

义务教育二年级语文教学工作计划表 二年级 义务教育语文教学工作计划(汇总7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

义务教育二年级语文教学工作计划表篇一

夏媛媛

高欣

王惠第二周

1. 检查课堂书写；
2. 集体备课研讨。

夏媛媛

高欣

王惠第三周

检查听课记录。教师写作素养技能大赛。

夏媛媛

高欣

王惠第四周

1. 检查业务笔记本；

2. 单元质量检测

夏媛媛

高欣

王惠十二月第一周

1. 检查作业批改记录本；

2. “读诗歌，写童诗”语文学科特色经验交流。

夏媛媛

高欣

王惠第二周

1. 检查学生日记本

2. 同研一节课成果收集

夏媛媛

高欣

王惠第三周

1. 检查书写

2. 期末复习策略研讨。

夏媛媛

高欣

王惠第四周

学生大作文、写字本展评；

夏媛媛

高欣

王惠一月第一周

1. 期末检测；

2. 布置寒假作业。

夏媛媛

高欣

王惠

义务教育二年级语文教学计划表篇二

我班有51个学生，在经过了一年半的语文学习后，学生的基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习语文有着一定的兴趣，乐于参加各种学习活动。

特别是对一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考难度较大的问题时，有畏缩情绪。大部分学生学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业。但也有少数一部分学生基础较差，个别同学头脑不够聪明，反应慢。

纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平

时说话不注意平、翘舌音和前后鼻音，普通话语欠规范，音近或形近的生字常常混淆；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。

有个别学困生，他们拼音识字落下许多，学习起来相当困难，教师辅导的时间很有限，这给辅差工作带来了很大的困难。本学期将在这个方面突破。本学期将再致力于对学生语文素养的培养。新学期，要在读、写、练说话各方面下功夫，让学生在语文学习方面有全面的提高。

1、认字420个，写字230个。

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

3、掌握字的间架结构和书写规则。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

6、在语文实践活动中学会与人交际，注意把口语交际与开展语文学习活动结合起来。、用丁丁冬冬的对话做口语交际的例子，引导和启发学生交流学习的体会。

1本册认字420个，写字230个。教材安排了许多开放性的识字活动，课文及练习中又有许多渗透性的识字内容，所识的字几乎是无法精确统计的。这样，达到《语文课程标准》提出的第一学段认字1600~1800、写字800~1000的目标能够得到比较充分的保证。

2、第四册设置了三个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对四册学过的识字方法总结和整合，

同时学习一定数量的生字。

3、第四册“金钥匙”有意识地提出检查错别字、纠正错别字的问题，开始培养学生通过自主学习纠正错别字的习惯，并通过“自检”督促检查落实。

4、掌握字的间架结构，硬笔字写“好”关键。以往人们尝试传授许许多多间架结构的“法”和“规则”，如字的变形规则等。本册教材采用了以下策略帮助学生把字写“好”。

(1)通过“金钥匙”引导学生养成揣摩字的形体结构的习惯，自己去探究，体会、感受汉字的形体美。

(2)通过描红进行摹写。

5、在识字方面，教材“关注学生的个体差异和不同的学习需求”。

(1)开放性的学习内容给学生提供了个性化识字的空间，体现了“上不封顶下保底”的原则。

(2)学生可以根据教材，补充、调适自己识字的方法和策略。

(3)《丁丁冬冬学识字(二)》中，提出了回生字的问题，每个学生都应该根据自己识字的实际情况，找出自己的生字，确定自己识字的对象。

《课程标准》给予诵读极重要的地位，各学段阅读部分第一点都是“正确、流利、有感情地朗读课文”。本册教材要注意，不要因为没有单独提“正确、流利、有感情地朗读课文”，就以为可以忽略读、诵、背的练习，相反，应当非常看重读、诵、背的练习。

1、第四册有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，

不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

2、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

3、整体感知课文，在阅读中理解和体验课文内容。主体课文后面的思考题仍然力求帮助学生整体把握作品的内容和情感，在此基础上拓展和延伸，以激发学生的创新精神。打破了原来再现课文内容的设计样式。

