

# 幼儿园京剧活动方案 幼儿活动方案(实用9篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 幼儿园京剧活动方案篇一

科学区：摇一摇、听一听

- 1、 能根据不同的声音，区分是哪种物体发出的声音。
- 2、 进一步体验不同的声音带来的乐趣。

铁罐子、塑料瓶、沙子、黄豆、米粒、纸张

- 一、 将各种物品层次分开，分别装在一个盆子里。
- 二、 提供瓶口较大的铁罐和塑料瓶。
- 三、 将各种物品混合不分类。
- 四、 提供瓶口较小的铁罐和塑料瓶。
  - 1、 孩子根据自己的能力，选择适合自己的内容进行试听。
  - 2、 鼓励幼儿听恶劣之后，能大胆地说出是谁发出的声音。
  - 3、 不随意改变孩子的探索方向，据孩子的兴趣进行静观与引导。

## 幼儿园京剧活动方案篇二

一个阳光灿烂的午后带领幼儿外出散步，一路上红花绿草、蝴蝶飞舞，孩子们被眼前的景色吸引住了，边走边议论纷纷。我边走边引导他们观察花和树的特征。“哎呀，这棵小树怎么还没长叶子呀，真不好看！”，浩浩大声叫起来。她的一句话引发了孩子们的议论。于是我设计了“美丽的花树”这一活动，以进一步满足幼儿的好奇心和探索欲望。

1. 感知色彩，巩固对红黄绿三种颜色的认识，乐意选择自己喜欢的颜色来装饰小树。
2. 会用撕贴、纸团印花的方法表现树叶和花，发展动手能力。
3. 初步体验团结协作装饰大树所带来的快乐。

1. 场景布置：公园里各种各样的花，小草以及六棵已经画好轮廓的立体大树。

2. 红黄绿颜料盘三个(颜料挤在海绵里)，红黄绿彩纸若干，幼儿事先已经搓好若干个报纸纸团(数目是每人3~4个)。

3. 每棵树前两块湿抹布、两个簍子，糨糊。

4. 蝴蝶头饰一个。

### 一、创设情景，激发幼儿兴趣

1. 师带幼儿开着“汽车”到“公园”里。“公园里美吗?你们看谁也来啦!”一教师扮蝴蝶飞来飞去：“这儿有红红的花，绿绿的草，太美了!哎呀，这儿怎么有几棵光秃秃的树呀?”边说边飞到别处去了。

2. 质疑：这些大树上少了什么?你们愿意帮助大树妈妈打扮

得漂亮点吗?你想用什么办法来为大树妈妈变出许多树叶和花朵呢?幼儿讨论交流。

## 二、感知色彩，巩固认识红、黄、绿三种颜色

1. 出示红、黄、绿三种颜色的纸张和颜料：“这是什么?它们分别是什么颜色的?”

