

2023年钟表手工制作 手工制作策划书(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

钟表手工制作篇一

研究性学习是综合实践活动课程中的一个十分重要的学习领域，是综合实践活动中基本活动。它对变革学生的学习方式，发展学生的探究能力、创新精神和实践能力具有奠基的价值。

这个活动主题的提出背景：中华五千年悠久民族文化，蕴涵极为丰富课程资源。我校依据现有教育资源，决定从中挖掘相关元素，进行以中华传统手工艺术的操作体验和相关内容研究学习，发展学生艺术专长，培养学生探究能力、创新精神和实践能力。

教师目标：

1. 指导学生体验中华传统戏曲艺术，培养学生艺术专长、提高审美能力。
2. 在研究了解中华戏曲脸谱艺术及其相关文化的研究性学习活动中，指导学生学会运用各种媒体进行资料搜集、学会用合作的方式进行学习和寻求问题的解决。
3. 让学生获得创造美、欣赏美的情感体验，感受探究的过程之艰与收获之乐，同时培养学生热爱祖国的情感。

学生目标：

1. 通过对中华戏曲脸谱艺术及其相关文化的研究性学习活动，了解戏曲人物的脸谱所蕴含的意义，及戏曲相关知识；并获得创造美、欣赏美的情感体验，感受到探究过程的艰辛与收获的乐趣，同时产生热爱祖国的情感。

2. 在研究性学习活动中学习运用各种媒体进行资料的搜集，并且学会合作。

本次活动分为“独特的表演”、“脸上的色彩”、“色彩中的故事”、“我的脸谱”、“我们的博览会”五个主题系列活动。活动设计上让学生从欣赏入手，欣赏戏曲表演、脸谱艺术、讲述历史故事，激起学生的兴趣，再让学生通过询问、查资料等渠道收集相关资料，加深对中华传统戏曲的了解，最后让学生通过亲手绘制脸谱去真正体会传统艺术的魅力之所在。

第一阶段：独特的表演

目的：

1. 通过欣赏活动让学生初步接触戏曲脸谱。
2. 进行小组的组合，选择自己感兴趣的研究内容，确定研究主题。

过程：

活动一：欣赏戏曲

先让学生观赏一些学生自己收集到的关于戏曲脸谱的. 小艺术品，让学生对此产生“这是谁？”的疑问，再组织学生在电教室欣赏《中国戏曲京剧名家名段》vcd中的《卧龙吊孝》、《李逵探母》、《四郎探母》、《秦香莲》、《徐九经》等戏段，老师从旁进行必要的讲解，让学生对戏曲脸谱有了

初步的了解。

欣赏活动过后组织学生讨论，学生处在一知半解的时候都有许多的问题，“老师，我知识诸葛亮很聪明，他有很多计谋，可是我不是很清楚。”“老师，李逵后来怎么样了？”“老师，包拯额头上为什么会有一个月亮？”……学生的问题为后面活动的开展垫定了一个很好的基础。

活动二：进行分组，确定研究的主题

综合实践活动小组研究计划表

第二阶段：脸上色彩

目的：通过书籍、图片了解戏曲脸谱谱式、颜色所代表的含义，由此拓展，从而了解人物的性格，并通过这一活动学习利用图书室搜集自己想要的资料。

过程：

活动一：在图书室进行资料收集活动

学生在前一阶段的学习中对戏曲脸谱已经有了一定的认识。同时，还找到了自己感兴趣的问题，并制定了自己的研究计划，在此基础上让学生自主实践。

学生先根据自己所需资料的类别来到相应的书柜前，再本查找。虽然受我校图书室规模的限制，部分学生无法在当节课找到相关资料，但仍可以听到学生们这样说：“呀！戏曲是从唐朝开始的呀！”、“嗯，这方面的知识人们不太想了解，书才会比较少。”、“《三国演义》说了这么多人、这么多事呀！”、“找不到有关的书，我们该怎么为呢？找老师问一问吧。”……孩子们在十五分钟的实践过程中体会到许许多多，有知识的掌握，问题的产生，由感而发的想法，同

时也促使学生遇到阻碍时另觅他径解决问题。

活动二：活动交流，完成《活动过程记录单》的填写，进行资料整理

综合实践活动课活动过程记录单

活动三：举行“比一比，谁知道得多”的小知识竞赛。

学生在前期收集资料和活动中对戏曲脸谱的知识有了一定的了解，这一活动就为学生提供了一个展示的机会。学生在竞赛中纷纷踊跃发言，把在收集资料过程中了解到的知识讲出来，“京剧脸谱的谱式有整脸、十字门脸、三块瓦脸、元宝脸”、“京剧脸谱颜色所代表的意义可以用一句话来概括‘红忠、白奸、黑直率，蓝、绿骁勇，紫沉稳，金银是神怪’。”……孩子们对戏曲脸谱的兴趣正随着对戏曲脸谱的了解逐步增加。

