

# 2023年小班糖果教案设计意图(优质9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 小班糖果教案设计意图篇一

1. 指定的范围内用右手食指蘸彩色颜料，从上往下一下一下的点画出雨滴。

2. 感知歌曲节奏，帮助幼儿学会“点”和“提”的动作。

3. 合作作画时，会找空地方，并能保持手指的清洁。

1. 五张画有乌云的大作画纸，上画有草地、树林、房子等(在云下用铅笔画好竖直线)

2. 红、黄、绿、蓝颜料若干，用胶卷盒装好。抹布若干。

3. 打雷和下雨的音乐。

1. 感知作画方式，引起幼儿兴趣。

(1) 音乐游戏“下雨了”和“大雨和小雨”。

(2) 老师示范点画彩色小雨点。

老师示范时强调雨是从上往下下的。边和幼儿谈一谈雨下到了哪里。并让示范不同颜色的雨滴，让幼儿知道这是彩色的雨滴。

(3) 请全体幼儿空手练习一下一下点雨滴。

2. 幼儿作画，老师巡回指导。

提醒幼儿点和提的动作和小雨从上往下下。

3. 活动评价：幼儿互相欣赏。

## 小班糖果教案设计意图篇二

1、通过多种感官感知几种水果的特征并表述。

2、进一步感知5以内的数量，尝试分类并按一定规律排序。

3、了解基本的做客礼仪。

1、实物水果：菠萝，香蕉，梨，苹果。蛋糕。布袋14个。

2、图片：西瓜奶奶，菠萝，香蕉，梨，苹果。点卡1—5。

3、布置西瓜奶奶的家。由一名老师扮演西瓜奶奶。

1、导入活动：西瓜奶奶要过生日了，她要邀请一些客人去她家做客，她邀请的客人都藏在布袋里，你们摸一摸，猜猜布袋里有什么？打开看看。

2、看一看你的宝宝长什么样子？摸一摸有什么感觉？尝一尝什么味道？

3、给宝宝排队。要求按顺序：从大到小或从长到短或从高到矮。教师选择最多的苹果帮助幼儿掌握方法。

排好后用图片帮助幼儿巩固各种水果的数量。小结：它们有一个共同的名字叫水果。

4、游戏：到西瓜奶奶家做客。要求：西瓜奶奶年纪大了，眼睛看不清，耳朵也听不清，小朋友要声音大点介绍自己的水

果宝宝。

给西瓜奶奶庆祝生日，唱生日歌，吃蛋糕。结束。

## 小班糖果教案设计意图篇三

《礼物》是北师大版五年级下学期的第三单元习作，下面是关于语文招聘考试《礼物》的说课稿范文，希望大家喜欢！

《语文课程标准》指出：写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。所以学生习作必须回归生活。本次主题单元习作的话题“礼物”，贴近学生的生活，是学生感兴趣和熟悉的事，使学生易于捕捉到写作材料，能激起学生的写作兴趣，激发学生的表达欲望，使他们能讲真话，抒真情。

《礼物》是北师大版五年级下学期的第三单元习作，本主题单元几篇文章从不同的角度揭示了礼物的内涵：机场服务员把一束鲜花献给暗淡无光的失败者，鼓励她重新站起来；父亲在生活极为困难，但女儿又非常需要的情况下给女儿买了一辆自行车做礼物；《奇怪的圣诞包裹》中身在异国他乡的华侨老人选择一袋故乡的泥土作为圣诞礼物；口语交际中的民间故事《千里送鹅毛》揭示了礼轻情意重的道理。每篇课文都是用独特的礼物表达了独特的心意。而鼓励学生自由表达、有创意的表达也是课标对写作的要求，因而我在这堂习作课上，也试图拓宽学生的思维，引导学生选择独特、有个性的习作材料。