4、加强了阅读中对词语的理解和积累。

1、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

2、注重从课文中引发学生思考，激发学生的表达欲望和创造热情，引导学生仿写、续写。这样的学习活动，极大地调动了学生“写话”的积极性，能收到了比较好的教学效果。

3、“语文天地”中设计了想象、观察、思考等培养学生写作基本能力的练习。

4、练习写请假条、个人启事等实用便条。

5、引导学生相互交流自己的习作。

6、标点符号的学习与上述各项活动结合起来进行。

1、在语文实践活动中学会与人交际，第四册仍然注意把口语交际与开展语文学习活动结合起来。

2、用丁丁冬冬的对话做口语交际的例子，引导和启发学生交流学习的体会，讨论发现的问题。

3、在“语文天地”创设的活动中，适时提醒学生注意口语交际应该注意的问题。

1、各单元的“语文天地”设计的综合性学习，注意了学科间的渗透，注意联系学校生活，注意贴近社会实际，注意引入科技新成果，注意开发丰富的课程资源。

2、第四册第八单元“体育世界”是开放单元。学生将围绕这个感兴趣的单元主题开展综合性的语文学习活动，从中感受体育的意义，了解体育及奥运的知识，练习听、说、读、写、观察、想象……激发参加体育锻炼的热情，同时学习相当数量的生字。

3、本册在设计活动时，注意紧密联系语文学习。

4、本册设计的综合性学习“少而精”。

5、“金钥匙”栏目设置有了改变。第四册“金钥匙”用提出问题的形式代替原来的陈述形式，引导学生自己去尝试、探究，总结学习方法和策略。

义务教育二年级语文教学计划表篇三

新学期开始孕育着新的希望，本学期由担任二年级语文教学及班主任工作，围绕学校教学目标及学生的具体情况对本学期特作如下计划：

一、学习基本情况分析：

我班学生人数41人。年龄大多是8岁左右。经过一年的语文学习，有了一定的语言基础，但由于今年教材变动较大，要求认识和会写的字很多，课文篇幅很长而且全部脱拼音了，对于刚上二年级学生来说真的很难。而且我班学生男女比例悬殊，男生比女生多十二人，男生比较好动，上课注意力较难

集中，学生年纪较小还是容易受他人影响分散注意力，影响学习效果。另一方面，由于他们大多数是城镇居民子女或家庭环境较好的学生，总体素质较好，家长较重视学生的学习。经过一个学期的学校生活，学生初步养成了良好的学习习惯。因此，在教学中要充分发挥形象直观的作用，运用生动有趣的的游戏让学生对语文科充满兴趣，加强学生的普通话表达能力，自主学习，大胆提出自己的意见和看法，为今后的学习下坚实的基础。

二、本册教学内容分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖面都比较宽泛，避免了局限性。教材内容贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。

每组教材都包括导语、一课“识字”、四~五篇课文以及“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册课文共三十四篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文不再全文注音，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及构字规律，掌握识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习；口语交际——在双向互动的口语交际流中培养学生的口语交际能力；展示台——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有450个。生字表（二）是全册要求会写的字，有350个。这两种不同要求的字分别在课后练习里标明。除了“识字”和课文外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字。

三、全册教学目标：结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

1、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

2、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

3、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

4、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

5、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

6、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

7、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

四、具体教学工作安排：

略

义务教育二年级语文教学计划表篇四

一、教学理念和教学目标：

遵循教育部制定的《全日制义务教育语文课程标准》，高举新课程改革理论的旗帜，以其鲜明的教育理想和浓厚的时代创新氛围进行语文教育教学改革。语文教师应尽快改变传统的教学理念，树立适应新课程改革的教学理念，树立语文教育观，克服语文课程孤立、封闭、固化和僵化的弊端，在语文教育观的指导下，实施课程内容和实施的根本性变革，构建开放、动态的语文课程体系。充分引导学生关注社会和生活。课堂教学、语文活动和综合学习相结合，学校、家庭和社会语文教育相结合，将使语文教学更加开放和创新。在教学过程中，要紧紧密结合三维目标，即从“知识与能力”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三个方面设计课程目标，改革课程内容、结构和实施机制。教师应在教学过程中与学生积极互动，共同发展，处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师的指导下积极学习，具有个性。促进学生语文素质的全面提高。

