

# 最新小班美术活动糖果教案及反思(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

## 小班美术活动糖果教案及反思篇一

1. 尝试用报纸包废旧纸盒、易拉罐等变出大糖果,并用手指点印画的方式装饰糖果。

2. 了解废旧物品可以制成美丽的物品,有初步的环保意识。

1. 经验准备:幼儿在区域里用小糖纸包过糖果。

2. 糖果实物若干、糖果图片ppt背景音乐。

3. 幼儿收集做糖果用的易拉罐,足够的废报纸、颜料、抹布等。

4. 用来挂糖果的绳子、夹子。

1、魔术盒变出糖果宝宝,引起幼儿对糖果的兴趣。

师:小糖果们想要有个糖果爸爸,这个糖果爸爸比别的糖果都要大,都要精神,我们一起来做超级大的糖果爸爸吧!

2. 出示装饰材料,探索制作糖果爸爸的方法。

(1) 介绍报纸、易拉罐等,引起幼儿包裹的兴趣。

(2) 启发幼儿探索将“糖果”（罐子）包入“糖纸”（报纸），握紧中间，两头拧紧的方法。

(3) 请个别幼儿示范操作，教师讲解包装的要点。

大报纸，放平，大糖果，放一边，向前卷，向前卷，左拧，右拧，大糖果，做好了。

(4) 出示颜料，引导幼儿用手指点画的方式装饰。

师：糖果爸爸还要穿上漂亮的衣服呢！让我们给它画上吧！谁来试一试？

3. 师幼共同制作、装饰糖果爸爸，教师指导。

4. 展示幼儿作品，欣赏各种各样的“糖果爸爸”。

(1) 将幼儿制作好的“糖果爸爸”放在阴凉通风处晾干。

(2) 引导幼儿相互欣赏，简单评价。

5. 播放糖果ppt欣赏各种各样的糖果，引导幼儿欣赏外形各异的糖果以及糖纸上的漂亮图案。

1. 包裹糖果的过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。

2. 可将晾干的“糖果爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间

太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 小班美术活动糖果教案及反思篇二

1. 尝试用报纸包废旧纸盒包出大糖果，并进行水粉装饰。
2. 学习使用水粉笔，能大胆使用颜料在大糖果上涂色装饰。
3. 初步养成良好的操作习惯，体验制作大糖果的乐趣。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

1. 经验准备：幼儿在区域里用小糖纸包过糖果。
2. 教师材料：适合本活动用的糖果实物若干、糖果图片ppt□背景音乐等。
3. 幼儿材料：幼儿收集做糖果用的薯片罐、易拉罐等，足够的废报纸、颜料、水粉笔、护衣、抹布等。

1. 魔术盒变出糖果宝宝，引起幼儿对糖果的兴趣。

师：小糖果们想要有个糖果爸爸，这个糖果爸爸比别的糖果都要大，都要精神，我们一起来做超级大的糖果爸爸吧！

2. 出示装饰材料，探索制作糖果爸爸的方法。

(1) 介绍报纸、薯片罐等，引起幼儿包裹的兴趣。

(2) 启发幼儿探索将“糖果”（罐子）包入“糖纸”（报纸），握紧中间，两头拧紧的方法。

(3) 请个别幼儿示范操作，教师讲解包装的要点。

(4) 出示颜料，引导幼儿用水粉颜料涂色装饰。

师：糖果爸爸还要穿上漂亮的衣服呢！让我们给它画上吧！谁来试一试？

3. 师幼共同制作、装饰糖果爸爸，教师指导。

4. 展示幼儿作品，欣赏各种各样的“糖果爸爸”。

(1) 将幼儿制作好的“糖果爸爸”放在阴凉通风处晾干。

(2) 引导幼儿相互欣赏，简单评价。

5. 欣赏各种各样的糖果，提升幼儿审美经验。

播放糖果ppt[]引导幼儿欣赏外形各异的糖果以及糖纸上的漂亮图案。

1. 包裹糖果的’过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。

2. 可将晾干的“糖果爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

1. 待“糖果爸爸”晾干后，可在美工区提供彩色皱纹纸、即时贴、毛根、亮片、羽毛等，引导幼儿继续黏贴装饰。

2. 结合糖果店游戏，幼儿装饰糖果、糖果盒，作为游戏材料。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 小班美术活动糖果教案及反思篇三

