

# 2023年一年级四季的教案及反思 一年级 语文四季教案(实用9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 一年级四季的教案及反思篇一

1、能正确、流利地朗读课文、背诵课文。

2、通过课文的学习，了解一年四季大自然的变化及人们生活的变化，感受自然的美好，生活的美好。

能正确、流利地朗读课文、背诵课文。

### 一、整体阅读

1、板书课题，齐读课题。

教师：请同学们听听赞美春、夏、秋、冬四季的歌，感受春、夏、秋、冬的美丽。（教师范读课文，或听配乐朗读录音）。

2、学生自由读全文，思考：你最喜欢哪个季节？

3、指名朗读：读你最喜欢的哪一节。（随机出示春、夏、秋、冬四幅图）学生边读边看图。

4、教师小结：刚才同学们读得都很认真，知道了春、夏、秋、冬四个季节都有美丽的景色。现在，我们再读一读四季的歌，细细地去体会四季的美。

## 二、细读诗歌

### 2、学习第二节

学生讨论：夏天给我们带来了什么？引导学生朗读：“金蝉唱起了歌”“绿树成行”“园里瓜果香”，你喜欢夏天吗？为什么？（引导学生根据自己的经验，了解夏季的变化）。

教师评述：夏天也是美好，金蝉在唱歌，绿树多茂盛，瓜果香喷喷，小朋友们欢乐地游泳、玩耍。

齐读第二节。

### 3、学习第三节

齐读第三节。

师：秋天悄悄地来了，你听到了什么？看到了什么？（指导学生朗读，讨论中体会课文第三节）。

你喜欢秋天给我们带来的礼物吗？为什么？（指导学生朗读：稻谷金黄、粮食堆满仓，体会丰收给人们带来的喜悦。）

教师：秋天多美呀！看到田野里一片金黄，看到丰收的粮食堆满仓，我们多么欢乐。

### 4、学习第四节

自由朗读第四节。

说说你最喜欢冬天的什么？教师根据学生讨论引导：冬天北风呼啦，呼啦一次吹，下雪了。你能说说下雪时你都看到了些什么？（雪花飘舞，到处一片银白，小朋友们堆雪人，打雪仗。）

## 齐读第四节

### 三、熟读背诵

- 1、四名同学分春、夏、秋、冬朗读。
- 2、按春、夏、秋、冬顺序分组朗读。
- 3、引导学生背诵第一节，二、三、四节可按以上方法，让学生自己背诵。
- 4、分春、夏、秋、冬指名背诵。
- 5、全文背诵。

### 四、指导书写生字。

- 1、去掉拼音认读生字卡片。
- 2、同位互相讨论记住这些生字的方法。
- 3、交流记住生字的方法。
- 4、指导书写：重点指导“瓜”、“北”的写法。
- 5、教师范写、学生练习描红。

## 一年级四季的教案及反思篇二

出示一片黄叶。老师在路上捡到这片黄树叶，你知道了什么？是啊，秋天来了，老师也感受到了，你们知道一年有哪几个季节？（板书：春、夏、秋、冬）你们看，（课件）图上画的分别是哪个季节？人们把这四个季节就叫做四季。今天，我们就一起走进课文，去感受美丽的四季。

请同学们自己读课文，要求：读准字音，读不好的地方多读几遍。

想读好课文得先过这一关，你们有没有信心？（对、说、就是、谷穗、雪人、肚子、冬天、顽皮）

把这些生词宝宝带到课文中，你还能把他们读好吗？请同桌的两个同学每人读一遍，互相听一听，如果他读的准，你要向他学习，那个音读的不太好，你要提醒他。注意我们刚才读的那些词要连读，遇到标点符号要停一停。

我们知道儿歌一般都分成几小节，这首儿歌有几小节呀。

分小节读，其他同学边听边想：每个小节各写了哪个季节？

读感悟。

请你仔细读读这个小节，看看你读了以后知道了什么。还有什么不明白的？

全班交流：

春天：你最喜欢哪个季节，请你读读这个小节，

读了这小节知道了什么？（说出小草刚发芽，所以尖尖的）把春天小草的样子读出来，自己读、指名读（老师穿插指导：什么尖尖，草芽怎样，把什么怎么样读清楚）

你还知道了什么，读读下面的句子。

谁对谁说（生读）说了什么？（读）他指的是谁？句中得我呢/

指导朗读：小草睡了整整一个冬天，终于从土壤里钻了出来，他会是什么心情呀？

（那现在你就是这株鲜嫩的小草，你能用高兴的`语气读读这小节吗？换位读

可爱的小草们，让我们一起走进春天，唱一首春天的歌

夏天：你还喜欢哪个季节，请你读读这个小节，

说说你知道了什么，

指导读：

从荷叶圆圆我们知道夏天来了，你还从那能知道夏天来了

秋天：你还喜欢哪个季节，读读这小节

谷穗为什么会弯弯的？好像在鞠躬，谷穗弯弯还像什么？

指导读：

从谷穗弯弯我们知道秋天来了，你还从那能知道夏天来了

让我们一同走进金色的秋天，播放课件“金色的秋天”。

指导朗读，读出秋天的美

冬天：你还喜欢哪个季节，请你读读这个小节，

让学生模仿挺肚子的动作，感受雪人的顽皮可爱

指导朗读

四人一组，选择喜欢的小节进行朗读表演

拓展延伸

春天在清脆的山林里，还在小朋友的眼睛里。你们知道春天到了，大自然会有哪些变化吗？

让我们一同走进美丽的春天

有个小朋友在春天里看到桃花开了。就把它编成像课文里一样的儿歌。

桃花红红，

他对蜜蜂说：

“我是春天。”

□)(□□

他对( )说：

“我是春天。”

## 一年级四季的教案及反思篇三

教学目标：

知识目标：认识11个生字。会写“七、儿、九、无”4个生字。

能力目标：正确、流利地朗读课文。

情感目标：理解课文内容，知道四季的特征，感受各个季节的美丽，激发对大自然的喜爱之情。

教学重点：

1. 认识生字和练习朗读。

## 2. 感知四季的不同特征，激发对大自然的喜爱之情

教学难点：

模仿课文自创诗歌。

教学准备：

课文课件、生字卡片、拼图和拟人贴图

课时安排：

2课时

教学流程与设计意图

一、画面渲染激情、导入、揭题：

(一) 游戏激趣

(二) 顺趣导入

师：同学们的脑袋真灵！一猜就猜中了。今天我们的课室可热闹了！你们看4个小朋友分别从春天、夏天、秋天和冬天走来了。我们来认识认识他们。（依次贴出拟人化可爱的草芽、荷叶、谷穗、小雪人图片和名字。让学生分别说出他们的名字并板书。）

