

最新四年级笔算除法教案(优质8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

四年级笔算除法教案篇一

今天我教学了《除数是两位数的笔算除法》一课，课前我认真研究了教材。在老师的教学设计上，我是做了三个地方的修改：

(1) 主题图的引入，先让学生观察一下画图，让学生说说：“从图上你能获取什么信息？”，然后由老师引出例题。

(2) 分小棒和竖式紧密相连。先让学生四人小组讨论：如何分小棒？再由学生说，老师课件演示，让学生结合分小棒图讨论：“3”应该写在哪里？(3) 练习题第六关“问题我来解”让学生独立完成。

在这节课的设计中，我自认为做得较好的有以下几点：

(1) 在设计时先从复习铺垫导入，在我是小小口算家，我让学生在练习本上只写得数，让学生全员参与。通过（）里最大能填几？除数是整十数的笔算除法练习，为学习新课做铺垫。

(2) 注重图文结合，帮助学生理解题意。

在探究新知环节我让学生通过观察主题图，从中寻找信息，提出问题，引出例题 $92 \div 30$ ，更好地联系学生的实际生活，培养学生读图能力。把时间、空间还给学生，通过读图把生活化的问题提升到数学化的问题。

(3) 注重算理与算法交融，算理为算法服务。

为了让学生明确商的书写位置，我借助分小棒这种直观的演示来理解竖式，做到分小棒和竖式紧密相连。

(4) 注重口算、估算和笔算的结合。

口算是计算能力的一个重要组成部分，它是估算、笔算的基础，笔算和估算是在精确、熟练的口算能力的基础上发展起来的。在出示例1： $92 \div 30$ 时让学生先进行估算商是多少，并且说出估算的方法。在笔算以后，又引导学生运用估算的方法来验证笔算的正确性，商3乘除数30是90，阐明商3是正确的。教师在教学中的正确引导，为学生良好的学习习惯的养成起到了重要的作用。

但在实施过程中这节课存在许多的问题，需要我吸取教训，引以为鉴。(1) 没能充分调动学生的积极性，课堂气氛不够。

(2) 在课前复习用的时间太多了，导致后面的练习没有完成。

(3) 没有照顾学困生，在抽问中，只关注中上生，极少提问学困生。

(4) 老师对学生的倾听，学生对老师的倾听，学生对学生的倾听，都需要加强。(5) 老师的课堂驾驭能力还需要加强。具体表现在当学生把自己的想法说出来时，老师没有快速的正确加以概括、提炼。

四年级笔算除法教案篇二

除数是整十数的笔算除法，是在学生学习了除数是一位数的笔算除法和除数是整十数的口算除法的基础上教学的。本节课的重难点是试商的方法和商的书写位置。本节公开课上完之后，感悟颇深。

作为一个非专业的数学教师，从得知要讲公开课的那一天，我就有些许忐忑，因为这次限定了内容，必须讲数与代数的知识。经过差不多一周的设计，备课，终于完成了，本节课的课堂上我力求为学生多创造一些有利于学生发展、有利于学生展示、有利于学生交流的环境。

本课中我设计了抢答活动、交流活动、动手操作等活动，目的是让学生们这样的环境中、舞台上尽情展示自我，吸取他人的精华，从而获取知识。根据本节课的教学内容和学生的学习特点，本课设计主要以学生的自主探究为主，让学生在具体的情境中，大胆尝试解决问题，首先通过学生自己的试做，借助小组力量来理解算法，其中通过组学，使一部分学生在小组的交流中就把有错误的改正了，基本掌握笔算的方法，最后再通过全班的展示交流，及老师的小结来解决个别学生问题，同时引导学生更加准确的掌握笔算方法。

这样不仅在解决问题的过程中学会了试商及商的书写位置，还使学生明白数学就在身边，学习数学就是为了解决生活中的问题。同时，在学生学会例1后，尝试解决例2，提高了学生解决问题的能力。这样能大大提高了探究和学习的实效性。整节课下来，虽然自己感觉没什么原则性的大错误，但还是有许多需要改进的地方，比如：设计的练习题没有一个知识层次的提高，因此，为更好的检测学生的掌握情况，今后的练习题设计一定要设计的有梯度，此外，教学设计上的评价任务不是很正确，不很具体。

