

最新古筝社团活动方案(汇总8篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？以下是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

古筝社团活动方案篇一

我校为了丰富学生的课余生活，锻炼学生的各种能力，培养学生的主人翁意识和开拓少先队工作的新局面，于20xx年2月创立校五个学生社团：墨香书法社、菁菁文学社、校园环保社、酷我篮球社和美美绘画社。每个社团内社一名社长，若干名干事。在校大队辅导员的指导下，每个社团完成社团简介、社团成员的招聘工作。

- 1、墨香书法社，主要为软笔书法的研习，由文世强老师负责。
 - 2、菁菁文学社，主要为校园文学的研习，由张小丽老师负责。
 - 3、校园环保社，主要为校园环境的维护，由李方吉老师负责。
 - 4、酷我篮球社，主要为校篮球队的训练，由蒋万平老师负责。
 - 5、美美绘画社，主要为校美术班的研习，由刘陈老师负责。
- 学校具体做了以下工作：

一、抓出勤

有道是：没有规矩，不成方圆。在开班第一天，德育处就按时上课这个问题严肃提出，所以学生出勤情况比较令人满意。实在身体不舒服或家里有急事不能来了，学生们都能事先向我请假，允许后方可不来。有些同学事先请好假了，但还抱病来上课，德育处就会当全体学生面夸奖他，教育其他学生，

让他们明白兴趣小组上课和平时到校没啥两样。

二、抓纪律

社团成员是由不同班的同学组成的，他们在学习习惯方面相差比较大。于是上课老师努力综合这些学生的上课风格，扬长避短，营造活泼但不放肆、轻松但不随便的课堂氛围，效果较好。

三、重备课

虽说兴趣小组备课可以不用像平时上课那么一个步骤一个步骤写得密密麻麻，但我们的辅导老师也丝毫不敢放松。老师们一直认为兴趣小组应该是从培养学生兴趣而着手。所以老师们在备课前常会先搜集许多资料，比较后确定学生们感兴趣的，学习起来较容易的，又很有必要的内容。最后老师们把每次上课的内容锁定在诗词方面。一方面我国的诗词历来被世人所称颂，有很高的学习价值。第二方面优美凝练的诗词可以激起学生学习的欲望。

四、重上课

上课是关键。四十分钟时间，怎样抓住学生的眼球，调动学生的思绪，是门学问。正如新课标所述，教师的作用应该是巧作点拨，而非灌输。给学生自己说的空间，就会调动起他们的积极性。学生们学习兴趣一浓，再加教师巧妙引导，一切也就水到渠成了。

总结这一学期兴趣小组教学情况，诚然还存在这样那样的不足。也因为学生基础不同，不能全面照顾到每一个学生，像有些学生的个别指导还不够。至于教学成绩，那只代表过去。我相信在学校浓烈的学习氛围里，老师们的教学水平一定能百尺竿头，更上一个台阶。

古筝社团活动方案篇二

这学期社团在院团委的领导下，坚持着“服务同学，完善自我”这一宗旨，本着“数量社团—质量社团—精品社团”的发展轨迹，开展较多的服务活动，丰富了校园文化，提高学校学生综合素质等方面发挥了不可替代的作用。以下是这学期我们社团活动的简要概括整理：九月我们迎来了xx届新生，社团联纳新活动的顺利进行，给社团今后的发展注入了新的活力和激情，为广大学生，特别是12级新生，开启了大学生生活的第二课堂，为校园文化注入了强劲的生命力。为校园文化建设提高了不可却少的元素。

社团活动、教学，正常进行，丰富了会员的`大学生活，并选了委员，为社团增添了新的成员，社团活动成功有序的进行，委员积极向上，为社团的繁荣做了不可或缺的工作，社团团结一心。

为积极响应社联活动，日韩语社团在12月28号举办联欢活动，为了积极配合社联的工作，我们能做了充分的准备，会员和委员积极参加节目的表演。

我们社团在一个学期的工作中，学生积极参加活动，大一新生用一颗热忱的心，学习日语和韩语，辞旧迎新是一个很自然的过程，但我们相信，在以前众多的社团成员的努力下，新的社团成员一定会汲取经验，继往开来，随着高校教育的不断深入，高校学生社团作为高校文化的重要载体，将会扩大高校大学生知识、技能、能力的塑造和思想道德的培养起到越来越重要的作用，随着社会对我校学生社团的进一步关注和对社团建设研究的进一步深入，我院学生排球社团必将以更加清晰的发展轮廓和更为强大的生命力，淀放在我校学生素质教育的风景线上。

