

北师大一年跳绳教学反思 西师大版一年级数学认识物体教学反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

北师大一年跳绳教学反思篇一

我上课的内容是9加几，它是学生掌握了11~20各数的认识及10加几的基础上进行教学的，学生理解掌握凑十法是学生进一步学习其他进位加法的重要基础。我对教材的理解是这样的：9加几是学生学习进位加法的起始课，学生认知基础和思维基础是十加几等于十几，怎样将9加几转化为10加几的问题是知识的核心，解决问题的方法是凑十。而凑十法这种思想及具体的方法，学生理解起来有一定的难度。教学时应从学生已有的知识和经验出发，了解学生，帮助学生总结、掌握知识。

本课的重点是初步掌握凑十法并能正确计算9加几的进位加法。难点为理解凑十法的思考过程。

成功之处：

1、激发兴趣，复习导入本环节我以一组口算练习导入，目的在于对10加几就等于十几进行强化，使学生感知凑十可以使计算变的敏捷，为后续学习凑十法奠定知识基础。

2、创设情境，探究新知这一环节是本课的重点，利用直观的饮料图，让学生发现问题，并在小组合作交流中找出自己最喜欢的计算方法，学生的经验是数数法和计算法，我适时介入学生的讨论中引导学生发现凑十法更方便计算。在学生提出凑十的方法之后借助课件，使学生清楚的'看出凑十的过程，

从而初步感知凑十法。

3、巩固练习，内化计算方法，采用学生先练，老师再讲解的方式。

4、总结规律。将九加几的算式都罗列出来，引导学生，让学生自己去发现其中的规律。

不足之处：

孩子的想法比较发散，想出的规律是我没有想到的（第二个加数等于结果的个位加上十位），在这个方面上，我应该在备课的时候想周全一点。

北师大一年跳绳教学反思篇二

本单元要求学生“不但要从课文中识字，还要在自己的生活环境中识字，并开展一些语文活动。”因此我对此课作了如下设计：先由本单元“语文天地”中“金钥匙”的内容——丁丁幸福的一家人，引入到冬冬的家，观察冬冬家后练习说话；接着在学生熟读课文的基础上认读文中的词语及句子，在此基础上认读本课的一、二类字，并以多种形式巩固生字，拓展识字空间；然后以“摘果子，做拼盘”的游戏进行一句完整的话及变句的训练；接下来，让学生和同座进行“爸爸妈妈是怎样爱我的”交流，将课前准备好的和家人在一起的温馨时刻相片与周围的同学交流分享，加深对家的情感体验，并有感情地朗读全文；最后进行写字的训练。

上述设计在凸现课改理念方面有如下几个特点：

学生学习方式的改变作为本次课程改革的重点，就建构主义的理论而言，学生学习所获得的知识不是教师传授的，而是学习者在创设的氛围中，依靠一定的方法和教师的帮助，通过意义建构而获得的，学生不仅获得了知识，还获得了情感

的体验。本课在教学中力求体现民主性，平等性，创设了轻松愉快，民主平等的氛围，教师以引导者、合作者的身份参与到教学活动中去。

在教学过程中，教师有意识地培养学生自主学习的能力和习惯，如自己练读课文，在对老师同学朗读的听读中学会自己不会的字，在自己的语言实践中发现规律，体验感悟；当小老师领读生字，合作记字，互检认字情况，自由组合做拼句游戏等。在多项生生合作完成的学习活动中，教师真正地站在了组织者，引导者和合作者的位置。

对刚入学的一年级的孩子来说，这样的学习似乎要求过高，课堂上也难免有些混乱，但学生在经过一段时间的适应，掌握了基本的自主合作的技能后，他们获得的将是受益终生的学习能力和良好的学习习惯。

本课在完成听(接触汉字)和读(学习汉字)这两个环节后，进行认(巩固汉字)的活动时，充分利用了学生原有的基础和生活的环境。教师启发：小朋友平时还在哪里见过这些字？(或街道上，或广告里，或校园里，或父母同学的名字里)，由于学生耳濡目染地生活在汉语的环境里，所以说出了“大翔超市”、“快乐大本营”、“大风车”等词，使识字渗透在学生的生活中，让学生切身体会到语文学习的乐趣。正如教育家蒙台梭利指出的“儿童利用他周围的一切塑造了自己。”

