

# 2023年学科带头人个人报告(优质5篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 学科带头人个人报告篇一

德：一年来，能积极参与学校组织的政治学习，业余时间也能通过报纸、电视、网络等多种媒体学习了解党和国家的方针政策，关心国家大事，并力所能及的积极参与到其中。在教师职业道德建设、爱心奉献战胜雪灾、迎接奥运维护稳定、凝心聚力支援抗震救灾等活动中能做到一名党员教师应尽的义务，积极参与各种活动并积极工作。教育教学中能恪守教师职业道德，遵守学校的管理制度，以庐中主人翁的精神积极工作，团结每一名同事，关爱每一名学生，没有和任何教师有工作之外的任何矛盾，没有任何体罚或者变相体罚学生的现象，尊重领导，尊敬同事，平等等待学生，也因此获得了领导的信任、同事的协作、学生的敬重，此为在庐中工作的最大收获。

能：本年度除了担任五年级五个班的体育教学之外，还在学校教导处的组织下与罗春光老师结成对子开展教学互进活动。一年来我和罗老师虽然很少开展坐下来共同探讨教学方略的正规活动，但基本上做到了上课互听，随时互助，即使反馈。我的教学经验帮助了罗老师快速成长，罗老师的年轻活力和新思维也促进了我能保持更新理念去审视自己的教学，真正起到了教导处开展结对子的预期目的。在学校艺体教研组中，自认为能起到一名教学经验丰富一些的年长教师的核心作用，无论是学校田径运动会、创编操比赛以及其他教研活动，都能团结协助教研组长开展工作，积极出谋划策，尤其是在九年级课余体育锻炼中起到带头作用，促进了艺体教研组的强

大凝聚力和战斗力的形成。五个班的体育教学工作应该说已然驾轻就熟，学生上课的积极性和各项身体素质的不断提高给了我最大的教学热情。教学的同时我很重视教育的引领作用，不让课堂发生的一些教育问题过夜，更不会随便让这些问题转交到班主任手中去处理，平时注意保持和班主任的交流，全方位多角度去了解认识自己的学生，避免了很多因为教师主观而导致的师生对立的情况发生，再此，我要衷心感谢和我搭班的各位班主任，因为你们的积极协作，才让我的课堂成为学生放松精神娱乐身心锻炼身体的场所。

勤：一年来能做到早到迟走，能遵守学校各项规章制度，有事必事先请假，遇到工作和家庭冲突的时候，能在保证圆满完成工作的前提下协调好二者的关系，所以在面对母亲患病住院和孩子生病的特殊情况下，本年度也只断断续续请假四天半。在校期间，无论是否自己值班，都能保持每天巡视学校几次，观察学校整体情况，发现问题能积极和相关部门反映并协助处理。身为工会副主席，能在第一时间对教师发生的婚丧嫁娶生病住院等情况进行了解，并能组织学校行政进行相应的慰问。面对我校首届毕业班，能根据自己的教学经验积极帮助毕业班开展体育中考的训练工作，不计报酬不计时间按照计划不折不扣的去完成各项工作。

绩：教师的成绩就是学生的不断成长和提高。一年来各项工作不能说取得了什么成绩，只是基本上达到了预定的工作目标。五年级的体育教学起到了促进健康增强体质提高技能的效果，相对于7年级，全年级的各项指标都有了不同程度的进步，这也为09届的体育中考奠定了较好的基础。参与08届毕业班课余体育锻炼，艺体组全体同仁的共同努力下圆满的完成了预定目标，学生中考体育平均分达到了合肥市前十(第九名)庐阳区第一的目标，也为08届中考胜利奠定了基石。工会工作本年度常规工作有序完成，文体活动的球类比赛已经成为我校工会工作的一个亮点；教工之家已经建成并面向教师开放；组建学校教职工篮球队参加区教育局比赛获得第三名；在工会系统开展的年度评优中我校荣获庐阳区先进单位称号；我

校首届教代会即将召开，在筹备召开的过程中工会能做到规范、有序、合法、合情，各种资料已经准备齐备，教代会各项筹备工作得到了学校党支部的高度认可。

作为述职，我只能简要陈述一年来自己的思想动态和工作情况，我深知工作需要自己积极思考努力实践和大家一起努力才能完成，更知道成绩的取得需要各方的通力协作，以上陈述，难免有疏漏不当之处，敬请大家批评指正！