2. “怎样用这两种材料来打扮大树妈妈?”引导幼儿交流讨论。

幼1：我要用颜料来装扮大树妈妈。

幼2：我想撕纸贴在大树妈妈身上。

3. 教师根据幼儿的讲述让幼儿掌握两种材料的使用方法。

撕纸粘贴：用手撕下一小块纸蘸一点糨糊抹在反面，然后贴在大树上。

纸团印花：用纸团蘸上颜料，轻轻印在大树上。

## 三、引导幼儿分组合作装扮大树

1师：我们一起来用刚才学到的两种方法打扮大树妈妈吧!这么大的树一个人能完成吗?怎样才能又快又好地完成呢?(幼儿交流讨论)幼：我们几个人一起做。

2. 提出合作要求：一组一起做，用你喜欢的方法、喜欢的颜色装扮大树。引导幼儿用完纸团应放在空篓子里，手脏了在抹布上擦干净。

3. 幼儿操作。教师个别指导，鼓励幼儿大胆创作，引导个别能力强的幼儿选择两种方法交替创作。

#### 四、展示幼儿作品。集体欣赏“美丽的花树”

##### 1. 幼儿介绍。

师：你装扮了哪棵树？你用了什么方法，觉得打扮得怎样？

幼：我用的是撕纸画。

幼：我撕纸和纸团印花都用了。

幼：我用的是纸团印花，有红颜色、黄颜色、绿颜色的。

##### 2. 我们请小蝴蝶来看看我们打扮的大树妈妈是不是很漂亮，好吗？

小蝴蝶飞过来一一观看、评价，表扬幼儿把大树妈妈打扮得很漂亮，并代表大树妈妈谢谢小朋友。

##### 3. 我们和小蝴蝶一起跳个舞吧！

#### 五、活动延伸

还可以用哪些颜色、哪些材料打扮大树妈妈呢？请小朋友回家和爸爸、妈妈一起合作用其他方法制作一棵美丽的花树。

### 幼儿园京剧活动方案篇三

#### 猪小弟（艺术）

1. 通过反复欣赏歌曲，引导幼儿尝试用不同的表情演唱歌曲，懂得做个讲卫生的孩子。

2. 鼓励幼儿大胆创造出与他人不同的动作表现同伴间的亲热。

### 3. 体验合作表演的乐趣。

录音磁带；动物头饰（小猪头饰，猪妈妈，小羊；小兔）；  
大班幼儿情境表演

#### 一. 感知欣赏

1. 猜谜引出：肥头大耳一身膘，每天吃饱睡大觉，走路摇着小尾巴，唱起歌来哼哼叫
2. 欣赏大班哥哥姐姐的表演，感知歌曲中的角色、事件
3. 再次欣赏表演，感知歌曲中的对白等

#### 二. 学唱新歌

1. 带领幼儿学唱新歌，提醒间奏、尾奏处的等待
2. 理解歌词，启发幼儿用不同的表情和方式演唱歌曲

引导幼儿用跳跃和连贯的方法表现小猪高兴、伤心的样子

#### 三. 交流表现

1. 幼儿自由表现歌曲，自由创造出与同伴亲切的动作

教师巡回指导，引导幼儿自由协商角色，鼓励幼儿创编与别人不同的动作

2. 个别组合表现，鼓励幼儿相互学习好看的动作

#### 四. 延伸活动

在区角活动中自由组合表现

# 幼儿园京剧活动方案篇四

绿草坪

识字游戏《走、跑、爬、跳》

1、在游戏中认读“走、跑、爬、跳”等字，培养幼儿对文字符号的兴趣。

2、体验“走、跑、爬、跳”的快乐。

1、已经学会朗读儿歌《走走走》。（知识方面）

2、在户外场地上设置“跑道”，提供平衡木、羊角球、棕垫、呼拉圈、等活动器械。

3、儿歌挂图，字卡及头饰“走、跑、爬、跳”。

1、热身：随音乐节奏表演进场。

2、引导幼儿在场地上选择体育器械自由玩耍，提问，引发幼儿思考：

\*你刚才玩了什么？你是怎样玩的？

3、依据幼儿的回答逐一出示字卡“走、跑、爬、跳”，以动作、组词、形象记忆等方式帮助幼儿识记新字。

提问：\*儿歌中什么地方有“走、跑、爬、跳”？

\*“走、跑、爬、跳”怎样用动作表示？

\*怎么用“走、跑、爬、跳”来组词？

\*“走”字象什么？……

4、朗读儿歌，引导幼儿边朗读边划指。

5、与幼儿一起在草地上玩器械，要求幼儿根据器械上的文字提示来做动作。

6、游戏：“找家”