1、引导学生以“礼物”为话题猜、听、说、结合起来愉快表达自己的真情实感。

2、学习运用动作、语言、神态描写突出人物心理活动。

抓住礼物的特别之处，写好人物的心理活动，表达真情实感。

为了创设一个良好的读写氛围，更好的激发学生的写作激，圆满的完成这次的教学任务，我采取了以下的教学方法：

1、猜物激趣法。通过赠送礼物、猜礼物活动给学生以亲切感，进一步缩短师生之间的距离，加强师生之间的感情交流，来激发学生的创造激情。

2、汇报交流点拨法。学生在交流的过程中适当点拨、引导学生抓住神态、动作、语言、心理活动一系列细节描写表达真情实感。

3、当堂评定法。对当堂积极发言者当众给予表扬，尤其发言者有创意的地方给以热情的鼓励，增强他们的成功欲。

1、同学们，从我进教室到现在，你们的一言一行让老师感受到咱们某某班同学学习习惯养成很好，能不能背一下课堂习惯儿歌展示一下咱们班的精神风貌。

2、生背诵习惯儿歌

3、老师鼓掌叫好。同学们你们不仅儿歌背得好，习惯养成做得早，好习惯会让你们受益终生，真棒！

4、同学们，你们收到老师送给你们的礼物了吗？是什么？（板书：礼物）（生猜——赞扬的话甜甜的微笑竖起的大拇指、鼓励的掌声）

1、理解“礼物”的内涵

（1）同学们，你觉得“礼物”代表什么？结合单元课文指导（指四、五名学生说说）鼓励、祝福、友情、亲情、思念。。。。。

（2）过渡：对，礼物能传递人间的亲情、友情，它能使人与人

之间的心贴得更近，人与人之间的情意更加深厚。

## 2、猜一猜

每一份礼物都表达着一份心意，同学们，老师为你们各组准备了一份礼物，准备马上送给你们！猜猜看是什么！

看看哪位同学神机妙算，能够猜出我送给你的会是什么样的礼物呢？(指导学生观察同学的表情、动作和自己的心理活动)

(板书：猜)

学生纷纷猜测(每个小组的礼物各不相同)

这么多同学都没有猜出来，我想问问大家，现在心里是什么感受？

生：激动、兴奋、迫不及待……

师：小心拆包装，可以吃、可以看、可以摸、可以用，小组讨论一下，老师为什么要送这样的礼物给你们。

礼物一：抹布。礼物二：一首歌(大家最喜欢听的并同唱)。  
礼物三：一本书。礼物四：福娃(储蓄罐)。礼物五：糖果。

各组纷纷交流老师所送礼物的意义。

师：看到别组的礼物，你们有什么想法？

师：老师送给大家的每一份礼物都代表我的一番心意。如果大家能把拆礼物前后的想法和拆后的心理活动完整地说一遍，就是送给老师最好的礼物。

生入情入境跃跃欲试

(师强调在这交流过程中，要抓住某个同学的表情或动作呢？整个班级的情况又是怎样的变化?)

1、提出写作要求：

(1)、抓住礼物的特别之处，人物的神态、动作、表情，写好人物的心理活动，表达真情实感。

(2)、题目自拟，看谁的题目更贴题，更漂亮。

2、学生起草，教师巡视，个别指导。

## 小班糖果教案设计意图篇四

教学目标：

1、认识16个生字。

2、正确流利地朗读课文，背诵课文。

3、知道南北半球季节相反的自然知识，激发了解大自然的兴趣。

教学重点：

掌握7个生字的音、形、义，朗读和背诵课文。

教学难点：

了解南北半球季节相反的自然知识。

教学准备：

电脑课件、几种不同的书签、地球仪、生字卡片。

教学过程：

## 第一课时

### 一、谈话导入，读题质疑

- 1、小朋友们，过节或者是过生日的时候，你们会收到什么样的礼物？是谁送的？（多请几位学生回答）
- 2、这节课我们要学习的课文，课题就叫“礼物”。（板书课题）全班齐读课题。
- 3、读了课题，你想知道什么？（学生提问，教师抓住几个重点问题强调，如：这是一个什么样的礼物？是谁送给谁的？这个礼物有什么特别之处？）

### 二、初读课文，了解内容

- 1、带着这些问题轻声读课文1~2遍，看看自己能解决多少。
- 2、读课文的时候，遇到不认识的字借助拼音多读几次，遇到不懂的词语就画上記号，然后向老师和同学请教。
- 3、学生自读课文，教师下到行间了解情况，重点帮助读书有困难的学生。
- 4、检查自读情况。
  - (1) 指导标出自然段。
  - (2) 指名5个学生轮读全文。
  - (3) 小组交流，自己读懂了哪些问题，还有哪些没有读懂。
  - (4) 小组长汇报本组交流情况。

