

2023年大班分组活动教案 大班体育活动 小兔采蘑菇教学反思(实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班分组活动教案篇一

大班幼儿已有一定的平衡、跳跃、攀爬的基础，对于一些简单的体育游戏活动的兴趣已逐渐减弱，他们喜欢有难度，具有挑战性的游戏。本次活动《能干的小兵》通过游戏活动，引导幼儿尝试玩梯子，发展平衡能力，并让孩子充分感受到玩梯子带来的乐趣，促进幼儿身心和谐地发展。

梯子对于我们成人来说是不屑一顾的，是那么的普通，但对于城里的孩子来说是那么的新鲜，于是我提供这一新颖的、有一定活动难度的梯子把它作为体育器材，给孩子以新奇感，而且梯子的长度、间距比较适合幼儿开展平衡、跳跃等体育活动，且运用灵活、多样，同时，走梯子能够使孩子在不断尝试中主动获取平衡的技能，提高自身的平衡性，并从中体会到成功的乐趣。在活动中，随着难度的递增，活动密度和运动量逐步增大，更使本活动富有了挑战性，非常符合大班幼儿好奇、好冒险的年龄特点。

在本次活动中，通过各种教学手段，激发了幼儿玩梯子的兴趣，使他们要玩、会玩、爱玩，从而促使幼儿对体育活动兴趣的巩固、稳定。同时，培养幼儿勇敢沉着、胆大心细和意志坚强的品质，使他们学会相信自己，做一个自信、勇敢的人，这将对孩子的终身有益。

本次活动，使我懂得了：我们教师要做一个有心人，随时发

现、注意我们身边的东西，它们都有可能是很好的体育器材、都有可能带给孩子新奇感。

体育教师要十分重视教学方法的研究。在掌握教育学、心理学基本知识的基础上，要掌握大量特殊案例，要善于用教育学、心理学的知识来反思特殊案例，从而掌握教育好不同学生的策略。幼儿学不好，往往是教师教学方法不得当。通过对特殊案例的反思，研究改进教学方法，是体育教师提高自身素质的一个极为重要的途径。

大班分组活动教案篇二

本次的活动内容“赛龙舟”选材教好。首先考虑到了幼儿的兴趣特点，有利于调动幼儿的积极性。整个活动是从幼儿的兴趣出发，注重综合性、趣味性，寓教育于生活、游戏之中。同时，“赛龙舟”活动具有民族特点，与亚运会也有相关性。

幼儿园活动目标基本上分三个部分，认知方面，技能方面，情感方面。幼儿体育活动更注重技能和情感，所以幼儿体育活动目标的设计要充分考虑幼儿在活动中学到的技能和产生的情感。对于技能方面，还要注意具体技能方面的问题，如“走，跑，跳等”。这方面容易被忽略，因为我们往往只重视整体技能，如“协调性，灵活性等”。此次活动目标的设计就忽略了具体技能方面的问题。

教师的语言很响亮，也很简洁，这也是幼儿体育活动所需要的。但语言不够自然，这方面的能力需要在以后的教学活动中加强锻炼。体育活动虽然注重活动的设计，但语言相当重要，并且有它自身的特点，尤其是幼儿体育活动。

口令和队列是体育课的基本要素，幼儿体育活动同样如此。此次体育活动口令和队列方面存在一定的问题，有些口令不够规范。这方面的问题在以后的体育活动中更要重视，要注意平时的点点滴滴。

大班分组活动教案篇三

铁罐，在我们的生活中随处可见，平时我们一定会把它当废品处理。而我园教师早在几年前就开始在探讨如何利用这一废旧材料制作出适合幼儿活动的教玩具，我们通过铁罐制作出了高跷、响罐、梅花桩等，幼儿也非常喜欢，因此，在晨间锻炼或是户外活动时常常会看到它的身影，也成了我园的一大特色。今天，我们通过为为灾区运送建筑材料为主题的游戏将三类教具结合在了一起，这一新的游戏孩子们非常感兴趣，玩的真开心。不但在游戏中发展了他们的各种能力，也增强了他们的爱国爱家乡爱同伴的情感。

- 1、喜欢参加竞争性体育游戏并体验合作的乐趣。
- 2、发展幼儿动作协调性及平衡能力。
- 3、初步感受爱国爱家乡的情感。

1、铁罐、高跷、梅花桩若干

2、拼图、黑板各三份

一、出示铁罐、高跷、梅花桩

师：小朋友，这些是什么啊？（铁罐、高跷、梅花桩）

幼儿自由选择材料在场地上玩。

二、教师观察并适当指导

重点指导：踩高跷

三、游戏：我爱我家

1、请三位幼儿扮建筑工人站在场地一边(黑板前)