因此，以后的评价任务应该更具体，通过什么活动、流程、完成目标几，注意把所有的活动都要写出来，最后一点，板书的设计有些凌乱以及笔算式子的书写顺序以后需要注意。学生的发展很大程度上取决于教师，教师给多大空间，学生的发展空间可能就有多大。因此，今后的教育生涯中，我们要不断学习，不断教书，这样下来才能大大提高学生探究和学习的实效性。

四年级笔算除法教案篇三

教学前，根据学生的实际情况，安排除数是一位数的笔算和用整十数除的口算。为新课学习做准备。教学 $80 \div 20$ 时，应放手让学生主动想办法解决问题。当然教师要给予一定的笔算指导，在学生探索的基础上，小棒学具就应起到其应有的作用，对于大多数学生来说教师要重点引导学生借助小棒等直观图解决商的书写位置问题。

1. 让学生理解和掌握计算方法。

(1) 教学例 $92 \div 30$ 时，我们可参照 $80 \div 20$ 的方法，在学生用的方法进行解答时产生思维冲突，教师“前两位不够除，怎么办？”重点引导学生理解“被除数的前两位”的道理。不过对于理解有困难的学生教师要注意结合直观图或其他方式。

(2) 在讲解 $140 \div 30$ 时，我又以1个方格依次呈现的方式呈现。这样就让学生在质疑解疑的过程中真正理解了“14个十除以30商不够一个十，140个一除以30够商4个一”懂得了“除数是整十数的除法，先看被除数前两位，前两位不够除就看前三位。”的算理。

2. 不足之处及改进策略。

(1) 练习设计不合理。算法得出后，应该设计4个题左右的竖式计算，让学生在理解算法的基础上进行再实践，巩固学生算法理解和对学生的笔算技能进行完整训练。而我的改错设计和解决问题的设计有冲淡计算和拔高学生能力之弊。

(2) 对有些环节的处理稍显急躁，让人感觉有点赶课。说明自己的驾驭课堂的能力还亟待提高。

(3) 课题过大，应把《笔算除法》完善为《除数是整十数的除法》更为明确和恰当。

四年级笔算除法教案篇四

《除数是整十数的笔算除法》教学反思除数是整十数的笔算除法，是在学生学习了除数是一位数的笔算除法和除数是整十数的口算除法的基础上教学的。本节课的重难点是试商的方法和商的书写位置。本节公开课上完之后，感悟颇深。

作为一个非专业的数学教师，从得知要讲公开课的那一天，我就有些许忐忑，因为这次限定了内容，必须讲数与代数的知识。经过差不多一周的设计，备课，终于完成了，本节课的课堂上我力求为学生多创造一些有利于学生发展、有利于学生展示、有利于学生交流的环境。

本课中我设计了抢答活动、交流活动、动手操作等活动，目的是让学生们在这样的环境中、舞台上尽情展示自我，吸取他人的精华，从而获取知识。根据本节课的教学内容和学生的学习特点，本课设计主要以学生的自主探究为主，让学生在具体的情境中，大胆尝试解决问题，首先通过学生自己的试做，借助小组力量来理解算法，其中通过组学，使一部分学生在小组的交流中就把有错误的改正了，基本掌握笔算的方法，最后再通过全班的展示交流，及老师的小结来解决个别学生问题，同时引导学生更加准确的掌握笔算方法。

这样不仅在解决问题的过程中学会了试商及商的书写位置，还使学生明白数学就在身边，学习数学就是为了解决生活中的问题。同时，在学生学会例1后，尝试解决例2，提高了学生解决问题的能力。这样能大大提高了探究和学习的实效性。整节课下来，虽然自己感觉没什么原则性的大错误，但还是有许多需要改进的地方，比如：设计的练习题没有一个知识层次的提高，因此，为更好的检测学生的掌握情况，今后的练习题设计一定要设计的有梯度，此外，教学设计上的评价任务不是很正确，不很具体。