二、教学思路和教材处理：

这学期要完成“必修三”、“必修四”的教学，“阅读欣赏”部分有27篇课文。大概需要70个课时才能完成。《表达与交流》《梳理与探索》《名著导读》10课时左右完成。这段时间的学习时间大约是18周，教学任务要用两本教材来完成：必修3和必修4。新语文教材与传统语文教材的不同之处在于，它分为“单元”以达到不同能力水平的目标，注重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度，注重语文素

养的整体提升。因此，在使用新教材的过程中，教师要注意教学单位的整体性和能力，读写结合的“系统性”，也要注意“读”和“写说”的交替教学，避免单一的线性重复教学。义务三和义务四的教材处理如下：

2、“梳理探究”和“名著导读”以点面结合的形式，课内课外结合进行。“梳理探究”、“名著导读”部分采用课内课外相结合的原则，以课内课外为主，拓展教学内容，增强学生知识积累，提高学生语文能力。比如“梳理探究”部分，老师和学生会根据教材一起收集整理知识资料，根据教材整体分析探究，总结归纳，形成书面材料，统一打印，让学生课后阅读背诵。比如名著导读中的文学名著《红楼梦》《高老头》，主要利用晚自习的时间让学生看影视资料，写影评，基本不占用课堂时间。

课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

4、以单元小测验形式检验学生知识水平与能力。新课改并不是就不考学生了，依然要用检测题对学生所学知识进行了解，书本知识掌握的程度高低其实很大程度上决定一个学生水平与能力的高低。所以，一个单元结束很有必要进行一次测验，有利于促进和提高学生学习语文的积极性。

5、因“校”制宜，推荐课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。充分利用学生的课余时间，学生的课外阅读，必须安排一定的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或点评或自读或检测或讲座或串讲、因材施教，将课外阅读教学落实到实处。本期推荐课外阅读书籍篇目有《高老头》《威尼期商人》《水浒传》《谈美》等中外名著及美学论著。

义务教育二年级语文教学计划表篇五

一、学情分析：

我班有51个学生，在经过了一年半的语文学习后，学生的基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习语文有着一定的兴趣，乐于参加各种学习活动。

特别是对一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考难度较大的问题时，有畏缩情绪。大部分学生学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业。但也有少数一部分学生基础较差，个别同学头脑不够聪明，反应慢。

纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平时说话不注意平、翘舌音和前后鼻音，普通话语欠规范，音近或形近的生字常常混淆；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。

有个别学困生，他们拼音识字落下许多，学习起来相当困难，教师辅导的时间很有限，这给辅差工作带来了很大的困难。本学期将在这个方面突破。本学期将再致力于对学生语文素养的培养。新学期，要在读、写、练说话各方面下功夫，让学生在语文学习方面有全面的提高。

二、教学目标：

1、认字420个，写字230个。

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

3、掌握字的间架结构和书写规则。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

6、在语文实践活动中学会与人交际，注意把口语交际与开展语文学习活动结合起来。、用丁丁冬冬的对话做口语交际的例子，引导和启发学生交流学习的体会。

三、教材分析：

(一)、关于识字与写字

1本册认字420个，写字230个。教材安排了许多开放性的识字活动，课文及练习中又有许多渗透性的识字内容，所识的字几乎是无法精确统计的。这样，达到《语文课程标准》提出的第一学段认字1600~1800、写字800~1000的目标能够得到比较充分的保证。

2、第四册设置了三个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对四册学过的识字方法总结和整合，同时学习一定数量的生字。

3、第四册“金钥匙”有意识地提出检查错别字、纠正错别字的问题，开始培养学生通过自主学习纠正错别字的习惯，并通过“自检”督促检查落实。

4、掌握字的间架结构，硬笔字写“好”关键。以往人们尝试传授许许多多间架结构的“法”和“规则”，如字的变形规则等。本册教材采用了以下策略帮助学生把字写“好”。

(1)通过“金钥匙”引导学生养成揣摩字的形体结构的习惯，自己去探究，体会、感受汉字的形体美。

(2)通过描红进行摹写。

5、在识字方面，教材“关注学生的个体差异和不同的学习需求”。

(1)开放性的学习内容给学生提供了个性化识字的空间，体现了“上不封顶下保底”的原则。

(2)学生可以根据教材，补充、调适自己识字的方法和策略。

(3)《丁丁冬冬学识字(二)》中，提出了回生字的问题，每个学生都应该根据自己识字的实际情况，找出自己的生字，确定自己识字的对象。

(二)、关于阅读

《课程标准》给予诵读极重要的地位，各学段阅读部分第一点都是“正确、流利、有感情地朗读课文”。本册教材要注意，不要因为没有单独提“正确、流利、有感情地朗读课文”，就以为可以忽略读、诵、背的练习，相反，应当非常看重读、诵、背的练习。

