

大班活动教学反思 大班科学活动教案及反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大班活动教学反思篇一

- 1、通过动手操作，使幼儿初步感知杠杆省力的原理，激发幼儿探究的兴趣，培养幼儿分析问题和解决问题的能力。
- 2、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。
- 5、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

动物头饰、木棒、积木、重物、记录卡、水彩笔、浆糊、抹布、用力标志(大小不等的圆片)。

1、导语：小熊要盖新房子，它买了许多材料，有些材料很重，它搬不动，我们去帮助它吧！说一说，用什么办法来运材料。

(1)我用双手抱。

(2)我用手推。

(3)我用棒棒撬。

(4)我用手拉。

2、试一试，哪种方法用的力气小。

幼儿使用各种方法，把重物搬到指定地点。

(1)使劲用双手抱重物。

(2)弯下腰用手推重物。

(3)用棒棒撬重物。

(4)用手拉重物。

3、说一说我的发现。

(1)抱最费劲，汗都流出来了，拉有一点费劲，推只有一点点费劲，撬很轻松。

(2)抱要流汗，拉要流一点点汗，推不费力，撬更不费力。

(3)抱要费力气一些，拉要稍微费力气一些，推费力要稍微好一些，撬不费力气，轻轻一下就行了。

4、我的实验过程。

让幼儿用省力的'办法帮小熊把材料全部运过去。

1、使用木棒时要提醒幼儿注意安全。

2、给幼儿提供的重物以不超过三名幼儿抬起的重量为宜。

3、提供作支点的积木高度要适宜。

4、在用木棒撬重物时，支点应随重物一起移动。

幼儿天生具有强烈的好奇心，对周围事物的探索和求知欲望也特别强，因此，新纲要强调“科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物和现象作为科学探索的现象”。教案来自：大；考吧幼；师网、本次活动我让孩子通过操作、观察及其讲述等手段，让孩子在自主活动中增添一些科学知识。

大班活动教学反思篇二

纸(木)棒是幼儿身边常见又熟悉的物件。这个活动利用最简单的纸棒，进行民间游戏“跳格子”满足了幼儿喜爱玩民间游戏的心理，发展幼儿的弹跳能力。大班幼儿在与同伴交往、合作方面有积极的愿望，教师及时提供这次机会，鼓励幼儿相互合作，共同解决遇到的困难，共同体验得到的欢乐。

- 1、利用纸棒进行活动，学习跳格子游戏，发展弹跳能力。
- 2、体验与同伴合作游戏带来的快乐。
- 3、愿意积极想办法解决活动中遇到的困难。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
- 5、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

1、物质准备：人手一根纸棒、录音机、磁带、红旗。

2、经验准备：让幼儿探索纸棒的不同玩法。

(一)、谈话激趣，引入活动：

用《西游记》中的人物、纸棒，激发幼儿的兴趣。

让幼儿跟随音乐进行纸棒操练习，要求幼儿跟随音乐节奏做好操节。

（二）、合作探索，尝试练习

（1）讲解游戏玩法：纸棒可以和我们玩很多游戏，今天老师要和大家都用纸棒玩一个新的游戏——跳格子，这个游戏大家可以自己选择小伙伴一起摆格子，试一试玩法。（给幼儿提供探索的机会，让幼儿自主合作探索，共同摆格子，感受多人玩的乐趣。）

（2）幼儿自由组合尝试摆各种形状的格子，小组间共同商讨游戏的规则，玩“跳格子”游戏。（同一个游戏布置，可以有多种游戏方式。）

（3）重点鼓励幼儿寻找合作伙伴大胆尝试跳格子，对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行现场指导（合作、交往方面）

（4）请幼儿代表介绍游戏方法和游戏规则：你刚才和谁一起玩的？你们是怎么跳格子的？（鼓励幼儿介绍不同的玩法，或一种方式多种玩法。）

（5）点评活动。

针对幼儿小组间的合作情况进行点评。

（三）、示范讲解，分组练习。

（1）讲解游戏玩法、规则和安全事项：从起点开始，逐格单脚跳跃或双脚跳跃到终点，往旁边绕开，接到队伍后面。跳跃时，要求到格子中间，不能踩到边线。

（2）幼儿玩“跳格子”游戏，重点指导幼儿采用多种规则，感受跳格子的乐趣。

（四）小组竞赛，争夺“红旗”。

抓住幼儿的兴趣点，小组合作进行集体竞赛活动。比赛中，再次强调游戏规则！

1、玩法

2、规则：跳“房子”的时候不能踩线，踩到线的幼儿须退回起点重跳。

3、小组比赛。

（五）、总结谈话。

（六）、延伸活动。

让幼儿继续探索格子的不同玩法。

适时根据本班课题《民间体育游戏的挖掘与创新》教材特点及目的要求，结合乡土资源与幼儿的年龄特征、班级实际开展了有趣的体育游戏《跳格子》。整个活动始终围绕“纸棒”这一主题，通过“谈话激趣、合作探索、示范指导、评价反馈、集体竞赛”这一主线深入展开教学。在教学活动中，既满足了幼儿喜爱玩民间游戏的心理，又发展他们的弹跳能力，同时在竞赛的过程中得到了团结协作的锻炼，并让他们充分体验和分享游戏所带来的快乐。

