

# 2023年语文三上教学计划表(优秀5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 语文三上教学计划表篇一

通过初二学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。两个班共有学生83人，大多数同学爱好语文学习，有二成同学语文基础较好，语文成绩优异。另有三成同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，写文章词不达意、抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。为了保证圆满完成教学任务，特制定如下教学目标及措施：

教学目标：

1、德育渗透：进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：注意把握作品中的意象和形象，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩诗歌与小说语言的特点。初步把握议论文的文体特点，掌握论证方式与方法；提高默读速度。在反复诵读中领会文言文的丰富内涵和精妙语言，并积累一些常

用的文言词语。

## 教学措施

- 1、强化作业管理，培养学生自主学习、自我管理习惯，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关、单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 2、向单位时间要质量，课堂结构和时间的把握要进一步提高。
- 3、管理与教学重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生。
- 4、督促学生大胆巩固已经形成的语文风格，并使之不断巩固、加强。
- 5、根据平时课堂教学多安排学生练笔，多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能得以提高。
- 6、平时将定期不定期地增加课外诗词的积累，并定期督促学生复习前两个学年积累的古诗词，增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

## 语文三上教学计划表篇二

随着高考的改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应高考的改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现

来年高考我校语文学科上线率和优分率都有新的突破，为明年我校高考再创佳绩作出最大的贡献。

- 1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。
- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练。具体应用《优化设计》一书。

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

#### （一）集备组方面

- 1、这一学年的教学任务繁重，针对不同的教学内容，集备组应选用不同的教学方法，合理制订和安排教学进度，以获得最佳的教学效果：
- 2、高三语文集备时间原则上安排在每周一下午第三、四节课，实施可以根据具体情况加以调整，要求按照校教务处”原则进行。集备内容可以安排对新课的集体备课，和教学中存在问题的反思与研讨，力求理论与实践相结合。

3、集备组长每周出一份周练，周练应与教学和复习的进度相结合在一起，组织各科任教师用一节课时间对学生进行训练与测试，用一节课时间讲评，要求各科任老师对周练全面批阅与讲评。

4、月考试卷，由集备组各科任教师分块分工出卷，试卷结构参照07年省语文高考的试卷模试，试卷内容应与阶段性学习相关，难度可根据各班各层次制定□a班或教学质量较好的班级可以用八中试卷。

5、月考结束后，集备组应组织教师流水评卷，及时做好登分和质量分析工作。

6、集备组应组织成员按时参加市教育学院和校教研组的培训与学习，认真做好考勤与学习笔记。

## （二）教师方面

1、各科任教师在实际教学法中，对高中语文教材第五册、第六册的教学，应择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，有针对性地进行训练学生相应的主观阅读题答题能力。

2、在进行第五、六两册的新课教学过程中，应结全新课安排相应专题的复习，把新课和复习题相结合在一起，进行专题知识的梳理与分析，解题方法的研究，以达到提高学生实际解题能力。

3、在高中第五册、第六册语文读本的落实中，各科任教师应配合第五册、第六册教材各单元的教学，分专题深入探究。延伸性文章，帮助学生进一步加深对课文的理解；鉴赏性文章，帮助学生丰富文化底蕴；知识性文章，包括语言、文学、听说读写及思维方法诸方面，帮助学生充实语文知识，增强各种能力。充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，

通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

4、在高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，各科任师教应着重对要点特别是对文言文单元的要点的回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

5、在高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，各科任教师应灵活运用《语文总复习优化设计》（福建专用），主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

的

6、各科任教师每周应安排两课时的作文课堂训练，半节课用来讲解作文写作的方法和讲评学生习作中的优缺点。用1小时进行作文课堂训练，把讲与练相结全，以达到提高学生考场作文的应试能力。

