

# 小火箭艺术创想课 艺术活动感悟(优秀6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小火箭艺术创想课篇一

今天是xxx镇中心幼儿园举办第六届艺术节。几乎是全国各地的幼教精英都来参与这一盛大的活动。一走进幼儿园你就能感受到“响声”这一主题，整个幼儿园的装饰装扮都与声音有关，只要是能发出声音的东西，你都可以在中心幼儿园找到。走廊的扶栏上有序得挂着奶粉罐、汽水瓶、锅盖、饭碗、盆子……每个道具旁边都放置着一根小鼓捶或者是筷子。一看到这些你就能感受到这种主题的氛围。孩子们的节奏感都很强，对音乐的感知能力也非常棒。我想孩子长期在这种良好的环境中学习、成长该是一件多么幸福的事情。在开放的十个区域活动场地里，每个场地的活动和布置都是和声音、音乐有关。在剪纸的活动中，看着段老师那灵活的剪刀，一眨眼就呈现出一把非常漂亮的小提琴。之后自己学剪了两把乐器，结果发现不知道自己剪的到底为何物，到底是吉他了还是小提琴，好纠结的剪纸作品啊。

在整个活动中，每个环节都衔接得非常完美，并没有因为天气的原因而有什么阻滞。每个人都各司其职，用心用力得去坚守着自己的岗位。而教师之间的配合也是十分的默契。整个幼儿园都呈现出一种很团结的力量。他们今天这么完美的呈现，在背后不知付出多少汗水，当我在家里上网或者弹琴的时候，耳边总是想起今天这些好听的音乐，好听的声音。为了今天这一场活动，很多人都不眠不休好几个晚上。我不知道是什么样的精神去引导这些教师如此去付出。这也许就

是团队的向心力，凝聚力吧。多么有力量的一支队伍。联想到自己的'处境，顿生悲凉。什么时候我身边也能有这样的一支团队就好。即使再苦再难都不会觉得心有余而力不足。这也许就是区别吧！

整个活动下来，给我的撞击就是团队的力量是无穷无尽的。无论是个人的成功还是集体的成功都是建立在整个团队的基础之上，如果没有一支忠诚的团队做后盾，没有人是能够站在点的。

## 小火箭艺术创想课篇二

随着新冠病毒疫情的全球爆发，越来越多的国家开始采取措施，限制人们的出行和聚集，以保护公众健康和遏制病毒的传播。这一措施让许多人被迫居家，但随之而来的也是一段意外的创意和艺术机遇。

### 第二段：居家创意活动的种类

在这段时间里，许多人都发掘出自己内心深处的创意和艺术才华，开始进行各种创意活动。例如，有人开始学习手工艺术，制作DIY工艺品；有人开始在家里摆弄乐器，练习弹奏；还有人开始在家里跳舞，创作自己的舞蹈作品；还有人开始学习绘画或者摄影，捕捉生活中的美好瞬间。这些活动都在很大程度上帮助人们度过了这段时间，同时也为他们注入了更多的艺术元素和欢乐。

### 第三段：疫情居家艺术活动的意义

这些疫情居家艺术活动为人们提供了一个非常有趣的方式，来摆脱焦虑和孤独的感觉，同时也为他们提供了一种良好的学习和成长环境，激发了人们的创造力和灵感。这些活动也帮助人们感受到了艺术之美和欣赏之乐，从而在新冠病毒疫情的危机中找到了希望和力量，而这是我们每个人都需要的。

#### 第四段：居家艺术活动的体会

通过这些艺术活动，我们可以学习新的技巧和知识，提升自己的艺术水平，而这些技巧在我们未来的生活中也许会用得上。同时，艺术活动也为我们提供了一种愉悦的方式，来缓解压力和紧张，让我们的生活更加丰富多彩。此外，参与艺术活动还能带给我们更多灵感和思考，让我们更加启迪不同的想法和借鉴不同的视角，这无疑会使我们更加优秀。