语文不仅具有开放的特点，还具有综合、实践的特点，为学生明确认识一句完整的话并为下一个口语交际活动作准备，本课设计了一个游戏，用“我”、“爸爸”、“妈妈”、“老师”、“有”、“爱”、“一个”、“温暖”、“幸福”、“的”、“家”等词作成长在“智慧树”上的“聪明果”，在学生熟悉的“摘果子”的基础上，增加了“做拼盘”这一内容，要求学生自由组合将摘下的“词语果子”作成拼盘，拼成一句完整的话。

当学生合作拼出了“爸爸爱我”、“妈妈爱我”、“我有一个幸福的家”这几句文中出现过的句子后，教师点拨提出“还有怎样的拼法”学生变换“水果”的位置，又拼出了“老师爱我”、“同学爱我”、“我有一个温暖的家”及“我爱爸爸”、“我爱妈妈”、“我爱老师”、“我爱同学”等句子，当学生在教师的启发下，拼出了“一个幸福的家里有我”这个句子时，下面的同学和听课的老师都禁不住鼓起掌来。没有刻意追求，没有强加，学生在直接接触语文材料的自主活动中，在对语言的感悟、积累和运用中，体验了语文学习的规律，打下了扎实的语文基础，其乐融融。

本课情感、态度、价值观的教学目标定位在“爱亲人，爱同学，爱家，体会幸福的核心是爱”，学生由于受身心发展和生活经验的限制，对“幸福、温暖”的认识比较模糊，因此教师、学生和文本表露的情感的交流就存在一定的困难。本课设计让学生课前准备与家人在一起的相片，画一画自己与家人在一起的温馨时刻，在熟读课文的基础上与同学老师交流家人是如何爱自己的，并说说与家人在一起的幸福时光，再在此基础上感情朗读。这样，学生在主动参与的情感体验中，加深了对家、亲人的认识。本课还利用学生这一年龄段的情感特征，让生字以字宝宝的形式出现，充满了童真童趣，“宝宝”形状的生字卡片激发了学生的学习兴趣，使学生乐于接受，较好的培植了学生热爱祖国语文，热爱汉字的感情。

北师大一年跳绳教学反思篇三

在教学《数铅笔》之前我了解到大多数学生在入学前已初步会数100以内的数，但对于数的概念却未必都清楚。这节课我没有使用教具，用的都是教室里的素材，如有多少个同学，多少只手，多少个手指头等。课堂气氛非常热烈，学生也很感兴趣，也许是刚开学的原因，学生学习的积极性非常高，过完年后，好像也懂事了。看到这帮小家伙一个个精神饱满端正地坐在教室配合着我上课，此时的我也被小朋友的精神面貌感染了。借着这一良好的状态，我采用了多种教学形式

组织学生进行了100以内的数数。

（一个一个数、两个两个数、五个五个数、十个十个数等）

整个教学过程下来，大部分学生都能用不同数数的方法数出100内的数。此时，我感觉这节课的效果应该不错，学生掌握得也应该差不多了。于是就进行练习巩固，在练习过程中，我却发现了学生并不像预期的那样，出现了诸多的问题。

如“圈一圈，数一数”中一堆杂乱无序的圆点，数数一共有几个？许多学生为了更快地数出结果，用五个五个数，三个三个数，十个十个数等方法数数，数着数着就乱了手脚，结果出现很多漏数或多数的错误答案。

（这种情况应该选择边圈边数的方法）

再如一个整齐有序的队列（10人一行），数数一共有多少人？学生为突显自己的方法多而且独特，用三个三个数，六个六个数等方法去数，结果不单速度慢而且容易出错。

（这种情况应该选择十个十个数或五个五个数）

学生虽然学会了数数，但在很多实际情况中，很多学生不知如何选择哪一种数数方法去数数。

北师大一年跳绳教学反思篇四

本课在教学组织上充分利用学生爱动好玩的天性，抓住其心理特征，激发兴趣，调动积极性，树立自信心。为了让学生在玩中学知识，巧妙地布置数跳绳的次数及谁多谁少，自然地引入本课内容。这样学生兴趣高，下面的教学自然就容易多了。

