

# 中班造房子的教学反思总结(汇总5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 中班造房子的教学反思总结篇一

今天，我很有幸能观摩到师傅陈老师组织的中班语言活动《蘑菇房子》，让我受益匪浅。从这节课活动中，我发现陈老师的教学活动主要有三个特点。

今天这节课活动，我的感觉是陈老师组织活动的节奏很快，每个环节都很紧凑，一环扣着一环。刚开始用蘑菇房子传出美妙的音乐声要邀请客人激发幼儿的兴趣——幼儿了解请柬的用途并引导幼儿如何邀请别人——学说小动物带着礼物和蘑菇房子的对话……虽然内容变化的比较快、老师预设的信息量比较丰富。但是孩子们听的津津有味，在整节课活动中一直积极的参与活动。想到平时自己在组织活动时，常常会出现先紧后松的现象，导致孩子们的注意力被分散，活动效果不尽人意，时间上还拖的更长。

让我感触最深的是陈老师对每个孩子的观察都很细致，对孩子们语言的回应既机智又有效。每位孩子的回答，她都能及时以肯定的方式去回应孩子，并帮助孩子的语言有所提升。如：当孩子说到带来了怎样的草莓时，老师能够逐步提炼孩子语言中的有效信息，丰富孩子的语言表述；当孩子说话声音有些轻时，老师能够鼓励孩子用更响亮的声音回答等。简单的语言，让孩子们在讲述的过程中逐渐丰富语言信息量，建立起自信心。

语言活动中怎么样让每个孩子都愿意说、敢说、乐说是非常

重要的。陈老师把这一点阐释的也非常到位。她运用的策略深入浅出，先由师幼分角色扮演学说；再由孩子们与身边的小伙伴相互讲述；接下来请男孩女孩分角色扮演学说；最后请个别孩子角色扮演学说。在这一过程中，循序渐进的引导孩子们参与讲述的过程，既增强了互动，又调动起每个孩子学说的积极性。

更值得我学习的是：陈老师将整个故事熟记于心，对于故事中发生的情节、话语清楚明了。因此不管孩子们在活动中出现什么问题，她都能用最简洁明了的话语进行应对。

《纲要》中提出“创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用恰当的礼貌语言交往。”从这节活动中，我能深深的体会到老师对于这一要求的诠释，也更奠定了我不断努力学习的信心。

## 中班造房子的教学反思总结篇二

随着时代的发展、社会的变迁，城市里的老房子如今大多已拆除翻新了。家乡的老房子对现代的学生来说已是很陌生的概念了。课前通过课前查找资料，尽可能多地提供给学生可供参考的直观资料。引导学生学会欣赏、评述、分析不同时期的老房子及运用自己喜欢的表现形式表现老房子。

主要是用线条绘画法来表现老房子目的是为了突显出古镇“老房子”古朴素淡的意境美感，也让学生初步掌握铅笔绘画工具的不同表现手法并能快速地表现画面，体会老房子建筑的审美情趣。不足之处，学生因为缺少对老房子近距离的观察，在表现老房子时缺少多样性和代表性，对于形的把握还欠火候，对于线描画的表现还少有自己的情感体验。若能带领孩子走进生活，观察写生，教学效果就更好了。还应更多地注意平实性的写生教学。

## 中班造房子的教学反思总结篇三

1、结合科学教学，反复体会新课标教师与学生在科学课中的各自角色，教学一词，重点在“学”，精彩应呈现于学生主动探究，学生对一堂科学课学习重点是通过探究，学会一种新知识，而对于小学三年的科学学习来说，重点是培养科学素养，掌握有效的科学探究规律与方法，为将来的发展奠定基础。教师的角色则是如何引导学生主动探究，更重要的是，应如何引导学生在三年的科学学习中学会科学的探究方法，形成一种探究规律，养成良好的科学素养，让学生会用已形成的探究方法自主地探究其他知识和现象。教师为演好自己的角色，也要反复经历设想——实验——改进——总结的教学方法探究过程。

2、以学生为主体，首先要尊重学生的思维和已有经验，第一次讲这一课时，我直接将图片展示给学生，让学生观察，然后依照教材按部就班进行教学。一节课下来，我的唯一感觉就是“累”，因为在第一步我就忽视了学生的感受与思维，找不出本节课的切入点，学生情绪平淡，无探究热情，因为我忽视了他们的感知，是在牵着他们跟我走。下课后，我向学生调查，有的学生就说：“其实，水力发电站我见过，只不过你没让我说。”一语惊醒梦中人，所以这节课我更注重学生感受，利用他们的热情来调动课堂氛围。

