

# 2023年圆的概念及性质教学反思 椭圆的教学反思(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 圆的概念及性质教学反思篇一

本学期学习选修1—1《椭圆及其标准方程》，上完这节课后我认真地进行了反思，具体内容如下：

### 1、引入：（师生共同做实验）

手工操作演示椭圆的形成：取一条定长的细绳，把它的两端固定在画图板上的两点，当绳长大于两点间的距离时，用铅笔把绳子拉近，使笔尖在图板上慢慢移动，就可以画出一个椭圆。

分析：（1）轨迹上的点是怎么来的？

（2）在这个运动过程中，什么是不变的？

### 2、新课：

（1）归纳总结出椭圆的定义。（教师启发引导，学生回答）

（2）推导椭圆标准方程。（推导之前先回顾求轨迹方程的方法）

（3）椭圆标准方程。（教师板演方程，学生记忆方程）

(4) 讲解例题。(教师启发引导, 板演过程, 学生分析, 思考)

(5) 学生做练习。(学生板演, 师生共同纠错)

(6) 小结

(7) 布置作业

1、教学方法上: 结合本节课的具体内容, 确立启发探究式教学、交互式教学法进行教学, 体现了认知心理学的基本理论。

2、学习的主体上: 课堂不再成为“一言堂”, 学生也不再是教师注入知识的“容器”, 课堂上为学生的主动参与提供时间和空间, 让不同程度的学生勇于发表自己的各种观点(无论对错), 真正做到了: 凡是学生能够自己观察的、讲的(口头表达)、思考探究的、动手操作的, 都尽量让学生自己去做, 这样可以调动学生学习积极性, 拉近师生距离, 提高知识的可接受度, 让学生体会到他们是学习的主体。进而完成知识的转化, 变书本的知识为自己的知识。

3、学生参与度上: 课堂教学真正面向全体学生, 让每个学生都享受到发展的权利。在我的启发鼓励下, 让学生充分参与进来, 进行交流讨论, 共同进步。

4、“三维”课程目标的实现上: 既关注掌握知识技能的过程与方法, 又关注在这过程中学生情感态度价值观形成的情况。

5、学法指导上: 采用激发兴趣、主动参与、积极体验、自主探究的讲解讨论相结合, 促进学生说、想、做, 注重“引、思、探、练”的结合, 鼓励学生发现问题, 大胆分析问题和解决问题, 进行主动探究学习, 形成师生互动的教学氛围。

1. 本节课课堂容量偏大, 从而导致学生在课堂上的思考的时

间不够，课堂时间比较紧张。因此今后要合理地安排每一节课的课堂容量，给学生更多的思考时间和空间，提高课堂的效果。同时还要重视探究题的作用，因为班上有一部分同学基础比较扎实，而且对数学也比较感兴趣，出一些比较难的思考题，能够让这部分学有余力的同学能有所提高。

2. 学生练习时间不够充分，耽误了小结时间。

3. 一部分学生的计算能力还不够熟练，缺乏简化计算的能力，今后还要继续加强对这方面能力的培养。

总之，在课堂教学中我“以知识为载体，以思维为主线，以能力为目标，以发展为方向”，展现知识的发生形成过程。采取以学生发展为本，明确本节课的学习目标，以学习任务驱动为方式，以椭圆标准方程的求法为中心。穿插研究性教学尝试，体现了“学生是学习主体，教师是引导者、参与者、组织者、合作者”的新课程理念。有利于改变学生的学习方式，有利于学生自主探究，有利于学生的实践能力和创新意识的培养。达到了教学目标，优化了整个教学过程。但是，在教学中还是存在很多不足的，在以后的教学中还要继续努力，不断总结经验教训，提高自身的教学水平。

## 圆的概念及性质教学反思篇二

本课通过学习椭圆和直线工具来初步认识“画图”软件；通过具体的操作步骤来使学生初步了解椭圆工具的使用，并利用椭圆工具来画小鸡，学习保存作品的操作。本课的设计理念是：通过创设情境来激起学生的学习兴趣，把学生带入动画的情景，用生动、简洁的画面激发学生运用电脑进行画图的热情，提高了课堂效率。再使用任务驱动的方法，先让学生整体感知，通过自己动脑动手去发现问题，师生再共同解决问题，最后让学生利用本节课学到的工具进行创意，充分发挥学生的主体地位。