活动后，我对这一节课的教材认知、教学组织、教学效果等作了诸多反思。

一、围绕主线，有序展开，实现既定教学目标。整个活动始终围绕纸棒这中心，通过“谈话激趣、合作探索、示范指导、评价反馈、集体竞赛”这一主线进行展开教学，让幼儿在合作、探究中得到意志的锻炼、品格的熏陶和情趣的培养。

全体幼儿通过自制的纸棒，玩形式多样民间游戏“跳格子”，利用《西游记》悟空的人物形象吸引了幼儿的目光，激发了幼儿的学习兴趣，调动了幼儿的积极性，“跳格子”活动过程中增进了幼儿的体能，幼儿自由选择小伙伴尝试摆格子，试一试玩法为幼儿提供了合作探究的机会，他们自主合作探索中，得到了合作与竞争意识的锻炼，共同摆格子，感受、分享了多人玩的乐趣。整个教材安排、活动实施严谨而有序，教学调控灵活，有足够的思索与探究空间与时间，并能及时获取课堂反馈信息，适时调节课堂教学，教学效果达到了预先的设计。

二、从身边选择游戏材料，潜意识地培养幼儿环保概念。

环保意识应该从娃娃抓起，从小能有变废为宝的概念。民间游戏需要的玩具及材料比较简单廉价，很多可以以身边的废旧物品替代即可。本次体育活动游戏材料的选择比较适当、适用，既易于收集，又能促使幼儿探索不同的玩法，便于他们亲自动手与小组合作，培养了幼儿的创造性思维能力，又从另一个侧面培养了幼儿的环保意识，让环保的概念从小就根植于幼儿的脑中。

三、创新合作游戏，培养同伴合作交往能力

民间游戏随时随地都可以玩，一个人可以玩，二、三个小朋友也可以玩。在本次活动中几个小朋友自由结伴、相互合作、探索并拼摆各种形状的格子，商量玩法，在轻松、愉悦的氛围中提高相互之间的交往合作能力，幼儿在愉快的嬉戏中锻炼技能，发展动作。跳格子玩法不拘一格，注重幼儿的体验，从一人玩，二人玩，小团体玩，到最后的集体竞赛活动，把活动逐步推向小高潮。形式变化多样，很大激起幼儿活动的兴趣，幼儿在熟识跳格子玩法中不断提高创新游戏，同时领会跳格子的文化内涵，幼儿真正成为学习的主体，合作中幼儿的交往能力得到充分的培养。

四、教师过于拘谨，评价不到位，幼儿才能展示机会少。

作为一名初入门的幼儿教师，不能从容对待公开课，致使课堂教学不能真正得心应手，不能灵活驾驭课堂，只能按教案按部就班组织教学。这一来，课堂教学的不足也就突显出来。小组合作探索拼摆格子后的交流环节，主要采用集中交流的方式，幼儿虽能相互交流、但展示机会得还不够、教师的评价空间明显不足，还较大限制幼儿的自我评价、相互评价，共同体验成功的机会。其实体育教学中更要注重评价式学习，变为自由灵活的交流方式，更能体现幼儿的个性，幼儿的语言能力等也随之提高，在鼓励幼儿向周围同伴或老师展示自己小组合作拼摆的格子，介绍自己游戏规则和玩法，并尝试跳格，从而让幼儿集思广益，相互促进，共同成长。

大班活动教学反思篇三

幼儿的思维特点是以具体形象思维为主，向抽象逻辑思维过度，其意识、能力还不够强，尚处于探索状态。我们班许多幼儿在游戏的时候，常常分不清自己的左右，更分不清他人的左右，能力差的幼儿甚至经常穿反鞋，为了引导幼儿能清楚地区分自己的左右，掌握左右的概念，感知左右的相对性，特设计了此活动。通过此活动，让幼儿在观察、探索、操作、游戏中感知、区分左右的空间方位，并迅速做出判断和反应，从而发展幼儿的空间知觉能力和判断力。

- 1、以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边，发展幼儿的思维能力、空间方位知觉能力和判断力。
- 2、初步理解左右的相对性。
- 3、在区分左右的过程中获得积极的情感体验。

