

幼儿数学上下的教案及反思(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿数学上下的教案及反思篇一

想要改变以上的教学现象就需要老师对幼儿园数学教学模式有充分的认识，正确把握集体教学活动和区角游戏的交互开展，认真做到以下两点：

一、为幼儿提供提供足够丰富且富有教育价值的操作材料。

幼儿的年龄决定了幼儿学习数学的特点，所以“思维数学”的实践活动主要分成两大部分：幼儿的个别探索实验活动和实验交流活动，并且偏重于个别探索实验活动的开展。这就要求我们教师摒弃传统的以集体教学活动为主的观念，而要将教学的重心放在为幼儿提供足够丰富且富有教育价值的操作材料上，鼓励孩子除了在课堂上认真学习外，还要鼓励孩子在区角中自由探索、发现。这也是如今我们老师面临的最头痛的问题。

二、让幼儿在生活情景中学习数学。

数学思维强调逻辑概念，因而比较抽象，这对尚处于直觉行动思维水平的幼儿来说具有很大的挑战性。传统的数学教育采取以传授知识为主要目的的集体教学形式和从知识到知识、从概念到概念的教学方法，这和幼儿的思维方式、学习方式产生很大的冲突，因此，许多幼儿一学数学就紧张，总是处于被动应付的状态。融入主题的数学学习摆脱了教师讲幼儿

听、教师教幼儿记的传授方式，让幼儿在生活情境中动手动脑，获得直接的生活体验，这如同拆除了幼儿与数学之间的围墙，拉近了幼儿对数学的心理距离，大大降低了幼儿学数学的难度。

以上只是我对幼儿园“思维数学”的一些个人认识，谈不上什么。今后我还必须在以下方面下功夫：一要勤于学习研究，二要勤于思考推敲，三要勤于动手积累，使自己的教学经验不断丰富，教学技能不断提高，努力使“思维数学”在托班的集体活动和区角活动中生根、发芽、开花、结果。

幼儿数学上下的教案及反思篇二

活动目标：

- 1、理解故事，感受角色情感变化，体验蕾娜学会系鞋带后的欣喜
- 2、学习用连贯的语句表述画面内容

活动重点：

理解故事情节，感受角色的情感变化

活动难点：

学习用连贯的语句表述画面内容

活动准备：

- 1、挂图3号；
- 2、《小朋友的书——过春节》；磁带及录音机

活动过程：

一、出示挂图，引题

二、教师分段讲述故事

2、图3，：蕾娜想了个什么办法处理这份礼物？她是怎么做的？

3、图4：妈妈看到后，说了什么？

蕾娜知道自己已经学会了系鞋带后，心情是怎么样的？

4、师：你喜欢系鞋带吗？你会系鞋带吗？（请个别幼儿上来演示系鞋带）

三、完整欣赏故事录音

引导幼儿边欣赏边阅读

活动反思：

在本次活动中，我发现我们班的小朋友在对故事的倾听及理解能力已经有了不少提高，尤其是结合图片的看图听说理解，幼儿对掌握故事内容已有了较大的'进步。但当请幼儿看图来讲讲故事时，幼儿还存在着一些不足：语句不完整，且较短小，对于表述的前后连贯性还较模糊，有些语言表述能力弱的幼儿甚至回答时只说一个词。对此，我的反思是在有完整故事图片的前提下，请幼儿们结对相互的看图说故事，在进行部分展示，来提高幼儿用连贯的语句表述画面内容。

幼儿数学上下的教案及反思篇三

导入活动：

将全班幼儿的《礼物》小书用包装纸包成一份礼物的样子，给幼儿呈现礼物，讨论关于礼物的话题。

拆开礼物，给幼儿分发小书。

初次独立阅读图画：

请幼儿概括故事内容，教师注意用上面的几个问题引导幼儿回忆和讲述。有需要的话，教师可以把幼儿对这几个问题的回答进行记录和分类。

再次集体阅读图画：

逐页翻看大书，引导幼儿关注礼物的形状、花纹和颜色，以及接受礼物者的身体特点，发现并总结规律。

另外，注意观察小动物的表情和动作，猜测它们的心理活动，想象它们之间的对话。

《礼物》教学反思

我在教学过程中，教师将包装好的礼物呈现在孩子们面前，先围绕礼物进行讨论，如：礼物是什么样子的？你们什么时候收到礼物，谁送的？收到礼物的心情是什么样的等。通过讨论“礼物”引出教学内容，幼儿对《礼物》的读本很感兴趣，纷纷踊跃发言，一些小朋友联系自己的生活经验说出自己收礼物的心情，如：很高兴，很喜欢等，幼儿通过观察礼物的包装和动物身体的关系，预测礼物送给哪个动物；最后剩下的两个礼物，幼儿说“送给毛毛虫和蝴蝶”，因为通过对画面的观察，礼物的颜色和花纹像“蝴蝶”。所以孩子说把礼物送给蝴蝶。在教学活动中也有不足之处，孩子对动物之间的对话，小动物表情观察不够。

