

# 最新星星找朋友教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。既然教案这么重要,那到底该怎么写一篇优质的教案呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

## 星星找朋友教案篇一

活动目标:

- 1、。能够大胆的用好听的歌声来表扬母鸡妈妈。
- 2、能准确区分圆形,三角形,正方形,并将其放入相应的篮子里。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备:

活动重点:

准确区分圆形,三角形,正方形

活动过程:

1、导入

2、母鸡妈妈生蛋

老师：和宝宝们在一起真开心，可是妈妈怎么发现有点肚子疼，“哎呀，不好了，宝宝们，我要生蛋蛋了！”咯咯哒，咯咯哒——（出示积木）

老师：哇！我生了那么多的蛋蛋，宝宝们妈妈本领大吗？快来夸夸我呀！（《老母鸡》歌曲）

### 3、把蛋送回家

老师：刚才，我生了那么多的蛋蛋，而且是各种形状的蛋蛋，你们喜欢吗？（请幼儿说一说有些什么形状）

一个杯子，把里面的蛋蛋放到和他一样形状的篮子里，好吗？（幼儿操作）

活动反思：

我还是比较好的带动了他们的积极情绪。同时在预设活动中，我整合了音乐，计算，语言，并且我个人觉得整合得还是比较得体的，没有一种硬生生的强制增加上去的感觉。为了更好的带动孩子们的情绪，我即兴的增加了一些打气的动作来渲染孩子们，以前哭闹得很厉害的王济海，被我的举止吸引了很快的投入到活动中，取得了比较好的效果。因为孩子们经过了一段时间的主题学习，对于母鸡有了一点认识，所以当我以母鸡妈妈的身份要求他们来做我的宝宝时，孩子们显得很热情，并且从始至终王欣宜总是叫我“妈妈”，看来这个角色在她的头脑里已经根深地固了。

只是在活动的设计中，应该将“鸡蛋宝宝”放在活动室中让孩子自己去拣，篮子也应该放在不同的地方，避免太拥挤。小班孩子的年龄特点决定了他们他们比较喜欢模仿，喜欢反复的摆弄物品，反复的重复一个动作，所以我应该多给孩子一些动手操作的机会，让这样的形式来带动他们活动的兴趣，让孩子在游戏中学到知识。

## 星星找朋友教案篇二

目标：

1. 知道水果有多种吃法，尝试用水果做沙拉。
2. 体验用多种水果组合在一起产生的美。

准备：

1. 幼儿有在家做过沙拉的经验。
2. 教师先切好一些水果丁，并备有洗净的香蕉、苹果、橘子等。
3. 沙拉酱若干，装在碗中，放上勺子。
4. 幼儿每人一套餐具(碗、勺子)。

过程：

1. 讨论如何制作水果沙拉。

提问：你吃过的水果沙拉里有什么水果？是什么样子的？有什么味道？

了解做沙拉的一些准备工作，教师逐一出示所用材料和工具，说明注意事项。

2. 制作水果沙拉。

选择自己所需的水果，能说一说自己都用了哪些水果。自己尝试拌上沙拉酱。

完成后请同伴互相观赏、品尝。

建议：

1. 教育幼儿注意安全，既不把刀对着别人，也不弄伤自己。
2. 幼儿可以回家亲自动手做，请家人品尝。

评价：

1. 亲自动手试一试，积极性很高。
2. 愿意将自己制作的沙拉请同伴品尝。

## 星星找朋友教案篇三

一、设计思路：

小班幼儿都是已自我为中心，活动中同伴间的交往也比较少，因此很难有同伴之间要做好朋友的意思。通过本次让幼儿在对应、匹配、寻找的过程中了解事物间简单的关系，懂得事物间谁和谁是“好朋友”。由此从对应、匹配中延伸到同伴间找朋友，知道谁和谁是好朋友，我和谁是好朋友，懂得自己和同伴都有自己的好朋友，让幼儿感受和朋友一起游戏、分享、交流的快乐，感受同伴间的友谊，及幼儿园我们这个大家庭的温暖和快乐。