- 1、观察、了解糖果的形状，知道糖果的种类很丰富。
- 2、学习包糖(用报纸包物品)的方法，能用颜料涂抹、装饰糖果。
- 3、知道不乱扔糖纸。
- 4、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。
- 5、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

- 1、幼儿从家中带2-3种不同的糖。
- 2、做“糖果”用的可乐罐、薯片罐，饰品盒、药品盒等，足够的废报纸、颜料、画笔、桌布。
- 3、布置糖果小屋。

(一)认识各种各样的糖果。

- 1、糖果宝宝有个家，请你们剥开自己带来的糖果的糖纸，为

糖果选择一个自己喜欢的家，放入糖果小屋。

2、糖果家的宝宝可真多呀!看看有哪些不一样的糖宝宝?

3、引导幼儿说说自己的发现与感受:有各种各样的糖,如棒棒糖、棉花糖、巧克力、椰子糖等,有硬的有软的,有大的有小的,有不同颜色的,有不同图案的糖纸等等。

(二)产生兴趣。

小糖果们想要个糖果爸爸,这个糖果爸爸呀,比别的糖果都大,比别的糖果都甜,比别的糖果都精神!我们一起来做超级大的糖果爸爸吧!

(三)制作“糖果爸爸”。

1、教师演示用报纸卷包罐子:将“糖果”(罐子)包入“糖纸”(报纸),然后紧握中间,将两头拧紧。

2、幼儿自己尝试把“糖果”包起来,尽量包的严实。

3、幼儿大胆的在自己做的“糖果爸爸”的“衣服”上涂抹颜料,注意良好作画习惯的培养。

4、建议幼儿把制作好的“糖果爸爸”晾干,观察周围环境,想想放在哪儿比较容易干。

(四)尝尝甜甜的糖果。

1、大家一起来吃糖。尝一尝甜不甜,闻一闻香不香。

2、嘴巴里的糖果有什么变化吗?(变小了)3、教师和幼儿一起念儿歌:花纸包里,有个宝宝,剥开尝尝,宝宝变小。

(五)给糖果穿花衣裳。

- 1、请幼儿将吃完的糖纸贴在桌上的“糖果小屋”内。
- 2、幼儿与教师一同把糖果小屋“搬”进墙上大屋。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的. 乐趣，从而增强自信心。

## 小班美术活动糖果教案及反思篇四

1. 尝试用报纸包废旧纸盒、易拉罐等变出大糖果，并用手指点印画的方式装饰糖果。
2. 了解废旧物品可以制成美丽的物品，有初步的环保意识。
3. 体验制作大糖果的乐趣。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

1. 经验准备：幼儿在区域里用小糖纸包过糖果。
2. 糖果实物若干、糖果图片ppt□背景音乐。
3. 幼儿收集做糖果用的易拉罐，足够的废报纸、颜料、抹布等。
4. 用来挂糖果的绳子、夹子。

一、魔术盒变出糖果宝宝，引起幼儿对糖果的兴趣。

师：小糖果们想要有个糖果爸爸，这个糖果爸爸比别的糖果都要大，都要精神，我们一起来做超级大的糖果爸爸吧！

2. 出示装饰材料，探索制作糖果爸爸的方法。

(1) 介绍报纸、易拉罐等，引起幼儿包裹的兴趣。

(2) 启发幼儿探索将“糖果”（罐子）包入“糖纸”（报纸），握紧中间，两头拧紧的方法。

(3) 请个别幼儿示范操作，教师讲解包装的要点。

大报纸，放放平，大糖果，放一边，向前卷，向前卷，左拧拧，右拧拧，大唐果，做好了。

(4) 出示颜料，引导幼儿用手指点画的方式装饰。

师：糖果爸爸还要穿上漂亮的衣服呢！让我们给它画上吧！谁来试一试？

3. 师幼共同制作、装饰糖果爸爸，教师指导。

4. 展示幼儿作品，欣赏各种各样的“糖果爸爸”。

(1) 将幼儿制作好的“糖果爸爸”放在阴凉通风处晾干。

(2) 引导幼儿相互欣赏，简单评价。

5. 播放糖果ppt欣赏各种各样的糖果，引导幼儿欣赏外形各异的糖果以及糖纸上的漂亮图案。

1. 包裹糖果的过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。



2. 可将晾干的“糖果爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

区域活动是教学活动的延伸，也是教学活动有效的补充。孩子们对教学活动的热情没有因为活动的结束而褪减，因此，我便利用区域活动小组操作的优势让孩子们以组为单位，一组一组地进行给糖果爸爸涂色的环节。这样既给老师的观察提供了方便，同时也能及时地给予孩子必要的指导。《糖果爸爸》这个教学活动完成了，在区域活动中我们开设了“糖果屋”的游戏，在区域内提供了更多的制作、装饰糖果的材料，让幼儿尝试用其他方法来制作漂亮的糖果，孩子们都非常喜欢。