古筝社团活动方案篇三

时光飞逝，转眼间一个学期过去了。伴随着快乐，惊喜，充满挑战和激情□20xx最后一学期的工作结束了。这学期的工作道路泥泞而荆棘。正是这些锻炼了我们的毅力。为了开展下学期的工作，减少工作中的错误，我们把这学期总结如下：

1、宣传部的的主要工作是为各种活动准备宣传标语和制作各种海报，并在每次活动开始前一周或几天制作标语、海报和板报，以便及时传播新闻。同时，我院贴吧有专人进行宣传，大大提高了效率，为活动的顺利开展奠定了基础。

2、秘书处的的工作是整理各社团的档案，打印各种表格。通过这些工作，在原有的电脑水平基础上，各成员的电脑水平有了进一步的提升。

3、社团换届是有组织部下达通知并对换届表进行收取，在该部乘员的带领下，到目前为止，已有27个社团换届成功并开始了新一轮有序的工作，另外，组织部还负责各会场的安排。

4、此外，财审部负责会费的管理，并在各大型活动前后进行资金预算与统计；外联部为每次的活动拉赞助、条幅等，除此之外，各部门之间相互合作，为社联的发展做出了贡献。

5、与社团工作交流方面，我们吸取了上学期的经验，与各社团负责人及骨干人员的交流明显多于上学期，但也有不足之处。由于换届原因与新社团负责人不太熟悉，导致在交代工作是有些小困难。在以后的工作中应加强与各负责人的沟通交流，以便工作顺利进行。

6、外校走访方面，继上学期走访的累累硕果，本学期的走访工作也取得了喜人成果。我们不仅走访了其他外校，还带一些社团大型活动中为各大高校友情演出，从而与各大院校的关系颇好。以后我们一定继续努力与各大院校搞好关系，打

响我院大学生社团联合会的名声。

20xx年x月x日，第五届宿舍文化艺术节暨社团文化艺术节、心理健康节开幕式隆重举行。这是本学期我们的第一次大型活动，虽然是协助宿管委举办的，但是我们还是以饱满的热情投入晚会中去，将完美的表演呈现给各位观众。借此机会，我们还带领各社团在自己的展区进行才艺展示，从而更好的宣传了社团文化。一个大型活动的开展锻炼的不只是脑力、劳动力，更锻炼了承受力，通过此次活动，我们大一新成员也懂得了活动流程，这为以后工作的开展打下了坚实的基础。

20xx年x月x日，xx吉他社团在我院xx公寓楼之间举办了主题为“唱响辉煌”的演唱会。这是该社团第一次以演唱会的形式出现，收到了同学们的热捧，充分显示了当代大学生的青春与活力。

20xx年x月x日，大学生宿舍文化艺术节暨心理健康节，社团文化艺术节文艺汇演隆重举行。同上次开幕式一样，我们依然是与宿管委合作，不过这一次的主力军是大一的同胞们，在大二的领导下，他们已熟悉了活动流程，所以本次在活动安排等方便也算是得心应手，经过一星期的紧张彩排、筹备，文艺汇演取得成功，我们不仅有自己社团的节目，同时还邀请了一些兄弟院校友情演出，如□xx□xx大学等，节目的丰富多彩，得到了学院师生的一致好评，我们也认为这是本学期最成功的、最精彩的晚会。

古筝社团活动方案篇四

我部按照本学期所制定的工作计划，开展了一系列具有大学生社团文化和校园特色的活动。我们在努力做好自己部门本职工作的同时，积极参与到团总支学生会其他活动中去。通过我们不懈的努力和认真的工作，取得了可喜的成绩。以下是20xx年下学期年度的总结报告：

1、为了使本部门注入新血液，本部门于9月13日在j2—204教室举行了新社干竞选。选出了十多位优秀的新干事。

2、本部门召开10级的社委会议，社委充分了解，并明确自己的任务和部门的考核和制度。

3、在协会管理工作上，我们积极协调各个协会，并取得不错的响应。

4、由院主办的迎新晚会于9月20日下午7点在南院篮球场举行，为了让晚会多姿多彩，本部门积极配合主办部门展开迎新晚会，我们部门协助办理的迎新晚会在掌声中落下帷幕。

5、由院主办的第xx届田径运动会，于10月21至22日两天在南院足球场举行，为了让运动会顺利进行，本部门积极配合校运会开展的活动，我系运动员取得了非凡的成绩，运动会开展的非常成功。