活动重点：

以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边。

活动难点：

知道自己的方向变了左右边的事物也发生了变化，初步理解左右的相对性。

活动准备：

1、文具盒、铅笔、橡皮、胶棒。（每人一套）

2、苹果图片一套。

一、手指操《大象盖房子》

二、谜语激趣，导入新课。

谜语：一棵小树五个杈，不长树叶不开花。从早到晚不讲话，写字画画不离它。

三、区别自己身体的左右。

1、感知左手和右手

师：小朋友们，看看刚才猜谜语时举起的这只漂亮的小手，是你的左手还是右手？（右手）

师：把你的右手举高一点，大家说说，我们常常用右手做哪些事？（写字、画画、吃饭等等）

右手做得事情可真不少！

再举起你的左手，我们的左手可以做什么事情？

师：左、右手要多锻炼，多锻炼会使我们的小脑袋越变越聪

明。

2、体验自身的“左与右”

（左脚右脚、左腿右腿、左耳右耳、左眼右眼、左肩右肩等）

师：小朋友们真聪明，找出了这么多一左一右的好朋友来。

3、游戏：听口令、做动作（听觉反应训练）

比一比看谁的反映又准又快，速度由慢到快、程度由易到难。

伸出你的左手，伸出你的右手；

拍拍你的左肩，拍拍你的右肩；

左手摸左耳，右手摸右耳；

左手摸右耳，右手摸左耳；

左手指右眼，右手指左眼。

四、分辨左边和右边

1、介绍座位。

2、说一说教室的左边有什么？右边有什么？

3、走路的时候靠哪一侧行走？

4、幼儿动手操作训练：按要求给文具宝宝排队。

师：现在我们再来做个动手游戏，以你的左右为标准，听老师的口令给文具宝宝排排队：先摆一个文具盒，在文具盒的左边摆一支铅笔，在文具盒的右边摆一块橡皮，胶棒摆在橡

皮的右边。

提问：

- (1) 摆在最左边的是什么？摆在最右边的是什么？
- (2) 橡皮的左边有什么？右边呢？
- (3) 从左边数胶棒是第几个？从右边数胶棒是第几个？

五、体验左右的相对性，加强理解。

1、创设问题情境。

师：老师和小朋友面对面站地站着，同时举起右手。

提问：老师举的是右手吗？为什么方向会跟小朋友不一样？

（老师的方向跟我们相对，你面朝我们。）

提问：那怎么办老师会跟大家方向一样呢？

（老师转过身来，就和宝宝一样举的是右手了！）

2、全班交流、验证。

小结：两个人面对面站的时候，左、右刚好相反。

六、游戏：根据不同颜色的苹果做出不同的反映（视觉运动反映训练）

分别快速出示红、黄、绿三种颜色的苹果，请小朋友们看到红苹果举左手，看到绿苹果举右手，看到黄苹果就把左手放在右手上。

活动延伸：方位韵律操

上上下下，左左右右，前前后后，拍拍手。

上上下下，左左右右，前前后后，拍拍肩

上上下下，左左右右，前前后后，跺跺脚

上上下下，左左右右，前前后后，扭一扭。

1、兴趣是最好的老师，活动中，我先以猜谜语的形式激发幼儿对活动的兴趣，接着以游戏贯穿整个活动过程，幼儿学习兴趣比较浓厚，幼儿在愉快的游戏、操作、探索中掌握了知识。

2、为幼儿提供观察、思考、发现、表现的机会，通过活动不但激发了幼儿探究事物的兴趣，也培养了幼儿的观察力、动手操作能力，发展了幼儿的思维能力、空间方位知觉能力和判断力。

总之，通过本次教学活动，我感到，要让教学活动达到事半功倍的效果，教师就要遵循幼儿教育的原则，真正成为幼儿活动的支持者、引导者、合作者。

大班活动教学反思篇四

1. 通过观察，发现，了解植物生长的向光性。
2. 学习根据问题猜测原因，培养幼儿勤观察，爱动脑思考的学习态度。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

经验准备：按照幼儿用书上的方式种植豆芽。

材料准备：幼儿用书，每人一个小纸盒，1把剪刀。

一、引出课题。教师出示豆芽：小朋友们请看，老师手上的豆芽是从菜场买来的，请小朋友记住它的样子，等会儿老师要提问。

二、组织教学

1、引发幼儿回忆豆芽的种植情况。

教师：

(1)上次我们观察了泡过水的豆子的变化吗?都有哪些变化?(大小、颜色、硬度)。

(2)后来我们将豆子种在哪里了?我们现在把它拿出来看看吧。

2、引导幼儿讨论豆子不一样的生长情况。

(2)教师鼓励幼儿猜测原因。教师：想一想我们的种植方法一样吗?怎么不一样?