(1)、帮“字宝宝”找家：

引导幼儿将散落的字宝宝“走、跑、爬、跳”送到他们相对应的家

中。

教师与幼儿一起纠正“找错家”的字宝宝。

(2)、教师扮演大灰狼，引导幼儿扮演字宝宝，随音乐节奏表演，音乐停，

立即回到自己的家中（呼拉圈），找不到家或找错家的“字宝宝”将

被大灰狼吃掉。

附：

儿歌：《走走走》

走走走，小猫轻轻走。

爬爬爬，乌龟慢慢爬。

跳跳跳，小兔蹦蹦跳。

跑跑跑，小朋友快快跑。

# 幼儿园京剧活动方案篇五

## 一、活动目的：

1、为项目积极蓄客，同时为啤酒节活动人气奠定基础。 2、树立项目在商河的品牌知名度和美誉度。 3、企业内部互动，形成全员软性项目推广方式。

## 二、基本活动信息

活动主题：“爱家乡，爱商河”——首届“温泉国际杯”少儿绘画比赛活动

时间：7月19日——8月4日

地点：温泉国际运营中心及舞台区

活动对象：以商河为主的活动范围，儿童组：4—7岁；少儿组：8—12岁。

### 具体征稿对象：

(1) 已有客户的小孩(理想汇会员、“新八景”投票者)。

(2) 特邀对象(县机关单位、事业单位、联通移动、银行等领导干部的小孩)。(3) 阳光朗乡内部员工小孩。

## 三、活动内容框架

2. 第二阶段：作品展览、专家评审(7月28日-8月3日)

3. 第三阶段：项目现场颁奖活动(8月4日)

活动执行要点——利用现有推广资源活动告知，征集作品，第二阶段专家邀请做邀约工作，现场画展布置构思。



## 1、媒体渠道

在商河县电视台播放大赛报名信息，征集参赛者。（活动文案）《新商河》报广或者通知新闻（活动文案）

## 2、目标区域渠道

销售人员通知已蓄客户和“新八景”投票客户。（电话说辞）

县机关单位、事业单位、联通移动、银行等干部领导派发邀请函（邀请函文字+设计）

内部通知阳光朗乡、城投集团员工、施工单位员工（活动文案）

在商河儿童培训班、商河县少年宫摆摊、繁华中心、广场、公园，设报名点。（桌椅、背景板或易拉宝、报名表、太阳伞、横幅）

与居委会取得确认，在各大社区招贴活动宣传海报。（海报）

## 3、作品征集

在活动推广时说明，由作者本人到温泉国际运营中心交至温泉国际活动组办方。作品要注明姓名，所读学校，年龄。专门负责人按时间先后顺序，分少年组和儿童组整理保存。（作品存档箱）

截止时间：7月27日，过后不再征集新的作品。

第二阶段：作品展览、专家评审（7月28日-8月3日）

活动执行要点——布置作品展览，专家评审，客户参观，媒体报道

## 1. 作品展览布置、客户参观

集中在运营中心二楼的一个展览区域，设置茶饮区，配备茶点饮料(茶点区服务仅限集中参观前三天)(展览画的夹子、相框等相关物料，具体根据展览形式而定)考虑评委投票位置。

销售动作：参观售楼处，项目介绍。入会及分发项目资料，筛选客户，分发啤酒节活动邀请券。

## 2. 专家评审、媒体报道

专家评审参观的当天，邀约商河电视台、报纸记者现场报道。简单的召开媒体采访会，做专家、参赛者、客户、销售人员不同角色的采访。(新闻稿)

评选方法：评选者手持投票星，贴在作品旁边。每位评委仅限投票五位，票多者作品获选奖项。(如果作品较多，展览前，作品便经过评委粗略筛选。)

销售动作：参观售楼处，项目介绍。入会及分发项目资料。分发啤酒节活动邀请券。

专家评选出的作品，活动负责人通知中奖客户颁奖活动相关信息。

### 第三阶段：项目现场颁奖活动(8月4日)

活动执行要点——领导发言、儿童节目(舞蹈、乐器、歌唱、儿童剧)、颁奖

1. 具体执行时间：7月25日下午19：00—21：00

2. 具体活动内容：

邀请济南儿童剧团表演节目助兴(表演资源)建议：舞蹈、乐

器、歌唱、儿童剧 由资深专业评委、温泉国际领导等受邀嘉宾为获奖小朋友颁奖(颁奖领导确认、礼品确认)