(三) 引进课题

师：他们给美丽的四季写了一首优美的诗歌《四季》。（板书课题）

**【设计意图】**

通过拟人化的导语使学生产生了对四季探究的好奇心，同时利用多媒体中美丽的四季图让学生感知四季给大自然的美，从而调动学生的学习兴趣。接着贴出草芽、荷叶、谷穗和雪人这4位课文角色拟人图让学生认识，并激趣说话引出《四季》课题并相机出示课题。这样就把文中的角色从文中“跳”出来，抓住学生好奇的心理，使学生初步了解课文，也进一步激发学生学习课文的兴趣。

## 二. 读课文，自主识字

### (一) 初读课文，找出生字宝宝

1. 学生观看《四季》的课文动画，初步感受课文。
2. 学生边读课文，边找出生字宝宝，并借助拼音把它们读熟。  
(师巡视、指导)

#### 【设计意图】

这个环节先让学生观看《四季》动画，使课文内容更直观，便于学生更易掌握课文内容，为接下的学习打下坚实的基础。

### (二) 分层学习，激趣识字

1. 出示课文11个生字，让学生找出导入时已跟他们见过面的5个生字宝宝。(课件出示)接着以个别读、组开火车读、全班读等形式学习生字。(师纠正读音，个别字要求学生组词)
2. 以个别生带读、组开火车读、全班读等形式学习剩下的6个生字。(师纠正读音，个别字要求学生组词)

#### 【设计意图】

本节课要学习11个生字，内容较多。为了让学生学得轻松，把生字分成两步来学习。让学生以个人读、互相读、小组读



和开火车读等多种形式读生字，既使学生读准了字音，又使老师检查到学生掌握的程度。

### (三)趣味练习，巩固生字

#### 1. 小组读生字卡

“小老师”带组员读，互教互学。

#### 2. 赛车游戏

学生读赛车上的词语，读对了赛车就能又快又稳地到达终点。  
(课件出示)

#### 3. 找朋友游戏

让两个男、女同学比赛玩拼字游戏，拼对了就带同学们读一读。(拼图卡片)

#### 【设计意图】

针对低年级学生学得快、忘得也快的特点，为了帮助他们进一步加深印象，安排了“读字卡”、“找朋友”和“赛车游戏”等游戏，让学生和生字一次次见面，使他们在快乐的氛围中巩固了知识点。

#### 三. 做轻松操，放松心情

教师带着学生一起做1分钟有趣的轻松操。

#### 【设计意图】

针对低年级的学生的注意力持久性不长的特点，在教学内容进行到一半的时候，教师带着学生做1分钟有趣的轻松操。这样放松了学生的心情，使学生很快地把精神集中起来，为接

下来的学习环节打下基础。既注重了学生的身心健康，又提高了教学效率。

#### 四. 合作探究，美读课文

(一) 让学生分别说出“草芽”、“荷叶”、“谷穗”、“雪人”等四种事物分别属于哪个季节。

##### (二) 熟读课文

让学生自主地选择自己喜欢的季节来自由读——生个别读——老师示范读。(生自主点评，师点拨。课件出示相对应诗歌和图片。)

##### (三) 自主表演朗读，深化理解

1. 学生以4人小组分工合作边读边演。
2. 请学生上讲台戴上头饰合作表演读。

#### 【设计意图】

这一环节我没有按从头到尾按顺序教学，而是让学生自主地选择自己喜欢的季节来读，目的是让学生主动、乐意去学，把“要我读”变成了“我要读”、“我想读”、“我爱读”，以提高阅读质量。在这里，我将采用指名读、教师范读、小组合作读、表演读和互评的方式来训练学生掌握朗读技巧。

#### 五. 拓展延伸，创作诗歌

出示两幅四季的图片，让学生模仿课文诗歌句式给图编小诗歌。(师示范、点拨)

#### 【设计意图】

这一教学要求对一年级的学生有一定的难度，因此教师通过示范，采取先“扶”后“放”的方法引导学生去动脑思考。通过这种循序渐进的导与学，使学生的创造思维在这个过程中得以体现。

## 六. 指导书写，一丝不苟

(一) 让学生观察田字格中“七、儿、九、无”4个字，并说说写这4个字时应该注意什么。

(二) 教师先在黑板上的田字格里范写本课要求会写的4个字，要求认真看。

(三) 请2~4名学生到黑板上写，其余学生在课本上的田字格里写。

(四) 师先评改学生在黑板上写的字，再评改学生在书上田字格中写的字，(实物投影出来)从笔画、结构以及笔顺来指导学生把字写好。

(五) 学生再写生字，写完后同桌互相点评。(写得好的，同桌奖他(她)一个“小笑脸”(画)，写得不够好的，同桌做“小老师”教一教他(她)。)

### 【设计意图】

“端端正正地写字，写出端端正正的字。”在这样扎实的写字教学活动中，学生不但能把字写好，而且能陶冶出热爱祖国语言文字的情操，所以低年级的语文课一定要重视写字的指导，本环节的设计用意就在于此。

## 七. 小结全文

师：四季的景色很美丽。我们都想把他们留住是吗?那我们就

要做一个爱护花草、不随地丢垃圾、保持环境卫生的小使者哟！

### 【设计意图】

情感价值观的教学目标是新课标的三维目标之一，在这样一篇优美的课中应得到体现。因此，在本课教学即将结束时，教师应引导学生明白，要把这么美的四季留在身边，就必须做一个爱护花草，不随便丢垃圾，保护环境的的小卫士。

### 八. 趣味作业，课外延伸

师：一年四季都很美，小朋友们请把你自己喜欢的季节画下来，怎么想的就怎么画。画完后尝试给它写一句小诗歌。（课件出示）

### 【设计意图】

从课内引向课外，使学生进一步感受到美的存在。有利于提高学生的语文综合素养。

板书设计：

四季

草芽(拟人图) 草芽春天

荷叶(拟人图) 荷叶夏天

谷穗(拟人图) 谷穗秋天

雪人(拟人图) 雪人秋天

### 【设计意图】

板书是以迎合学生心理，激发学生学习的兴趣，促进学生对课题探索的热情而设计的。

## 一年级四季的教案及反思篇四

生活是言语生成和发展的源泉。语文天然是与生活联系在一起的，“语文一旦与生活相联系，马上就生动活泼起来”。富有童趣的诗歌来自生活。本课是一首富有童趣的儿歌。本设计让学生在有趣的游戏、小组合作、美丽的图片、丰富的想象、巧妙的内化、适度的延伸中学生字、学语言、学诗歌，感受各个季节的美丽，激发对大自然的喜爱之情。