- 3、学生的想像与模仿能力较强，有一定的认识能力。
4. 这个年龄段的学生动手欲望很强烈，对老师的演示及讲解往往没有太多的耐心。

知识与技能：

- 1、 会在电脑上打开“画图”软件。
  - 2、 认识“画图”程序的窗口组成。
  - 3、 认识“椭圆”工具，了解“椭圆”的三种样式。
  - 4、 能够恰当地选择适合的椭圆样式进行绘图。
  - 5、 至少能够使用“椭圆”和“直线”工具来画出一只小鸡。
- 1、 能通过自主探究过程来完成“直线”工具的学习。
  - 2、 能运用一定的美术基础合理地安排画面以及色彩使用。
  - 3、 学生发挥想象在创作作品的过程中感受自主探究与合作学习的过程和方法。
  - 4、 在完成任务的过程中感受成功，加强信息技术课程学习的自信心。

认识画图软件，利用椭圆和直线工具画一只可爱的小鸡，学会保存。

## 圆的概念及性质教学反思篇三

等式的性质是本章的基础，是方程解法时的重要依据。解方程就是用等式的性质来施行一系列的恒等变换。因此，要正确理解和应用等式的性质。在教学过程中，安排学生通过观

察、归纳引出等式的两条性质，并直接利用它们讨论一些较简单的一元一次方程的解法，这将为后面几节进一步讨论复杂的一元一次方程的解法准备理论依据。

这节课学生学习的主要内容是等式的二条性质，以及运用这两条性质解一些简单的方程，那么怎么来学习呢？如果直接就给同学们讲等式有这样的二条性质，然后就是反复的运用、反复的操练的话，学生学起来就会觉得没有味道，对数学有一种厌烦感，所以我就想到了借助生活实际来学习这节课的内容，利用天平来加强对等式性质的直观理解，这样学生接受起来比较容易，掌握起来也比较的容易。

在新课引入这个环节，我先就利用天平，引出了等式的基本性质，同时还用了具体的数字等式来验证，而且还让学生用等式来表示这些性质，从本质上理解这些等式性质，从几个方面认识来加深学生的印象。然后过渡到等式性质的几个小练习，让学生们练习。在学生的练习中，更加深了学生对等式性质的理解。

在小练习中，学生很容易掌握等式的两边同加或同乘一个数或式子，但是同除一个数时，总忘了这个数不能为0，所以在小练习中我特意引导学生两边除以一个0时的结果，通过错题来探寻答案，主要考虑到给他们独立思考的空间，由此最终达到教学目的。

通过前面的小练习，学生理解了等式的性质，然后让学生利用等式的性质解方程，有助于引导学生研究方程的解法，在教学过程中，首先让学生明白解方程就是把方程变形为“ $x=a$ ”的形式。同时在教学中，没有过早地使用“合并同类项”“移项”“系数化为1”等解方程的专门用语，这里就是要突出等式性质，使用等式性质考虑如何解方程。

## 圆的概念及性质教学反思篇四

### 1、游戏热身，点燃热情。

课堂开始，我设计了一个请学生用身体模仿天平的热身游戏，伸开两臂，犹如人体天平，我用给出天平两边不同的重量或是相同的重量，让学生模仿不同的天平状态，学生玩得高兴，学得轻松，他们对天平只要两边重量相等才会平衡加深了认识。

### 2、先扶后放，研究性质。

在教学中，我将等式的第一个性质作为引导重点研究内容，让学生仔细观察第一个天平图，并说一说：通过图你知道了什么？学生比较轻松观察到：天平的左边放了一把茶壶，右边放了两个茶杯，天平保持平衡，从而发现一个茶壶的重量=2个茶杯的重量。