7、各科任教师应利用课内外时间，与学生交流与辅导，及时发现学生学习和生活中存在的问题，并帮助引导解决。

### （三）学生方面

1、学生在课堂学习中，应认真听讲，认真做好笔记，把学习与实践相结合，学与练相结合，做到当堂任务当堂解决，回家应及时完成作业。

2、学生应计划每天背记名句和诗歌，每周应完成语文周练一

份与课堂作文一篇，要求在规定时间内完成，以提高实际解题能力。

3、在学习新课的时间，学生应安排一定时间阅读”和”经典文化著作。

4、在每次月考前，学生应及时做好温书迎考的工作，有月考之后，应认真听老师讲解，及时订正并做好错题集以便复习之用。

5、学生应收集省内外近几年语文高考试卷进行训练与研究，能透彻理解考试说明，能熟练掌握各种高考题型的解法。

7月28日 蜀道难（2课时）

将进酒（2课时）

作文教学与课堂训练：准确审题（2课时）

周练与讲评（一）（2课时） 新课4节

结合新课复习古诗词鉴赏 高三年段每班安排语文8

课时/周，

2 7月30日一

8月11日 齐桓晋文之事（4课时）

作文教学与课堂训练：构思新巧（2课时）

周练与讲评（三）（2课时） 新课4节

的

结合周练复习《孟子》语段翻译

4 8月13日一

8月25日 短文两篇（2课时）

人生的境界（1课时）

人是什么（1课时）

作文教学与课堂训练：精心选材（2课时）

周练与讲评（五）（2课时）第一次月考 新课4节

复习《孟子》语段翻译

附表二：

周密计划，合理安排：

20xx年9月1日----- 20xx年2月1日进行第一轮复习，使学  
生”过关。

20xx年2月5日----- 20xx年4月5日进行第二轮复习，主要以  
专题突破为主线，以专题主干各识讲解，训练为内容，提高  
学生考前应用能力。

20xx年4月6日----- 20xx年5月24日进行第三轮复习，进行  
综合模拟热身训练。

福州金桥高级中学20xx学年度第一学期高三语文教学进度表

周别 日期 上课进度 备注

第一周 9.3-----9.8 庄子：在我们无路可走的时候（1课时）、

孔孟（1课时）

我国古代小说的发展及其规律（1课时）

作文：精彩开头（2课时）

周练与讲评（六）（2课时） 第一轮，每周安排4节新课时，  
现代文阅读复习

第二周 9.10-----9.15 第五册第二单元课本教学（3课时）

作文：精彩开头（2课时）

周练与讲评（七）（2课时） 现代文阅读复习

第三周 9.17-----9.22 第三单元（3课时）、

作文：理清思路（2课时）

周练与讲评（八）（2课时） 小说阅读复习

第四周 9.24-----9.29 第四单元（3课时）、

作文：详略得当（2课时）

周练与讲评（九）（2课时） 小说阅读复习

第五周 10.1-----10.6 月考，国庆长假（第二次月考）

第六周 10.8-----10.13 第六册第四单元（3课时）、

作文：漂亮结尾（2课时）



周练与讲评（十）（2课时） 《论语》语段翻译复习

第七周 10.15---10.20 第六册第四单元（3课时）、

作文：善用修辞（2课时）

周练与讲评（十一）（2课时） 《论语》语段翻译复习

第八周 10.22---10.27 第六册第三单元（3课时）、

的

作文：重描细绘（2课时）

周练与讲评（十二）（2课时） 《红楼梦》名著阅读复习

第九周 10.29---11.3 第六册第三单元（3课时）、

作文：真情动人（2课时）

周练与讲评（十三）（2课时） 《红楼梦》名著阅读复习

第十周 11.5---11.10 第六册第一单元（3课时）、

作文：工于记实（2课时）

周练与讲评（十三）（2课时） 《三国演义》名著阅读复习

第十一周 11.12---11.17 期中考（第三次月考）

第十二周 11.19---11.24 讲评试卷，第六册第一单元（3课时）、

作文：善于写虚（2课时）

周练与讲评（十四）（2课时） 《三国演义》名著阅读复习

第十三周 11.26-----12.1 第六册第二单元（3课时）、

作文：内容扣题（2课时）

周练与讲评（十五）（2课时） 《围城》名著

第十四周 12.3-----12.8 第六册第一单元（3课时）、

作文：拓宽思路（2课时）

周练与讲评（十六）（2课时） 《子夜》名著阅读复习

第十五周 12.10----12.15 辨析并修改病句（3课时）、

