

# 最新捏泥活动反思 大班教学反思(优质6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 捏泥活动反思篇一

在干燥的天气，小朋友们常常会发现这样的现象：和别人猛的一碰，会感到被电击了一下，还有脱毛衣的时候听到“滋拉滋拉”的声音，还伴有亮光。当教师和幼儿一起回忆以往经验时，小朋友们对这些现象都充满了好奇心，很有兴趣随老师一起去探索。

首先我以魔术导入，用塑料管摩擦纤维衣服，让纸屑飞舞。幼儿都看呆了，一副不可思议的表情，继而欢呼起来，一个个跃跃欲试。所以接下来我让孩子们自己动手尝试，用小棒去吸小纸屑。通过与自己身体或衣服摩擦产生静电，大部分幼儿操作成功，很有成就感。接着我便让幼儿继续用其它物品去吸小纸屑，看看哪些是可摩擦起电物品，哪些是不可摩擦起电物品。最后我还让幼儿了解电对人类的危害以及如何防止静电。

通过此次科学活动的展开，让我认识到科学活动要与日常生活紧密结合，要多引导幼儿去观察生活、发现生活，从而热爱生活。其次科学活动中要准备充足的材料供幼儿操作，培养他们发现问题、分析问题、解决问题的能力，而不是老师单纯的说教。

## 捏泥活动反思篇二

第二周开展了《胖石头》的教育活动，之前我先给幼儿讲述了《白雪公主》的故事，使幼儿了解了故事中的`主角、配角。活动中，我提出问题后就引导大家边看幻灯片边听故事，幼儿对该故事都很感兴趣。带着问题听故事有利于幼儿能够安静有目的的听故事，幼儿的猜测和故事内容形成了鲜明对比。幼儿能够较好地理解故事内容，特别是通过幼儿亲身扮演胖石头，一动不动，一句话也不能说的亲身体会，能够较深刻地感受主人公胖胖对角色扮演活动的认真和投入。通过分析故事，自己讲故事，熏陶幼儿不管做什么事情都要认真投入。该故事和主人公胖胖的精神适合渗透入平时的教育中，教育幼儿做任何事情都要认真负责，有始有终。

建议：活动中，请幼儿都扮演石头比较单一化，幼儿可能会觉得枯燥，也感受不到主角与配角的不同。如果能组织延伸活动，将《白雪公主》中关于胖石头这一段情景进行完整表演，多分配几个角色，让幼儿进行表演观看，相信表演的人和观看的人都会对胖胖认真、投入、负责的精神有更深切地体会。

## 捏泥活动反思篇三

我决定展开主题活动，让幼儿想出更好的办法，既能满足自己的需要，又不伤害别人。在我的启发下，幼儿提出，可两个人一起玩、轮流玩，也可用交换、竞赛等方法确定玩者。我鼓励幼儿大胆地把这些经验运用于实践。

一次偶然的的机会，我看到张钊想用赵一岩手里的水彩笔，就拿了自己的书去跟他交换。赵一岩当时正画得起劲，没有答应。张钊不死心，耐心的把自己的书一页页翻给赵一岩看，还不停地介绍自己的书怎么有意思。终于，赵一岩被吸引住了，同意了交换。

看着满心欢喜的两张小脸，我忽然觉得，教育不就是培养一种生活智慧吗？当我们的孩子运用这些智慧轻松自如的面对生活时，他们肯定会更快乐、更自信。我想，这也是教育对多元化世界的一种应答。

区域活动时，小朋友们边建构边交流，心情非常愉快。王志伟小朋友突然抬起头，好奇地问：老师，‘节约’是什么？是不是男人和女人约会。接近学期尾声，我也发现小朋友们似乎成熟了许多，对男女性别特别敏感，常常发现或是男女生勾肩搭背，或是偷偷地亲一下脸，特别是王志伟小朋友，也许是家长不太管的原故，也许是言情电视看得太多的原故吧，他总是抱住几个漂亮的小女孩时不时地亲一下，所以他竟会把节约当成是男人和女人约会，教学反思《幼儿园大班教育反思》。这是一个很好的随即教育机会，活动结束后，我就让孩子们一起讨论这个问题。