接着通过动态展示在天平的两边同时各放上一个茶杯，引导学生思考：此时天平会发生什么变化呢？为什么？你是怎么想的？通过一系列不断追问，鼓励学生完整说出自己的思考过程。然后动态再演示这一过程，接着提出不同的问题：如果同时加上两个、三个、五个、六个同样的茶杯，天平会怎样呢？为什么？这样学生有理有据地表述自己的观点。同时引导学生构建出天平与等式之间的联系，将天平上的实物抽象到等式的计算中，从而一步步引导学生发现“等式的两边同时加上或减去同一个数，等式的两边相等”的性质。

然后再放手让学生通过观察、理解、操作，共同探索得出等式的第二个性质：等式两边乘同一个数，或除以同一个不为0的数，左右两边仍然相等。我尽可能地放手，给予适时地点拨，总结。在“为什么等式两边不能除以0”这个问题时组织学生交流，使他们理解0不能做除数。

### 3、开放练习，激活思维。

为了激活学生思维，我将巩固练习设计为思维开放的题目，使学生积极主动思考。我设置了以下题目：

(1) 如果  $2x - 5 = 9$  那么  $2x = 9$

(2) 如果  $5 = 10$    $x$   那么  $5x -$     $= 10$

(3) 如果  $3x = 7$  那么  $6x =$

(4) 如果  $5x = 15$  那么  $x =$

先让学生回忆等式的性质，再利用等式的性质填空。对于不同层次的学生，他们的思维广度和深度是不同的，做到了使不同的学生在数学上获得不同的发展。

1、在等式性质的探究中，为了加强对比，我觉得应该再增加在天平的两边同时加、减、乘、除去不同质量的物品，让学生发现这时天平不平衡，通过这一层次的实验，从而让学生清楚地加深加上对“同一个数”的认识，进行更深入地思考。

2、对于等式的性质应不仅仅停留在说的这一环节，而应在实验的基础上让学生灵活地运用字母表示数的知识，将等式写出来加以表示，这样不仅有效地训练学生数学的思维，还使学生对等式的性质有了更深一层的认识，为以后的学习做好铺垫。

总之在课堂上我逐渐放手，让学生经历观察、实验、猜测、推理、验证的过程，使他们不断加深对等式性质的理解，同时为后面学习解方程奠定良好的基础。

## 圆的概念及性质教学反思篇五

在教学时，通过观察米尺，引导学生得出 $0.1=0.10=0.100$ 。让学生从左往右看，是什么情况？再从右往左看，是什么情况？发现了什么规律？引导学生找出规律：小数的末尾添上“0”或去掉“0”时，小数的大小不变。接着让学生用手中的学具验证： $0.3=0.30$ ，再次理解并掌握小数的性质。

这节课，以学生找规律、验证规律、应用规律，环节清晰。但是通过深刻反思，有几点不足：1、给学生提供的学具应该符合实际，要跟现实生活紧密联系，这样学生才容易比较。正因为我给學生提供的学具单一，模糊，所以在验证的这一个环节并没有收到预期的效果。2、教学方法应尽量多样性，灵活性。如可让学生使用圆、尺子等来操作验证，培养学生的动手能力。3、本节课中教师还是讲得多了一些，因此留给学生巩固练习时间少了一些。因此，在今后的教学中，要体现以学生为主体，让学生充分发表自己的意见，大胆的说出自己的想法，让数学课堂活起来。

教案首先让学生联系生活实际说一句含有小数的话，让学生感受生活中存在着小数，接着设问：想不想知道关于小数的更多知识？这样简单而直接的导入新课很好，能为探求学习新知留出更多的空间。本节课的新课教学主要有三块组成，一是探求活动，二是实践活动，三是在探求、实践之基础上得出两个等式“ $0.3=0.30$ ”、“ $0.100=0.10=0.1$ ”。再通过让学生对等式的观察、比较，发现规律，最后总结出小数的性质。教学过程中，我力争做到“学生会的不教，学生能探讨的不引，学生能发现的不导”，努力把学生当成学习的主体，教师是学生学习过程中的服务者和帮助者，授之以渔，让学生在中学会学习，真正还课堂于学生。其中，我觉得成功处首先在于让学生以小组学习形式探究为何“ $0.3=0.30$ ”，他们通过合作、谈论，发现了数种比较方法，全班交流时部分学生说理清楚、表达流畅。再通过比较方法的迁移，学生又学懂了 $0.100$ 、 $0.10$ 、 $0.1$ 也是相等的数，