(5)再次自由读课文，看看还有哪些读不好的字词和句子。

### 三、指导学习生字

- 1、板书生字词或卡片。
- 2、去掉拼音指名读生字并组词。
- 3、提出要求会写的7个生字。
- 4、汇报识记字形的办法。

### 四、朗读全文，再次感知

读后提问：谁来说说，课文里是写谁给谁送礼物呢？(指导用一句完整的话来回答)

### 第二课时

教学目标：

- 1、认识16个生字。
- 2、正确流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、知道南北半球季节相反的自然知识，激发了解大自然的兴趣。

教学重点：

掌握7个生字的音、形、义，朗读和背诵课文。

教学难点：

了解南北半球季节相反的自然知识。

教学准备：

电脑课件、几种不同的书签、地球仪、生字卡片。

教学过程：

### 一、复习生字，引入课文

1、上节课我们学习了第26课的生字词，看谁记得最清楚，我们开火车来检查一下，看哪一列火车开得最快，。

2、谁能把课文完整地读一次？

3、这位同学读得怎样？

4、大家像他这样完整地读一次。

### 二、研读课文，理解感悟

1、学习第1自然段。

(1)小袋鼠亚特发给盼盼的电子邮件的内容是什么？

(2)邮件内容有几句话？每句话讲什么？

(3)谁见过书签？你见过的书签是用什么做的？

(4)小袋鼠亚特寄给熊猫盼盼的书签是用什么做的？

2、学习第2自然段。

(1)盼盼看完邮件，揉揉眼睛朝窗外看，看见了什么？

(2)出示课件或挂图或看书上的图画，让学生图文对照再次感受春天的景色，理解和体会文中的词。

(3) 根据课件或挂图上春天的美景，指导学生仿说词语并造句。

(4) 金黄金黄的油菜花开了，远远看去像什么呢？谁来补充？

(5) 盼盼还听到什么？

(6) 盼盼为什么说亚特真糊涂？

3、学习第3、4自然段。

4、齐读第5自然段。

5、有感情地朗读全文，练习背诵自己喜欢的段落。

三、布置作业

1、背诵全文。

2、收到小袋鼠的礼物后，熊猫盼盼会给他寄去什么礼物呢？

教学反思：

看图片练习说话，学生基本上能说一句完整的话，但是还有一部分学生的积极性没有调动起来。

今天读课文的时候学生读的有点托，以后还要继续加强课文的朗读指导。

## 小班糖果教案设计意图篇五

1. 通过各感官的接触感知物体的基本形状和颜色。

2. 了解毛巾的用处，学会正确使用小毛巾。

3. 愿意愉快的参与活动，体验探索的乐趣。

彩色正方形小毛巾若干(等同幼儿数量)小盆数量与幼儿人数相等

音乐律动《我爱洗澡》、《洗手帕》

一、导入：

1、毛巾律动《我爱洗澡》进活动室

二、初步感知毛巾的颜色形状

1. 师：我们刚才拿什么跳舞的啊？毛巾

老师介绍自己的毛巾，我的小毛巾漂亮吗？它是什么颜色，什么形状？(幼儿集体回答)

2. 师：请你们拿起自己的小毛巾，和旁边的小朋友说说悄悄话，告诉他你的小毛巾是什么形状，什么颜色？(幼儿与同伴交流)

3. 师：请你让你的小毛巾在自己的小腿上休息休息，谁愿意来介绍一下他的小毛巾呢？(请个别幼儿介绍毛巾的形状和颜色)

4. 师总结：小朋友的小毛巾也是正方形的，有红色，黄色，绿色，蓝色，真漂亮

5. 颜色对对碰小游戏

三、教师引导幼儿“变魔术”，探索方法，巩固基本形状。

1. 师：小毛巾还想请小朋友来变魔术呢，想不想变？看！小毛巾什么形状的呀？能不能变出长方形呢？变变变，变成长方形。快快开动小脑筋，想想怎样把正方形的小毛巾变成长方形？(幼儿探索正方形折长方形)