教学目标：

知识目标：认识11个生字。会写“七、儿、九、无”4个生字。

能力目标：正确、流利地朗读课文。

情感目标：理解课文内容，知道四季的特征，感受各个季节的美丽，激发对大自然的喜爱之情。

教学重点：

1. 认识生字和练习朗读。
2. 感知四季的不同特征，激发对大自然的喜爱之情

教学难点：

模仿课文自创诗歌。

教学准备：

课文课件、生字卡片、拼图和拟人贴图

课时安排：

2课时

教学流程与设计意图

一、画面渲染激情、导入、揭题：

（一）游戏激趣

（二）顺趣导入

师：同学们的脑袋真灵！一猜就猜中了。今天我们的课室可热闹了！你们看4个小朋友分别从春天、夏天、秋天和冬天走来了。我们来认识认识他们。（依次贴出拟人化可爱的草芽、荷叶、谷穗、小雪人图片和名字。让学生分别说出他们的名字并板书。）

（三）引进课题

师：他们给美丽的四季写了一首优美的诗歌《四季》。（板书课题）

### 【设计意图】

通过拟人化的导语使学生产生了对四季探究的好奇心，同时利用多媒体中美丽的四季图让学生感知四季给大自然的美，从而调动学生的学习兴趣。接着贴出草芽、荷叶、谷穗和雪人这4位课文角色拟人图让学生认识，并激趣说话引出《四季》课题并相机出示课题。这样就把文中的角色从文中“跳”出来，抓住学生好奇的心理，使学生初步了解课文，也进一步激发学生学习课文的兴趣。

二。读课文，自主识字

## （一）初读课文，找出生字宝宝

1. 学生观看《四季》的课文动画，初步感受课文。
2. 学生边读课文，边找出生字宝宝，并借助拼音把它们读熟。（师巡视、指导）

### 【设计意图】

这个环节先让学生观看《四季》动画，使课文内容更直观，便于学生更易掌握课文内容，为接下来的学习打下坚实的基础。

## （二）分层学习，激趣识字

1. 出示课文11个生字，让学生找出导入时已跟他们见过面的5个生字宝宝。（课件出示）接着以个别读、组开火车读、全班读等形式学习生字。（师纠正读音，个别字要求学生组词）
2. 以个别生带读、组开火车读、全班读等形式学习剩下的6个生字。（师纠正读音，个别字要求学生组词）

### 【设计意图】

本节课要学习11个生字，内容较多。为了让学生学得轻松，把生字分成两步来学习。让学生以个人读、互相读、小组读和开火车读等多种形式读生字，既使学生读准了字音，又使老师检查到学生掌握的程度。

## （三）趣味练习，巩固生字

### 1. 小组读生字卡

“小老师”带组员读，互教互学。

## 2. 赛车游戏

学生读赛车上的词语，读对了赛车就能又快又稳地到达终点。  
(课件出示)

## 3. 找朋友游戏

让两个男、女同学比赛玩拼字游戏，拼对了就带同学们读一读。(拼图卡片)

### 【设计意图】

针对低年级学生学得快、忘得也快的特点，为了帮助他们进一步加深印象，安排了“读字卡”、“找朋友”和“赛车游戏”等游戏，让学生和生字一次次见面，使他们在快乐的氛围中巩固了知识点。

## 三。做轻松操，放松心情

教师带着学生一起做1分钟有趣的轻松操。

### 【设计意图】

针对低年级的学生的注意力持久性不长的特点，在教学内容进行到一半的时候，教师带着学生做1分钟有趣的轻松操。这样放松了学生的心情，使学生很快地把精神集中起来，为接下来的学习环节打下基础。既注重了学生的身心健康，又提高了教学效率。

## 四。合作探究，美读课文

(一) 让学生分别说出“草芽”、“荷叶”、“谷穗”、“雪人”等四种事物分别属于哪个季节。

(二) 熟读课文



让学生自主地选择自己喜欢的季节来自由读——生个别读——老师示范读。（生自主点评，师点拨。课件出示相对应诗歌和图片。）

### （三）自主表演朗读，深化理解

1. 学生以4人小组分工合作边读边演。
2. 请学生上讲台戴上头饰合作表演读。

#### 【设计意图】

这一环节我没有按从头到尾按顺序教学，而是让学生自主地选择自己喜欢的季节来读，目的是让学生主动、乐意去学，把“要我读”变成了“我要读”、“我想读”、“我爱读”，以提高阅读质量。在这里，我将采用指名读、教师范读、小组合作读、表演读和互评的方式来训练学生掌握朗读技巧。

### 五。拓展延伸，创作诗歌

出示两幅四季的图片，让学生模仿课文诗歌句式给图编小诗歌。（师示范、点拨）

#### 【设计意图】

这一教学要求对一年级的学生有一定的难度，因此教师通过示范，采取先“扶”后“放”的方法引导学生去动脑思考。通过这种循序渐进的导与学，使学生的创造思维在这个过程中得以体现。

### 六。指导书写，一丝不苟

（一）让学生观察田字格中“七、儿、九、无”4个字，并说说写这4个字时应该注意什么。

（二）教师先在黑板上的田字格里范写本课要求会写的4个字，要求认真看。

（三）请2~4名学生到黑板上写，其余学生在课本上的田字格里写。

（四）师先评改学生在黑板上写的字，再评改学生在书上田字格中写的字，（实物投影出来）从笔画、结构以及笔顺来指导学生把字写好。

（五）学生再写生字，写完后同桌互相点评。（写得好的，同桌奖他（她）一个“小笑脸”（画），写得不够好的，同桌做“小老师”教一教他（她）。）

### 【设计意图】

“端端正正地写字，写出端端正正的字。”在这样扎实的写字教学活动中，学生不但能把字写好，而且能陶冶出热爱祖国语言文字的情操，所以低年级的语文课一定要重视写字的指导，本环节的设计用意就在于此。