从而突出了本课的重点所在，为后续的和归纳性质作了很好的铺垫。其次在于“巩固练习”第3题的设计，学生通过辨别、比较，对小数性质的内涵有了极其深刻的理解。本课的不足：一是前面一课，《小数的意义》学生学得不够扎实，看图填数中，学生知道一个正方形表示整数“1”，但是在实际练习中，学生只知道把整数“1”平均分成10份，取其中的5份，但不知道用0.5表示；二是练习反馈过程中，部分学生说理表达能力比较薄弱；三是巩固练习第4题由于有一定的综合性，要学生把数写齐即使是小组合作练习，效果也不尽人意。以后再多给学生一些时间，或许每个同桌，都有自己的办法加以验证。因此，在今后的教学中，尽量多给学生一些时间，让他们充分发表自己的意见，大胆的说出自己的想法，让数学课堂活起来。

### 《小数的性质》教学反思

小数的性质这节课是在教学小数的产生和意义以及小数的读与写的基础上进行教学的. 小数性质的理解和运用是本节课的教学重点. 在教学本节内容时, 在重点关键处我改变传统的只注重理性思考, 为把感性的经验与理性的思考相结合的形式进行教学, 从而突破对于小数的性质这一难点知识的理解. 同时通过同学们身边生活实际中的看到, 遇到的事情很自然的感受和运用小数的性质, 从而体会生活中处处有数学, 数学在为生活服务.

苏霍姆林斯基说过:在人的心灵深处, 总有一种根深蒂固的需要, 就是希望自己是一个发现者, 研究者, 探索者. 而在儿童的精神世界中这种需要特别强烈.

在教学时, 我没有直接出示例1而是先在黑板上写了三“1”. 提问:这三个1中间可以用什么符号连接, 创设这样一个问题情境让学生回答. 接着, 我在第二个1后面添上一个“0”成10, 在第三个1后面添上两个“0”成100. 再问:现在这三个数还能用等号连接吗 (学生就说不能了.) 然后教师引导提问:你能想办法使他

们相等吗 这问题情境的创设立即引起了学生们的好奇. 这个富有启发性, 趣味性, 挑战性的问题吸引着学生, 引起了他们强烈的探索欲望. 使他们情不自禁的注入自己的热情成为学习的主人. 他们注意力迅速高度集中, 纷纷开动脑筋, 个个跃跃欲试. 通过大家的回答和教师的引导不知不觉引入新课的学习, 自然流畅.

新课标指出: 教师要向学生提供充分从事数学活动的机会, 帮助他们在自主探究和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能以及数学思想和方法. 我在创设例1这一问题情境, 给学生提供充分的教学用具, 让学生充分在小组内进行交流, 讨论, 怎样找出0.1米, 0.10米, 0.100米的长度. 让他们再进行合作分工把他们量, 找出来. 这一活动教师给足了学生交流, 讨论, 动手操作的活动空间, 让他们自主探索, 自主的发现. 从而使每一个学生都参与到学习的全过程, 让每一个孩子都在探索的活动空间中获得了数学活动的经验. 他们每一个人都是亲身去经历和感受了的, 活动给他们的体验是很深刻的, 同时结合实物的演示进一步感知1分米, 10厘米, 100毫米实际都是同一段, 进一步看出0.1米 0.10米 0.100米这三个数是相等的.

我让学生通过横向观察, 纵向比较, 围绕“变与不变”的特点引导观察, 思考, 讨论. 学生们不仅很快归纳出小数的性质, 而且使他们明确了这一知识的形成过程. 采取在直观的基础上进行抽象概括, 遵循了学生学习的认知规律. 较好的实现了由具体到抽象的转化. 通过做一做的再次动手操作实践和实物的运用进一步理解和消化小数的性质.