2. 师：谁愿意来介绍一下你是怎样把正方形变出长方形的？(教师用语言小结：用这2边的角对折过去，让2个小角做了好朋友，长方形就变出来了，幼儿演示)

3. 师：小朋友真了不起呀，能变出三角形吗？变变变，变成三角形。

#### 四、了解毛巾用处，学会正确使用小毛巾

1. 师：我们能用小毛巾来干什么呢？(每回答出一个用处，与幼儿共同用小毛巾来做一做动作)

2. 师：对呀，可以用小毛巾来擦汗，擦鼻涕，擦嘴巴，擦手。

3. 来，让我们一起拿起小毛巾，试一试：小小毛巾，四方方，软软身体，本领大，擦擦头发，擦擦汗，擦擦嘴巴，擦擦手，感冒时候用处大，阿嚏，阿嚏，擦鼻涕。

#### 五：变脸小游戏

师：小毛巾本领真大啊，小毛巾想和大家玩变脸的游戏！准备好了吗？(用小毛巾把脸遮起来)变变变，变笑脸，变变变，变哭脸，变变变，变生气。

#### 六、延伸活动

师：小毛巾又有用又好玩，是我们的好朋友，用的时候要轻拿轻放，一起爱护它，这样小毛巾就愿意和你做好朋友啦！我们刚才用小毛巾来擦手擦嘴巴，还用小毛巾来变魔术、做游戏，小毛巾都有些脏了，那我们一起来洗洗小毛巾。跟着音乐律动《洗手帕》：(模仿动作)挽起袖子，拿小盆，准备开始洗，最后晾毛巾退出活动室。

## 小班糖果教案设计意图篇六

《礼物》是一首短小朴实的儿童诗。文章以第一人称“我”的口吻，向读者介绍了亲人们在去年、今年送“我”的礼物，以及“我”通过这些礼物懂得了什么，即礼物的含义：表达了亲人们对“我”的关爱与期望，体现了长辈对晚辈的深深情谊与殷殷期望。

本文语言流畅、朴实，教学时，我让学生通过多种形式的朗读：自由读，小组读，指名读，男女赛读，齐读，讨论交流，理解“礼物”的含义。在学生理解课文内容后，我让学生再读课文前四个自然段感悟这几个小节在结构上有什么特点。然后，我让学生仿照这种写法写一段话。仿写时，我先让学生在小组里说说，然后动笔编写，最后，全班交流，相互点评、修改。有个学生这样编：“去年儿童节，老师送我一本笔记本，望着精致的笔记本，我懂得了要努力学习。”

通过编写诗歌，学生的想象力、表达能力都得到了培养。

### 《礼物》教学反思——开学第一课

一般而言，开学的第一节课都不好上，不仅是学生的状态不佳，升入新的年级了，教学的模式和教学目标都要相应调整，再加上我们小班在搞积分的实验，这节课有点朦朦胧胧的。本课的重点是要理解“品读、广博”等词语，我仍然采用了自主理解的方法，先复习理解词语的方法，例如“找近义词”、“分解词语”、“联系上下文”等方法，学生自主探究，然后给予指导。情感目标上还需要学生通过有感情的朗读课文，体会亲人对自己的关心与关爱，但是文章的朗读还是没有够。这也就引出了一个问题，三年级下册的课表并不要求所有的段落都要朗读或者齐读，可以才去默读的方式理解文章的中心，那么哪些重点段落才是需要反复诵读的，就显得尤为重要了，在有限的的时间里，我们要找出文中的精华，还要花大量的时间去解决形近字、多音字、生字组词、理解

词语等等。我认为可以给学生大致抛出一些问题，要求学生自主探究，遇到困难了老师一点点的给方法，不要一次性给完，不能抹杀了孩子的创造和想象能力。在理解“广博”这一词语的时候，有学生就提到了世界很大，那么世界上的知识很多，很渊博，其实这也是学生联系生活实际理解词语的能力，不能一味抹杀或者直接告知标答。培养学生质疑还是要从自读、默读中入手。