1、第四册有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

2、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

3、整体感知课文，在阅读中理解和体验课文内容。主体课文后面的思考题仍然力求帮助学生整体把握作品的内容和情感，在此基础上拓展和延伸，以激发学生的创新精神。打破了原来再现课文内容的设计样式。

4、加强了阅读中对词语的理解和积累。

(三)、关于写话

- 1、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。
- 2、注重从课文中引发学生思考，激发学生的表达欲望和创造热情，引导学生仿写、续写。这样的学习活动，极大地调动了学生“写话”的积极性，能收到了比较好的教学效果。
- 3、“语文天地”中设计了想象、观察、思考等培养学生写作基本能力的练习。
- 4、练习写请假条、个人启事等实用便条。
- 5、引导学生相互交流自己的习作。
- 6、标点符号的学习与上述各项活动结合起来进行。

(四)、关于口语交际

- 1、在语文实践活动中学会与人交际，第四册仍然注意把口语交际与开展语文学习活动结合起来。
- 2、用丁丁冬冬的对话做口语交际的例子，引导和启发学生交流学习的体会，讨论发现的问题。
- 3、在“语文天地”创设的活动中，适时提醒学生注意口语交际应该注意的问题。

(五)、关于综合性学习

- 1、各单元的“语文天地”设计的综合性学习，注意了学科间的渗透，注意联系学校生活，注意贴近社会实际，注意引入科技新成果，注意开发丰富的课程资源。

2、第四册第八单元“体育世界”是开放单元。学生将围绕这个感兴趣的单元主题开展综合性的语文学习活动，从中感受体育的意义，了解体育及奥运的知识，练习听、说、读、写、观察、想象……激发参加体育锻炼的热情，同时学习相当数量的生字。

3、本册在设计活动时，注意紧密联系语文学习。

4、本册设计的综合性学习“少而精”。

5、“金钥匙”栏目设置有了改变。第四册“金钥匙”用提出问题的形式代替原来的陈述形式，引导学生自己去尝试、探究，总结学习方法和策略。

义务教育二年级语文教学计划表篇六

经过一年级的“读”和“说”为重点的'训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课

文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文30篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

(1). 继续重视字的教。识字仍然是二年级教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2). 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和组词造句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，

主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4).加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

(二)、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”学生自主学习的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

(三)、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

(四)、提高课堂教学效益的出路，课内外(乡镇安置帮教工作计划)相结合。

义务教育二年级语文教学计划表篇七

《义务教育书语文二年级上册》以《全日制义务教育语文》》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

由于他们各自的家庭不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学习成绩也参差不齐。优秀的孩子较突出，学困生也占了相当的比例。但经过了一年的学习生活，学生基本上形成了良好的学习习惯。大部分学生喜欢学习语文。而且在上一学年里通过阅读字量，丰富了了很词语，为学习语文知识提供了很大的帮助。但是依然有几位同学学习语文的态度不正确，不喜欢读书，认字的数量少。这部分同学也是我这学期需要监督和帮助的对象。这个学期我对语文教学更是充满信心，相信在我们师生的共同努力下，我们全班同学有会有好成绩的。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖面都比较宽泛，避免了局限性。教材内容贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。

每组教材都包括导语、“一五篇地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及构字规律，掌握识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习；口语交际——在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力；展示台——给学生提供展示舞台。

八组六篇选读阅读。最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有450个。生字表（二）是全册要求会写的字，有350个。这两种不同要求的字分别在除了“识字”和园地”里也安排了少量要求认识的字。

1. 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3. 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读的。
 - 能联系上下文和生活实际，了解，在阅读中主动积累词语。
6. 能阅读浅显的人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
7. 认识标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
8. 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