首先，我在黑板上大大地写了两个字节约，我问：小朋友，你们认识这两个字宝宝吗？大家齐声说：知道，是节约。我又问：节约是什么意思呢？这下象打开了话匣子，有的说：节约用水，就是用水省一些。有的说：节约用电，就是要随手关灯、关电器。又有的说：节约用纸，就是不要浪费白白的纸，也就保护大树了，因为纸是用大树做的。我又问：那又为什么要节约用水、用电、用纸呢？这时马昕宇脸上非常严肃地说：昨天，我在电视里看见，有一个地方没有草地、大树，不下雨，好久没有水了，大家快要渴死了，他们就派了五个人去寻找水，结果四个渴死饿死了四个人，回来了一个人，而且也没有找到水，幸亏科学家来到那里考察后，用一架大机器钻开地面，才在很深很深的地下找到一点水，后来他们每天用水非常节约，一个小孩不小心打翻了半碗水，大家都狠狠地批评了他一顿。这个故事一讲马上引起了大家的共鸣。周棱说：刚才，沈一成就用手指摁住水龙头，浪费了很多水。周之惠说：赵玲今天画画用了六张纸，每张纸上都画了几笔。就这样你一言我一语的，小朋友把平时看到的不节约的行为都一一例举，说着说着，小朋友们还意识到时间也应该节约，

节约（珍惜）时间会学到更多本领。

可是当孩子们分散活动时，王志伟又轻轻地跟我说：老师，妈妈就是跟爸爸说——你再这样下去，你就去‘节约’吧。我听了马上意识到刚才理解错了，王志伟妈妈指的是节育而不是节约（可能他妈妈普通话不太准）。这该怎样给孩子解释呢 我随手拿起一本《袋鼠妈妈的故事》书，跟孩子说：你看袋鼠妈妈的袋子里装了几只小袋鼠呀 一只。对呀，多生了宝宝妈妈的袋子就装不下了，你妈妈生了哥哥和你，要好好照顾你们，他们也感觉很累了，所以妈妈认为生孩子也要节约，不能再生了，你懂了吗 王志伟歪着小脑袋想了一会儿，点点头说：老师，我懂了。虽然看上去，有些似懂非懂，但是我相信有了一个大概的`轮廓这个难题随着时间的推移，孩子慢慢会清楚的。

## 捏泥活动反思篇四

《聪明的乌龟》是一个寓意很强，主角语言比较鲜明的故事。故事中用不一样的`主角扮演来描述一件事，用鲜明的语言来烘托其中的寓意，教育孩子遇事要动脑筋，想办法。活动中，让小朋友按主角的特点模仿对话。

本次活动中，在叙述故事这一环节，教者没有用通俗易懂的方式讲述整个故事，这样孩子在听的过程中就没有完全理解故事资料，孩子的学习进取性不是很浓。如果去夸张的表现故事，用故事的情节去感染孩子，让孩子注意力集中以提高幼儿的学习进取性，可能效果会比较好。在第二次复述故事中教者只是看图复述，没有很好的引导孩子自我去看、去说，如果教师作为一个引导者来引导孩子去看图说话，充分的让孩子去“说、想、看、演”。本次活动的效果应当会更好些。

## 捏泥活动反思篇五

“猜一猜”是活动的第一环节。而“猜”不是主要的，主要

的是去“找”。我要让幼儿在快乐的“猜一猜”后，自己去寻找左右两边的异同点，这就是重点。在猜的过程中孩子们兴趣高涨，因为我对幼儿的猜测答案都没肯定也不否定，所以他们就特好奇，给下面的“寻找”增加了更大的兴趣。在我的鼓励下，他们都积极主动的寻找着每张图片两边的相同点与不同，最终自然的发现了“对称”的条件：形状、颜色、大小、图案相同，方向相反。然而就在让他们找不同点时，我提出了一个带有误导性的问题：“找一找两边有什么不一样”，因此幼儿就从细微之处找不同，还真的找到了线条不直、圆圈不圆之类，没有一个幼儿会从方向上去观察，我也就只能半提醒着他们“看看小鸟吧朝哪边”，幼儿才恍然大悟“方向相反”了。显然这是我的提问出现了问题而导致的。这环节让我满意的是话比较简洁不多，灵活的面对幼儿的“猜测”。让我遗憾的就是：问题设计不妥，带来了误导或多或少的耽误了教学活动的时间。