工作人员穿着卡通人偶为活动热场，供应茶点。(卡通服装资源) 邀请少儿台主持人主持(主持人资源)

### 3. 奖品、奖项设置:

一等奖：荣誉证书及影楼儿童“温泉国际之旅”摄影套餐1一套。(500元 1名) 二等奖：荣誉证书及影楼儿童“温泉国际之旅”摄影套餐2一套。(300元 3名) 三等奖：荣誉证书及精美书包。(100元6名) 优秀奖：荣誉证书及温泉国际笔记本一本。(30名)

## 幼儿园京剧活动方案篇六

### 一、 活动目的:

- 1、 通过活动丰富幼儿的幼儿园生活，让幼儿了解西方传统节日“万圣节”的由来，感受西方文化，为幼儿创设良好的人文环境。
- 2、 锻炼幼儿大胆、勇敢，正确面对恐惧事物，学会情绪的自我控制。通过一系列活动，感受万圣节的氛围，深刻体会到节日的快乐。

二、 活动时间：10月31日(星期一)全天及晚上万圣夜

三、 活动地点：操场、大厅，教室，社区，设定的活动场所

### 四、 活动准备:

(一) 万圣节环境创设:

- 1、 环境创设时间：10月中、下旬，完成时间：10月26日
- 2、 幼儿园门口、走廊和各班级进行万圣节的环境布置，烘托节日的氛围。
- 3、 要求：万圣节前一星期可利用美术课或英语手工课带领孩子们做万圣节的面具、蜘蛛、南瓜灯等，并利用这些手工作品来装饰各班区域或幼儿园整体环境(如各园门口树上或门上挂上各式各样的面具或南瓜灯)
- 4、 万圣节前一星期利用宣传栏、主题板等形式宣传万圣节的来历， 向家长发节日的邀请函。
- 5、 制造万圣节情境，并适时播放音乐。音乐的选用要注意孩子的心理承受能力，以避免幼儿因此产生的恐惧心理，建议音乐选用欢快的、易于学唱的万圣节歌曲。
- 6、 节日当天大门外张贴横幅——活动名称如：万圣节亲子乐/化装舞会/万圣游乐园/万圣节讨糖活动/万圣节鸡尾酒会。

## (二) 班级：(万圣节知识灌输：10月24—28日)

- 1、 教学内容的体现，英语、汉语不同程度的对幼儿进行万圣节节日只是的灌输，如了解万圣节的由来、意义、服饰、食物、各种特色等，也可以利用这个学习机会导入让孩子能偶发对恐怖事物的一些感受及想法，并藉此建立对新事物尝试的勇气。
- 2、 教师可以与小朋友进行制作一连串的相关此节日的精美布置品，让幼儿或家园共同参与到班级教室或园内的环境布置，全校师生、家长一起来营造热闹的万圣节环境。
- 3、 主题墙的创设，根据此节日进行相应的节庆教育及相应内容的张贴，让幼儿能够巩固复习及加深印象。

4、 共同制作各种道具，如奇装异服、鬼脸、魔鬼项链、各种通脸谱，南瓜灯，女巫的披风等等，也可以延伸至一些相关的万圣节食品的制作或品尝，例如：南瓜派、南瓜糕、南瓜浓汤、南瓜饼等等。（建议邀请家长一起）

## 五、 活动流程：

1、 活动当天早上，幼儿戴上与家长共同制作的面具入园，园内各个岗位的老师也戴上面具，接待幼儿，并互相问候“happy halloween”

3、 户外活动时间，进行节日大狂欢，连续播放万圣节音乐，各班一起拉圈，跳舞，可让外教调动气氛（注：幼儿、教师都是带面具进行）

4、 下午各园各班分区域到社区、商店、服务站等地方进行面具、南瓜灯、糖果包等礼品的发放，并祝“万圣节快乐happy halloween”