## 七。小结全文

师：四季的景色很美丽。我们都想把他们留住是吗？那我们就要做一个爱护花草、不随地丢垃圾、保持环境卫生的小使者哟！

### 【设计意图】

情感价值观的教学目标是新课标的三维目标之一，在这样一篇优美的课中应得到体现。因此，在本课教学即将结束时，教师应引导学生明白，要把这么美的四季留在身边，就必须做一个爱护花草，不随便丢垃圾，保护环境的小卫士。

## 八。趣味作业，课外延伸

师：一年四季都很美，小朋友们请把你自己喜欢的季节画下来，怎么想的就怎么画。画完后尝试给它写一句小诗歌。

（课件出示）

### 【设计意图】

从课内引向课外，使学生进一步感受到美的存在。有利于提高学生的语文综合素养。

板书设计：

## 四 季

草芽（拟人图） 草芽 春天

荷叶（拟人图） 荷叶 夏天

谷穗（拟人图） 谷穗 秋天

雪人（拟人图） 雪人 秋天

### 【设计意图】

板书是以迎合学生心理，激发学生学习兴趣，促进学生对课题探索的热情而设计的。

## 一年级四季的教案及反思篇五

生：四季王国的景色真美，我还想去。

生：到四季王国能学到很多知识，我也想去。

师：正好小鹿乖乖打来电话，它想与咱们同学同行，你们欢

迎吗?(欢迎)好，就与小鹿打声招呼吧!

(点击课件)

小：小朋友你们好。

生：小鹿乖乖好。

小：能与你们一起去四季王国我可真高兴，马上就要进入四季王国了，您们想说什么？

生：要认真看。

生：这么不容易，一定要认真感受。

师：到了四季王国以后，一定要用心观察那里的每一处景物。这节课我们继续学习第二课——《四季》。看，四季王国到了。

生：书上一共有四幅图。每节有四句话。

师：这么美的季节你最喜欢哪个呢？

生：(各抒己见)

师：你们的想法都很独特，都有自己的见解。那同学们最先喜欢哪个季节呢？

生：春天。

师：大家想不想学啊!让我们一起领略春天的美景。(出示春天图片)你们看到了什么？

生：小鸟在天上飞，小草绿绿的，尖尖的，被大风爷爷吹得摇来摇去。

师：联系生活，说说春天还有那些变化？

生：大雁从南方飞回来了，桃花、杏花都开了，还有香味呢！

师：真香！老师都闻到了。

生：小河的冰都融化了，小鱼在水里跳着圆圈舞，真开心！

师：春天真美，能不能把它美美的读一读。

(生读，师生评价)

师：这么美的课文，老师也想读，给老师一个机会好吗？(师读，生情不自禁的加动作读)

师：春天真可爱，背一背怎么样？

生：(背)

师：刚才，我们学习了春天，回忆一下我们是怎样学习春天的？

生：我们看了春天的图片，再说一说春天还有哪些变化，接着读了读，最后又背了背。

师：现在就按照你们自己归纳的学习方法自学，也可以用自己喜欢的方式学。

生(自学、交流)

生：我想说说图片以外有那些变化？

冬天可以溜冰，还能打雪仗，白白的雪真漂亮。

生：还可以穿上厚厚的棉衣，在雪地上散步、玩耍。

生：我还能读一读。

(比赛读，加动作读)

生：我想背一背。(生背)

生：我喜欢秋天。(出示图片)秋天，秋高气爽，谷穗被重重的果实压弯了腰，好象在说：“我成熟了，我多棒。”

生：我还能说秋天还有哪些变化?(出示图片)秋天大雁往南飞，一会儿排成人字一会儿排成一字。

生：秋天果实成熟了，大苹果红红的，绿绿的。

生：树叶变黄了，像仙女一样飘落下来。

生：庄稼成熟了，一片金黄，农民伯伯开始收割了。

师：谷穗是什么？

生：谷穗是果实。

师：你们见过真的谷穗吗？今天老师让没见过谷穗的同学看看真的谷穗。(出示实物)

如果你是谷穗，想说什么？

生：我会说：“看我多肥呀，我沉甸甸的都弯腰了。”

生：我会说：“看我多神气，我又给人类做贡献了。”

生：我给大家读一读。

生：我能背一背。

生：我喜欢夏天(出示图片)，夏天荷叶圆圆的，青蛙在捉害虫。知了好象在说：“夏天到了!夏天到了!”

生：我还知道夏天有哪些变化?夏天可以游泳，我带着游泳圈穿着游泳衣，可快乐了。

生：我可以在炎热的夏天吃雪糕，一次吃好几根呢!

生：我读一读行吗?(读)

生：我背一背。(有表情的背)

师：同学们说出了自己喜爱的季节，现在我们……哎!小鹿乖乖到哪去了，找一找?

小：(课件)我在这儿呢!我到后花园去参加小动物们的表演会了，你们等着我呀。我马上就回来。

师：小鹿乖乖去参加表演会去了，我们怎么办呢?谁有好主意?

生：我们也开一个表演会吧!

师：大家同意吗?

生：(高兴地说)同意。

师：选择你最喜欢的一个季节，用你喜欢的方式表达你对他们的喜爱之情，可以用歌舞、画画、诗歌、也可以把课前准备好的图片及照片拿出来与同学们展示。

(生分组准备)

生：第一个节目由我们小组的小画家来表演。(展示四季的图画并分别介绍)

师：第二个节目是什么？

生：我们小组来汇报。（分别出示在冬天照的照片，并介绍内容）

师：第三个节目呢？

生：我们三个给大家表演歌舞《春天来了》（表演）

生：第四个节目由我们表演，我们为大家唱春天的歌《小燕子》（唱）

生：第五个节目我们为大家朗诵一首秋天的诗。（朗诵）

生：（各谈体会）

师：同学们的收获真多，小鹿乖乖有什么收获？

小：（课件）能和你们来四季王国，我学到了很多知识，下次我一定带你们去一个更好更美的地方，祝你们进步，再见！

师：小朋友再见！

## 一年级四季的教案及反思篇六

### 一. 创设情境

导入师：小朋友们，今天老师把春天、夏天、秋天、冬天，请到了我们的教室里，请看，他们来了。（多媒体课件依次呈现美丽的春、夏、秋、冬景色）这是万物复苏的春天，这是生机勃勃的夏天，这是枫叶飘飘的秋天，这是大雪纷飞的冬天。