6、由我部门口艺协会举办的演讲比赛，主题为“我与祖国一起成长”圆满落幕。在选手激情的发挥下掌声不断，这次活动，展示了我系学子的青春风采，也对我系学生学习演讲的兴趣产生了广泛的影响。

7、本部门积极配合第xx届院社团部的换届工作，换届交接仪式以圆满成功完成。

8、本部门物流协会开展“跳蚤市场”收购书籍，此次活动很受学生的欢迎。

9、本部门与文娱部合作，为了让元旦晚会精彩的举办，我们两部门积极组织了这次海选活动，选出了优秀的节目来代表我系，我们坚信这次元旦晚会一定会非常精彩。

古筝社团活动方案篇五

本学年以来□xxxx文学社在校团委社团部，以及各指导老师的殷切关怀和精心指导下，各项工作进展顺利。我们深刻领会文学社的宗旨，不仅秉承了以往的优良工作思路和方式，还在新的环境下提出了新的要求，有了新的突破和发展。特别是在响应校团委“培养应用型人才”上，积极做了活动调整。

xxxx年，对于xxxx文学社来说，绝对不是平凡的一年，因为迄今为止□xxxx文学社，已经走过了三十年春秋，在这一年里，从xxxx年新生入学前的招生工作准备，到招生工作的进行，到选拔新理事，这些，让我们这些老理事，重新认识xxxx文学社；也让我们的新成员，开始融入这个家庭！招生时的辛苦，我们仍然历历在目，但回想起来，我们却甘之如饴！然而，这个让人激动，并值得纪念的年岁，我们湖人，结结实实的在坎坷中成长了许多。

现将xxxx—xxxx学年度xxxx文学社的工作主要总结为以下几点：

xxxx年10月的招生工作□xxxx文学社在遵循社团规章前提下，以及xxxx文学社xxxx□xxxx理事的`深入新生群宣传xxxx文学社，我们新纳入了139名文学爱好者成为我们的新会员，比去年约增长了40%。并在这一批文学新生军之中，本着公平公正的原则，选拔出了25名优秀的理事，组成新一届的理事机构。

1、在这一年里，我们不仅继承了以往优良的制度建设，并在大家集思广益下，乘着“以会员为主”理念，增设了“会员分管制度”，——即每个理事负责联系沟通几名会员，成为一个会员小组，定期交流，经过实践的证明，整个xxxx文学社的气氛更加融洽，会员与理事的关系较往届有了更加密切的进步，真正做到“以文会友，与友论文”！

2、同时我们还形成了“干部问责制度”，即会员，理事定期反映上级工作中所存在的不足与问题，以此我们理事机构的办事效率，以及干部的工作能力有了一定的改观！这些新制度□xxxx年才开始尝试，虽然取的了一定的成绩，但还在进一步的优化之中。相信经过改良，会使xxxx文学社更加健全！

3、在理事机构的凝聚力建设方面，我们全体理事积极参加拓展运动；还组织了多次交流活动，出游，以及适当的娱乐活动，在此中，不仅提高了凝聚力，还提高了战斗力，从而大大提高了理事机构的精神面貌！

4、按时参加社团部组织的各种会议，按时签到，以及定期开展例会。及时上交活动总结，财务总结，以及做好保护公共财产的工作，根据社团部规章行事。

1、我们依照前一年制订好的计划，本着我们提高会员写作能力与口才的理念，针对会员的学习需要，展开一系列的富有文学韵味的特色活动——公文讲座，辩论技巧讲座与教授□xxxx文学社内部辩论赛，出游采风，写作比赛，创作心得交流，定期定时举行征文活动，切合学校工作热点，并提高会员的写作动手能力等等，都力图展现我们的湖人文学风采。并且进一步提高肇庆学院的文学氛围，从而真正的秉承了“文学为人学”的信念，这也得到了广大会员的认可。