因此，以后的评价任务应该更具体，通过什么活动、流程、

完成目标几，注意把所有的活动都要写出来，最后一点，板书的设计有些凌乱以及笔算式子的书写顺序以后需要注意。学生的发展很大程度上取决于教师，教师给多大空间，学生的发展空间可能就有多大。因此，今后的教育生涯中，我们要不断学习，不断教书，这样下来才能大大提高学生探究和学习的实效性。

四年级笔算除法教案篇五

《除数是整十数的除法口算和笔算》第二课时，从课堂作业的反馈来看，效果不是很好，主要出现了以下几种错误类型：

- 1、笔算时商的位位置出错。
- 2、列竖式计算利用口诀算商和除数的积时，漏写个位上的0。（算理对，但格式不完整）
- 3、当余数不够商1时，商的个位漏了补0。
- 4、等号后的商和余数漏写。

面对种种错误，我想除了学生粗心的`原因外，还有更深层的原因，原因之一是学生对算理理解不够，原因之二是老师在上课时对法则的总结强调不够，导致学生没有真正掌握其笔算要领。

我觉得在以后教学各类计算题时，除了需与同学们充分探讨算理外，更要结合实例引导学生用通俗易懂的语言总结计算方法，形成解题模式。同时要充分预设可能出现的各种错误类型，以判断说理题形式进行练习，让学生尽量避免犯同样错误。

四年级笔算除法教案篇六

本节课是学生在学习了整十数除整十数、整十数除几百几十数的口算和除数是整十数的笔算除法的基础上进行教学的，为后面的除数不接近整十数的笔算除法打下基础，除数接近整十数的笔算除法教学反思。其中教学重点是：掌握用“四舍”“五入”的试商方法并能正确地进行计算，教学难点：试商方法和调商的方法。

在设计时，我先从复习铺垫导入，通过（）里最大能填几、找近似数、除数是整十数的笔算除法练习，并让学生说说除数是整十数的笔算除法的计算过程。

在探究新知环节，我利用学生熟悉的农田方面的知识引入，请学生提出问题，思考用什么方法解决“平均每公顷玉米施肥多少吨？”的方法，从而列出第一个例题 $372 \div 62$ ，用“四舍”法把除数看作接近的整十数60来试商，并让学生说计算的过程，接着通过三个题目的练习，巩固了用四舍法把除数看成接近的整十数来试商这个题型。但是在这个例题上花的时间有些过长，导致第二个例题花得时间不够。

第二个例题是 $850 \div 17$ ，是用“五入”法把除数看作接近的整十数20来试商，教学反思《除数接近整十数的笔算除法教学反思》。这道题既是第一次出现五入法试商，又需要调商，是本节课的一个难点，在上课时感觉到学生练习时计算的速度、正确率差异较大。

巩固练习环节我设计了四道练习，有一定的层次性，第一题“根据试商情况，很快说出准确商。后面还设计了试商顺口溜，但教学时没来得及展示。

1、本节课我从农田方面的知识引入新课的学习，目的一是为了让学生体验到数学就在我们身边，二是想以此激发学生的学习兴趣。但整个课堂气氛不怎么活跃，学生反应迟钝。

2、对于练习题的做法处理不当，学生题量太大，只有10几个学生在老师评讲前完成了练习。

3、对学生的个别差异考虑不周，照顾不到，学生练习时浪费了很多时间，使得本节课时间紧，教学超时，练习匆忙，形式单一。

4. 过分强调算理，想让每个学生明白算理，说算理，在这上面耽搁了太多时间。

1、加强口算练习力度。

2、多说、多算：鼓励学生大胆说出计算的过程来，多练习培养数感，掌握方法。

3、练习时采取多种形式。

四年级笔算除法教案篇七

一位数除两位数的笔算除法是在口算除法和除法算式的基础上进行教学的。通过本节课的学习，让学生初步掌握一位数除两位数的算理、基本的运算思路和竖式写法。但这部分内容比较抽象，学生不是很容易理解。因此，在教学中我想通过分小棒帮助学生理解算理。