师：小朋友们，四季美吗？（评：利用多媒体创设情境，把



学生带入了特定的情境之中，让学生在情感体验中引发情感冲动，为进入新课学习储备必需的情感因素。）

## 二、教师范读课文

师：下面就让我们随着优美的音乐走进美丽的四季。教师声情并茂地范读课文。好听吗？

师：想不想读读？（一年级学生模仿性强，教师有感情地范读，准确地传情，能使学生产生积极的情感体验，从而激发学生强烈的读书欲望。）

## 三、初读课文

1、师：翻开语文书，自读课文，不认识的字想办法读准它，难读的地方把它多读几遍。学

生自主读课文。

师：谁来读给我们听听？

师：他读谁了吗？评一评。

生1：“说”是翘舌音，他没读准。

师：你能教大家读读吗？学生教大家读。你的声音真响亮！

生2：他的“挺”没读准。师：应该怎么读？

师：你的后鼻韵母读得真准，教大家读读。

生3：“雪”是三声，他读成了二声。

师：那你读来听听。生读。

师：你读得真准！刚才你们听得真仔细，不过，老师还是要表扬这个同学。（用手抚摸刚才读课文的学生的头）他读准了大部分字的音，相信认识生字后，他会读得更好。

师：（出示生字卡片）谁会读？学生当小老师教大家读。

师：去掉拼音还能读吗？下面我们来开火车读，谁先来？

生：儿歌：小小火车开得快，一开开到1小组。1小组开火车读生字。

师：这组读得真不错。哪一组再来？

生：小小火车开得快，一开开到3小组。3小组开火车读。

师：这组开得又快又好。（通过学生自读、互评、教读、游戏完成读书的第一步读准字音）

#### 四、熟读课文

师：读准了生字，再读课文一定比刚才读得好，请大家把课文多读两遍，把它读熟练。学生读课文。

师：四人小组合作，一人读一个季节，比比谁读得最熟练学生四人小组读书，教师巡视指导。

#### 五、有感情地朗读课文。

师：小朋友们，你们喜欢郊游吗？下面让我们一起走进美丽的春天，去欣赏欣赏。（多媒体课件呈现课文第一节的插图和文字）

生：我看到一只小鸟在飞我看到小草芽绿绿的、嫩嫩的。

师：你说得真好！春天，小草芽从土里钻出来给大地披上了

绿衣裳，他会对小鸟说什么？

生：春天真美！我要长大！我是春天。

师：他为什么说自己是春天？

生：因为小草春天就会发芽。

生：因为人们看到小草绿了就知道春天到了。

师：你们说得真好！小草芽多高兴、多自豪呀！自己读读课文，把小草芽的高兴、自豪的样子读出来。学生练习朗读。

师：谁来读一读？一生朗读，声音太小，别人根本听不见。

师：（作倾听状）哦，他声音真好听，真想再听一次，你们想吗？

生齐：想！

师：你再大声读一遍，好吗？生再读，声音大了许多。

师：真好！谁再读读，更高兴些。

师：读得怎么样？

师：我也想和他比一比。老师范读。

师：你们发现了什么？

生：我发现老师读的时候笑眯眯的。

生：我发现老师把“我是”读的特别重。

生：我发现你把“尖尖”读的特别轻。

师：你们能像老师这样有感情地读一读吗？学生练习有感情地读。

师：听了小朋友们的朗读，我真想变成一株可爱的草芽，你们想吗？让我们一起边表演边读。愿意表演的同学起立。学生兴致勃勃地扮小草和老师一起表演。

师：下面老师给你们配乐，你们自己表演，看哪株小草芽最高兴、最得意。老师朗读课文学生表演。

师：春天真美！夏天、秋天、冬天也美，下面四人小组自己去欣赏，先看看图、有感情读读课文，再表演表演。学生自己学习，自己表演。老师在教室里巡视、指导。

师：现在，我们来进行表演大赛，谁先来？一生举手。

师：你表演哪个季节？生：我表演冬天。

师：哦，你现在就是小雪人了！开始吧。生表演。

师：怎么样？

师：下面谁来挑战他？学生表演，把雪人的样子表演的惟妙惟肖。

师：真精彩！

师：让我们一起变成小雪人吧。

师：有没有哪个小组一起表演？一小组合作表演秋天。

师：你们合作得真好。有没有表演夏天的？一生表演夏天。

师：你真有表演才能！

众学生：我是小雪人。我是谷穗。我是草芽。我是荷叶。学生戴头饰表演。（有感情朗读课文是本节课的重点。教师充分发挥主导作用，让读在学生自主、合作、探究的学习中发挥重要作用，重视并加强了对读书的指导训练。通过让学生模仿读、自由读、表演读等多种形式的朗读中感受四季的美丽，体会语言文字的魅力。）

## 六、拓展练习

师：一年四季各有各的美丽，你最喜欢哪一个季节？学生自由回答。

师：昨晚，你们已经给自己喜欢的季节画了画。老师给你们出个主意，把你的画介绍给你的好朋友或者后面听课的老师。介绍的时候，可以仿照《四季》这篇课文给你喜欢的季节编编诗歌，也可以自己想怎么编就怎么编。准备一下。学生自己交流，有的找同学，有的找老师。

师：谁愿在全班交流？

生1：桃花开了，她对小燕子说：“我是春天。”

师：编得真好！

生2：青蛙呱呱，他对人们说：“我是夏天。”

师：真能干！

生3：包谷成熟了，他对农民伯伯说：“我是秋天。”

师：你真有创意，想到包谷对农民说。

生4：春天春天真美丽，桃花开了，柳树绿了，小青蛙醒了，我们放风筝了。

师：哇！我们班有小诗人了！为他的精彩诗歌鼓掌。（在学生读好课文的基础上，开放性使用教材，让学生自编诗歌，张扬学生个性，培养他们的创新能力。让学生画四季，用画笔描绘自己喜欢的季节，再向别人介绍，感受美，表达美，体现了学科间的融合。）小朋友们，把你们今天学的《四季》这篇课文和自己编的诗歌，送给你们的爸爸、妈妈，他们一定会夸你们的！

## 一年级四季的教案及反思篇七

教学目标：

1. 会用多种方法认识“对、说、是、荷、圆、夏、秋、雪、肚、就、冬”11个字。
2. 正确地书写“四、日”2个字。
3. 正确地朗读课文，并读出课文节奏，体会四季的美。

教学重点：

- 1、认识11个生字，初步掌握一些认字方法，会写“四、日”。
- 2、读出四季的美。

教学难点：

- 1、根据不同的认字方法识记生字。
- 2、读出四季的美。

教学准备：课件

教学过程：

## 一、导入

师：同学们，知道现在是什么季节吗？（秋季），来，说说你是怎么知道的？（生：树叶变黄了生：奶奶地里的花生、玉米成熟了）真是善于观察的孩子。那一年中，除了秋季，还有哪几个季节？（生：春季、夏季、冬季）

