

# 形势与政策小论文写作(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园音乐教案篇一

1. 感知乐曲带来的快乐情绪，发挥幼儿的想象力。
2. 创编不同的`交通工具，并能做出相应变化的表演。
3. 喜爱音乐游戏，感受与老师、同伴合作表演的快乐。

### ppt□音乐

1. 谈话导入活动，侦探社的故事。

师：现在我们去给农场主找羊。在找羊之前，作为探长的我，你们要看我是怎么探路的。

2. 初步欣赏乐曲，感知乐曲的内容和情绪特点。

走走走走看一看，走走走走看一看

3. 幼儿进行大胆想象与模仿。

师：考验你们观察力的时候了，刚刚我走了几步？我们一起数一数。

4. 教师与幼儿随音乐一起表演。音乐起，再一次动作。

(1) 准备出发，走走走走看

(2) 骑上马，走走走走看

5. 在随音乐舞蹈表演，边进行动作模仿。

6. 结合ppt课件进行侦探游戏。

(1) 教师讲解游戏规则。

(2) 除了骑马，我们还会用那些交通工具呢？

7. 幼儿充分发挥想象力继续运用自己的交通工具找羊。

小结：送小羊回家。

## 幼儿园音乐教案篇二

1. 感知乐曲带来的快乐情绪，发挥幼儿的想象力。

2. 创编不同的交通工具，并能做出相应变化的表演。

3. 喜爱音乐游戏，感受与老师、同伴合作表演的快乐。

### ppt□音乐

1. 谈话导入活动，侦探社的故事。

师：现在我们去给农场主找羊。在找羊之前，作为探长的我，你们要看我是怎么探路的。

2. 初步欣赏乐曲，感知乐曲的内容和情绪特点。

走走走走看一看，走走走走看一看

3. 幼儿进行大胆想象与模仿。

师：考验你们观察力的时候了，刚刚我走了几步？我们一起数一数。

4. 教师与幼儿随音乐一起表演。音乐起，再一次动作。

(1) 准备出发，走走走走看

(2) 骑上马，走走走走看

5. 在随音乐舞蹈表演，边进行动作模仿。

6. 结合ppt课件进行侦探游戏。

(1) 教师讲解游戏规则。

(2) 除了骑马，我们还会用那些交通工具呢？

7. 幼儿充分发挥想象力继续运用自己的交通工具找羊。

小结：送小羊回家。

## 幼儿园音乐教案篇三

1、感受人的不同表情，学唱《表情歌》。

2、学习歌曲，能根据指定的情绪创编新的歌词和动作同时配以相应表情。

表情图：高兴、生气、难过。

1、学习歌曲

(1) 出示表情图，请幼儿说一说，做一做自己高兴、生气、难过时的表情，动作。

(2) 老师示范演唱歌曲。

(3) 请幼儿练习歌曲中的节奏部分。

(4) 幼儿跟老师一起唱歌，节奏部分要拍整齐，要把高兴的心情用表情表现出来。

## 2、学习齐唱

(1) 练习齐唱，请一名幼儿唱第一、二句其他小朋友唱第三句。

(2) 学习打节奏xx x |xxx|

## 3、创编歌词

(1) 老师指定一个表情，如生气，请小朋友们创编生气时的动作并编成歌词唱出来。

(2) 全体小朋友围成一个圈，由老师或小朋友确定一种情绪，幼儿依次创编歌词和动作，用领唱、齐唱的方式演唱，轮流几个人后，再换一种情绪，请大家创编。

在美工活动中画“表情”。

活动反思：

本节课能抓住幼儿特点，运用歌曲创编充分发挥幼儿的想象力、创造力，让幼儿对音乐感兴趣，想创编会创编。幼儿能完全接受歌曲节奏、旋律，兴趣高涨，自编自演。

## 幼儿园音乐教案篇四

1、幼儿能够掌握的节奏型，随着音乐进行歌唱表演。

2、幼儿对各种不同的节奏感兴趣，喜爱参加音乐活动。

音乐《身体音阶歌》、《爱跳舞的小猴》、节奏图片若干、歌词、小猴子手偶、地上贴五彩线。

幼儿掌握| |的节奏型，并用不同方法表现。

幼儿能将节奏型运用到歌曲旋律中。