在教学例1时，通过让学生动手把42根小棒平均分给2个人，看看每人分到几根？让学生想着分一分并用口算说一说怎么算，然后通过课件演示：先分整捆的每人2捆，再每人1根，让学生用口算说出分的过程： $40 \div 2 = 20$ $2 \div 2 = 1$ $20 + 1 = 21$ 。接着让学生尝试用竖式解决 $42 \div 2$ ，我把学生尝试的竖式写在黑板上，让学生讨论有没有问题。但是，这正是孩子们所困扰的地方，不知如何下手，竖式的书写方式是他们的困惑，不能把竖式各部分与小棒对应起来，导致孩子们对算例明白，但不知怎样写。发现问题后，我赶紧用课件边演示边讲解竖

式每部分表示的意义，但效果并不是很好。我想这部分既然是学生的难点，教师要是引领孩子一起学写竖式，一开始就让孩子明确竖式写法，比发现问题再纠正要好。

另外在例1发现问题后，我没能应及时调整教学设计，只想着让学生跟例2对比一下，可能会更容易理解，但结果却是相反的，孩子更加糊涂了，如果当时能针对例1进行练习，使孩子能够及时巩固算法更好一些。

正因为前面出现了问题，所以后面的练习没能解决。另外，在导入环节用时也稍长了些，复习的内容稍多了些。

《一位数除两位数笔算除法》教学反思3

“除数是一位数的除法”是本册教材重点也是难点教学内容之一，这部分内容是学生学习除数是两位数、除数是多位数除法的重要基础。本节课是“笔算”这一内容的起始课，是在学生已经掌握了用乘法口诀求商的方法、学会了除法算式的写法及学习了口算除法的基础上进行教学的。

本节课的教学重点是探索一位数除两位数的笔算方法，掌握竖式的书写方法和格式；难点是理解一位数除两位数的笔算除法的算理。

本节课教材设计了两个例题进行教学——例1： $42 \div 2 = ?$ 主要是让学生通过理解笔算算理从而掌握竖式的书写格式；例2： $52 \div 2 = ?$ 主要是要学生理解“分完4捆还剩1捆，怎样分？”的问题。

在教学时我将动态的分小棒的操作与理解竖式中的每一步的意义结合起来，让学生在理解的基础上掌握竖式的书写方法，较好的突破了本节课的教学难点。

如：在教学例1时，我通过请学生上台分小棒，不仅使学生知

道为什么笔算除法要从被除数的最高位开始除的原因，同时也明白了商的位置要和被除数的数位对齐的道理及竖式计算过程中“除、乘、减”每一步的意义。

再如：在教学例2时，我再次请学生上台分小棒，在分的过程中学生发现5捆小棒平均分成了2份以后，还多的1捆要把它拆开变成10个一和剩下的2根合起来再继续分，刚好每边还可以分6根。多好的想法啊！多么有价值的操作啊！这一操作过程让我轻松的就突破了本节课的教学难点——让学生理解竖式计算中为什么十位余下的1个十要和后面个位落下来的2一起除的道理。

学生学习数学就是要在理解的基础上掌握新知，本节课我利用小棒操作不仅顺利的突破了教学难点，同时也让学生感受到在数学学习中适当的动手操作可以让自己豁然开朗。

四年级笔算除法教案篇八

除数是整十数的笔算除法人教版小学数学四年级上册第五单元的知识与内容。对商是一位数的笔算除法分三个时段进行教学，先安排了用整十数除商是一位数，再安排除数接近整十数商是一位数，最后安排了除数不接近整十数商是一位数的笔算，在教学前学生已经能够通过新授课学习了除数是整十数商是一位数的笔算除法，而易错的题目通常又集中在哪些题上？练习时重点关注哪些方面呢？带着问题，我们进行了除数是整十数的笔算除法的前测。