#### 第五段：结论

在这段时间里，疫情居家艺术活动从简单的DIY到精致的绘画、创作、甚至是演出，一直呈现在我们生活中。而这一系列的活动感染着我们内心，让我们看到了美好和力量，让我们在危机中感受到希望和生命的意义，也为我们今后的生活提供了更多可能。因此，我们要充分利用疫情居家这段时间，继续参与各种艺术活动，让我们的生活更加丰富多彩。

### 小火箭艺术创想课篇三

各中小学、幼儿园：

为进一步贯彻中共中央、国务院《关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》和《云和县教育局关于在全县中小学、幼儿园开展读书节、艺术节、体育节、科技节等四节活动的实施意见》（云教办〔20xx〕116号）文件精神，充分展示我县中小学生的精神风貌和艺术才华，丰富学校文化氛围，经研究，决定于20xx年5月举办云和县中小学艺术节活动。

弘扬民族精神繁荣校园文化

20xx年5月

（一）县级活动

## 1、城镇中小学“唱校园歌曲做文明学生”拉歌赛

时间：5月26日晚6点30分

地点：县元和广场

参加学校：云中、职技校、二中、三中、梅中、县实验小学、江滨实验小学、城西小学、古坊分校9所学校，每校80人。

- (1) 开场：中学组齐唱《光荣啊，中国共青团》，小学组齐唱《中国少年先锋队队歌》；
- (2) 第一轮：选唱歌曲拉唱；
- (3) 第二轮：自由拉唱；
- (4) 齐唱歌曲《文明与我同行》；
- (5) 闭幕颁奖。

要求：

- (1) 选唱歌曲中，小学、中学各五选一（曲目见附表）；
- (2) 自由拉唱参赛曲目自备，歌曲内容要求健康向上。各校确定拉歌手一名，参加演唱的选手要求服装统一，可以有道具助兴。各参赛学校在4月15日之前将具体联系人名单上报县教育局教育科。
- (3) 每队所唱的曲目均不能与其他方队所唱的歌曲重复。比赛将评出一等奖二名，二等奖三名，优胜奖四名。

## 2、乡镇中心小学歌咏比赛

时间：5月27日下午2点

地点：县江滨实验小学

形式：各乡镇中心小学组织36人以上参加，必唱歌曲《中国少年先锋队队歌》，自选歌曲一首。

要求：（1）自选歌曲内容要求健康向上，时间控制在3—5分钟以内。

（2）服装统一，表演形式可丰富多样。比赛将评出一等奖二名，二等奖四名，优胜奖六名。

### 3、中小学（幼儿园）现场书画比赛

时间：5月27日下午2点—5点

地点：江滨实验小学

（1）各校（幼儿园）参加总人数

分配学校总人数

学校总人数

云中10人

城西小学10人

职技校10人

古坊分校10人

二中15—20人

乡镇中心小学4—6人

三中10—15人

实验幼儿园10人

梅中5人

盼盼、星星幼儿园各5—8人

县实验小学30人

妇联托幼中心4人

江滨实验小学30人

其他幼儿园2—3人

（注：绘画与书法上报人数比约为3：1，各校务必于4月28日前将参加人数及名单上报县教育局教育科。）

## （2）形式和要求：

绘画：

a□现场命题作画，独立完成作品。

b□纸张规格：国画（尺寸不超过69×69cm或69×50cm□□水彩或水粉（尺寸不超过55×55cm或55×80cm□□版画（尺寸不超过55×55cm□□卡通画儿童画（单幅为4开，或短篇4格，每格为16开）。

c□绘画颜料、工具、纸张等自备。

书法：分硬笔和毛笔两项进行

a□书写内容现场抽签，独立完成作品。

b□毛笔、纸张规格：尺寸不超过40×69cm或35×138cm□书法字体不限。硬笔书法纸张由组委会统一发放。

c□毛笔书法纸张、工具等自备。

（二）校级活动各校除完成县级活动外，还要开展内容丰富、形式多样的学校艺术活动，如声乐、器乐、舞蹈、课本剧、少儿歌曲创作、“我最喜欢的歌曲”评选以及绘画、书法、篆刻、摄影等，广泛发动全体学生参与，要达到每个学生至少参加一项艺术活动的要求。