2、围绕“纪念三十年”为主题，举办了为期一个月的系列纪念活动，包括——创作交流，创作大赛，三十年晚会，以及画廊。大大提高了xxxx文学社的知名度，从而提高一定的影响力。

3、在活动的举办上，我们不仅注重吸取经验，在办好以往活动的同时，也注重创新，创办了一个新的品牌活动——第一节校园文学创作大赛，并与文学院《中文学子》合作，累计共有超过500位的同学报名参加，获奖作品经文学院老师评析，获得嘉奖。

4、积极配合社团部的工作，在xxxx年五月份的文化艺术巡礼活动上，我们积极参与，响应校团委的“培养应用型人才”的号召，与其他邓协，演协，法学社共同承办了“第六届社团杯大学生辩论赛”，得到所有社团的积极响应。

5、组织会员参加校社团部组织举办，以及院校举办的各项活动，活跃了氛围，以及获得近一百个奖项。（详情获奖情况）

1与肇庆市文联，肇庆市作家协会，以及粤高书城，建立合作关系，举办了一系列的“文学研讨会”，“文学创作交流会”以及“肇庆学院第一届校园文学创作大赛”，不仅是会员得以与成熟的作家得到交流，并得到了国家作家协会会员，广东省作家协会理事，肇庆市作家协会主席——何初树老师的好评，何初树老师不仅多次出席xxxx文学社的活动，还提出了许多有益的点拨，大大提高会与与理事的素质。

2、与各大刊物建立合作关系，如肇庆市文联主办的《砚都文艺》，广东省校园文学网，南方文艺网，建立联系，定时投稿，现已发表一批优秀文章，并取得好评。此外，我们还定期关注各界的作文比赛，推举优秀作品参赛，至今，已有四次获得全国性征文比赛的奖项，在广东省，肇庆市的，其他省市的比赛上，我们也是屡夺佳绩（见获奖情况）。这不但是湖人的荣耀，更是xxxx文学社的荣耀！

3、与广东省作家协会，广东省各高校文学社团建立了良好的关系，会长李泽敏在xxxx年12月份代表肇庆学院文学社参加省作协举办的“文学新人讲习班”，在当时表现良好，不辱使命，也受省作协理事的好评，争了一点光。回校后，也与xxxx文学社成员，社团部干事分享了心得。并总结了各大高校的经验，创办了“第一届校园文学创作大赛”。

xxxx文学社的成绩，不仅于此，我们正在谦虚又胆大的提高我们的凝聚力，战斗力，努力将我们湖人所爱的xxxx文学社，

提高到另一个更高的台阶上！湖人的工作激情高昂，这也体现在我们的工作状态上，理事成员各司其职，兢兢业业，在做好本分工作之余，也在其他力所能及的方面出谋划策。更是积极参与其他社团举办的活动，吸取经验，取长补短！并认真做好社团部所不知的工作，即使上报！

当然，工作失误一定是有的，如下总结：

这一年里，由于我们的理事是新生军，以及大部分xxxx理事也从星湖搬来，对社团工作流程不熟悉，因此确实出了不少乱子，造成工作上的不足，但我们也会积极的改正，认真反思，从而取得更好的成绩！

在出版特色社刊方面，经管一切出版前的工作都已经做好，但由于文学社对商家的吸引力不足，因此即使是申请了一定的经费，但仍未能按时出版。但是，由于第一届会长——陈文基师兄的支持，当前我社正在进行校友筹资，希望能赶在明年招生前，出版《xxxx文学社三十年纪念特刊》。

下一年里，我们会就我们所取得的成绩，以及总结工作上的不足，积极做好各项工作，以争取将xxxx文学社提高到一个更高的台阶上！

古筝社团活动方案篇六

中国书法艺术博大精深，凝聚着中国人民的无限智慧，是中华民族遗产中的瑰宝。为了培养学生的写作水平，发展学生的个性和特长，用中国传统艺术陶冶学生，培养学生对艺术的理解和热爱，组织了“汉墨社”。

基本功是整个书法学习过程的前提。我从教基本笔画开始，用生动有趣的结合视觉多媒体效果进行教学。学生学的有趣，老师教的轻松，效果很好。学完之后，要求学生大量练习，每次练习前都要写基本笔画，千万不要忘记基本笔画的书写。