师：好，你说，太了不起了，你一口气说出了所有的季节，来，大家说我来写。（板书：春夏冬）同学们你们看这三个字都是要求我们认识的字，谁会读？说说你是怎么记它的？（加一加秋注意读音）集体读。

师：春、夏、秋、冬，人们把这四个季节合在一块儿叫做？  
生：四季（板书：四季）同学们伸出右手食指跟我一起写课题。

## 二、检查预习

生1：不认识的字我问爸爸、妈妈弄会了。师：能虚心向爸爸妈妈请教，真不错！

生2：看拼音自己拼会了。师：借助拼音识字，真是一种好方法。看来啊，咱班同学都是善于学习的孩子。

## 三、新授；

### 1. 自读课文

2、教师检查学生对课文内容的了解及生字词的掌握情况。

师：刚才同学们读得真起劲！老师真喜欢听同学们放声读书的声音。课文你们到底读的怎么样？老师可要考考你们，你们敢不敢接受老师的考验？（生：敢！）好，指名读。

师：这篇课文中的生字词宝宝可顽皮了，他们都从课文中跳

到大屏幕上了，你还能认出他们吗？（大屏出示词语：）你们先试着读一读。

师：两个小老师教的好，同学们学的也认真，都会读了吗？好，我来考考大家。（去掉拼音的生字）

师：这也难不倒你们，好再来，老师指哪个词你就读哪个词。（快速指读）

师：看来打乱顺序读也难不倒你了。

师：生字回到课文中，你还能认出他们吗？那好，我找一段最难读的，最后一段，同学们先自己练一练，待会儿我们来比赛读。

师：来，一起读读这些字。（生字：雪、肚、说、就、是、冬）师：来，咱们再倒着念一遍。

师：这次，我指哪个，你就读哪个，咱们跳着念一遍。（最后读“肚”）

师：谁想扮演小雪人？我可要顽皮的小雪人，像小猴子一样顽皮的小雪人哪！（指三名学生）

师引：雪人大肚子一挺，走近生摸摸肚子哎哟你这肚子可真够大呀！小手放在哪儿呀？多神气的小雪人啊！他顽皮地说（我就是冬天。）

师：哎哟，表情这么平淡，这个小雪人可不够顽皮！看我这个小雪人！师示范动作读：“我就是冬天。”老师表演的棒不棒，那给点掌声啊。你再来试试！师：可顽皮多啦！他顽皮地说——我就是冬天。（突出了词语“就是”）师：真顽皮呀！他顽皮地说——我就是冬天。（突出了词语“冬天”）师：多顽皮的小雪人啊，不知道你们听出来了没有，刚才这三



位小雪人说的话可不一样,有的突出了“冬天”这个词。示范读,我们也象他们一样顽皮地读读吧。

生5: 拉长声音突出了“我” 师: 我们一起像他这样读。

师: 你们看同样的句子有不同的读法。咱们一起合作读,我读前两句,你读第三句,你喜欢怎样读就怎样读。(指屏幕)来,小雪人们站起来,注意不要碰响凳子哟!

师: 雪人大肚子一挺,你的肚子可没挺起来,他顽皮地说——生:我就是冬天。

师: 小雪人们请坐!有的同学马上就坐好了。

师: 刚才我们一起走进了冬天,四季里你还喜欢哪个季节?(你喜欢夏天),好,你给大家读读!

师: 老师听见你把这个词读的很准确(板书“圆圆”),能领着大家读一遍吗?大家能加上动作读读这个词吗?文中说什么圆圆?(荷叶圆圆)指板书“圆圆”这个词有什么特点?(他们俩一样)。

师: 是啊,他们长的一模一样,像一对双胞胎。在课文中你还能找出像这样的词语吗?

生2: “尖尖”小眼睛真亮啊!(板书)师: 还有吗?

生3: “弯弯”(板书),你也能这样说话吗?来,我们一起说说,苹果怎么样?你说?(苹果大大)。还可以说?(苹果红红师: 你来?(苹果甜甜)(苹果脆脆)(苹果酸酸)来,看看老师,脸蛋?头发卷卷。好,词语说的这么棒,这段话能读好吗?男女赛读。谁再来交流自己喜欢的季节,好你来说,(我喜欢春天。)那你给大家读读,嗯,读的声音真响亮,你知道草芽是什么?(刚刚发出的小芽)。师: 它是什么样子?(生: 尖尖的)草芽是尖尖的,这是他的形状,

他的颜色呢？（生：绿绿的）师：摸一摸感觉？（生：软软的）师：这绿绿的软软的小草芽长在花园里，长在校园里我们要怎样对待他们呢？生1：我要给它浇水。生2：我不踩它。

师：你们真是有爱心的孩子。师：看来大家都喜欢小草芽，那我们就来当当小草芽吧。来，小草芽们，闭上眼睛，你在又黑又冷的地下度过了一个漫长的冬天，春天到了，你钻哪钻哪使劲钻哪，终于钻出了地面，小草芽你钻出来了吗？睁开眼睛，小草芽你看到了什么？生1：我看到了红红的太阳。

师：说的多完整！啊暖洋洋的，多暖和呀！你的心情怎么样？（开心）师：（走向另一生）小草芽你看到了什么？（生2：我看到了小鸟在天上飞。）师：你呢？你还听到了什么？（生4：我听到蜜蜂在嗡嗡地叫。）

师：是啊，春暖花开，蜂飞蝶舞，多美丽的春天啊！你们的心情怎么样啊？

生：（纷纷表达）我很高兴；我很快乐；我特别特别开心……

师：那就带着自己的感受读一读吧。哪棵小草芽来表达一下自己的心情？

师：真是一株高兴的小草芽！嘴角都翘起来了。师：还有谁想读？师：好，我们一起读读。

师：大家的读书声秋天的谷穗也吸引来了，谁愿意把这段读一读？好，你来，其他同学认真听，看谁的小耳朵最灵，能够发现这个同学哪儿读的好，向他学习；哪儿读的不好，提醒他。