以《握手舞》引发幼儿的兴趣，感知音乐快慢的不同。

小朋友们这是什么啊？（好多豆子）有大豆豆，还有小豆豆。我们看一看他们是谁？小豆豆名字叫做八分音符，念“踢踢”；大豆豆有个名字是四分音符，念“踏”。

现在音符宝宝们要找一找朋友，我们再来看一看。他们站在了一起，踢踢一踏

踢踢踢踢踢踢——踏。我们现在用我们的小身体来感受一下。（手脚交换一下）

想一想还可以用哪些方法？

1、看一看谁来了？（小猴子！）他为我们带来了一首好听的儿歌，想不想听？安静，不然就听不到了！教师念白，并出示歌词。

2、与幼儿一起学习歌词，将歌词用刚才的节奏念出来。

现在请小朋友们跟老师一起来学一学。

3、放音乐，听一听，跟唱，可以加入动作。

1、教师带领幼儿一起做动作，学习表演歌曲。

3、我请坐得好的小朋友到花园里，听着音乐跳跳舞。

小猴子累了，想回家了，我们和他说什么？（再见）

今天小朋友们学习了一个新歌，你可以回去当一回小老师，把这首好听的歌曲教给爸爸妈妈，或是爷爷奶奶。我们跟客人老师们再见！

小猴子呀，爱跳舞，上上下下回来回蹦。一线上面点点头，二线上面耸耸肩。

三线上面扭扭腰，四线上面拍拍腿。五线单脚蹦一蹦，小猴子呀爱跳舞！

## 幼儿园音乐教案篇五

1. 理解、感受不同节奏的小鸡叫声，在游戏中感应小节末拍节奏。

2. 能用（轻、慢）和洪亮的声音表现歌曲中害羞、自信的情绪。

1. 母鸡孵蛋的音乐，鸡蛋三个，三种不同形象小鸡的图片

（棒棒鸡、打嗝鸡、害羞鸡）。笔。

2. 铃鼓、丝巾每个小朋友一份

师：今天母鸡要孵蛋了，我们来听听母鸡孵了几个蛋？

教师《母鸡叫咯咯》音乐律动进场。

师：母鸡孵了几个蛋？

师：你们看看母鸡的蛋都一样吗？

- (1) 你觉得这是一只怎样的小鸡？为什么？
- (2) 倾听棒棒小鸡的叫声，教师用简单图示表示，幼儿模仿。
- (3) 鼓励幼儿唱出有力的声音。
- (4) 想象自己是身体很棒的小鸡并演唱。

师：这只鸡喜欢打嗝，它的名字叫打嗝鸡。

- (1) 听出打嗝小鸡在小节末拍打嗝的规律，教师用笔画出打嗝鸡的叫声。
- (2) 幼儿学会在结尾处做打嗝动作。
- (3) 唱歌时对着别人打嗝礼貌吗？怎样能让别人听不到打嗝的声音？
- (4) 练习唱准小节末拍的休止符。

师：他是什么样子的？听听害羞鸡唱歌是什么样子的？

- (1) 用拖小尾巴的图示表示害羞鸡的慢。
- (2) 师：害羞鸡在介绍自己的时候是这么样的？他的声音呢？
- (3) 学习害羞鸡唱歌

师：这三只小鸡的叫声合起来是一首好听的歌呢，名字叫《母鸡孵蛋》。我们一起来唱一唱吧！

1. 师：你们觉得丝巾可以用来表示什么小鸡？铃鼓呢？

什么样的声音可以给棒棒鸡伴奏？

怎样给打嗝鸡伴奏？到了打嗝的地方可以怎么办？

怎样给害羞鸡伴奏？

2. 借助乐器、道具表现歌曲《母鸡孵蛋》。

出示双胞胎小鸡

师范唱双胞胎小鸡的叫声。

## 幼儿园音乐教案篇六

1、引导幼儿体会人与人之间相互关心、体谅的真挚情感。

2、初步培养幼儿对文学作品的兴趣。

3、了解大自然中大树与小鸟之间相互依存、和谐共处的美好景象。

配乐《小鸟飞》；小鸟头饰、大树婆婆头饰。

1、悬念式提问，激发幼儿兴趣。

出示一棵大树和一只小鸟，引导幼儿思考：大树和小鸟之间会有有一种什么关系呢？引出儿歌《大树和小鸟》。

2、教师有感情地朗诵儿歌，请幼儿说出听儿歌时的感受。

3、引导幼儿一起说儿歌，大家一起扮演大树和小鸟，一边说儿歌一边表演。

4、引申到老师是大树，小朋友是小鸟，加深师幼之间的情感。

5、一起欣赏故事《树婆婆和鸟娃娃》，教师用富有感染力的语言描述情节，表达自己对童话的感受，总结树婆婆的情

感变化（孤独——快乐——伤心——快乐）。