1、各校要成立相应的组织领导机构，制定相应的活动方案或实施细则。

2、充分利用黑板报、宣传栏、广播等宣传阵地，加强对艺术节活动的宣传，努力营造良好的'校园文化艺术氛围。要广泛发动，精心组织，充分调动广大师生的参与热情，并将活动和校园文化建设有机的结合在一起，推进学校内涵建设。

3、各校要认真组织，收集整理艺术节活动的相关资料，并认真做好活动总结及时将活动情况、图片上传到云和教育网。

由云和县教育局教育科、教育发展中心组织实施。

附：歌曲曲目

## 小火箭艺术创想课篇四

艺术活动是一种以个体的感受和富有个性的表达为主要方式的活动。《纲要》指出幼儿的艺术活动是幼儿“表达自己的认识和情感的重要方式”，幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的。平时每当孩子听到欢快活泼的

音乐的时候，他们都会感到开心、快乐，甚至会自发地用肢体动作来表现自己的感受。

在《幼儿活动发展课程》小班下期的主题活动《唱唱跳跳真快乐》单元主题活动过程中，我班一个孩子过生日，大家都来为小寿星表演节目。有个孩子演唱了一首《王老先生有块地》，小朋友们非常喜欢，都不由自主的跟着哼了起来。而且我发现小班的孩子特别喜欢重复的歌词，对固定乐句有着浓厚的兴趣。《王老先生有块地》是一首旋律生动活泼、节奏感强的幼儿歌曲，深受全世界小朋友的喜欢。因此我决定生成以下这次艺术活动《咿呀咿呀哟》。本次活动顺应课程综合化发展的时代潮流，教师力求运用幼儿的生活经验使幼儿在轻松、活泼、愉快的游戏情境中通过身体动作去感受音乐形象，通过表情、动作表达自己的思想感情。达到师生交往积极互动，共同发展的最佳教育效果。

- 1、感受歌曲的优美，体验随音乐表演角色情景的乐趣。喜欢参加音乐活动。
- 2、探索歌曲内在结构，能用多种肢体动作感知、表现歌曲的固定乐句

活动准备：音乐图谱、丝巾若干、音乐

### 一、初步感知音乐

- 1、今天老师给你们带来了一首好听的歌曲，里边有一句非常有趣的歌词，我们一起来听一听，找一找。
- 2、幼儿欣赏歌曲第一遍，提问：歌曲里边有一句非常有趣的歌词是什么？
- 3、请幼儿第二次欣赏歌曲，听到“咿呀咿呀哟”就挥动小手示意。

## 二、引导幼儿感知歌曲固定乐句

2、幼儿一边欣赏第三遍歌曲，一边看教师操作图谱，感知歌曲内在结构。

3、幼儿欣赏第四遍歌曲，用自己喜欢的肢体动作表示听到固定乐句。

## 三、用多种肢体动作表现固定乐句

2、教师与几个幼儿示范锯木头游戏：教师用丝巾顶在头上，双手张开扮大树，请部分幼儿听到“咿呀咿呀哟”就锯木头，大树要慢慢变矮，最后倒掉。

3、将幼儿分成两组，分别扮演大树和小木匠，随音乐玩锯木头游戏，表现固定乐句。

4、启发幼儿劳动累了，用扇风、擦汗等肢体动作表现固定乐句。

5、两组幼儿交换角色随音乐玩锯木头游戏，表现固定乐句。

6、启发幼儿创造想象，用各种肢体动作表现固定乐句。

## 四、幼儿选择心情娃娃，回家与父母谈游戏感受

手指谣：

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小鸡（两手拇指食指相对，其他手指握拳，上下做啄状），咿呀咿呀哦，唧唧唧，唧唧唧，唧唧唧唧唧唧。

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小鸭（右手手心盖上左手手背，上下扇），咿呀咿呀哦，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎，嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎。

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小羊（两手放头顶，伸出拇指食指，其他手指捏拳），咿呀咿呀哦，咩咩咩，咩咩咩，咩咩咩咩咩咩咩咩。