师：谁来给他评一评？（他读得声音真响亮。）师：你能像他这样读一读吗？师：嗯，声音真响亮。（他读得非常流利）

师：

听，同学们都在夸你呢，心里美不美？老师给你提个建议，若果你能加上动作读就更好了。你能加上动作领大家读读吗？

师：我们一起来读读这丰收的秋天吧。（起立生：齐读）

四、拓展运用。

师：不知不觉，我们走过了四季的美景，这么美的景色，这么美的语言，我们把它存在小脑袋里好吗？（生）

生1：桃花红红。师：第一句诗出来了！他对谁说？生2：他对小松鼠说。师：可以啊，我是？桃花在什么季节开？（春天）生3：我是春天。师：我们连起来读读我们做的诗吧。

生：桃花红红，他对小松鼠说：“我是春天。”

师：你们看其实当小诗人并不难，来，谁想用自己喜欢的事物来编一首小诗吗？

生4：落叶飘飘，他对小鸟说：“我是秋天。”

师：第一位小诗人诞生了，能大声说出你的名字吗？

生5：苹果红红，他对人们说：“我是秋天。”

五、这节课我们认识了生字，品读了课文，还做了小诗人，最后我们一起把满树的果实摘下来送回家，好吗？这节课咱们就上到这，下课，再见。

板书设计：

四季

春夏秋冬

尖尖圆圆弯弯

## 一年级四季的教案及反思篇八

《四季》是新教材一年级上册中的一篇有趣的课文，它以儿歌的形式，琅琅上口、生动活泼的语言，描述了四季中有代表性的事物，表现了春、夏、秋、冬不同的景色。文章语言亲切生动、文字优美，并且四幅插图色彩艳丽，适合朗读且能很好地体现新课标理念。

- 1、认识11个生字，认识4个偏旁“月、口、禾、雨”。对汉字学习产生兴趣，识字、写字能力有所提高。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
- 3、在阅读过程中感受语言的优美，积累语言，提高阅读能力。
- 4、理解课文内容，了解四季的特征，感受四季之美。
- 5、激发学生热爱大自然的情感。

正确认读和使用“对、说”等11个生字，能正确、标准的朗读生字，正确流利有感情的朗读课文、感受四季特征是本课的学习重点和难点。

教师：多媒体课件：有关四季的动画和图片，识字内容，课文内容、相关练习等。

学生：充分预习课文，圈画生字。

启发教学法、谈话法、表演法等。

一、复习导入

上节课老师带大家初步认识了春、夏、秋、冬，他们可以用一个词语来说，叫做什么？（四季）。跟着老师一起来书空《四季》的“四”。我们在生字练习本上再写一行“四”字。来，跟老师读一遍课题：《四季》。

你们太棒了！那我相信同学们一定也把早上的生字记住了对不对？现在老师来考考大家，我们来玩一个摘苹果的游戏。（课件出示字词，开小火车拼读）

二、再读课文，理解文意，指导朗读：

1、大屏幕上同时出现春、夏、秋、冬四个季节的代表性图片，请学生再次借助早上的生字宝宝还有拼音再读读课文，注意把课文读通顺。特别是你自己喜欢的季节，看看儿歌里是怎么写的。

2、提问：这四个季节中，你最喜欢哪个季节？为什么喜欢？

（不一定以课本的顺序讲解课文，以学生选择的不同顺序分节帮助学生理解、指导学生阅读。）

### （一） 学习课文第一小节

1、大家看，这篇课文分为4个小节，分别写了春夏秋冬，老师给它们标上了1, 2, 3, 4. 有学生说自己喜欢春天，相机引导其朗读课文的第一小节。

2、理解文意，指导朗读：

（1） 师：听这位同学读了这一小节后你都看到了什么？听到什么？

生：看到草芽是尖尖的。

生：听到草芽在对小鸟说话。

(2) 师：草芽尖尖是个什么样子啊？谁能上黑板画给大家看看？

(生上黑板画小草，师相机指导)

师：草芽嫩嫩的，尖尖的，十分柔软，非常可爱！让我们带着轻轻的、慢慢的感觉来读课文。

生：因为只有春天到了小草才会发芽。

师：听了小朋友的朗读，我真想变成一株可爱的草芽，让我们一起边表演边读，会背的同学可以把书合上，老师看一看谁读得最高兴、最得意。

(指名读——师范读——再指名读——小组读——齐读)

## (二) 学习课文第二小节

1、师：刚才有同学说喜欢夏天，夏天有许多有趣的事情：游泳，去海边捉螃蟹，打水仗，吃西瓜等等。

2、师：请一位同学来读读课文里写夏天的一个小节，夏天多热闹啊！这是谁在唱歌啊？谁在说话呀？让我们赶紧去听一听！（师范读）你听到了什么？谁在跟青蛙说话呀？（圆圆的荷叶）课文怎么说？（板书：荷叶圆圆）

3、语言渲染，指导朗读：

师：是啊，夏天到了，池塘里长满了圆圆的大荷叶，荷叶长得好吗？怎么读？可以加上手势噢！小青蛙在荷叶上快乐的跳来跳去，多美啊！（边说边出示相应地图片）小朋友们，该怎么读呢？自己试着读一读吧！

师：谁还喜欢夏天？能把你的喜爱之情读出来吗？（学生读）

师：听了同学们的朗读我觉得夏天真是太美了。

（生自由练读——指名读——齐读）

### （三） 学习课文第三小节

1. 请喜欢秋天的所有学生一起来读一读第三小节。

师：“谁在向我们报告秋天的到来。”

生：“谷穗。”

师：“它是什么样子？”

生：“谷穗弯弯的。”

师：“弯弯是什么样子？ 生：做弯弯的动作。

师：“你还发现什么是弯弯的？”

生：“香蕉弯弯的；月亮弯弯的；小船弯弯的……”

师：“在这一小节中，你还觉得哪个词语用得很有趣？”

生：“鞠着躬”

师：装着惊奇的样子问道：谷穗为什么像人一样会鞠躬？

生：它成熟了，压弯了；风一吹，它就弯腰……（谷穗弯弯是因为秋天了谷子都成熟了，结满了果实，很重，所以把腰都压弯了；被压弯了腰的谷穗就像是在向我们鞠躬一样。）

师：是呀，丰收了，大家多高兴，让我们带着喜悦的心情来读读，好吗？

## 2.. 表演读，体会情趣

师：谁能学着谷穗鞠躬的样子给大家读一读第三小节？

（指名表演读——师范读——自由练读——再指名表演读——全班表演读）

### （四） 学习课文第四小节

1、师：北方的冬天可有趣了：下雪之后可以堆雪人、打雪仗，还可以滑雪、滑冰。下雪和小雪人真的是冬天最明显的标志啊，因为有了它们冬天也更加有趣和可爱啦。今天老师也给你带来了一个可爱的雪人朋友，看看它都说了些什么？（老师示范读）