“找一找”是对“对称”含义的理解后的初次应用。我就请班上学习、接受能力中偏下的幼儿回答，结果是多数幼儿对“对称”已理解，也能找到相同的另一半，但还有极少幼儿有些模糊而出现错误，因此就在他们的错误中提出问题并极时帮他们解决了问题，使幼儿更加理解了对称的意思。

“做一做”是为了增加一点趣味性，前二个环节都是以说为主，而做一做即是让他们巩固“对称”的理解，又是能让他们好动的身体能得到轻松片刻。虽是动的一刻，但师幼配合非常默契。

“画一画”的操作活动有看、想、找、涂色、画的过程，是前面学习的综合反映。在此中我觉得不足的是：在幼儿操作前没有再次或是小结一下对称条件，也没有示范，因此很多幼儿出现了对称的颜色没有用上，他们只是涂色而已，如果能提一提，也许幼儿涂色时会主意到色彩的变化与对称。

这就是我对“有趣图案”整个活动的全面反思，只有在仔细

深入的反思中才能找到或者是接近有效完美的教学途径。

## 捏泥活动反思篇六

- 1、感受亲人给予的爱，理解“互爱”的重要性。
- 2、萌发爱的情感，体验关爱他人的快乐。
- 3、了解吃饭对身体健康的影响，能按时吃饭，不挑食。
- 4、学习控制自己的情绪，难过或疼痛时不哭。

重点：感受亲人给予的爱，理解爱的相互性。

难点：学习如何关爱他人

课件，调查表

(一)观看多媒体故事《爱心树》，了解施与受的道理

- 1、听了故事，你的心情怎么样?为什么?
- 2、你觉得大树爱这个男小朋友吗?，你是怎么知道大树非常爱这个男孩?
- 3、那个男小朋友爱大树吗?又为大树做了什么?
- 4、大树和男小朋友之间，你喜欢谁?为什么?

(二)回忆生活经验，感受生活中的爱与被爱

- 1、你身边有像大树一样爱着你的人吗?都有谁?
- 2、他们为你做了什么?

3、你爱过谁?你为他们做了什么呢?

(三) 爱心调查，体验付出与获得的比例

1、集体调查：记得家长生日的小朋友有多少?

2、分组调查：为家长做过小事的小朋友有谁?(四组)

(四) 爱心行动，表达对亲人的爱

分组商量一下，我们的能把爱给谁?我们在平时能做些什么?

语言上，行动上，看看其它的感恩方法。

这个活动我认为还是比较成功的。因为：

1. 我敢于挑战了自己，战胜自我。说实话，语言领域的绘本教学，我一直没有勇气挑战，但今天，我终于鼓起勇气，向曾经的朝思暮想的“它”靠近，付出行动，并取得了成功。

2. 本次活动我觉得是比较成功的，因为我采用了以情带情，以情激情的手段来教学。《爱心树》讲述的是一棵苹果树和一个男孩之间的温馨，又略带哀伤的动人故事。故事的文字纯朴直白，简洁明了。它讲述了耐人寻味的故事，这种深沉的爱，是无私的给予和奉献，令人在百读不厌中细细体味蕴藏其中“爱”的哲理，非常的感人!因此我是运用妈妈的口吻来对孩子们讲述这个故事的，并且全程我都配有轻柔的钢琴曲作为背景音乐;我把自己先融入到角色当中去，以情带情，深入孩子内心世界，激发幼儿对家人和朋友的关爱之情!

整个活动，条理清楚、层次分明，设计上有突破，有创新。因此，我在组织和引导上感觉非常的轻松和流畅，可以说是一气呵成。