## 小班糖果教案设计意图篇七

活动目标：

- 1、帮助幼儿倾听、发现、辨别各种声音。
- 2、能比较、区别声音的大小，并能用简单的语言表达自己的发现。
- 3、能培养幼儿良好的倾听习惯。

活动准备：

有关声音的课件。

活动过程：

- 1、倾听，感知发现大雨与小雨声音的不同。

师：宝宝们好！

幼：老师好！

师：今天老师给宝宝们带来了一段好听的声音，我们一起来听一听是什么声音？（师放大雨、小雨声）

师：听出来了吗？

幼：下雨。

师：下大雨啦，声音……下小雨呢，声音……

引导幼儿说出：大雨的声音大，小雨的声音小。

2、幼儿拍出大雨和小雨的声音，感受声音的大小。

师：你会用小手拍出大雨、小雨的声音吗？宝宝们，试一试！

幼儿自由拍。

师：宝宝们，雨停了，我们的小手就不能发出声音了，谁来拍一拍大雨声，告诉大家你是怎样拍的？（用力地拍）小雨声该怎样拍呢？（轻轻地拍）

3、幼儿在老师的带领下玩“大雨与小雨”的拍手游戏。

1、引导幼儿探究不同部位发出的不同声音。

幼：脚。

师：宝宝的脚能发出哪些不同的声音呢？我们一起找个空位置来试一试，然后把你的发现告诉大家。

（幼儿自由探索，教师指导）

师：宝宝们，让我们的小脚休息一下，谁来说一说你的发现？小脚会发出哪些声音？

幼：跳、跑、踩、走……

师：这些声音有什么不同？（走的声音小，跳、跑、踩的声

音大)

2、教师和幼儿一起感受走一走、跑一跑、跳一跳。

3、倾听哭、笑两种声音，说出其它声音。

幼：哭声，笑声……(师放声音)

(幼儿说)

小结：听到咳嗽声，爸爸妈妈就知道宝宝生病了。听到笑声、歌声，我们就知道宝宝们很高兴、很开心，听到打哈欠声，我们就知道宝宝们累了，要休息了。听到哭声，我们就知道宝宝伤心了。

1、欣赏故事，倾听故事里的声音。

2、放课件，请幼儿说一说听到故事中的不同声音？

师：宝宝们，你们听清楚了吗？听到了哪些声音？谁来说一说。

“踢踏”“唢唢”“啦啦啦”“淅淅沥沥”“哗啦啦”“呜呜”“呵呵”。

四、迁移经验。

宝宝们，我们的小手、小脚、嘴巴都能发出不同的声音。其实，生活中还有很多东西能发出声音，让我们一起跟着音乐去找一找，听一听吧！

星期天，爸爸带着宝宝在公园玩，宝宝走在前面“踢踏”，爸爸走在后面“唢唢”。宝宝玩得可高兴啦，他还“啦啦啦，啦啦啦……”唱起了歌。

忽然，天上飘起了小雨，小雨“淅淅沥沥”，爸爸抱着宝宝往回跑，雨越下越大，“哗啦啦，哗啦啦。”