5、 晚上观看万圣节光盘，了解其他国家小朋友是如何度过万圣节的，并开办化妆舞会，让幼儿穿上奇异的服饰，戴上面具，跟老师一起跳舞狂欢。

## 六、 注意事项

1、 从活动开始就要重视对幼儿（尤其是托、小班幼儿）恐惧情绪的疏导，鼓励他们大胆参与，尽量给幼儿一个愉快的氛围。

2、 充分利用好外教的带动、外显性作用。可请外教扮演活动的主要角色、领舞，发放糖果等。

3、 不管是游园形式、讨糖活动还是酒会、舞会形式的万圣节活动一定要做好安全防护工作及活动前的准备工作，让幼

儿明白活动意义。

## 幼儿园京剧活动方案篇七

冬至这一天是全年中白天最短、夜间最长的一天。由此，白天开始一天天变长，夜间开始一天天变短。是冬天真正来临的日子，这一天，全国人民都要吃饺子“以防天冷冻掉耳朵”，为让小朋友既感受到冬至的节气，又能感受到自己动手包饺子的气氛和乐趣，培养小朋友集体生活的乐趣，我们特举行了本次集体活动。

活动目的：

- 1、锻炼小朋友的动手能力，培养自力更生的意识。
- 2、感受集体劳动的快乐。
- 3、和父母一起包饺子增进父母亲情

活动时间：

冬至日，12月22日

小 班9：40开始

中 班9：50开始

大 班10:00开始

大大班10:10开始

准备阶段：

- 1、请家长准备：擀面杖、锅拍、围裙(班主任合理安排)

以校讯通、黑板报形式告知家长时间、地点、家长需要准备的物品(提前三天通知家长)

3、班级准备:洗手、带好围裙

包饺子阶段: (30分钟)

以班级为单位亲子活动开始包饺子

分工:

1、家长孩子分别擀皮、包饺子

4、家委会指定专人: 负责拍照、指导、维持秩序、

五、煮饺子阶段: (20分钟)

1、生活老师和指定家委会专人: 集中包好的饺子送进厨房并负责把煮好的饺子送回班里

2、班主任和配班教师协同家委会: 组织孩子开展儿歌、唱歌、故事等活动(班主任设计好)(等待饺子煮熟)

3、家委会指定专人: 负责维持家长秩序

吃饺子阶段: (30分钟)

1、生活老师和指定家委会专人: 负责把煮熟的饺子分发到小朋友的餐盘中, 请小朋友们品尝自己包的饺子。

2、邀请家长品尝——家委会指定专人负责分发和维持秩序

结束阶段

1、家长品尝完毕家委会指定专人: 负责组织家长回到班级门

口填写表格、顺序离开幼儿园

2、班级整理、餐后散步、午休——活动结束。

## 幼儿园京剧活动方案篇八

1、初步知道诗歌名称，理解词语“冰冰凉”。

2、在图片的提醒下，让幼儿记忆诗歌的顺序。

3、在教师的提示下，幼儿可以叙述诗歌。

挂图、黑板、小贴画

1、通过谈话，激发幼儿听诗歌的兴趣。

教师：你们喜欢下雨吗？下雨的时候有什么好玩的事情？

2、出示挂图，引导幼儿欣赏。

（1）出示挂图

教师：你们看到了什么啊？

（2）今天挂图宝宝带来了一首好听的诗歌，诗歌的名字叫什么？听听看，诗歌里面发生了什么好玩的事情。

（3）有感情的朗读诗歌，并指着画面引导幼儿欣赏。

3、边指挂图边提问，并引导幼儿通过做动作，帮助幼儿了解诗歌内容。

教师



(1) 小雨落在了哪些地方

(2) 荷花怎么样?谁会做一个张嘴巴的动作?

(3) 小鱼儿怎么样了? 小鱼会怎么摇尾巴?

(4) 小草怎么样?小草是怎么长高的?

(5) 小朋友的小脸怎么样? 什么是冰冰凉?