## 体育老师学科带头人述职报告3

### 学科带头人个人报告篇二

本学期迈着轻快的脚步又要和我们再见了，回想本学期的工作，每天都是在忙忙碌碌中度过的。虽然是这样，但是觉得特别地踏实。因为学生的各个方面在不同程度上都有较大的提高，看到他们的进步，我虽然辛苦点，但是心里也是特别地高兴。为了以后工作地更好，特报告如下：

#### 一、钻研教材、研究教法。

本学期担任语文和数学两科教学任务，虽然紧张忙碌，但觉得很充实、快乐。在授课前，认真钻研教材，弄清本学期教材要掌握哪些知识，哪些重点、难点，并通过教学方法突破重、难点，采取灵活多样的教学方法，充分调动学生的积极性，让学生在愉快、轻松的氛围中去学习，逐渐培养学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯。

#### 二、激发兴趣、上好每课

采取灵活多样的教学方法，充分调动学生的积极性。认真通览教材，授课的内容要做到心中有数，查询有关资料，采取

多种形式进行因材施教。如讲解《分数的意义》一课时，我拿出一个苹果，让学生考虑，我想把这个苹果同时平均分给两个人，怎么分？学生开始议论。课堂气氛十分活跃，同学们各抒己见、争先恐后来回答这个问题。有的同学主动来动手操作，把这个苹果从中间平均分成两半送给两个同学。然后教给学生分数的读写方法，让他们知道分数的意义。最后让学生动手折、画、剪等各种方法来理解分数的意义。结合实际说出更多的分数，一堂课在愉悦的氛围中结束了。我在上每节课时，每节课都发挥学生的主体作用，力争把每节课上活，处处充满着精彩，培养学生的综合素质。

### 三、检查督促、提高成绩

我上完一节课后，都留给学生一定量的习题，让学生独立完成，每天检查学生的学习情况。经常测试，检查学生的学习状态，如果成绩不理想，就及时讲解，鼓励学习优异的学生继续刻苦，鼓励差生不要泄气，要有持之以恒的精神，一定能够达到理想的成绩。

### 四、辅导差生、全面提高。

我班有八名学生，他们都很聪明，但学习的积极性不高。刘立新、肖俊鹏表现的更突出。他们就知道吃、玩。没有害羞感，学习成绩的好坏都无所谓。我单独找他们谈心、耐心做他们的思想工作。我更是手把手的教他们，直到他们弄会为止。及时表扬他们，让他们树立学习的信心。经过多次的说服教育，他们的变化特别大。学习成绩有明显提高，对学习有了兴趣。

总之，在这一学期的教育教学过程中，认真学习，努力工作，积极参加学校组织的各项教育教学活动，刻苦研读教育教学理论，努力掌握先进的教学理念与教学方法，抓好班级管理，出色地完成了教育教学任务。

## 学科带头人个人报告篇三

20年前我满怀对教育事业的无比忠诚，光荣的成为教师队伍中的一员，站在了那神圣的三尺讲台，从此努力工作，兢兢业业，刻苦钻研，认真教书育人，一直是用传统的教学模式进行教学，然而随着教育体制改革的到来，随着新的教学模式的推出，就暴露出传统教学模式的诸多缺点，尤其是学习了洋思中学高效课堂的成功经验以及杜郎口中学高效课堂的成功经验后，更是觉得教学改革势在必行。下面谈谈自己的具体做法：

做好充分的课前准备，既做好导学案的拟定。

1、教学内容的拟定。“不打无准备之仗”，备课前我都会仔细研究课标、教材、教参，和同组教师共同备课，翻阅资料精选习题，做到认真备课，精心设计教学环节，根据教学内容、学生情况，设计出能最大限度地激发学生学习兴趣、调动学生学习积极性的前置性作业。知识目标的定位难易适中，还要充分考虑到三维目标的统一，兼顾好、中、差三个层次。另外，在备课时，明确每节课教学的重点与难点；体会学生学习过程中的困难之处，重点加以突破。

2、教学对象的拟定。为了能在上课的前几分钟时间内快速地把学生的注意力吸引到课堂上来，实现高效课堂，每节课我会结合学生的实际情况和教学内容，通过自制教具，下载图片、动画、视频，讲寓言故事，情景再现等方式，唤起学生的有意注意，把学生的学习情绪调整到最佳状态。例如，我在设计《平移和旋转》这节课时，下载了小火车、飞机、电梯、秋千、旋转木马等图片和动画；在设计《抛物线》这节课时，我下载了科比投篮的视频；在设计《平均数、中位数、众数》这节课时，我找几个同学到前面表演教材上几个人的

