处都是了，不然地面就会很脏了，用胶水时，不要沾到自己的手和衣服了。手指点化时，要小心颜料不要沾到衣服上了，不然衣服就洗不干净了，也不要弄得地面了，不然地面也脏了，就不漂亮了。

5、幼儿分小组操作比赛，比一比那一组的画的最漂亮。请家长轻轻的走到幼儿座位，陪同幼儿一起完成作品。教师一旁指导。

### 三）、结束

评比幼儿作品，家长幼儿合影留念。

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇五

1、孩子自由讨论，教师小结点名主题《洗洗手》

3、老师出示洗手步骤图，老师带领幼儿根据出示的步骤图一起演习。师：我这有一张洗手步骤图，现在让我们一起看一看你是这样洗的吗？好了老师按照洗手步骤图边洗边念儿歌洗一次。儿歌：洗手前先卷袖，再用清水湿湿手，擦上肥皂搓一搓，指缝之间都搓到，哗哗流水冲一冲，我的小手洗干净。

4、幼儿先在座位上边学儿歌边练习洗手方法，学念儿歌，老师边检查幼儿洗手方法是否正确，边对个别幼儿进行辅导。

5、分组洗手比赛，教师为每组发打乱的洗手步骤图，让幼儿进行排序，巩固洗手的步骤。：师：既然我们已经会正确的洗手顺序了，那现在我为你们每组都准备了一份打乱的洗手步骤图，请你根据刚才洗手的经验按顺序排列好吧，这需要你们共同配合，看哪组排的最安静、最快，最准确，好了，开始吧！

小结及反思本节课开始孩子们的注意力集中，热情非常高，对毛巾为什么哭很感兴趣为本文的开始奠定了好的基础。在分组洗手比赛中孩子们都很投入并能做到不戏水，不见同伴认真的把手洗干净。通过本节课的学习我觉得效果还行，比赛这一环节很好孩子们配合的默契，孩子不仅能正确洗手还知道了洗手的重要性和节约用水。

略

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇六

- 1、在画画、说说中按照故事发展的情节制作连环画。
- 2、能画出动物的主要特征，掌握初步的构图技能。
- 3、能大胆讲述自己的作品，体验创作的快乐。

1、连环画一本

2、幼儿绘画工具：白纸、铅笔、油画棒等

3、订书机

一、教师出示连环画，引导幼儿仔细观察，激发制作兴趣。

师：这是什么？（连环画）什么叫连环画？（连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，一般以线描为主，也有彩色的等）你们想拥有一本连环画吗？现在我们共同回忆一下《红母鸡与她的邻居们》中都有哪些情节，然后一起合作制作连环画。

二、小组合作，学习按照故事发展情节制作连环画。

1、教师与幼儿共同讨论如何制作连环画。

（引导幼儿按封面、热闹的谷场、种麦子、收麦子、磨面粉、做面包、吃面包的过程绘画制作）

## 2、幼儿合作制作连环画

（1）幼儿分组商量自己制作的内容。

（2）幼儿绘画自己选择的内容。

（提醒幼儿注意画面的布局，留下写故事内容及装订的地方）

（3）教师巡回指导。

（帮助有困难的幼儿合理安排画面内容，提醒注意每个动物的主要特征）

（4）请幼儿说一说自己绘画的作品。

师：谁来把你绘画好情节说给大家听听。

（5）教师帮助幼儿进行整理装订。

3、教师每组请一名幼儿说说本组制作的连环画。

三、共同分享制作好的连环画。

师：评一评哪组制作的连环画最精美

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇七

1、回忆经验，巩固对春天一些花的特征的了解。

2、尝试用印、点、贴等形式来表现各种各样的花。

3、体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

5、培养幼儿初步的创造能力。

1、开满各种各样的鲜花的花园场景

2、草地背景图三幅

3、课件（幻灯片、视频、音乐）

1、谈话活动引起幼儿兴趣

老师还给你们请来了一位客人，她是谁呢？我们把她给请出来。

2、看，是春姑娘，春姑娘要告诉我们什么呢？我们一起去看看吧。

3、播放视频《春天那里》

(1) 春姑娘告诉我们现在是什么季节？

(2) 春天里都有些什么呢？

(3) 春天在哪里呢？

1、春姑娘现在要带我们去她的花园里看看春天的各种鲜花，走，我们去看鲜花去了

2、哦，花园里的花真美丽，我们在花园里都看到了哪些花呢？（茶花、迎春花、杜鹃花……）

3、小朋友回答得真棒，现在请你和旁边的好朋友一起说说，你看到了哪些花？（幼儿讨论）

4、小结：我们刚才看到了各种各样的花，它们有的是紫色的，有的是红色的，有的是白色的，五颜六色的真漂亮。有的花像球一样，有的像喇叭一样真好看，小朋友找到了各种各样的花，可真高兴，可是这几大片草地不高兴了，为什么呢？  
(没有花)