4、教师再带领幼儿一起欣赏挂图，并尝试记忆诗歌顺序。

(1) 教师：我们再听一听小雨先落在哪里? 又落在哪里，再落到哪里，最后落在哪里。

(2) 教师引导幼儿重新排列图片顺序。

5、让幼儿分组跟老师一起朗诵诗歌。

6、教师请幼儿背诵诗歌。

7、教师通过谈话，激发幼儿进一步感受下雨的乐趣。

教师：下雨真好玩，下次下雨的时候我们一起去玩玩，看看还会

有什么好的事情。

9：45—10：00喝水、入厕盥洗10：00—10;30户外游戏

活动名称：《送礼物》

活动目标：

1、掌握平衡的技能，加强脚掌的肌力。

2、提高平衡能力，激发幼儿对体育的兴趣。

活动准备

泡沫垫、S形独木桥、塑料圈、滑滑梯、篮子、报纸球

活动过程

1、教师：我这里有一份小白兔寄来的信，小小白兔说今天是她

的生日，邀请我们班小朋友一起到它家过生日。

2、教师：那边就是小白兔的家，可是她家还有很多路要走。我

们抱着报纸球钻过圈，然后跳过泡沫垫上的圈，接着上独木桥在跳圈圈，滑滑滑梯来到小白兔的家，把你们手上的报纸球送给小白兔的篮子里面。

10：30—11：00区域活动

活动名称：体育区

活动目标：

（1）提高四肢活动的协调性和灵活性。

（2）激发培养幼儿对体育的兴趣。

活动名称：语言区

活动目标：

（1）培养幼儿对阅读的兴趣。

(2) 感受与同伴一起阅读的快乐。

活动名称：数学区

活动目标：

(1) 锻炼幼儿初步认识图形。

(2) 体验送图形宝宝回家的快乐。活动名称：美工区

活动目标：

(1) 让幼儿在玩中学习，提高孩子的动手能力。

(2) 培养孩子对美术的兴趣。活动名称：娃娃家

活动目标：

(1) 让幼儿乐意与同伴共同活动，感受其中的乐趣。

(2) 培养幼儿在玩的同时，更加了解角色扮演。11:00—11:15餐前准备

(1) 入厕盥洗

(2) 介绍食谱11:15—12:00午餐

## 幼儿园京剧活动方案篇九

各位领导，各位老师，今天我说课的题目是中班综合活动《有趣的萝卜》，这是我园园本课程——农村综合主题教育“蔬菜营养好”主题活动中的一个活动。

1、教材此活动选材来源于生活。我们都知道，萝卜是幼儿比较熟悉的蔬菜之一，在秋天这个丰收的季节，萝卜在农村菜

场等地随处可见，且取材方便。

它的品种非常丰富，有白萝卜、胡萝卜、卞萝卜等，其中大小不同、颜色不同、形状不同；它营养丰富，吃法繁多，可煮汤、可凉拌、可红烧、可腌着吃，有的还可生吃呢！

民间还有“十月萝卜小人参”的美称。然而幼儿虽然知道萝卜，但对萝卜的种类、用途、营养价值等还不太了解，在日常生活中经常发现幼儿不爱吃萝卜的现象。

因此，有必要使幼儿形成对萝卜正确的认识，加深对萝卜的特征、用途等的理解，激发幼儿爱萝卜的情感。

既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

2、目标定位：活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况以及布卢姆的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标为：

（1）幼儿在感知萝卜的基础上，能表达萝卜的特征及用途，并能按萝卜的特征进行分类。

（2）在游戏中了解萝卜的生长过程，体验萝卜生长的快乐。

（3）幼儿乐于探索，能大胆表述，在活动中感受萝卜的有趣，产生爱萝卜的情感。

根据目标，我们把活动重点定位于：感知萝卜的有趣，主要是萝卜的特征、用途及生长过程。通过探索发现、多媒体课件、歌曲引路、游戏体验及品尝萝卜制品，使活动得到深化。

活动的难点是：根据萝卜的不同特征进行分类，主要通过小组商量自主操作，在动手的过程中意识到分类标准及分类结果，提高幼儿的分类能力。

通过集体评价，使幼儿的分类经验得到整理。总之，我们树立了目标的整合观、科学观、系统观，力求形成有序的目标运作程式。使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情境、游戏之中。为此，我们作了如下活动准备：