3、游戏方法：我们手拿材料要用高跷跨过小河，走过高低不平的山路(梅花桩)，还要走过不平的小路，才能将材料送到建筑师傅的手中。

规则：每位小朋友只能运一份材料，掉了的话一定要捡起来，想办法运到目的地。

4、幼儿游戏，教师观察并指导

将幼儿分成人数相等的三组，听信号出发，比比哪组造的又快又好。

今天我们为灾区小朋友尽了自己的一份力你们开不开心？灾区小朋友也是我们大家庭的一份子，我们在这里一起祝愿他们能早日重建家园。

大班分组活动教案篇四

教学反思是指教师在教学过程中通过教学内省、教学体验、教学监控等方式。下面是本站小编整理的一些关于幼儿园大班体育游戏活动反思，供您参阅。

结合分析我对本次教学活动总结了如下几点：

一、课前练习不够充分

想要把一个活动完美的呈现出来课前准备非常重要，如果幼儿在活动前没有接触过高跷，没有真正地踩过，那本次教学活动又将如何开展呢？在活动开展前我和幼儿一起踩过高跷，让他们自由地练习过，能力强的幼儿很快接受了，而能力弱的幼儿则需要老师帮忙。教师在课余时间让幼儿自由练习是

完全不够的，还可以渗透在晨间活动，或者在家里和爸爸妈妈一起踩高跷比赛。因为本次教学活动主要是以比赛为主，所以活动前的练习非常重要，也非常地必要。

二、情境贯穿更待深入

本次教学活动的主题是“利用情境贯穿游戏活动，引领幼儿体验体育游戏之快乐”虽然孩子在游戏中足够体验了一把快乐，而且活动氛围很浓郁，幼儿的积极性也很高。但是活动中教师还可以再深刻地思考如何把情境更深入到教学环节的设计中去。

三、要充分考虑到幼儿的个体差异

幼儿本身就存在着明显的个体差异，在体育游戏的比赛环节中体现地更加明显。教师这时候要利用情境来想办法设计适合所有幼儿的教学环节，就比如可以根据幼儿的能力让他们有自主的选择权，不是所有的幼儿都必需沿着这条跑道踩完全程。能力强的幼儿可以挑战，而能力弱的幼儿可以选择近点的目标。这样一来，在同一层次上的幼儿进行比赛才算得上是公平竞争。

四、要注意活动细节

教学中的活动细节也是非常重要的，教师要关注到每一个幼儿，每一个细节。活动中开小火车的环节，高跷是否先拿在手上，绳子事先要卷起来，以免甩到其他幼儿。在自由练习的部分，教师要注意规定幼儿练习的场地，不要让幼儿离开教师的视线范围。在比赛中男、女的人数及混合等都要注意，因为比赛也要显示出公平的原理。

一、从幼儿的兴趣入手精心设计活动。

“椅子”陪伴着大班幼儿走过了三个春秋，是小朋友离不了

的好伙伴。在平时的活动中，幼儿就很喜欢有意无意地玩些椅子游戏，如把椅子当马骑、当摇椅、当滑梯等，但这些游戏往往因担心安全问题而被限制。根据幼儿的这些特点，满足幼儿好玩的心理，让他们自由设计椅子玩法。通过椅子游戏，练习幼儿跨、跳、平衡的动作。在这个活动中既锻炼幼儿的四肢协调动作，激发幼儿勇敢尝试活动的兴趣，体验体育游戏的快乐。

二、抓住重点、难点层层深入。

本次活动主要是以纲要为精神，幼儿的学习情况为主旨，运用多种教学方法来开展活动。如游戏法在整个活动中就较为突出。游戏是幼儿最喜欢的活动，游戏能增强幼儿参与活动的兴趣。

开始部分(准备运动)——“椅子操”。幼儿在场地上坐成3排，前后左右距离80~100厘米，与老师一起借助椅子坐如下活动：坐在椅子上，做上肢运动；站在椅子前做体测运动；在椅子侧面做压腿、单腿跪等下肢运动；在椅子背后站立，双手撑椅面做平衡练习；站在椅面上做上举、下蹲动作等。这是整个活动的开始，是让幼儿有个好的心情后进行活动的基础。为下面的活动做了铺垫工作。

基本部分——骑着马儿去郊游。先尝试玩椅子的多种方法，练习马术如：站在椅子上跳下去，单腿站立练习平衡等。接着鼓励幼儿相互合作，增强游戏难度，如：把椅子放成一排，从椅子上跨过去、走平衡等。再鼓励幼儿相互学习，进行多种尝试。设计椅子玩法的时候，我在尊重幼儿的前提下，适当地进行指导，以游戏伙伴地身份加入进去，以增强游戏地趣味性。在活动中，跨跳的动作难度较大，我作了重点的示范，让幼儿反复练习，练习我随时注意幼儿的安全，另外，让幼儿两两合作可以让幼儿间相互学习，降低活动的难度，而且安全系数也会相应的提高。

在活动最后，组织幼儿与椅子上听音乐做游戏，整个活动考虑到幼儿的运动负荷，激缓结合。

三、活动中始终突出幼儿的主体性。

在活动中，我把大部分时间让给幼儿活动，如给每个幼儿一张椅子，以减少等待，减少不必要的整队，从而使活动具有一定的运动密度和强度。让幼儿在进行搭建、尝试运动的活跃氛围中掌握活动的重、难点。让幼儿在自己搭建的椅子造型上练习跨、跳、平衡的技能，也体现了活动的趣味性。