2、师：小雪人说了些什么？

生：（齐声回答）我就是冬天。

师：那它是怎么说的这句话啊？

生：（指名回答）雪人大肚子一挺顽皮地说。

出示课件他大肚子一挺顽皮地说

师：谁来当顽皮的小雪人，带上动作给我们读读这段？（出示第四段）

师：你真是一个顽皮的小雪人，谁来向他挑战？指名读

师：老师觉得你读得不够顽皮，谁能加上动作顽皮地读一读。（生表演读）

大家都来做顽皮的雪人吧！（全体起立加上动作感情朗读）



现在我们一起读，会背的同学把书合上，老师看谁读得最象顽皮的小雪人。

（生自由练读——师范读——指名表演读——表演读比赛）

三、诵读全文，回顾总结：

1、小朋友们，让我们再一次一起感受春夏秋冬四季的美丽（播放音频）。

2、齐读课文、分小组读、开火车读。

3、看着老师的手势，一起试试把它背下来（指导背诵）。

四、拓展联系，提高表达力：

1、出示课本中的句式

\_\_\_\_\_，他对\_\_\_\_\_说：“\_\_\_\_\_。”

生：想！

师：那老师就用书上的方法先来说说春天吧。秋叶飘飘，它对风儿说：“我是秋天”。（出示秋叶飘飘的图片）

师：哪位同学能当小诗人，照着书上的样子来为这幅图片作首诗啊？

（指名生来说一说——给夏天和冬天也作首诗）

师：同学们可真棒，都是不错的小诗人。

五、课外延伸：

师：这节课我们的收获都很大，把你喜欢的季节用你的小画笔再画下来，你也可以把你的作品带回家，把这首小儿歌读给你的爸爸、妈妈听。

板书设计

四季

草芽尖尖——春天

荷叶圆圆——夏天

谷穗弯弯——秋天

雪人顽皮——冬天

## 一年级四季的教案及反思篇九

【设计理念：生活是言语生成和发展的源泉。语文是和生活紧密联系在一起，语文一旦与生活联系，马上就会活泼起来。《四季》是一首富有童趣来自生活的儿童诗，本设计凭借有趣的游戏、美丽的图片、丰富的想象、巧妙的内化、适度的拓展延伸中，让学生学习字、词、句，享受语文的快乐。

教学目标：

- 1、 认识课文中的生字，并能熟练的运用。
- 2、 能正确、流利地朗诵课文，能有感情地背诵课文。
- 3、 在形象感受四季的基础上，了解四季的美丽，激发学生对大自然的喜爱，对儿童诗的喜爱。

课前准备：草芽、荷叶、谷穗、雪人、春天、夏天、秋天、

冬天、

尖尖的草芽 圆圆的荷叶 弯弯的谷穗 挺着大肚子的雪人

第一、 二课时

一、联系生活，激趣导入。

【随机点评：那桃红柳绿、莺歌燕舞的美景，是春姑娘俏皮的身影。

荷叶圆圆，荷花初放，是夏姑娘在翩翩起舞。

落叶飘飘、天高云淡，是秋姑娘和大家招手微笑。

冰天雪地、白雪皑皑，是冬姑娘送给大地的棉袄。

2、揭题读题：有位小朋友十分喜欢四季的美景，也写下了一首优美的儿歌，题目就叫——四季，让我们再来美美地读题。

二、创设情境，感知形象。

1、初读感知：让我们赶紧来读读吧！借助拼音宝宝，把每个字读正确，

2、检查词语，感知形象：

（1）正音：听到同学们这么美的朗读，有四位新朋友也赶来和大家一起学习了，大家快来认识一下。谁和它们来打打招呼。指名单个读，去拼音读，请小老师带读。

【卡片：带拼音 草芽、荷叶、谷穗、雪人】叶的字形。

（2）知意：你认识这几位朋友吗？快来给大家介绍一下

【重点点评：草芽：草字头，下面是读音。朗读：尖尖的细细的。

荷叶：朗读：圆圆的荷叶。 荷叶是什么形状的？教学圆字，形状。

谷穗：朗读：弯弯的谷穗

雪人：朗读：挺着大肚子的雪人。

总评：每一个词语都有丰富的意思，我们读词语，就要想着它的样子，读出感情。】

【课件：随机出示图片。】

(3) 入境：谁能送这四位小朋友回家呢？为什么？摆贴卡片到春夏秋冬下。

【点评：大自然妈妈也要来夸咱们学得认真呢！】

三、根据学情，随机学文。

你最喜欢课文中的哪个季节？

(一)、春季——万紫千红总是春。

1、课文的小作者也和大家一样很喜欢春天，她呀写下了春天的儿歌，朗读。

2、你为什么这么读？尖尖的草芽对小鸟说话时的表情怎样？请你带这样的表情读一读。

【点评：带着表情朗读，能读得更投入，更出色。】

4、学课文来自己说一说，随机点评：

【课件：\_\_\_\_\_，

他对（ ）说：

“我是春天。”】

(二)、夏天——接天莲叶无穷碧。

- 1、激情引入：夏天多热闹啊！听听是谁在唱歌，谁在说话？
- 2、朗读指导：青蛙会跳上荷叶说什么呢？
- 3、夏天还有许多许多的好伙伴呢！谁能学课文的样子来说说

【点评：荷花飘飘，知了喳喳，雷声隆隆……】

(三)、秋天——

- 1、秋姑娘给我们送来了什么礼物？教学秋字。秋天丰收。
- 2、朗读。【做动作朗读】
- 3、说话训练。

【点评：橘子圆圆，苹果，香蕉】

(四)、冬天。

- 1、你喜欢冬天吗？喜欢小雪人吗？教学雪字。
- 2、朗读。【做动作朗读】
- 3、如果请你对冬天说一句花，你会说什么？

【点评：如：冬天，冬天，您能下更多更多的雪吗？】

四、体会美读，表演背诵。

五、巩固拓展，内化迁移。

六、复习检查，书写指导

生字扩词。

1、下面让我们一起来认识一个新朋友“乚”，你看它像什么？

2、认识笔画“乚”，指导书空练习。

3、指导书写“七、儿”。

(1)引导学生发现“七、儿”的每一笔在田字格中的位置。

(2)提醒学生在书写每个字时应注意些什么。

(3)学生练习书写，每字练写2遍。

横折弯钩。