1、空间准备：操作台6张呈半圆形摆布在前面和侧面，便于操作评价。

2、物质准备：兔子绒玩具、各种萝卜、篮子每桌一套、创编歌曲、多媒体课件、萝卜食品、轻音乐 3、经验准备：幼儿对蔬菜有一定的经验（吃过或看过）全方位的准备为活动的成功开展提供可能。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。

因此，本次活动教师除了以可爱、推拙的形象、饱满的情绪影响孩子，以自己的形态感染幼儿外，还挖掘此综合活动价值，采用了 适宜的方法组织教学，采用的教法有：

1、操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。本次活动安排了两次操作活动。第一次是引起兴趣后第一次操作，主要是探索萝卜的趣味性、多样性，让幼儿在看一看、摸一摸、比一比中获得感知。第二次操作是对萝卜进行分类。幼儿分类是指幼儿把具有一个或几个共同特征的物体聚集在一起的活动，分类活动是观察活动的延伸和应用。

2、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。本次活动的第三环节中，我就引导幼儿扮演萝卜籽，

共同体验萝卜生长的快乐。

由于我利用了节奏快的旋律巧填歌词，编成了一首《萝卜歌》，这给游戏活动注入了新的活力。孩子在表演的过程中不仅理解了萝卜的生长过程，更是创造了一个个可爱的萝卜形象。

教师的适时赏识，把幼儿的创造之花点燃，显示了无穷的力量。

3、演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。

本次活动中的演示法是通过制作多媒体动画“萝卜的生长过程”，让幼儿对萝卜生长有全新的认识，在这一过程中，现代教学辅助手段的运用发挥了传统教育手段不可替代的功能，使理解和认识更透彻。

4、情境教学法：在教学过程中教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的形象，为主体的生动活动提供具体的场景，以引起孩子一定的态度体验，使孩子心理机能得到发展的方法。

本次活动的全过程，我就引入了幼儿喜欢的兔子形象，结合秋收，引发幼儿融入到看萝卜、分萝卜、品尝萝卜的情境中，使幼儿主动探究，积极思维，达到科学素质的提高与个性发展的统一。

此外，我们还适时采用了交流讨论法、赏识激励法、审美熏陶法对活动加以整合，使幼儿获得对萝卜多样性的理解和体验，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更升华了情感，本次活动幼儿采用的学

法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。

因此，活动中我们引导幼儿看一看、摸一摸、比一比、分一分、尝一尝、学一学、说一说等多种感官的参与，不知不觉就对萝卜发生了兴趣。

2、尝试法：陶行知先生说过在“做中教，做中学，做中求进步”。在第二次操作活动中我们就鼓励幼儿分萝卜，引导幼儿按萝卜的特征进行分类。

在这一过程中幼儿通过商量、合作、尝试着不同的分法。当然，幼儿不一定一次就能分成功，他们不断以动作调节自己的分类标准。

伴随着动作，幼儿的思维就会灵动起来，因而就有了更丰富、多样化的分法。通过介绍性评价，又把大家的经验作一汇合，深化了各自的认识，拓展了分类面。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对萝卜的生长过程有更深的印象，我们就采用了游戏体验法，在唱唱演演中引导幼儿体验萝卜生长的快乐。

与此同时，我们还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自的丰富、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”理念。

（一）激发兴趣（情境：小兔的萝卜丰收了）

“兴趣是最好的教师”。活动一开始教师就利用幼儿熟悉的

小兔形象，为幼儿创设了“小兔萝卜丰收”的语言情境和物质（萝卜）情境，引发幼儿观察萝卜的兴趣。在以下的环节中，我都是以小兔作为情节发展主线，从形式上，内容实质上深深吸引孩子。