第三阶段：色彩中的故事

目的：将对戏曲脸谱的了解拓展到戏曲故事中，并由此发展，让学生接触到更为广泛的社会，去了解戏曲脸谱及各个剧种的发展情况。

过程：查找戏曲中或背后的故事

钟表手工制作篇二

随着人们生活水平的日益提高，物质生活的极大丰富，使得浪费十分严重，到处可见的废电池、各种纸盒、废弃的纸杯、纸盘，各种废弃的塑料制品。这些对环境造成了很大的影响。

环境问题关系着人类健康、生存和社会的发展，人类在社会经济高速发展中陷入资源危机、环境危机、生存危机。深刻

反省自身发展中的模式。重视环境保护，实现循环经济，落实科学发展观，走可持续发展之路是我们每一个地球人都必须做到的，而做好这些工作，不仅需要从小学生抓起，还要从我们自身做起！

通过学生动手制作环保手工作品，培养学生的环保理念，激发学生的创造性思维，有助于学生动脑、动手等诸多能力的发展，当学生看到自己用废弃物品制作的精美作品时，能感受到了废弃物品所能给他们带来的乐趣，同时既在潜移默化中增强了学生的环保意识又培养了学生们的创造性思维。在情感上，学生们也感受到了变废为宝的妙处，利用这些作品来美化家园的这一理念也深深地渗入了学生的心田。

1、幼儿组

2、小学低年级组（1—3年级）

3、小学高年级组（4—6年级）

4、中学组

作品可以是个人制作作品、也可以是家庭、小组或团体制作作品，以学校为单位推选5—10个作品参加比赛。

1、作品内容不限，但必须体现作品的环保性、实用性、创新性、可持久性、美观性。

2、参赛者须附卡片注明作者名称、作品所用材料、制作者姓名、并对作品的内涵和创意简单说明。

1、征集作品阶段：5月15日—5月25日

2、作品上交阶段：5月26日—5月29日

地点：山西省太谷县青少年艺术活动中心

联系人：某某联系电话：123456789

3、比赛将邀请专业老师进行审评，评审出的优秀作品进行展览

4、获奖作品参展时间：6月3日—6月8日

1、设置一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖5名。

2、设置最佳创意奖、最具实用性奖、最佳造型奖各1名。

3、设置组织奖和优秀指导教师奖各3名。

钟表手工制作篇三

(1) 通过环保“变废为宝”手工制作大赛活动，让大家认识到废弃物经过精心设计能变成生活中的一件实用的物品或精美的艺术品，使大家树立关心环境，保护大自然的意识。

(2) 在开展环境保护“变废为宝”的活动中，让他们在接触事物过程中关心身边事物，学会思考如何与环境保持和谐统一发展，丰富他们的感受，增强他们动手动脑能力，从而全面提高他们的素质。

(3) 通过活动感染学生，让同学们明白废物的可利用性，提高公民的环保意识。

“变废为宝”

指尖，溢出梦想；行动，创造文化

待定

待定

生科院20xx级新生

- 1、设计新颖、美观，有一定特色；
- 2、作品内容健康向上，构思巧妙，富有创造性；
- 3、作品必须具备手工制作的工艺特点，必须是选手亲自创造；
- 4、设计体现原创精神，不得购买成品参赛；
- 5、参赛的手工艺品设计费，模型、样品及作品制作费均由参赛者自行承担；
- 6、活动材料以废品或廉价物品构成

备注：

1、此活动以班级为单位，到时请各班班长通知各参赛选手带好材料，准时到场进行比赛。

1、活动宣传：由宣传部起草制作宣传海报，在全院进行宣传，并通过各班班长在班内宣传，邀请并鼓励同学们踊跃报名参加。

2、活动时间：确定好时间后，通知各班参赛选手准时到场（通知人员待定）

3、评委组成（科协内部人员）

比赛现场流程安排：

（1）、主持人介绍：简介这次活动的性质，内容，流程和意义。15分钟以内

（2）、选手开始比赛。10分钟以内

(4)、评委评分(注：评委要在流程3进行过程中评完分，流程3结束后由我们的内部人员把所有评分表收集起来统一计分，计分时间是10分钟以内。)