对话，通过情景在线导入新课；在设计《概率》这节课时，我引用老百姓常说的话“明天百分之二百会下雨”让学生判断这句话是否正确来引入新课；在设计《直线、射线、线段》时，我利用纸盒和毛线自制了鱼的图案展示给学生看等等。这样做学生会带着极大的好奇与兴趣投入到课堂上来，对这节课的研究也会很认真，小组讨论也会非常激烈。课堂效果当然也会很显着。

3、学生课堂的拟定。高效课堂需要活跃的课堂状态，我善于根据具体教学情况，灵活运用各种教学方法，发现和培养创新人才，成为学生创造潜能的开发者，精心设计调动学生课堂学习主动性的方法。作为课堂的组织者、参与者、合作者，重视课堂民主平等氛围的营造，引导学生自主学习、合作学习、探究学习，引导学生积极参与、独立思考、自由表达、愉快合作，让学生在心理上处于兴奋和抑制的最佳状态，让学生充满求知的愉悦感，调动起学生的良好情绪，最大限度激发学生的主题意识和主题精神，让每个学生都动起来。简单题留给学困生，答对了及时给与肯定，答错了其他同学帮他讲解；难题留给学优生，让他们知道自己还需更努力。同时同学间可以共同探究，必要时教师点拨。放手让学生多做，教师只是组织者、引导者、合作者。

总之，在学习了高校课堂教学的相关知识和近几年的总结后，我深深的感到教师教学的方式要大大的改进，教师不但要有效地起到自己的主导作用，还要充分发挥学生的主体地位，既要有明确的目标，因材施教，又要灵活的方法，收效显著的教学措施，同时还要注重学生互助、合作交流，注重建立民主、平等的师生关系，用心与学生沟通，用爱去和学生交流，赢得学生的信任和热爱，只有真正关注了学生，关注了学生在什么情况下学得更好，真正的心对心的走近学生的心灵，这样才能提高课堂效率，打造出真正的高效课堂。

在自己的不懈努力下，也取得了一些小小的成绩：

20xx年，区说课大赛一等奖。区创新课大赛一等奖；区控辍先进个人。

20xx年，区课改研讨课优秀课；区一等奖优秀课。

20xx年，区一等奖优秀课教师；区基本功大赛二等奖。

20xx年，“迪爱生杯”创新课大赛《生活中的平移》二等奖。

20xx年，市基本功大赛二等奖；多媒体课件《生活中的平移》软件大赛二等奖。

20xx年，区数学学科基本功大赛二等奖。

20xx年，区优秀班主任；参与课题研究“十一五”规划课题“和谐德育研究与实验”。

20xx年，区“卡西欧”杯说课大赛二等奖；区骨干教师；区优秀班主任。

20xx年，区数学学科高效课堂优质课二等奖；区教育系统先进女职工。

20xx年，区学科xx市岗位大练兵xx

成绩只能代表过去，我会再接再厉，在打造高效课堂的道路上继续前行，不断探索，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索…”这是我毕生的追求，我会用自己的努力去谱写教学改革的新篇章。

## 学科带头人个人报告篇四

xx年9月我被评为香洲区音乐学科带头人，这份荣誉来之不易，因为它既是我以往工作的一种肯定，更是对我今后教育教

学工作生涯的一种鞭策、鼓舞与推动，我尤为珍惜。转眼任期已一年多，回首走过的路，我始终按照学科带头人的标准来严格要求自己，扎实地履行学科带头人的职责，努力起到学科带头人的作用，促进学校乃至全区音乐教育的教改、教研。现将工作总结如下：

## 一、勤于学习，与时俱进

被评为学科带头人，我深知自己肩负责任的重大，要胜任这一工作，必须具备更高的思想和精神境界，以更高的工作水平应对，为此我严格要求自己，努力学习，不放过任何机会提升教育素养，丰富艺术视野。在参加中南六省第九届音乐教育协作交流会中了掌握了最新的教育动态；在全国中小学音乐舞蹈教师培训班中学习了先进的学校艺术工作管理经验；走进广东省黄少珊音乐工作室，感受到名师的风采；观摩全国“生本教育”现场交流会，体会到“以生为本”的教育智慧。并自费观摩各种合唱比赛、舞蹈比赛、文艺演出，有国际的，有全国的，也有地区的，不计其数，通过这种高层次观摩学习，提高自身的艺术修养，不断更新教学理念。自己利用业余时间，建立教学工作博客，以其丰富的内容、多样的形式、精辟的观点得到了领导及同行们的关注，点击率已突破上千次。