作文：意蕴深刻（2课时）

周练与讲评（十七）（2课时）

第十六周 12.17---12.22 扩展语句，压缩语段（3课时）、

作文：辩证分析（2课时）

周练与讲评（十八）（2课时）

第十七周 12.24---12.29 选用，仿用（3课时）、

作文：辩证分析（2课时）

周练与讲评（十九）（2课时）

第十八周 12.31----1.5 扩展语句，压缩语段（3课时）、

作文：突出个性（2课时）

周练与讲评（二十）（2课时）

第十九周 1.7-----1.12 语言表达简明，连贯、得体（3课时）、

作文综合实践（2课时）

周练与讲评（二十一）（2课时）

第二十周 1.14-----1.19 期末综合复习

第二十一周 1.21-----1.26 期末考（第四次月考）

第二十二周 1.28-----2.2 评卷（2课时）综合模拟卷测评的

第二十三周 2.4-----2.9 温书假

第二十四周 2.11-----2.16 月考，评卷

## 语文三上教学计划表篇三

郭春庆

为了提高课堂效率，让学生寓教于学，达到学校的整体教学目标，特制定如下教学计划。

### 一、指导思想

本期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文

素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

## 二、学情分析

我所教的班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

## 三、教材分析

初一使用的是教育部审定的统一教材，它统一了教材，对人教版的教材进行了较大改动。课文减少为24篇（共6个单元，每单元4篇），增加了课外阅读、名著导读和写作的分量。大家使用新教材，要理解课文相对减少，但其他几个教学板块又有所加强的用意。更注重阅读教学和写作教学，部编版教材初中的结构是，每个单元都有阅读教学和写作教学，这是重头。按照“课标”的学段目标要求来细化那些知识的掌握与能力的训练，落实到各个单元。有些必要的语法修辞知识，则配合课文教学，以补白形式出现，努力做到“一课一得”。

另外，每学期有三次综合性学习，两个名著导读，还有两个课外古诗词诵读。更加注重激发兴趣和拓展阅读。部编版教材的“名著导读”一改以前那种介绍作家作品的“赏析式”写法，改为“一课一得”，以示范读书方法为主，每次重点学习一种读书方法。

综合上述特点，部编教材突出一下两个要求。

1、一定要培养孩子的阅读习惯，积累阅读量。部编教材初中加强了“名著选读”，让语文课更重视学生自主的阅读实践，包括课外阅读，努力做到课标所要求的“多读书，读好书，好读书，读整本的书”。其实无论是新版部编版教材的问世，还是近年来中考的趋势，都显示出了阅读的重要性。名著的阅读、美文赏析、文言文的阅读，层层深入的考察孩子阅读的宽度以及深度，并且注重和培养考生在阅读过程中学习、思考、归纳、整合的过程及迁移、运用能力，也考查考生借助文本把握古代人文思想的能力。

一、甚至新初三的考生都应该要注意到这样的一部个变化趋势，加强文言文、传统文化知识的积累，从而形成语感，触类旁通！

#### 四、采取措施

严格遵循课程标准要求，结合教材单元特点确立教学目标和教学重点。“单元提示”和“课后题”是确立教学目标的最重要最直接依据。以单元为一个模块，实施“讲读——略读——自读——练读”的方式，对四篇课文进行不同角度的学习。讲求效率，严格落实“一课一得”教学理念，不贪多，以免学生吃“夹生饭”，甚至产生厌学情绪。狠抓课后题的落实，使学生都能掌握基础知识和重点知识。尤其突出对书写的高要求，利用“读一读，写一下”认真练习，并利用这一板块的内容实行“联词组段”练习，也有助于学生对词语的理解与运用。

课堂上坚持以学生为主体，该学生自己做的一定放手给学生，老师不说废话，精讲精练，只给予学生迫切需要的知识或点拨。坚持利用多媒体教学，直观、简洁，节约时间，有些内容还可反复练习巩固。

作文教学首先严格按照六个单元的设计精心准备，初步设计课程流程为四步：“明确目标——说说构思——范文引路——

-练习成文”。其次，还需要辅助以“初中记叙文写作支点”系列训练，分别是：聚焦校园多彩生活、浓浓亲情溢于言表、打开社会生活的画卷、来龙去脉娓娓道来、亲人不厌百回写、最是同窗情义长、小人物折射大社会等七个主题。此外，结合班级工作进行周记训练，结合“五个一”进行积累与写作训练。