黄老先生有块地，咿呀咿呀哦。他在田边养小狗（拇指顶住太阳穴，其余四手指做扇状上下扇），咿呀咿呀哦，汪汪汪，汪汪汪，汪汪汪汪汪汪汪汪。

## 小火箭艺术创想课篇五

20xx年7月27日。

### 二、活动地点

- 1、现场绘画师生在青少年学生校外活动中心室内进行。
- 2、现场书法师生在青少年学生校外活动楼前公园进行。

三、参赛对象全县各学校学生，教师。

四、人数要求每个组别类别的参赛学生数量不得多余3名，教师参赛数量不设上限

五、作品类别素描(石膏几何形体写生)色彩(静物写生)中国画(题材不限)硬笔书法(楷书)软笔书法(楷书)共五类。

### 六、作品规格

- 1、素描、色彩规格为四开素描纸。
- 2、中国画类规格为四尺宣横裁3折□69cm×46cm□□
- 3、硬笔书法规格为十六开硬笔书法笺。

4、软笔书法规格为四尺宣横裁三折□69cm×46cm□□

**【作品尺寸一定要严格，过大或过小的作品将不予受理】**

## 七、作品要求

1、内容健康、积极向上。书法类内容要贴近主题；绘画类可不扣主题。

2、每幅作品背面左下角要求注明作品名称、学校、班级、姓名、年龄、指导教师。

## 八、参赛组别

参赛学生分：幼儿组1—8岁；少儿组9—13岁；少年组14—18岁。

参赛教师不分组别。

## 九、现场书画活动所需用品自带。

## 十、奖项设置

1、每组别、类别分别设一等奖1名，（加5分）二等奖2名，（加3分）三等奖3名，（加1分）优秀奖5名（不加分）（如作品数量小于奖项数目，酌情评比）。

2、教师指导的`学生作品被评为一等奖的，该教师可评为“优秀指导教师”。

## 十一、奖励措施

1、集体奖项：书画大赛设县直小学团体一等奖一名、县直中学团体一等奖一名、乡小团体一等奖一名，其余参与单位视作品数量及作品质量可获得优秀组织奖（根据参赛作品获奖情况评定）。

2、个人奖项：获得团体一等奖的单位及获得一、二、三等奖的教师和学生，将统一颁发荣誉证书，“优秀指导教师”统一颁发荣誉证书。

十二、截稿日期选送作品20xx年6月24日(过期不予受理)。

## 小火箭艺术创想课篇六

艺术教育是小小学教育中不可或缺的一部分。通过参加各种艺术活动，学生们能够获得许多有益的经验，不仅有助于他们发展个人兴趣爱好，也有助于提高他们的学习能力和学术成绩。在过去的一年里，我参加了许多艺术教育活动，这些活动让我感到非常兴奋和充实。

### 第二段：参加艺术展览的经历

去年，我的学校组织了一次艺术展览，展示了各种各样的艺术作品，包括绘画、雕塑和手工艺品等。我非常喜欢这次活动，因为我有机会观看到来自不同年级的许多优秀作品。我特别喜欢一幅画，它是一幅油画，画面非常美丽。这次活动让我了解了不同类型的艺术作品，也激发了我对艺术的兴趣。

### 第三段：参加舞蹈比赛的经历

另一个非常有趣的活动是参加学校的舞蹈比赛。刚开始我非常紧张，但是在老师和同学的帮助下，我成功地演出了一支乡村舞蹈。虽然这是一次短暂的表演，但是我从中体会到了合作、自信和团队精神的重要性。我觉得这对我的个人成长和学业上的进步都非常有帮助。

### 第四段：参加音乐课的收获

在音乐课上，我们学习了各种曲调和乐器的演奏技巧。我非常喜欢学习吉他，因为它是一个非常有趣和富有挑战性的乐

器。通过学习吉他，我学会了如何掌握旋律和节奏，并且还提高了我的音乐理解能力。这些技能对我的学业和未来人生都非常有用。

#### 第五段：总结

总的来说，参加艺术教育活动对我的人生有非常大的影响。这些活动让我更加热爱生活和学习，而且还提高了我的艺术水平和学术成绩。我认为，艺术教育应该成为小学生教育不可或缺的一部分。希望未来有更多的机会参加这些活动，进一步提高自身能力和实现梦想。