3、让学生不断产生新的认知矛盾，利用学生的认知矛盾引导学生主动探究。如何让学生产生新的认知矛盾，首先，老师得掌握学生已了解什么，不知道什么，从尊重学生思维，让学生谈谈自己看法或已有经验入手，如本节教学，先让学生说说“自己对水力发电站的结构认识”，教师出示图片才有意义，学生才能发现自己的认识也不全面，有利于激发学生的探究热情。为让学生产生新的‘认知矛盾，我插入了手摇发电机的展示，让学生通过观察产生“水力发电站的发电机是怎样转动起来的？”的疑问，由发电机转动快慢不同，产生“怎样使小水轮转动的快一些？”的疑问，正是因为学生

有了新的认知矛盾，产生了新的疑问，教学才轻松。所以科学课教师为减轻自己的压力，应努力引导学生产生认知矛盾，利用学生的认知矛盾来进行引导，这也是尊重学生主体地位的体现。

4、引导学生体验“提出问题——猜测——设计方案——实验观察——整理归纳”的探究方法。一节科学课最有意义的问题应是学生自己提出来的，让学生感受到整堂课是在研究他们自己提出的问题，如这节课整体问题是“水力发电是怎样发电的？”，重点是“怎样使小水轮转得快一些？”有问题才有探究动力，有猜测才有明确的方向，才能确定实验方法，为实验探究打基础。教师要做的仅仅只是在实验中引导学生细致观察、记录，引导学生形成良好的探究习惯。同时，这一探究方法要在每节实验探究课中始终如一地坚持，对学生形成潜移默化的影响，才有利于培养学生科学素养。

## 中班造房子的教学反思总结篇四

《哪座房子最漂亮》这篇课文我采取了随文识字，结合课文理解词语，从而达到理解课文内容。可是因为学生对农村的生活不了解，虽然通过讲解，学生对改革开放农村的变化有了一定的了解，但还不能领悟其内在。学生间存在着很大的差异。有的同学早早地就把课文读了下来，字也都认识了。可有的同学却慢吞吞地读不下来。针对孩子的实际情况，我一边教，一边想，尽自己最大的能力找到适合孩子的学习方法，照顾到全体学生。面对课堂教学中的一些生成，我有处理得很好的地方，也有不当的地方。

例如：我问小朋友：你们说哪座房子最漂亮呢？当孩子们说在校园里高高飘扬的红旗、小朋友在操场上玩时，我以为他们远离题意不知我说什么，就赶紧打断了孩子的说法，可就在这一瞬间，我突然明白，孩子说的这些就是想说学校是最漂亮的。不一定要按课文上的去说。于是，我又赶紧到回头，表扬孩子的观察能力。只是这么一说，学生就兴奋地跃

跃跃欲试，都想争着把自己看到的、想到的说出来。

也有的小朋友说自己的家比学校漂亮，甚至把自己的家介绍给大家。可是我怕学生说远了，就打断了学生的说话，然后自己总结一下就学完了课文。

由此可见，我的教学经验还不够丰富，教学底蕴还不够厚实，面对课堂的生成的处理能力还尚未成熟，所以在课堂上产生了许多遗憾。面对课堂的生成，教师要注意把握好方向，适当地作出反应和调整，很多时候，机会失去了便不会再来。

## 中班造房子的教学反思总结篇五

### 一、指导思想：

充分挖掘课程资源，和孩子们一起探究，实施真正意义上的科学探究性教学，有效地组织学生开展真正有深度的科学探究性活动。

### 二、教学目标：

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重观察实验中的测量，特别是控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

5、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展。

### 三、教材分析：

（一）、全册内容情况：苏教版国标本《科学》五年级下册是在五年级上的基础上编写而成的。作为上一线索的延续，本册的主题确定为对“周围的和自身的观察、实践”，在这

一册中共安排了“神奇的机械”、“形状与结构”、“它们是怎样延续后代的”、“岩石与矿物”、“人体的司令部”“交流与质疑”六个单元。

## （二）、教学重难点：

- 1、教学重点：机械、形状与结构；人体与动物的延续；
- 2、教学难点：岩石与矿物；交流与质疑。

## 四、基本措施：

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、充分运用现代教育技术；
- 8、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛，以赛促学。

## 五、教学进度表：

### 第一单元神奇的机械

- 1、什么叫机械1课时

- 2、怎样移动重物2课时
- 3、斜坡的启示1课时
- 4、拧螺丝钉的学问1课时
- 5、国旗怎样升上去1课时
- 6、自行车车轮转动的奥秘1课时

## 第二单元形状与结构

- 1、折形状1课时
- 2、搭支架1课时
- 3、建桥梁1课时
- 4、造房子2课时

## 第三单元它们是怎样延续后代的

- 1、不用种子也能繁殖吗1课时
- 2、动物怎样繁殖后代1课时
- 3、我是怎样出生的1课时

## 第四单元岩石与矿物

- 1、认识常见岩石2课时
- 2、认识矿物的性质2课时
- 3、日益减少的矿物资源1课时

## 第五单元人体的“司令部”

1、大脑1课时

2、神经1课时

3、感觉1课时

## 第六单元交流与质疑

1、交流1课时

2、质疑1课时