3、教师总结：

教师：原来植物是需要阳光的。因为我们将中间的豆芽全部盖在了一个小盒内，它见不到阳光，进行不了光合作用，所以长的很慢。而且植物是向着阳光的地方生长的，哪里有阳光它就往哪里生长，所以当我们把盒子的口向旁边(或向上)开时，叶子就会向着有阳光的地方往旁边(或向上)生长。

4、鼓励幼儿再次做植物生长试验，进行验证观察。

(1)教师：这里有一个纸盒，请你先想一想你向让豆子往哪个方向长。然后动脑筋改造纸盒。

(2)幼儿思考并动手改造纸盒。

(3)教师在盒内铺好塑料袋，请幼儿自己把改造好的纸盒内铺卫生纸，浇水种植豆芽。

1、我在组织幼儿观看植物生长时，充分表现了学生的主动学习的积极性。

2、在教育教学中，我作为引导者去引导幼儿幼儿学习而不是去包办。

3、在活动中，我运用了符合幼儿实际年龄的教学方法进行教育教学，针对个别幼儿进行个别教育。

4、不足的是，在动手操作环节，我准备的操作材料有些不好操作，影响了操作时间。

大班活动教学反思篇五

1、学习反义词：大——小、黑——白、长——短并能运用这些词，说一句完整的话。

2、对实物、图片的观察比较及尝试操作，使幼儿初步理解反义词的含义，并能说出一些成对的反义词。

3. 丰富幼儿词汇，发展幼儿的观察力、想象力、口语表达能力、动作表现能力及思维敏捷性。

4、培养幼儿积极动脑，勇于探索，敢于尝试的精神。

5、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

活动准备

1、反义词图片若干。2、故事幻灯片片段。3、字卡：大小长短黑白

活动过程

一、引起幼儿尝试的兴趣

二、看一看

老师：请看图（图中的喜洋洋笑，灰太狼哭。引导幼儿说出笑一哭。并且说出笑时心情好，哭时心情不好）

对，第一张图喜洋洋的表情是笑，第二张图灰太狼的表情是哭，笑的时候心情好，哭的时候心情不好。哭和笑是一对意义相反的词，我们就叫它反义词。

三、说一说

现在就让我们一起来发现更多的反义词：请小朋友们一起欣赏短片，比一比谁是小机灵，能准确找出短片中的反义词。一会老师要请他来说一说。

引导幼儿说出动物名字与相对的反义词，强化语言训练。

四、找一找：教师出示一种实物，幼儿找出相反实物(将实物分散在活动室四周)。

五、做一做。游戏咕噜轱辘轱辘

1. 介绍游戏玩法：教师说出一个词，请小朋友不仅要说出反义词，还要配上相应的动作。

2. 教师先演示一遍大和小的动作，再请幼儿听教师口令说反

义词并做动作，然后再请幼儿说词语，其他幼儿听口令说反义词并做动作。

上——下左——右前——后大——小长——短

六、反义词，真有趣，意思相对或相反，小朋友们，在以后的学习生活中会发现更多的反义词，让我们再来做一次轱辘轱辘的游戏吧！

教学反思

- 1、怎样在这节活动中激发幼儿学习的爱好，使幼儿各方面能力都得到和谐发展呢？我大胆地运用了尝试教学，把以往教师单纯地教换成幼儿在亲自感受与操作尝试中去熟悉事物，把握规律。因为，实践活动对人的智力发展有重要意义。人的智力是在和环境的交互作用中发展的，实践活动就是这种交互作用的重要方式。
- 2、本节课中给予了幼儿适度的自由空间，师生互动，生生互动效果良好，特别是幼儿自主给小动物贴标签一环节，老师只是引导，在没有老师支持的情况下，幼儿发扬了小主人翁责任感，积极性非常高，自主完成任务意识强，因此即得到了知识技能的沟通，又交流了感情，互相帮助，互相合作意识恰到好处。在这一情况下，完全正确的帮助小动物贴对了标签。师幼儿互动流程不必调整教学。
- 3、通过这节尝试活动，幼儿感受到了自己的能力和尝试成功的喜悦，发展了幼儿初步尝试的精神，使幼儿发生了持续尝试的愿望，也培养了幼儿的良好素质。
- 4、如果让我再上一次这节课，我会在让幼儿看影像说一说故事大概情节时，更加放手，不再担心幼儿说不上来，不再紧张，充分的相信幼儿，给他们足够的时间让他们大胆的说，我想说的会更加充分，收到的效果会更好！