坚持全批全改和面批相结合，多鼓励其优点，优秀的作品或利用作文课表扬，或板报或装订成册进行展示，或投到校报或者是更高级的报刊进行发表，以激励学生写作的积极性。

阅读教学首先完成对课本要求的篇目阅读，七年级上册包括《朝花夕拾》和《西游记》，采取知识竞赛的方式激发阅读兴趣。阅览室每周一节的阅读课坚持进行，完成相关阅读书目，采用读书笔记的形式进行。此外，准备师生共同集书（捐书），把教室的图书橱充实起来，满足学生课余阅读的需求，要求学生课余阅读《我与地坛》（史铁生著）、《城南旧事》（林海音著）、《我们仨》（杨绛著）、《老人与海》（海明威著）、《纸飞机》（左炫著）、《世说新语》（刘义庆编）等著作，采用读书交流会的形式进行反馈积累。最后，还对精选的15篇优秀文章进行抄读练习。

## 五、教学进度

第1—5周完成第一单元 第6—8周完成第二单元 第7—9周完成第三单元 第10周复习迎接期中考试 第11—13周完成第四单元 第14—16周完成第五单元 第17—19周完成第六单元 第20—21周复习迎接期末考试。

## 六、完成学校和年级组交付的其他工作任务。

2018年8月30日

初三（2015级）语文教学工作总结

郭春庆

紧张充实愉快的初三第二学期匆匆走过，完成了初中教学的一个小轮回。回顾这半学期来的工作，有得也有失，现总结如下。

在教学思想上认真坚持党的教育路线方针政策，与上级教育主管部门保持高度统一，认真落实学校的教学任务。热爱教育事业，坚持以身作则，乐于爱岗敬业，勤于钻研业务，认真完成自己的教学任务和学校交付的其他工作。

在具体的教学中，我首先做完了《山东省十七地市2017年中考汇编》，重点对聊城市近五年的中考题进行研究，把握命题趋势，总结命题规律，熟悉命题特点，重点突出对命题考点梳理以及解决对策。认真研究《聊城市2018年语文中考考试说明》，更深刻地理解命题的重点及考试的具体要求。带着这些指导思想，我调整教学重点，落实考试说明在课堂上。我每天都早早来到教室，利用早读时间，督促学生背课文，练古诗词默写，利用早读和第一节课的班空抓紧批改，及时反馈给学生，并要求其整改。

课前认真备课，仔细书写教案，详细教学内容以及实施方法，突出强调教学反思。细致地准备课件，做到每篇课文都有课件。这样既直观形象又节约大量时间，还可以反复进行检测和巩固练习。课堂上精讲精练不讲废话，只把学生迫切需要的知识予以点拨。利用一个月的时间顺利完成初三新授课，为下面的复习提供了宝贵的时间。

在复习阶段，我积极和同事们研讨复习方案和策略，制定详细的复习计划，明确复习重点。这样我们就不被庞杂的知识所迷惑，不被各种考试所干扰，不被各种传言所左右，按部就班，扎实有效地落实我们的教学（复习）计划。老师心静，学生心才不慌乱。首先进行了对于初中六册课本的全面复习。认真改编原有课件，突出重点课文重点知识，落实重点“课

后题”，延伸练习聚焦中考真题。学生准备了错题本，及时记录错误及改正方法，更是准备及时复习巩固。

在专项复习阶段，我和同事们认真研讨个专题的特点及突破方式。尤其是说明文专项的复习，采取“真题在线——明确考点——应对策略——拓展练习——再次命题——自己解析”六步走的复习模式，取得很好的教学效果。在作文专项训练中，我加大中考满分作文的抄读训练，积极准备作文素材。为了体现时代特色，使学生有更多话题，我认真为学生准备2017-2018两年的《感动中国》人物事迹及颁奖词，要求学生熟记并结合中考作文题目训练运用这些材料。我认真批改所有作文，利用班空时间对部分同学进行面批和指导，再让他们重新修改，这使他们的水平有了极大提高。