幼儿数学上下的教案及反思篇四

们想让每个孩子都参加排练，但是给我们排练节目带来了一定的难度。我们班上两位老师花了九牛二虎之力排练了舞蹈《中国年》，女孩子比较感兴趣，跳得也比较好，可是男孩子对这个舞蹈却不感兴趣，总是跳不好，动作不到位，而且几个调皮的男孩子打打闹闹的，没有站在自己的位置上跳舞，影响了表演效果。看着六一儿童节马上就要到了。小朋友们都期待这一天快些到来。在排练舞蹈的时候孩子们更加积极。看到孩子们在排练的过程中不怕辛苦的一遍接一遍的跳，连我都很心疼。在我们再三商量下在最后节目彩排完以后，我们最终确定了20个孩子来表演。

六一的演出终于到了，孩子们都穿上漂亮的演出服候场，家长们很期待，我也很期待，不知这次的演出是否能够成功。音乐响起，孩子们随着音乐看着老师在台下的动作，一个个都面带微笑发挥得出奇的好，表演结束后，我带着孩子下场，周围的家长都一个个竖起大拇指，赞扬着我们的孩子们，我从内心感到无比骄傲。孩子们我要谢谢你们。

虽然我们排练的舞蹈没有特别高难度的动作，但是这些孩子都能上台表演，激发了孩子们表演的兴趣，增强了他们的自信心。虽然我们小班排练的节目还是比较稚嫩，但是演出时的效果还是可以的，家长说我们排练的节目富有童趣，特别是许多孩子演出的时候笑得那么纯真。我想，如果每一个孩子都体会到了属于他们自己节日的快乐，那就足够了。祝愿所有的孩子六一儿童节快乐！

幼儿数学上下的教案及反思篇五

我班幼儿大部分是独生子女，这些孩子都是家中的“小皇帝、小公主”，一家三代人围着他（她）一个人转，倍受大人的关爱，可谓是“集三千宠爱于一身”。这些刚从家庭小圈子中走出来的小班幼儿，同伴之间的交往能力还很差，他们害

怕上幼儿园，一段时间不能适应集体生活。有的幼儿在家独自惯了，胆小，不愿意或不善于与同伴交往，碰到不如意的事就掉眼泪；有的则因为在家中霸道惯了，常以“自我为中心”，在与同伴的交往中经常发生冲突，想做的一定要去做，想要的玩具一定要抢到手。因此，有意识地培养小班幼儿与同伴友好交往的能力和群体意识，为幼儿创设友好交往的环境，促进幼儿交往能力的发展，是小班教师的一项重要工作。随着孩子的成长，孩子到了3~4岁开始从家庭走向集体进入幼儿园。幼儿间的交往也越来越多。在与同龄人与教师和其他幼儿的频繁接触中作为班级活动的组织者教师在组织幼儿生活时，应注意观察幼儿的行为，调节幼儿交往伙伴的对象，使幼儿在集体中，能积极与人合作，与人交往。这样不但使他们与人交往的心理得到满足，更重要的是，从别人那里得到了经验，促进了发展。

开学初对本班幼儿进行了一次全面家访和初步的观察，了解幼儿的性格及在家的情况。通过家访和观察发现，小班的这些幼儿77.5%是从托班升上来的，进入小班以后，由于换了新的环境、新的老师，显的有明显的的不适应感，对新的集体环境有恐惧心理，焦虑不安；13.3%的幼儿是新插班生，入园前上过一段时间的幼儿园，但也是由于换了新的环境、新的老师，显的有明显的的不适应感，对新的集体环境有恐惧心理，焦虑不安；9.8%的幼儿是从来没有上过幼儿园的新插班生，这几个幼儿对新的集体环境表现出极大的不适应，哭闹不止、不知所措，对别人的亲近显出不满的情绪，胆小不合群。根据平时的观察中总结以下经验。