## (二) 介绍材料与操作要求。

老师为小朋友们准备了好多材料，这些材料能给草地送去好多的花宝宝。

- 1、小朋友可以用报纸团一团。蘸一点颜料印上去
- 2、可以用老师为你准备的各种彩色小花贴上去
- 3、还可以用你的小手指点出各种形状的小花

好了，小朋友你可以选你喜欢的材料，也可以每一组材料都去试一试。

## (三) 幼儿操作，老师观察指导

重点注意知道幼儿蘸色的时候不要混在一起，各种颜色要搭配合理，画面布局要合理，帮助能力弱的幼儿，鼓励幼儿大胆用色。

- 1、今天你们做了这么多花送给草地，草地真高兴。
- 2、来，我们一起来看看我们自己送给草地的花宝宝。

听音乐结束活动。

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇八

1、初步大胆尝试用手指印画，通过欣赏、观察范画作品，了解在手指印上用记号笔进行添画的方法。

2、在绘画过程中能大胆想象和创造，并注意画面的整洁。

范画一张在白纸上画一个放大的椭圆形的手指罗纹水粉颜料  
记号笔抹布画纸

1、出示范画，小朋友老师这里有一张图画，你们看看上面有什么呀？（有毛毛虫、小鸡、葡萄、蘑菇、小兔、刺猬、人等等）“小鸡叽叽，小猫妙妙……”咦？这些画与我们原来看到的图画一样吗？（不一样）你们知道它是用什么画的吗？（用手指印的）

2、小结：哦，原来它们全都是用手指印出来的。

3、出示手指罗纹

为了让小朋友能清楚的看清我们手指的罗纹，老师这里有一张放大的手指印，你们看看手指的罗纹是怎样的？（一圈一圈的）

下面我们小朋友也来用手指试一试，看看能印出那些东西来？

1、在印画之前小朋友首些要想好你要印什么，然后用手指蘸上水粉颜料印在纸上，等稍干后再用记号笔进行添画。

2、提醒幼儿手指印不要印的太密，以免影响添画，使画面过于拥挤。

3、印好后将手指在抹布上擦干净。

4、教师在范例上进行添画，变出一只大公鸡。

现在我们一起变只大公鸡好吗？（好）请小朋友想一想印

大公鸡先印什么（身体）那么用哪只手指印呢？（大拇指）为什么要用大拇指印？（因为身体大）再印什么（头）用哪只手指印（食指）为什么要用食指印？（因为头比身体小，食指比大拇指小）然后在用记号笔添上脖子、尾巴、脚、鸡冠。

下面老师为小朋友准备了一些材料，你们自己去试试看用手指能印出什么来。

印好的小朋友可以下去去看看别的小朋友的作品，看看他们印了些什么。

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇九

吹泡泡是孩子们喜欢的一种游戏，以孩子们喜欢的泡泡导入课题，让幼儿在游戏感知的情景下展开活动，对幼儿进行美术活动的创新教育。针对幼儿生活中随处可见的圆形物体激发幼儿结合生活经验展开思维想象活动。活动中以幼儿尝试教学法开展，同时在各个不同的教学环节中穿插运用启发联想法、操作感知法等教学方法。使整个教学过程动静结合，让幼儿在轻松、愉快的环境中创新思维，做到寓教于乐。幼儿喜欢在动手操作活动中发现问题，创造性的运用自己已有的知识和经验去发现问题、探究问题、大胆想象进行创新，所以泡泡变变变活动就为幼儿创新提供了一个小平台。

1、发展幼儿的想象力，尝试在圆泡泡的影子上添画。

2、培养幼儿的发散思维能力以及创新能力。

已经画好的泡泡、水彩笔每组一筐。音乐《吹泡泡》、课件

1、以“泡泡歌”导入活动

放音乐《泡泡不见了》，教师带幼儿做动作进入活动室。

3、出示课件

4、出示已经画好的泡泡。

看，我这里有一副泡泡留下来的影子。你们想把他们变成什么？谁愿意上来当小魔法师，在纸上变一变。

个别幼儿作画。

5、交代要求，幼儿操作，教师指导。（轻音乐）

（1）鼓励幼儿大胆想像，变出各种不同的形象。

（2）用不同的颜色给泡泡变魔法。

（3）画好以后轻轻地拿起画，把画黏在魔法泡泡世界里。然后坐到原来的位置上，等待一会。

（4）魔法世界时间一到就会关门。所以请听魔法音乐，音乐结束你们就要赶紧把你们的魔法泡泡送到魔法世界哦！

6、评价

7、结束

现在让我们带着魔法泡泡去给其他小朋友看一看吧！跟音乐《吹泡泡》退场。

## 浅谈小班美术活动的指导论文篇十

1、会用深浅间隔的方法粘贴。

2、手工活动时能细心耐心地进行操作。

1、纸剪成的毛衣。

2、彩纸条。

3、环境布置中有编结好的“毛衣”。

1、师生共同布置毛衣角并组织欣赏与讨论：毛衣上的花纹漂亮吗？是怎样编织的呢？

2、设问：怎样让毛衣上花纹的颜色好看？是不是颜色越多越好？幼儿操作。

3、幼儿交流、切磋：看看谁的毛衣好看，说说是怎样配色的。

4、幼儿再操作。互相协作，完成作品。

5、教师有意识地展示几个幼儿的作品，群众观察讨论。

设问1：那里的毛衣都能进商店吗？为什么？

设问2：你的顾客喜欢哪件毛衣？为什么？（颜色搭配好）请幼儿把已经完成、正确的毛衣陈列在“橱窗”里。