在模拟中考训练阶段，我精选题目，不搞题海战术，强调运用所学知识就能解决考试题目。认真落实学生对错题的反思，并要求仔细地整理到错题本上，时时复习巩固。

积极认真地落实学校“五个一”工程，具体指导和落实这个有意义的工作，它也辅助了整个语文教学，真正做到“三年语文灿年华”。

我积极认真地参加各种教研活动，坚持听评课制度。特别是在我校举办的各级各类教学评比，我都积极参加，学习其他老师们的长处，取长补短，学以致用。哪怕是一招半式，抑或是教学理念，我都愿意付诸实践，积极尝试。本学期共听课20节，期中本校教师10节，外校教师10节，大大开阔了眼界，提高了认识，丰富了思想，受益匪浅。

有人说：现在的教育，谁抓住了家长谁就赢得教育。我首先抓住学生，利用课余时间和学生多谈心，倾听他们的心声，在教学中多改正自己高高在上的形象和做派，努力和学生形成亦师亦友的关系，真正关心他们的喜怒哀乐，督促帮助他们学习，疏导内心困惑，解决生活中实际困难，指导他们报



考高中。抓住家长是必须的，但是理解和尊重家长是前提。我积极主动地与部分家长沟通交流，得到了家长的理解和配合，让我在课堂上更轻松顺畅地完成教学任务。

不足之处还有很多，如课堂语言不够精练，习惯于反复叮嘱；教学还缺乏幽默机智，板书有些随意等等，我会在今后的工作中努力改正。

总之，学无止境，教无定法，我也坚信自己应该活到老学到老。

2018年8月30日

初一（2018级）第一学期班主任工作计划

郭春庆

实验中学近三年的工作目标是养成良好习惯，创全区一流。而初一学生新入实验中学，一切都是新的，一切都从头开始，正是培养好习惯的关键时期。此时一旦养成优良的学习习惯、生活习惯将他们终生受益，会在将来的学习和工作中不畏艰险，积极乐观，镇定从容。今年也是我区教育大变革的一年，学生家长十分关心我校的发展，关切自己孩子的成长和前途。我会全力以赴做好班级工作，不负家长厚望与重托，努力使每一名学生都有进步。为此，特制定本学期的班级工作计划如下。

一、慎重组建班委会。班委会是班级的核心动力，也是一个班级的风向标，核心舆论场，是班主任的贴心小棉袄，因此必须慎重选择班委会人员。首先是班委的构建。我计划设置班长一人，仅负责传达学校的各种会议精神和要求。将班级分为六个组，设组长和副组长各一人。六位组长每周轮值班长，全权负责班级一切事务。目的是多让学生参与体验班干部的生活，体会班干部的艰辛、奉献、荣耀，更有利于推己

及人，积极配合其他组长的工作。通过班级量化考核，也可以增进彼此间的竞争意识。因此就得选取那些乐于奉献、敢于担当、能力突出学生担任，通过学生的自我介绍和自我推荐，结合军训期间表现，再民主选举产生。对于他们，班主任要经常和他们谈心，帮助他们解决实际困难，学习管理班级的经验，迅速成长为品学兼优的班干部。对于优秀班干部及时表扬奖励，对于不称职的班干部，经多次教育帮助仍无起色的，在做好思想疏导的前提下及时免去。

二、在学习方面，对每一位学生一视同仁，不偏爱优等生，不歧视不放弃后进生，理解尊重每一名学生，让他们时刻感到老师对他们的期待和关注。具体学习仍以组内互助，分组竞争的原则，组内互助通过结对帮扶、多人帮扶、老师帮扶的形式，互相鼓励帮助、互相督促鞭策。班级大张旗鼓地开展学习经验交流，表彰奖励各类记录达人活动，在教室内营造浓厚的学习氛围，形成勤学好问、积极进取的班风。

三、在纪律方面，严格遵守上级主管部门和学校的规章制度，和学生制定具体的班级公约，和学生一起严格按照公约办事做人。对于违反公约的学生坚决扣除相应量化分数，完成具体任务，书写反思等形式予以批评教育。我相信他们毕竟都是孩子，犯的错误大都可以原谅。还是这句话说得好：惩前毖后，治病救人。加强安全教育，督促落实安全平台的学习，定期开展安全检查，及时妥善处理突发事件。