## （二）自由探索（看小兔的萝卜）

根据幼儿好奇、好动的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，在第二环节我就安排了孩子自由探索。我们为每组提供了充足的萝卜，供幼儿观察。

在这一过程中，教师是引导者、支持者、合作者。在轻音乐播放的轻松氛围中，幼儿比比、摸摸、说说各自看到的萝卜的特征。

在这一过程中，孩子获得经验是零碎的，那怎样进行加工整理呢？为此，在自由探索后我们就通过幼儿介绍，集体讲评的方式，对幼儿获取萝卜的经验进行整理。

由于材料的投放在孩子的视线前面，故讲评时可结合实物进行，避免了空洞性。为了拓宽幼儿对萝卜的认识，教师还结合收集到的图片和实物萝卜作了一个概括，点到了课题中萝卜有趣的含义。

## （三）操作分类（情节：帮小兔分萝卜）

分类活动是前一次观察探索活动的应用，而幼儿分类往往根据自己的看法和想法进行，分类标准（依据）也在不断改变。

因此，我们要求幼儿通过说一说、分一分、在尝试和自我纠正中完善各组的分类。这里主要是按萝卜的自然属性——形状、大小、颜色等进行分类。由于中班幼儿还不具备多维度思考问题的能力，故分类要求不是十分严格标准。



我们允许产生错误和争论，引导幼儿在多次操作、反复尝试中积极思考，自己修正，学习到科学的态度和精神。

因此，只要幼儿分得有理，他们就完成了帮小兔整理萝卜的任务，就可以把分好的萝卜送到小兔家，这样幼儿就有了成功的体验。

在第二、第三个环节中，就完成了感知特征和操作分类的目标（目标1），同时目标三也得到了一定的体现，主要是探索态度和乐于表达方面。

#### （四）游戏体验（体验萝卜的生长过程）

幼儿通过联系实际经验的交流，结合多媒体课件，幼儿真切地理解萝卜怎样由一粒萝卜籽慢慢长大的过程，其动感使孩子感知生命的力量，替代了图片死板不动的传统方法。

为了使幼儿的兴奋点上升，全体幼儿又在一曲《粉刷匠》旋律中自编自演了《萝卜歌》，在轻松的氛围中体验了成长过程的快乐。教师适时赏识又给每个孩子体验到创造的乐趣。

此环节较好地將艺术融入了科学，达到比较完美的统一。这一环节落实了目标2。

#### （五）品尝交流（情节：小兔请大家品尝萝卜食品）

在讨论交流萝卜的用途后，大家一定很想品尝了，为了满足孩子嘴馋、控制能力弱等特点，我就及时安排了小兔请大家品尝萝卜的情节，很自然地引导幼儿进行品尝交流萝卜的吃法，我们在每组提供的食品有：（生吃的、腌制的、红烧的、炒的、凉拌的`）。

大家吃吃讲讲，在兴奋的状态之中，幼儿也逐步意识到多吃萝卜（蔬菜）营养好的道理，从而自觉地做到不挑食，让身

体吸收更多营养，使身体长得更棒。

在这一过程中萝卜的吃法也全面体会，幼儿在轻松的氛围中结束活动。到这环节，目标3就自然完成了。

#### （六）审美延伸（萝卜小制作展示）

活动结束后，我们不能马上告一段落，关键是引导幼儿持续不断地对萝卜产生兴趣。小朋友知道了萝卜不仅有趣，它还有很多吃法，接着以加工制作玩具，使幼儿在审美心理、创作欲望上得到满足。

教师通过几件小制作，引发幼儿对萝卜的创作欲望，使审美心理得到愉悦，进而为孩子有意愿投入下一个非正规性的自主活动奠定基础。

同时，请幼儿把小兔和萝卜带走，既是为兔子帮忙的表现，又是为可能进行的制作创造条件，相信孩子会对萝卜产生持续的兴趣，或许还可以从中生成更有价值的活动。