在小班阶段，影响教学活动开展的因素很多。孩子对教学内容的兴趣、外界的干扰、孩子的想法、教师的组织方式等等都会直接影响到一个教学活动的效果。这些都是教师在活动设计的时候应该想到，但又不一定全都能想到的，这就要求我们不断提高观察能力、改动生成活动环节的能力。在日常工作中，我们不仅应该专注于“如何做”，还应该认真想想“为什么要这样做”。常常做到“有效的调整”和“务实的反思”，每一阶段都对自己的反思进行整理，这样会有助于我们归纳总结教学经验，帮助我们更快地实现专业成长。

小糖果们想要个糖果爸爸，这个糖果爸爸呀，比别的糖果都大，比别的糖果都甜，比别的糖果都精神！我们一起来做超级大的糖果爸爸吧。我们用报纸卷包薯片罐，将“糖果”（薯片罐）包入“糖纸”（报纸），然后握紧中间，将两头拧紧。有趣的教学内容和有效的教学方法都是在不断的实践、失败、总结、再实践的过程中慢慢产生的。教师要给孩子自主探索的机会和时间，具体地引导幼儿克服困难，提升能力。激发幼儿的活动兴趣和制作欲望。

## 小班美术活动糖果教案及反思篇五

- 1、情感目标：乐意认识并结交新朋友。（难点）
- 2、知识目标：尝试用组合图形表现糖果。（重点）
- 3、能力目标：培养孩子认真观察事物的能力。（难点）
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

- 1、教师准备：糖宝宝模型、黑板。
- 2、幼儿准备：油画棒每组一盒、白纸若干。

### 【活动过程】

#### 一、介绍糖宝宝朋友导入活动。

- 1、小朋友，今天老师给你们请来了一位新朋友，你们想认识它吗？
- 2、教师以糖宝宝的口吻说：“大家好，我是糖宝宝，我想和大家交个朋友，大家喜欢我吗？谁先记住我的样子，我就和谁先交朋友。现在就请大家好好地看看我，看看我是什么样子的？”
- 3、糖宝宝和能说出样子的小朋友握手。
- 4、教师以糖宝宝的口吻说：“大家把我观察得真仔细。我长着圆圆的身子和两个尖尖的翅膀。（教师空中画，幼儿跟学。）大家都认识我了，我就和每位小朋友都交好朋友好不好？”

二、教师示范画“糖宝宝”，引导幼儿学画大圆和两个三角形的组合图形。

1、教师以糖宝宝的口吻说：“现在只要小朋友拿起笔跟我一起做，我就跑到你身边去了。”

2、教师示范，幼儿跟学。

a□我有圆圆的大身子。（画圆形）

b□还有两个尖尖的小翅膀。（两个三角形）

c□还穿了一件漂亮的花衣服。（涂色）

三、游戏《找朋友》，欣赏作品。

师：小朋友，糖宝宝跑到你身边去了吗？我们和它一起来玩个游戏好不好？

配班教师把幼儿作品放到3张桌子上，教师带领幼儿围着桌子唱《找朋友》的歌曲，唱到“找到一个好朋友”时，就拿起身边的一幅画，和它敬礼、握手、再见等。如此重复2—3遍。

选择依据：这是小班的一节美术课，根据小班的孩子注意力不集中，喜欢新奇的东西，我选择孩子喜欢的糖果，采用孩子喜欢认识新朋友的特点组织了这节课。

效果分析：本次活动我以“糖宝宝”找朋友的游戏贯穿始终，开始以“糖宝宝”和大家打招呼的方式导入活动，孩子很新奇，一下就吸引住了孩子的注意力。接着说请小朋友记住它的样子就和它交朋友，孩子就会认真的观察“糖宝宝”的形状，从而为画图形做好准备。接下来我以和老师一起做“糖宝宝”就会跑到身边来吸引孩子按老师的要求来画图形，最后以找朋友的游戏欣赏作品，让孩子在游戏中体验交朋友的

快乐。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。