二、活动目标：

- 1、在对应、匹配、寻找的过程中，了解事物间简单的关系，尝试用儿歌的语言进行表达。
- 2、喜欢自己的朋友，体验与老师、同伴一起交流分享的快乐。

三、活动准备：

牙刷、牙杯、锅子、锅盖、鞋子、袜子、花和花盆等一些能相互匹配的实物

#### 四、活动过程：

##### 1、儿歌欣赏《好朋友》

——提问：谁和谁是好朋友？为什么他们是好朋友？

——学念儿歌《好朋友》两遍

##### 2、找朋友

——师：老师给你们带来了一样东西，但它一个人孤孤单单的，请你为它找一个朋友。（请一幼儿在准备的材料中找出一样东西和它匹配做朋友。）

——提问：为什么他们是好朋友？

——师：老师这里还有许多东西都是很孤单的，现在要请小朋友们帮忙，为它们找朋友。

——幼儿各自挑选实物，并为它匹配找朋友。

——交流匹配情况，并说出理由。

##### 3、为“杯子”找朋友

——出示“杯子”，请幼儿根据事物间的简单关系，为“杯子”找朋友。

——师：杯子的朋友是谁呢？为什么？

——教师根据幼儿说的情况用画笔及时在黑板上进行展现。

#### 4、为自己找朋友

——师：皮球有自己的朋友，你们也有好朋友，在我们班里谁是你的好朋友？为什么？

——（幼儿自己在班里找朋友，并说出理由）

——延伸：请你们回家找找还有谁是你的好朋友。

### 星星找朋友教案篇四

活动目标：

1. 知道小鸭、小鸡、小鸽子的妈妈是谁，并简单了解其生活习性。
2. 能够跟随韵律的节奏，创编简单的动作进行表演。

活动准备：

1. 森林背景图、音乐《母鸭带小鸭》
2. 鸭、鸡、鸽子图片。

活动过程：

（一）初步感受韵律节奏，语言情境导入活动。

1. 出示森林背景图。

（1）教师：哇！太阳公公出来了，天亮了，森林里热闹起来了。  
（贴出太阳图片）

（2）教师：听！是谁来了啊？（播放鸭叫声）我们学一学小鸭是怎么叫的？（按照韵律节奏，并做动作）

2. 教师：原来是母鸭妈妈带着小鸭在河边游泳呢！他们是怎么游泳的呢？我们一起学一学他们游泳的样子。

(1) 教师：他们还会在河边做什么呢？(幼儿创编动作)

(二) 进一步熟悉韵律，创编小鸡、鸽子的动作。

1. 教师：小鸭会游泳本领真是大。咦？在草地上的是谁啊？

(1) 那母鸡妈妈的宝宝是谁啊？(贴出小鸡图片)他们是怎样叫的呢？(按照韵律节奏，并做动作)

(2) 教师：母鸡妈妈和小鸡在草地上会做什么呢？(幼儿创编动作)

2. 教师：河边、草地上真热闹啊！他们引来了树上的鸽子。咦？小鸽子的妈妈是谁呀？(贴出大鸽子图片)

(1) 教师：哪个宝宝学学小鸽子是怎么叫的？

(2) 教师：小鸽子和妈妈飞来飞去真快乐，有时候飞的高一点，有时候飞的低一点。我们听着音乐来表演一下吧！

(三) 结束活动。

教师：今天我们学了一个好听的歌曲，还学会了听音乐表演呢！高兴吗？

活动延伸：

教学反思：

因为是科学组成员，所以要尝试科艺活动的教学，说实话，我对“科艺”并不“了解”，甚至陌生。但是还是想硬着头皮尝试一下。选什么题材的活动呢？这是每个准备活动前最头

痛的事情。刚好我们小班正在进行蛋宝宝的主题活动，而且孩子们对各种蛋非常感兴趣，他们有着好模仿的天性。平时让幼儿模仿小动物的动作时，他们十分喜欢，有的学小猫，有的学大象……当我表演鸭子走路的动作时，全体小朋友都得意地说：“是小鸭”，这也就给了我一些提示，于是就有了《母鸭带小鸭》的科艺活动。

经过思考，很快教案就出来了，我在设计的时候是想通过幼儿对音乐旋律熟悉的基础上创编动作，并能根据歌词的变化进行动作的改编。在整个教学活动中，幼儿将掌握小鸡、小鸭、小鸽子的妈妈是谁，也将了解它们各自的生活习性。为了活动更有趣味性，更能吸引小班的幼儿，所以我把活动中的三个动物角色放在了一张漂亮的森林背景图上，这样整个活动就用森林的情境贯穿了，这是我上课前的思考。但是当我试上后，才发现我想的太美了，因为是拿老班试的，发现我的教学目标对于孩子来说似乎简单了点，后来进行了活动环节的调整。之后又在自己班中了解了一下情况，惊奇的发现孩子们居然连小鸡、小鸭、小鸽子的妈妈是谁都不知道，还有孩子说“小鸡在河里游泳”这种话。我是又好气又好笑，第一次带小班的我高估了他们的能力，接着我又进行了活动上的修改。