怎样使学生想算理、找方法，充分发挥其潜能呢？出于这样

的考虑，我进行新的教学实验，充分利用学生的天性——好动好玩的特性，让他们根据自己收集的实际数据，在“玩”中来比多比少，然后教师收集与教学有关的数据，请他们帮忙算，以显示其聪明才智，挖掘潜力，充分利用学生的“玩”来达到教学目的，起到较好的教学效果。学生在这种轻松自在的“玩”中互相探讨，相互启发，得出算理，掌握多种计算技巧。这样，既培养学生的团结合作精神，又培养他们的竞争意识，使他们的潜能被唤醒，内在的个性得到展示，发展了推理能力、想像能力。

想，而是他们自己“玩”、自己“比”，试想在这种“玩”中谁能说他们没有“思考”呢？同时还尽可能让学生发表自己不同的意见，把时间真正地还给学生。从侧面还可以看出，学生的数学知识是通过自己主动建构起来的，而这一点恰恰是教师在引导学生“玩”的基础上建立的，改变了以往的“教室安静、学生坐好、教师讲好”的教学模式，在这里学生是主体，他们自由地“比”“争”。在这种热烈的氛围中，锻炼学生的口头表达能力，为今后自编应用题或应用题补条件填问题的教学埋下很好的伏笔。因此，在“玩”中学数学，既能培养学生的个性，又能发展其思维，也充分体现学生自主探究合作的精神。我认为这是每个教育工作者孜孜以求的教学方式。

【反思】

《跳绳》是小学数学义务教育课程标准实验教科书（北师大版）一年级下册第五单元加减法（二）第63页——64页的内容。本课是学生在学习了两位数减一位数的退位减法的基础上来学习两位数减两位数的退位减法。数学课程要关注学生的生活经验和已有的知识经验是《课程标准》的重要理念之一。所以数学教学要从学生的生活经验和已有知识出发，以学生有所体验的容易理解的现实问题为素材，让学生在熟悉的事物和具体情境中理解数学家知识的含义，主动构筑自己的数学知识结构。

在本课教完后，做得比较好的地方有：

第一是课前有设计一道两位数减两位数的不退位减法和一道两位数减一位数的退位减法的竖式的练习，让学生回顾两位数减法的计算和竖式的基本方法，进一步提醒学生在列竖式计算的注意点。也是为这节课后面的学习做好辅垫。使学生能从旧知顺利迁移到新知。所以在本节课的新知识两位数减两位数的退位减法用竖式计算时，大多数同学都能够正确的用竖式计算。

第二是教师在展示完课本情境中的跳绳产生的数据后，让学生找完数学信息并根据数学信息提出数学问题时，有强调学生能提出完整的数学问题，这对学生的问题意识的发展有很大的推动作用。

第三是教材第一次向学生明确提出了估算的要求，在本节课中，学生的估计意识较差，让他们估计时很多学生直接就把得数算出来了，或者只会说出等于十几或二十几，让他说是怎么想的，根本就说不来。这时教师没有放任不管，而是将估算方法和策略教给了他们，让学生明白了什么是估计，提高了学生估算意识。

但本课教学中还存在很多的不足之处：一是在复习时，时间用了比较多，影响了后面的教学进度；二是在让学生讨论算法时，教师没有充分发挥好引导的作用，讨论效果不理想，流于形式；三是学生汇报竖式的计算过程时，教师为了赶时间讲解得不是很透彻，没有突出本课的重点。四是我们的估算就是为了检验我们的计算结果是否正确，而本节课在计算完 $62-48$ 的准确得数后没有回到估算验证计算的结果，这样学生对估算的作用不了解，认为估算是可有可无的了。五是对本课的难点 $100-48$ 这种连续退位的减法的竖式计算方法介绍的也不是很透彻，可能还有很多学生做不来。六是教师的课堂语言不够精练，评价激励性的语言太少，学生的学习积极性就不高，整个课堂学习效率不高。

我在今后教学中一定要注意到一些细节的东西，避免出现类似错误。要加强学习，以提高自己的教学能力！

【反思】

跳绳是发展跳跃能力的传统性运动项目。在教学中如何调动学生学习的积极性，如何活跃课堂气氛是我首先要突破的难点。在跳绳教学过程中我发现大部分学生拿着绳子站着不动，有的学生将绳子放在地上跳来跳去，有的学生练习前摇双脚跳非常的吃力，有的学生原地跳的非常好，为此我就号召同学们从自己的基础练起，按基础的不同分组，设置不同的要求，6人为一组，共6组，设立小组长，学生在小组长的带领下积极的练习，兴趣昂然。学生在教师的评价中充分感受到一份成功的自豪感和愉悦的情感，他们活动得愉快、轻松、自信积极。学生表现出了很高的学习积极性。