1、学情分析

学生在笔算过程中，很多学生不能很好的确定商的位置，容易和除数是一位数的除法笔算混淆，所以确定商的位置是这节课练习的重点。其次，学生的计算的速度不快，所以这节课的第二个重点就是学生熟练算理，进一步掌握笔算方法和步骤，提高笔算速度。

1、进一步掌握除数是整十数除法的笔算方法及竖式的书写格式，能正确熟练地进行笔算。

2、进一步提高学生的计算能力，能正确熟练地确定首商、估商。

【练习重点】正确、较熟练地笔算除数是整十数商是一位数的除法算式。

【练习难点】能正确熟练地确定首商、估商。

谈话引入：昨天我们学习了什么知识？（除数是整十数的笔算除法）[板书课题]。今天我们来练习巩固[板书练习课]，还记得笔算的步骤和方法吗？请完成第一题。

一、基础练习

(1) 实物投影展示，让学生独立完成。

(2) 个别汇报，说一说是怎么想的？

教师小结得出：先估计再试，找最接近的。（强调这也是试商的过程）

（学生在练习试卷上做，小组汇报，学生回答后，小结：对于除数是整十数的除法笔算时，首先要确定商的位置，看被除数前两位，前两位不够则看前三位，除到哪位商就写在哪位的上面）

（学生在练习纸上完成后，观察这二题，说说笔算时还需要注意些什么？若有余数，余数要小于除数）

【设计意图】通过这两个练习，让学生回忆巩固笔算的方法和步骤，通过第3题强调试商时，商的位置如何确定；通过第2题强调笔算时还需要检查余数要小于除数。

二、综合练习。

错例分析

也可根据学生的前测及作业上的错题，让学生学会在错误中来学习知识。展示错例，让学生分析错误的原因及应该怎样去改正。

（小组内讨论，分析错因及如何改正。提醒同学们在笔算过程中需注意些什么）

【设计意图】让学生不要忽视错题，错题也是学习的一个重要的经历，只有及时的改正才能促使以后不犯同样的错误。

（学生小组内讨论，让优生把自己的计算思路在组内与同伴交流，使学困生在听的过程中得以收获，这需要学生能够非常熟悉笔算各部分之间的关系才能够快速准确的解决）

【设计意图】新课程特别倡导用具体的、富有挑战性的素材引导学生投入数学活动。通过练习使学生思维变得越来越灵活，而不被模式化的定势所禁锢。而且能使学生把握数学知识内在联系，开拓学生思路，形成学习方法，提升思维含量。

通过这节课的练习，你有什么收获？能互相说一说吗？

【设计意图】学生在交流、评价中对所学知识进行再认识，同时也体会成功的喜悦。

五、小测（后测，5分钟完成）

除数是整十数的笔算后测练习

四年（ ）班 姓名：_____

用竖式计算下列各题：

$$\square 1 \square 7020 = \square 2 \square 30050 = \square 3 \square 56080 =$$

$$\square 4 \square 8440 = \square 5 \square 37360 = \square 6 \square 58070 =$$

$$\square 6 \square 63090 = \square 7 \square 70080 = \square 8 \square 5820 =$$

除数是整十数的除法笔算练习

定商（前两位，不够看前三位）

余数除数

检查：乘加

让学生知道如何去试商，也就是确定商的大小。

能通过第二题：

让学生通过对比除数是一位数和除数是两位数的情况，从而学会如何去确定商的位置。

最后让学生完整的进行一次竖计算以及综合练习和提升练习加强学生的速度和准确度。但是在具体上课的时候发现，学生不会很好的去说去总结方法。这也说明了在新授课的时候没有很好的把除法笔算的方法教给他们，所以他们只知道算不知道说，我没有很好的把握好学生的实际情况，通过这节课，也让我知道了，尽管教案设计的多好，如果脱离了学生的实际情况，就不是一个好的设计，在后面的教学中，要把第一个课时上好，特别是新授课，也就是第一课时，在备课的过程中，不仅仅是备教材，还要备学生，不能脱离自己的学生。