钟表手工制作篇四

金色的九月，我们迎来了第_个教师节。为了庆祝教师节的来临□__x幼儿园大班级部开展了，手工制作活动，以下是具体活动方案：

活动目标：

- 1、让孩子知道9月10日是教师节。培养幼儿从小尊敬老师的美德。
- 2、幼儿通过自己动手画画，制作手工的形式，向老师表达节日的祝福。
- 3、发展幼儿的大胆表现力、语言表达能力和发展动手操作能力。

活动准备：

- 1、各班主任制定本班活动内容与形式。
- 2、为幼儿提供相应的材料。
- 3、幼儿早已学会儿歌《老师本领大》。
- 4、大班，中班制作花，小班，小小班提前一天在家和妈妈一起制作花

活动时间：

20__年9月10日上午

活动过程：

一、各班在晨间谈话环节中，以“教师节”为主题，展开谈话活动。

二、第一节活动课

1、用儿老师本领大引出主题。

以前我们学了一首儿歌，名字叫《老师本领大》，我们一起说一边。

老师本领大

老师老师本领大，

会折纸，会画画，

唱歌跳舞顶刮刮，

我们大家都爱她。

我们大家都爱她。

2、说一说你身边最熟悉的。老师，长的什么样。

我们班有几位老师？谁能说一说咱们中三班的老师都长的什么样？（请个别幼儿说）

3、讲解教师节的日期和第一个教师节是1985年。

三、第二节活动课，全体幼儿在操场上集中，由老师主持开展庆祝教师节《我爱老师》活动。

1、祝福送老师：

(1) 爱要大声说出来

(2) 大班幼儿代表讲话

2、爱心手工送祝福

(1) 大班幼儿献画活动。

(2) 中班幼儿献爱心活动。

(3) 小班幼儿献花活动。

3、深情拥抱爱升华。

(1) 与身边的老师拥抱，亲亲你爱的老师。

四、作品展示：活动结束后，各班整理作品。以画展，主题墙的形式展示幼儿的作品。

钟表手工制作篇五

百合花艺术社团首届忆春节

忆春节手工展

人们说，有海水的地方就有中华儿女，而有中华儿女的地方，就有春节。放眼中华大地，举目五洲四海，每逢春节，礼花绽放，龙舞翻飞，欢声笑语荡漾，春节热闹了中国，春节也正走向世界。春节是集中展现传统文化的节日。过春节，是对和平、友谊和亲情的检阅和激励，是对未来美好生活的祝福和祈祷。春节文化是源远流长的中国文化、东方文化，受人喜爱，深入人心。春节的魅力是中国的魅力、东方的魅力，

也是世界文明的魅力。中国的春节，是对世界文明的一种贡献。本次活动的目的就想在一次手工创作中提高同学的创作能力，并增强社团的文化生活。

咸阳师范学院百合花艺术社团

百合花艺术社团书画部

20xx年11月30日—20xx年12月1日

咸阳师范学院全体学生自愿参加

14号—15号公寓楼前

1、前期工作：张贴海报和作品通知（宣传部）

宣传部出两张海报于11月15日进行张贴，并在每栋楼下张贴作品征集公告；

2、作品征集

a□参加作品统一交到书画部，联系电话：王佳敏（内部）、王捷（外部）（作品征集时间为11月11日）

b□对作品进行整理编号（秘书部）

3、手工艺展

a□时间：11月30日

b□地点：14号—15号公寓楼前

4、投票

a□依据作品编号投票

b□投票方式：现场投票，评委投票

为师院和美院选拔人才，为丰富社团的文化。提高同学的创新能力，给各位同学一个展示自己的机会。提高同学们对春节的认识和重视。

- 1、活动期间各位评委请坚持公平公正的态度。
- 2、各干事必须认真对待本次活动，要求各负责人的任务落到个人负责
- 3、打分标准0——10分，最后看比分结果。
- 4、在活动期间必须保持作品完好无损

总负责人：

宣传组负责：

展览组：

评奖组：

活动地点中午值班人员：（没有课的去帮忙）

1、本次活动只为优秀奖发证书。

一等奖两名

二等奖三名

三等奖五名

最佳创意奖两名

2、评奖规则

a□突出主题，积极向上

b□有创意，有感染力

c□作品画面整洁，清晰

d□作品必须原创，不得抄袭他人作品

3、评奖时间

彩纸50元

剪刀10元

横幅80元

胶带5元

胶水10元

证书50元

编号纸6元

投票纸10元

b□本次活动就是为了忆春节，在忆春节的同时锻炼大家的创作能力和选拔人才，在本次活动中总结活动的优点和不足，让社团的活动越办越好。

咸阳师范学院学生会

百合花艺术社团

20xx年11月17日