为了突破本节教学重点双手交叉编花跳。我在基础部分的设计中以激情引趣的方式让学生通过展示他们所掌握的各种不同的跳法，从而引出本节教学重点“单编跳”。当学生看到他们的同伴双手交叉编花跳得那么好，早早已跃跃欲试。再听到教师激励性的话，学生们都迫不及待的尝试起来，但绝大多数学生失败了。此时正是提示方法的有利时机。为了培养学生的表述能力及互动、合作学习的意识。我邀请会跳单编的学生说出跳单编的技术要领。学生们听完后又纷纷尝试起来。经过多次的尝试个别学生学会了单编跳的动作要领，但大多数学生仍旧焦急的练习。这时的学生渴望有人能帮助他练习，看到他进步。于是我解决完在练习中学生们纷纷提出的各种问题后，针对学生不会双手交叉跳，不会连续跳等问题，为学生们创设了小组互助合作学习的氛围。

一节课下来，学生们的收获很大，而我的收获更大。在这节课中我的优点是：

- 1、在教师引导下有目的的分组练习给学生搭建了展示才能的

舞台，培养了学生的主动参与意识、自我管理能力和合作精神，使他们能充分享受到学习活动的乐趣。

2、教态自然亲切，注意了教法的运用，注意了以学生学习为主体，注意了在练习中自己找寻方法与教师提示相结合。

本节课的教学也使我找到了自身的不足：

1、作为一名体育教师，专业知识的学习尤为紧迫。如：教学方法、游戏方法、训练形式等。

2、在学生的训练中，如何梯进式练习，如何有针对性指导及指导方法的多样性。

【北师大版一年级下册《跳绳》教学反思】

北师大一年跳绳教学反思篇五

《跳绳》是小学数学义务教育课程标准实验教科书（北师大版）一年级下册第五单元加减法（二）第63页——64页的内容。本课是学生在学习了两位数减一位数的退位减法的基础上来学习两位数减两位数的退位减法。数学教学要从学生的生活经验和已有知识出发，以学生有所体验的容易理解的现实问题为素材，让学生在熟悉的事物和具体情境中理解数学家知识的含义，主动构筑自己的数学知识结构。

课前我设计一道两位数减两位数的不退位减法和一道两位数减一位数的退位减法的竖式的练习，让学生回顾两位数减法的计算和竖式的基本方法，进一步提醒学生在列竖式计算的注意点，也是为这节课后面的学习做好辅垫。使学生能从旧知顺利迁移到新知。所以在本节课的新知识两位数减两位数的退位减法用竖式计算时，大多数同学都能够正确的用竖式计算。

我在展示完课本情境中的跳绳产生的数据后，让学生找完数学信息并根据数学信息提出数学问题时，有强调学生能提出完整的数学问题，这对学生的问题意识的发展有很大的推动作用。教材第一次向学生明确提出了估算的要求，在本节课中，学生的估计意识较差，让他们估计时很多学生直接就把得数算出来了，或者只会说出等于十几或二十几，让他说是怎么想的，根本就说不来。这时教师没有放任不管，而是将估算方法和策略教给了他们，让学生明白了什么是估计，提高了学生估算意识。

但本课教学中还存在很多的不足之处：一是在复习时，时间用了比较多，影响了后面的教学进度；二是在让学生讨论算法时，没有充分发挥好引导的作用，讨论效果不理想，流于形式；三是学生汇报竖式的计算过程时，为了赶时间讲解得不是很透彻，没有突出本课的重点。四是我们的估算就是为了检验我们的计算结果是否正确，而本节课在计算完 $62-48$ 的准确得数后没有回到估算验证计算的结果，这样学生对估算的作用不了解，认为估算是可有可无的了。五是对本课的难点 $100-48$ 这种连续退位的减法的竖式计算方法介绍的也不是很透彻，可能还有很多学生做不来。六是课堂语言不够精练，评价激励性的语言太少，学生的学习积极性就不高，整个课堂学习效率不高。

我在今后教学中一定要注意一些细节的东西，避免出现类似错误。要加强学习，以提高自己的教学能力！