重点：

- 1、会写350个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。
- 2、认识450个常用字，读准字音，思。
- 3、正确、流利、有感情地朗读的中主动积累词语。

难点：

- 1、提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的写字习惯。

2、认识标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

3、培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。学习写日记。

(一) 教学内容方面。

1. 要注意把握同组各部分内容的内在联系。

这册教科书采取了以专题整合内容的编排方法。因而，教师备教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案。如第一组，《秋天的图画》之后，学习伙伴说：“我想画秋天的果园。”“我想捡几片落叶做书签。”“把咱们的作品带来，办个展览吧！”实际这是在为“语文园地”的展示内容作准备。学到这里，就要布置学生画秋天，收集描写秋天的好词佳句，用落叶做书签、贺卡等，为举办作品展览做准备。

教师要创造性地使用教材。比如，《黄习伙伴建议大家收集黄语文园地一”的展示台就可以补加展示这一内容。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

2. 识字和写字教学应注意的问题。

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部首相信学生能够独立识字，鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。巩固识字是教学的难点，教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、

在活动中、在语言环境中巩固识字。复习、巩固识字，提倡在同学之间的交流与合作中进行。如，做组字、组词游戏，一起制作生字、词语卡片，互相交流成果。

在识字的要求上，不要“一刀切”，要承认学生个体的差异。识字首要的是认识。因为，识了字就能阅读，所以，要求认识的字能在语言环境中认识就可以了。但还要鼓励学有余力的学生多识一些字。做到下要保底，上不封顶。不必要求每再学下一生发展得慢一些。

3. 阅读教学应注意的问题。

阅读教学，首先要重视朗读的指导，在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是靠单纯的模仿和朗读技巧的训练得到的，而是在学生入境入情、充分阅读、感悟的基础上，自悟出来的，有了语感读出来的。朗读的方式要多样，如，分组读、集体读、男女生对读、配乐美读、分角色表演读，等等。

进行阅读教学，要鼓励学生独立思考，质疑问难，鼓励学生说出自己的阅读感受。要给学生比较充分的读书、交流阅读感受的时间。要尊重学生的独特感受，不要拘泥于教学用书中的提示，只要学生的感受合情合理，就应该予以肯定。

在问一定要精心设计，问题既要有思考价值，又要能引起学生兴趣。要尽量减少提问的数量，改变简单的“问答式”的教学方式。要鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

4. 口语交际教学应注意的问题。

教材中的八个口语交际，内容与本组专题有密切联系，且贴近学生生活，学生会有话可说。有些口语交际的教学要提前做好准备。教学时要重视创设情境、激发兴趣和点拨引导，

放手让学生交流。学生交际时，教师要注意倾听，发现语病，要以适当的方式予以纠正，规范口头语言。教师还要善于发现学生充满童趣的精彩语言，及时给予肯定，使学生的思维更加活跃，自由、愉快地参与口语交际，使口语交际生生互动、有目的、有层次的口语交流的过程。

除专设的口语交际的识地培养学生的口语交际能力，要鼓励学生在日常生活中主动大胆地与人进行口语交际，不断提高学生的口语交际能力。

5. 开展丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

6. 关于生字的注音问题。新

册教材中的生字一律注本音。有些字与其他字组成词语时，要读轻声或变调（如，庄稼的“稼”应读轻声；黄澄澄、红彤彤的后两个字，应变读为一声），教师用书中都作了提示，请老师们在教学中予以注意，即教生字时按本音读，在调来读。

（二）学习习惯方法指导

1、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

2、合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

3、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

4、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

七、学期教改研究专题

通过校本培训，能使自己更新观念，树立现代化教育理念，优化结构知识，[养创新精神和时间能力，能成为一名师德高尚，素质良好，适应现代化教育要求的反思型、科研型、学习型教师。

二年级的孩子应该要写一段完整的话，因此本学期，我着力研究二年级学生写作的培养。研究步骤如下：

1、抓住引导孩子写话。

2、围绕单元主题，引导孩子读好词佳句。

3、每单元的写作训练，认真实施、批改。

4、坚持写日记，从生活中提炼素材，让孩子有话可说，有话可写。