学完基本笔画，我们就把基本笔画过了，要求学生先在自己的小组里过，再正式过。通过这些，学生的基本笔画书写得到了质的提高，为今后的书法教学奠定了基础。

在平时的教学中，我经常给学生优秀的，让学生以身作则，提高学习热情。通过这一措施，学生变得自觉而认真，写作能力有所提高。

在教学中，我注重学生的分析和观察能力的训练。经常让学生进行分析字形结构的练习，让学生仔细观察，发表自己的看法。在练习中也同样要求学生先对自己所写的字进行笔画、字形结构以及排列位置等方面的分析，书写完后要求学生自己检查或同桌检查，并进行修正。

在教学中，我又经常性对学生进行一些书法常用书写方式的提醒和灌输，学生在这样的熏陶下，逐渐改掉了自己的坏习惯和错误的书写方法，慢慢学会了正确的书写方法，提升了自己的书写能力，也形成了良好的书写习惯。

经过一学期的活动，总体上学生的书写能力有所上升，学习习惯也得到了强化。学生能从“认真、仔细、耐心”的上进行书法学习和练习，并能积极主动进行学习。

古筝社团活动方案篇七

20xx至20xx第二学期“美育社”社团活动总结美术是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养。培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。结合我校学生的实际情况，在本学期初成立了美育社团。本学期，为发展学生艺术兴趣和特长，继续积极开展了校园社团活动，美术社团是学校实施此项活动的重要内容之一。在美术教学中，本着循序渐进的教学思路，利用多种教学方式和手段，开展社团的教学活动，为我校社团活动

的进一步丰富和发展起到了一定的积极作用，并且在本学期取得了较好的成绩。

为学生能够了解绘画的种类及儿童画的表现形式，搜集整理了大量图片，让同学们观看，然后从基础的绘画入手，从最初的苹果、梨等入手，让学生先学习物体的基本画法，再学习较为复杂的造型物体，一些常见的物体的画法，最后根据学生掌握的绘画水平，创作一副优秀作品。在美术教学中教给学生基本的构图关系、适当的比例关系、良好的色彩关系及简单的透视关系。好的基础要从小培养，在平时训练中严格要求学生。另外，还要求学生注意绘画卫生，不随意削铅笔灰、丢纸屑等。通过严格的学习训练，使学生养成良好的绘画习惯。

学期开学初期，创办了美术社团即“美育社”社团，在全校以自愿报名的形式挑选了在美术方面有特长，美感较好的同学参加了美术社团，坚持每个星期进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足，提高学习效率。

为了体现学生一个时期的美术学习程度和训练结果，在社团开展了多次的美术作品比赛，让一些优秀美术习作在社团中展示，起着带头调动作用。社团参加了学期社团作品展示，并评选具有一定基础的学生参加种类比赛。并积极给学生提供锻炼的机会，使一些美术素质好、绘画水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识，激发他们的学习积极性。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。

首先，美术基础学习比较枯燥乏味，社团同学在练习的过程中部分同学美术学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

其次，学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于绘画水平参差不齐，给教学带来一定的影响。

在下学期，学校教学条件将进一步得到改善，社团活动的教学环境将有所变化，我将以更加积极的工作态度去完成工作任务，把美术社团活动开展的更加有声有色。

古筝社团活动方案篇八

在“庆六一学生绘画展”顺利开放的时候，这个学期的美术兴趣小组活动也即将结束了，现将这一学期的活动情况总结如下：

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，每周组织兴趣小组的学生在美术室训练一次，对学生进行素描、色彩的基础知识和基本技能的训练，绝大部分的学生在以前并没有经过相应的培训，只是凭着好奇心，兴趣来学习，所以要从零开始，循序渐进。经过师生的共同努力，全体学员的绘画水平有了进一步的提高。

为了提高学员们的训练积极性，也为了更多的学生了解认识并投入到美术兴趣小组中来，在学校的各种活动中充分利用各种形式进行绘画作品展示，宣传海报展示，舞台设计等来提高同学们的审美能力和激发兴趣。同时对表现优秀的同学给予表扬和奖励，达到表优促劣的目的。在“庆六一学生绘画展”中，展示了大部分学员的作品，提高了他们的自信心。正因为如此学员的训练积极性与日俱增。由于学员们的刻苦训练，知识技能也有了比较大的进步。

通过这些专业训练学生在绘画时的观察能力和造型能力有了较大的提高，同时还通过美术鉴赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观。