四、卫生方面关键在于把室内外卫生具体位置落实到每一个人。值日生负责日常统一打扫与监督，个人日常维持自己的前后左右。把他们的工作与自己的量化结合起来，做到事事有人做，时时有人做，不做有人管的状态。

五、抓住家长就是教育成功的一半，当下家长的教育观念至关重要。我要抓紧组建家长交流群，推选家长代表，组建班级家委会，及时交流学校信息和学生在校情况。理解并尊重家长，设身处地地考虑家长难处，帮助他们克服生活中的实

际困难，纠正不良的教育观念，讲解有效实用的教育经验和方法，提高他们教育水平。不定期的请家长举办介绍育儿经验，成长历程，展示或教授才艺，开放课堂、精准扶贫等活动，让家长参与到学校的教育活动中来，提高自己的教育水平，激励学生刻苦勤奋，理解老师的酸甜苦辣。这样就能更好地起到教育合力的作用。

六、开展主题班会。本学期计划根据学生和班级具体情况，间周召开10次主题班会。1. 新生活，新起点（适应初中生活）2. 我是班级的主人（制定班级公约）3. 安全伴我行（安全教育）4. 团结就是力量（秋季运动会总结）5. 适应初中学习生活（学习经验交流）6. 我是文明实验人（行为习惯教育）7. 我有知心好朋友（学会交往）8. 自己的事情自己做（学会自立，克服依赖）9. 感恩父母（感恩教育）10. 逆风起飞去远航（挫折教育）

辅以学校德育处的统一主题班会。重复利用多媒体的各种影像资料，触动学生的心灵，书写内心感受，达到教育学生，净化心灵的作用。

七、协调各科老师之间的关系。对任课老师给予最大的尊重，在自己能力的范围内不遗余力地帮助。妥善处理学生与任课老师之间的小矛盾，形成以一个和谐、民主、团结、幸福的集体。

八、积极主动地完成学校和年级组交办的其他任务。

2018年8月30日

## 语文三上教学计划表篇四

### 一、教学指导思想

遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构

建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

## 二、教学目的和要求：

1、识认字250个，写字250个。

2、掌握字的间架结构和书写规则。

4、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

## 三、教材分简析：

新人教版编部本于2018年秋期正式使用，本册教材安排课文27篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。

各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

## 四、单元及课文内容分析

### 第一单元

## 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“想象生活”这个专题进行编排的。主要由《大青树下的小学》《花的学校》和《不懂就要问》3篇课文组成。目的引导学生学会把握课文的主要内容，体会和想象童年生活的美妙，热爱学习生活，积极向上。

## 2. 本单元重点：

(1) 阅读时，关注有新鲜感的词语和句子。3篇课文中语句表达非常精妙，学会抓住关键词句理解课文。比如，《大青树下的小学》中提到的“傣族、景颇族、阿昌族、德昂族”使学生感到这是一所体现民族大团结的学校；《花的学校》中的“湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛”是拟人的句子，使花草树木皆有童趣；《不懂就要问》中“学问学问，不懂就要问。为了弄清楚道理，就是挨打也值得。”感受孙中山勤学好问的精神。教学时，教师要引导学生感受这些词句的含义，学会积累，学会体会。

(2) 学习书面表达，体会习作的乐趣。本单元安排了习作《猜猜他是谁》，由于本单元是三年级上册的第一个单元，意味着学生第一次接触到书面表达，第一次有了习作的概念。学会先说后写，抓住人物主要特点写，学习习作的格式。

## 第二单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“秋天的美景”这个专题进行编排的。主要由《古诗三首》《铺满金色巴掌的水泥道》《秋天的雨》《听听，秋的声音》四篇课文组成。编排意图是引导学生把握课文的主要内容，感受大自然的奇妙与美丽；培养学生观察和想象的能力；激发学生热爱大自然、热爱秋天的情感。