在教学过程中，孩子们参与表演的兴趣很高，刚开始我就带领他们学鸭子游泳的样子，突然意识到我差点犯了一个不可饶恕的错误——将自己的意识强加到孩子头上！于是马上从孩子们中间发现动作的不同创编，有点宝宝双手在身后摆动，说：“我在游泳。有的宝宝弯着腰，双手向后摆，说：”我在找小虾。”同样模仿小鸡的环节时，孩子们也做出了很多不同的动作。但是在音乐节奏的把握上还做的不够好。因为我太注重动作的创编了，而忽略了节奏的引导。

我们班的幼儿因为是第一次进行公开课的展示，所以在上课过程中显得有点兴奋，有个别幼儿还不时去黑板后面看我准备的教具，他总是游离在我的教学之外，我想也许他是好奇，



也许是因为我的课堂不够生动，不足以吸引他。

通过这次科艺活动的尝试，觉得自己好失败，幼儿的突发状况太多，我还不能够胸有成竹的应付。科艺活动也需要大家不断地探讨，我们对自己有信心，相信在不久的将来，我们会在科艺这条新路上走得更远，虽然我们还在起点！

## 星星找朋友教案篇五

活动目标：

- 1、通过活动认识一些常见的工具，并初步培养幼儿的自我保护意识。
- 2、通过在操作过程中目测区分物体间明显的大小差异，尝试使用一些工具改变各种食物的大小，并愿意表达操作过程。
- 3、发展幼儿的观察比较能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索与实验，激发幼儿主动探索的积极性。

活动准备：

- 1、各种食物：黄瓜、青菜、胡萝卜、苹果、大蒜、切成两半的西瓜
- 2、各种工具：人手一份汤匙、剪刀、塑料刀、瓶子、一块抹布和一个框子

活动过程：

(一)开始部分：

## 1、以变魔术引入，激发幼儿兴趣

师：“今天姚老师要给小朋友变魔术，小朋友仔细看！变！变！变！你们看我变出什么东西来呢？这些漂亮瓶子里都装了什么呢！”（蔬菜和水果）

2、提问：“请小朋友猜猜瓶子里的东西是怎么装进去的？”（幼儿自由回答）

### （二）基础部分：

#### 1、教师启发幼儿思考如何改变物体大小

师：“姚老师为你们准备了许多的东西，我们一起来看看有刀子、剪子、汤匙还有瓶子（出示给幼儿看）。今天你们也来当小魔术师，我们一起来变魔术，看看要怎样才能把桌子上的东西放到瓶子里去，等一下我要看看哪个聪明的小魔术师懂的把桌子上的东西装进瓶子里，好！小魔术师们去试试吧！”

#### 2、幼儿操作，教师巡回指导

师：“真棒！你懂的怎样变魔术。真聪明，你懂的把东西变小然后在放进瓶子里。”

##### （1）教师引导幼儿将物体放进瓶子里

师：“刚赶姚老师发现xx魔术师与xx魔术师很棒！他们懂的怎么变魔术，我们一起来看看他们是怎么变魔术的。”

##### （2）邀请个别幼儿上台示范

师：“你来告诉大家刚刚你是怎么变魔术的好吗？那你呢？真棒！原来你们是把大的东西变小之后在放进瓶子里的。”

### (3) 教师引导幼儿尝试用工具改变物体大小

师：“现在全部的魔术师们再去试试，看看框框里还有什么工具也可以把东西变小。”

### (三) 结束部分：

#### 1、自然结束

师：“小魔术师们真能干！都在变魔术，那魔术师的本领在哪里呢？我们一起漂亮的瓶子送给客人老师吧！”

#### 活动反思：

孩子们在活动中体验出来的快乐超出我的想象，连平时最不愿意动手的幼儿都在那忙的不亦乐乎，看来我们应该注重直接感知，亲身体验，和实际操作来进行学习，比为了追求知识的掌握去灌输和强化训练要效果要好的多。