## 二、潜心致教，志在耕耘

作为学科带头人，师德要模范、教学要突出、成绩要出色。俗语说“打铁还须自身硬”，随着新课程改革的不断深入，我在教学中，勇于打破教育陈规，大胆探索创新，结合学生实际，根据学生的心理特点和审美特征，进行寓教于乐的教学，采取手、脑、眼、耳齐动，唱、念、跳、奏并行，既做到生动活泼学习，又达到科学传授知识的目的，形成了“趣、实、活、新、美”鲜明的个人教学风格。xx年5月为香洲区中小学音乐教师展示了一节优质示范课教学，受到教研员与同行们的广泛好评。在拱北中学的随堂听课活动中，受到校领

导的一致好评。我不仅锐意教学改革，还重视在常态教学中反思和总结，积极参加课题实验，并取得一定成果。教学设计《彝家娃娃真幸福》获全国中小学歌唱教学优秀教案评选活动一等奖；撰写的论文《浅谈中小学舞蹈创作的策略》广东省第四届中小学艺术展演活动论文评比二等奖。参与区级立项重点课题《香洲区小学音乐教学检测的实践和研究》（核心组成员）的研究工作，并撰写论文《浅谈小学音乐教学的有效评价》。积极在香洲区罗艳玲中小学音乐工作室博客上发表教学论文、教学案例、教学反思、教学设计、教学随笔等，为推动我区音乐教学的发展作出努力。

### 三、率先垂范，热心引领

“一枝独秀不是春，万紫千红春满园”。学科带头人的作用绝不是仅限于个人的发展与成功，应突出地表现在能够带领学科教师团队追求共同的价值观，坚持共同发展，共同成功。xx年3月香洲区罗艳玲中小学音乐工作室的成立为我们提供更广阔的平台，在顾问周立清老师和主持人罗艳玲老师的全力支持和悉心指导下，作为工作室的一位名师，我率先垂范、积极带动培养五位学员，采取跟踪式听课，发现问题，及时指导，尽快地提高他们的教育教学能力。

其中肖丽静老师、徐莹老师参加香洲区青年音乐教师赛课获一等奖，陈斯敏老师多次在国际国内童声合唱比赛中获得金奖，罗雨寒老师和况峥嵘老师的的学习随笔多次各类名师工作室转载，并得到局领导的高度评价。在参加工作室的各类活动中，我都以一种高度负责的精神和一颗真诚的心，诚恳地说出授课教师成功之处，同时也直言不讳地说出她们的不足之处，这种求真务实的指导风格受到青年教师们的喜爱。

## 学科带头人个人报告篇五

尊敬的各位领导、老师：

大家下午好！

本人毕业于z师范音乐大专，20××年南京师范大学本科函授毕业，小学高级教师。20××年被评为z市级骨干教师，两年多来，能积极投身于课程改革之中，在平时工作中认真，以新思路、新方法来指导工作，出色地完成“五认真”工作。在各级教育教学竞赛中多次获奖：

20××年度z市教职工考核优秀

20××年被评为z市骨干教师

20××年z市课件评比一等奖

20××年z市素质教育先进个人

20××年z市书信文化活动优秀辅导教师

20××年z市中小学教师教育技术能力竞赛二等奖

20××年被评为陵口中心小学优秀班主任

20××年陵口中心小学青年教师赛课优胜奖

20××年江苏省优秀指导教师

20××年z市优秀辅导教师

20××年z市课件评比二等奖

20××年新区实验小学说课比赛二等奖

在历届z市小学生文艺汇演中，一人承担2个节目的辅导任务，不怕辛苦、任劳任怨、认真辅导，尽自己的最大力量来完成

训练。20××年小学生文艺汇演中所辅导的`的合唱、器乐均获的单项一等奖，同时也被评为z市优秀指导教师。20××年带领学校合唱队代表镇江参加江苏省“学党史唱赞歌树美德”合唱比赛，获得三等奖，又参加江苏省“我向党来唱支歌”合唱比赛获二等奖，同时也被评为江苏省优秀指导教师。

我这次申报z市级学科带头人。不管成功与否，我都会一路继往地努力工作！

谢谢大家！