## 2. 本单元重点：

(1) 利用多种方法理解难懂的词语。本单元的四篇课文，语言非常优美、生动，有些词语对于大家来说比较陌生，特别是《古诗三首》的字词比较难理解。学会用查字典、借助注释、联系上下文等多种方法理解词语，就显得非常重要。教学时，给足时间引导学生用恰当的方法理解词语。

(2) 体会作者丰富的想象和独特的感受。每篇课文中作者在描写自然景物时都运用了想象，写出了自己的独特感受。教学中要抓住课文重点，引导学生在学习过程中获得真实的体验和感受，还要充分利用多媒体教育资源，用声音和光影把学生带入到课文描述的情境中，让学生去感受和体会，并学会在今后的习作中尝试运用想象的手法。

## 第三单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“童话”这个专题进行编排的。主要由《去年的树》《那一定会很好》《在牛肚子里旅行》和《一块奶酪》四篇课文组成。编排意图是引导学生把握童话的主要内容，感受童话中生动、鲜明的人物形象；培养想象的能力；从中得到一些启示。

### 2. 本单元重点：

(1) 感受童话中生动有趣的形象。本单元的四篇童话，都塑造了生动有趣的人物形象，如《去年的树》中信守诺言的小鸟；《那一定会很好》中牺牲自己、把方便献给大家的大树；《在牛肚子里旅行》中遇事冷静、见多识广、机智的青头；《一块奶酪》以身作则、严于律己的蚂蚁队长。教学时，通过分角色朗读，感受人物鲜明的形象，体会童话给予我们的启示。

(2) 学会讲故事、演故事、编写童话故事。

每篇童话都非常生动有趣，易于把握内容，学完后把故事讲给别人听，会演一演故事。还要在了解童话的基础上，展开丰富的想象，根据提示词语来创编童话故事。

## 第四单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“预测”这个专题进行编排的。主要由《总也倒不了的老屋》《胡萝卜先生的长胡子》《不会叫的狗》三篇课文组成。编排意图是引导学生阅读这些童话故事，学会预测故事情节，续编故事。

### 2. 本单元重点：

本单元的重点是：一边读，一边预测，顺着故事情节去猜想，感受阅读的乐趣。本单元的三篇课文都安排了与预测有关的内容。《总也倒不了的老屋》练习根据故事情节预测故事，《胡萝卜先生的长胡子》练习续编故事接下来的情节，《不会叫的狗》训练预测故事的结局。教学时注意引导学生在学习课文时一定要分配充裕的时间进行预测训练。

## 第五单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“观察”这个专题进行编排的。主要由《搭船的鸟》《金色的草地》两篇课文组成。编排意图是引导学生阅读这些故事，学会作者是怎样细致观察、抓住特点描写事物的。

### 2. 本单元重点：

本单元的重点是：体会作者是怎样留心观察事物的。本单元的两篇课文都安排了与观察有关的内容。《搭船的鸟》要求我们学习作者抓住翠鸟彩色的羽毛和身手的敏捷的特点来观察和描写的，《金色的草地》要求我们学习作者细致地观察和描写，发现蒲公英早上和傍晚会合拢，中午的时候会张开。张开的时候，遍地是金\*。教学时注意引导学生在学课文时一定要分析作者的观察和描写的方法。

## 第六单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“自然风光”这个专题进行编排的。主要由《古诗三首》《富饶的西沙群岛》《海滨小城》和《美丽的小兴安岭》四篇课文组成。编排意图是引导学生阅读，学会课文围绕一个意思去写的方法，体会祖国山河的壮丽，激发学生热爱大自然热爱祖国的情感。

### 2. 本单元重点：

(1) 借助关键句理解一段话的意思。本单元的课文主要描写了美丽的景色，很多片段都有关键句，根据这个句子可以理解课文大致内容。如《富饶的西沙群岛》中“那里风景优美，物产丰富”是全文的关键句，“西沙群岛也是鸟的天下”是一个段的关键句。《海滨小城》中“小城的公园更美”“小城的街道更美”都是段落的关键句。《美丽的小兴安岭》中，“小兴安岭一年四季景\*人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库”就是全文的关键句。教学时注意引导学生在学课文时一定要抓住这些关键句去把握文章的内容。