“绳”是幼儿比较熟悉的一样东西，但大多数幼儿对绳的玩法仅限于“跳绳”。为了使幼儿能在玩绳中得到更多的乐趣，我设计了《多变的绳子》这节教育活动课，让幼儿在探索的过程中发现绳子的多种玩法，并培养他们与人合作的意识；让幼儿体验创造的乐趣，我们也最大限度的挖掘幼儿创造的潜力；让幼儿敢于创新，增强自信。本活动通过自由探索、相互交流，合作玩绳等方式让幼儿在实践中探索绳的玩法。同时，整个活动给幼儿创设了一个自由的空间，让幼儿在宽松的氛围内得到发展。

开始部分的热身运动，我以游戏的形式展开，幼儿跟着老师学小飞机入场，听欢快的音乐做《绳操》。分别作了上肢和下肢的运动，训练幼儿头、手、腕、胳膊、腰、胯、腿，使幼儿的全身得到了运动。孩子们的激情也特别高，效果非常好。

幼儿第一次探索：幼儿独自玩绳，孩子们玩出的花样特别多，如：用绳玩出了飞轮、小蛇、揪尾巴、拼摆图案、小猫钓鱼、蜗牛、跳绳等等，孩子们都迫不及待在我面前展示他们的新玩法，在这一环节中，我多次和幼儿分享他们的玩法。小结时我告诉他们一个人玩绳好玩，但是几个或者很多人一起玩绳更好玩，这样将幼儿带入下一个环节，第二次探索玩绳，这样让孩子们又新增了玩绳的兴趣。

幼儿第二次探索：老师引导，请幼儿间合作玩绳，孩子们玩出了新花样：孩子们有的用绳套在前一个小朋友的腰上开火车，有的用绳摆出了各种形状的，有的合作摆了大圆，还有的合作拼摆了一根钢丝，一起走钢丝，还有的小朋友一起合作搭楼梯等等。在这一环节大部分幼儿能合作玩绳。

第三个环节以游戏为中心。在前面的环节里有的孩子发现了用绳子玩捉尾巴的游戏，我故意忽略它，我是为了在这个游戏的环节里使用它来激发幼儿的另一个兴奋点——全班幼儿一起玩绳。最后全班小朋友一起在音乐中快乐的玩着捉尾巴的游戏。看着孩子们快乐的奔跑着，我想他们在这个活动中是很快乐的。

本次活动充分调动了幼儿的积极性，让幼儿在宽松的氛围内自由探索，充分发挥了幼儿做为活动主体的作用。我以活动的引导者、合作者等不同的身份参与活动，增加了幼儿参与活动的积极性及情趣，同时在活动过程中我根据突发状况及时对活动进行调整，在不影响活动目标的前提下使其更加符合了幼儿的兴趣。

大班分组活动教案篇五

大班体育活动《田鼠偷瓜》课后分析

《田鼠偷瓜》是大班的一节体育活动。本活动重点是要练习幼儿正面屈膝钻的正确姿势。作为大班的幼儿，对钻的动作应是不陌生的。根据他们的身体发展情况，虽有了一定的动力定型，但还不巩固。肌肉感觉有了发展，控制能力有了加强，大、小肌肉群也发展地较好。在平时日常生活中，我经常发现有许多幼儿非常爱钻洞。虽然在动作上表现比较放松、协调、连贯和准确，但是多为手脚并用贴地爬行，或者横冲直撞不管不顾，很少去注意对身体的控制，并运用技巧爬行。所以我将本活动重点定位于：探索正面屈膝钻的动作。把难

点定为：能有意识地控制身体，保持身体蜷缩状态钻过山洞。

在准备上有些仓促，球准备不太多，一次玩了就得把球送回去。浪费了不少时间。游戏可以使整个体育活动变得更加有趣味，从而激发幼儿的兴趣，使其积极热情地参与到体育活动中，所以我加入了“田鼠偷瓜”这个游戏。此环节的目的在于巩固幼儿正面屈膝钻的动作。在开始游戏前教师虽有提出明确的要求，但是幼儿往往会记不住，所以我采用了个别幼儿先尝试，具体演示游戏方法，并及时提醒幼儿纠正错误动作，在确认大部分孩子都了解游戏方法以后，再进行集体游戏，以便游戏顺利有序地进行。当然在游戏前，还要提醒幼儿注意安全，防止碰撞，同时关注孩子们的体力状态，适当调节孩子的活动量。在此主要采用演示法，让幼儿直观地感受游戏方法，方便幼儿理解运用。在洞口的高度从80厘米降低到50厘米，难度有些加大，大部分孩子也都完成了。

整个教学过程我始终遵循大班幼儿的生理及心理发展特点，科学地制定各个环节，贯彻启发性教学原则，激发幼儿自主探索的兴趣，通过示范法、情境创设法、游戏法等方法引导幼儿主动发现并练习正面钻的动作，在此基础上，为幼大班体育活动的教学反思儿营造了一个宽松愉悦的活动氛围，以此来达到该次活动的最终目标。孩子玩得还比较尽兴，只是自己参与的意识不够浓。规则意识仍需加强，一活跃常规就有点难把控。自己一个很大的问题是细节方面总是考虑不周全。