(2) 学会围绕一个意思去写。学会文章中关键句的作用，学会在关键句的引领下，写作。这样的关键句可以是整个文章的中心句，也可以是一个段落的中心句。



## 第七单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“大自然”这个专题进行编排的。主要由《大自然的声音》《父亲、树林和鸟》《带刺的朋友》三篇课文组成。编排意图是引导学生阅读课文，感受大自然的美妙，感知课文生动的语言。

### 2. 本单元重点：

感受课文的生动语言，积累喜欢的语句。本单元的三篇课文都描写了大自然的美妙，语言生动、优美。《大自然的声音》写了风、水以及动物带给我们的美妙声音。《父亲、树林和鸟》描写了人与自然的和谐相处以及树林的美景。《带刺的朋友》写了一只刺猬月下偷枣的情景。教学时注意引导学生美读课文，感受语言的优美、生动，积累语言。

## 第八单元

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“爱”这个专题进行编排的。主要由《司马光》《掌声》《灰雀》和《手术台就是阵地》四篇课文组成。编排意图是引导学生阅读这些故事，感受人物的仁爱之情，学会理解课文的意思。

### 2. 本单元重点：

本单元的重点是：学习带着问题默读，理解课文的意思。本单元的四篇课文都安排了默读课文，边读边想的练习。《掌声》中的“默读课文，一边读一边想，英子前后有什么变化？为什么会有这样的变化？”《灰雀》安排了练习“默读课文，想一想，列宁和小男孩在对话的时候，他们各自心里想的是

什么。”《手术台就是阵地》的重点要求是“默读课文，说说你对‘手术台就是阵地’的理解。”

## 语文三上教学计划表篇五

### 一、教学指导思想

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级上册》以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

### 二、教材简析：

新人教版编部本于2018年秋期正式使用，本册教材安排课文27篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

### 三、教材重难点

1、学会250个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认250个生字，只要求读

准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容，逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、逐步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自已的观察写出来，内容清楚，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号、引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

#### 四、教学目标

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；感受金秋的美，激发学生用心去感受美；让学生游历奇妙的童话王国，感受童话丰富的想象，并试着自已编写童话；培养学生猜测和推想的能力，学习猜测的一些方法；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的的思想感情；感受大自然赐给我们的珍贵礼物，激发学生对大自然的热爱；感受美好的品质犹如温暖的阳光，受到关爱他人、助人为乐的思想品质教育。

2、认识250个字，会写250个字。累计认识2050个字，会写1200个字。

3、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱，培养学生留心观察、善于思考的能力。

4、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字的能力，开始练习使用钢笔书写正楷字。

5、用普通话正确流利、有感情地朗读课文。

6、学习联系上下文，借助词典、字典和生活积累，理解词句的意思，初步体违法查询课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、积累课文中的优美词语，精彩句段，练习复述课文。

9、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合，表达自己的观察所得。

10、开始练习习作，不拘形式地写出见闻、感受、想法。

## 五、教学方法

这册教科书是以专题形式编排的，语文园地中安排的各项训练也都围绕专题设计的，所以备课时胸中要有全局。我们领会“语文首先是一种文化”这种编排理念，要在通读全册的基础上，一组一组地钻研教材，设计教学。每组教材围绕哪个专题，有哪些内容，有哪些要求，得点培养学生 哪些方面的能力、习惯，怎样进行教学设计，在体现自主、合作学习上有哪些措施，什么时候布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材，使教学充满活力。

- 1、采用多种形式的见面活动，增加学生与生字的接触机会，提高学生的识字水平。
- 2、在写字教学中力求做到指导要细，大面积提高学生的书写能力，同时应把培养兴趣与提高书写有机地结合起来。
- 3、树立大语文观，把课内阅读与课外阅读相结合，培养学生良好的阅读习惯。
- 4、引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。
- 5、指导学生兴盛使用工具书、资料袋的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。
- 6、紧密联系学生的阅读或是生活实际，开展丰富多彩的语文实践活动，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。
- 7、穿插使用多媒体教学，使学的感受立体化。
- 8、在口语交际的要求方面，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。
- 9、对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理，理论服务与实际操作相结合。
- 10、在教学方法上倡导自主、合作、探究的学习方式。

六、教学进度（详见教学进度表）