下午，宝宝发烧了，爸爸带着宝宝来到医院，打针的时候，宝宝“呜呜……”哭得可伤心了，爸爸为了安慰宝宝，买了好多玩具送给他，宝宝看见玩具“哈哈”地笑了起来。

## 小班糖果教案设计意图篇八

- 1、能区别红、黄、绿三种颜色，学会将三种颜色的物体进行归类。
- 2、学习推的技能，根据信号做动作。
- 3、体验游戏的快乐。

红、黄、绿、三种颜色，（颜色挤放在瓶盖内）可乐瓶，三种颜色的棍子。

### 一、找瓶宝宝玩

（1）师：宝宝们，那里有许多的瓶宝宝，每个人去拿一个喜欢的瓶宝宝和它玩玩。

（2）幼儿自由活动，引导幼儿摇瓶子。

### 二、瓶宝宝变色

（1）提问：你们的瓶宝宝变成什么颜色啦？幼儿讲述。

（2）帮助幼儿区别三种颜色。

请红颜色瓶宝宝举起来给我看看

请绿颜色瓶宝宝举起来给我看看

请黄颜色瓶宝宝举起来给我看看

### 三、玩棍子

提问：（1）那边有许多的棍子，他们是什么颜色的？

（2）棍子可以怎样玩？

启发幼儿按颜色进行匹配：请你找一根和瓶宝宝颜色一样的棍子。

### 四、推小车

（1）幼儿自由探索玩法。

（2）引导幼儿推小车，并示范正确玩法。

用棍子顶着瓶宝宝身体中间，慢慢的向前推。

（3）听信号推小车

我拍一下手小车推向老师这里，拍两下手小车推向门口。

### 五、送瓶宝宝回家

（1）玩累了，瓶宝宝要回家了；那里是瓶宝宝的 home，请你们按颜色标记把瓶宝宝送回家。

（2）幼儿按颜色送瓶宝宝回家。

### 六、结束活动：《洗澡》

今天推小车流了许多的汗，我们洗洗澡吧！（幼儿随音乐做放松活动）

## 小班糖果教案设计意图篇九

本次活动的教学目标为：1、对鞋底感兴趣，并能大胆地表达观察的结果。2、学习用鞋底印画，能根据鞋印的形状大胆地想象。3、能大胆积极地参与活动，体验活动的乐趣。本次活动的第一环节找找最喜欢的鞋子是进入目标一的准备环节，环节二看看鞋底上的花纹和环节三鞋印印画是重点部分，也是达成目标的主要环节，因此开展活动时这两部分的时间占用比例最长，安排较合理。从本次活动来看，大部分幼儿基本上都能达到目标要求。

此次活动共有五个部分：找找最喜欢的鞋子——看看鞋底上的花纹以及对花纹的大胆想象——鞋印印画——给鞋印化个什么妆——回教室打扮鞋印，其中第五环节是延伸活动，对于小班新生来说，如果加入添画部分，那么整个活动的容量会过于繁重。第一环节：直接进入主题：鞋子宝宝参加舞会，引导幼儿观察鞋子，但在活动时，由于我的疏忽，忘了把kt板反过来，致使有几个幼儿回答问题时受到了干扰。在这环节中，幼儿的观察还很不够，有点匆匆带过的感觉。第二环节：这是活动重要部分之一，幼儿对鞋底花纹的`想象思路蛮开阔，有些想法让人意想不到。但是，幼儿在观察鞋底时过于被动，也不是很积极，还需要再引导幼儿更加仔细地观察鞋底的花纹，并大胆地说说自己的观察。而且第一环节到第二环节的过渡也有点牵强，如果改成教师仔细观察自己的鞋子，偶尔发现了鞋底上的漂亮花纹可能会好点。第三环节：这一环节也是活动的重要环节，觉得这一环节的效果还是不错的，幼儿跳得挺开心的，也能在教师的引导下观察鞋印印出的图案。我也关注到刚开始不愿意上来跳舞的两个幼儿，并且和他进行了简单的对话，做到了照顾到个别孩子，后来有个孩子中途上来跳舞了，我也表示了欢迎，最后也请另外一个幼儿过来一起抬画布。第四环节：这一环节是此次活动和延伸活动的过渡环节，幼儿的想法有很多，感觉这时候幼儿的思路才真正打开。

总体来看，活动效果还是可以的，最后幼儿一起抬着画布非常得开心。

反思：

### 1、小班幼儿教学活动中教师的引导。

教师是幼儿活动的引导者、组织者和合作者，而在每一阶段中，教师的引导比重应该又是不同的。对于小班新入园幼儿来说，教师的引导应该会多一点，慢慢的，教师的引导可能要适当减少，有时还需要隐性引导，到了大班，教师的合作者身份应该发挥的多一点。在此次活动结束后，我也在考虑自己的直接引导是不是过多了，但认真考虑后，觉得对小班新入园幼儿来说，这种引导是需要的。

### 2、关注细节。

一次教学活动是有一个一个环节组成的，而每一个环节又是由一个个细节组成的，可以说：细节决定了教学活动的成功与否。教学材料的摆放、教师提问的方式和顺序，甚至是教师的坐姿、眼神、手势等都影响到教学活动的进行，因而，要使教学活动更加成功，就必须更加关注细节。比如，在此次教学活动中，由于我的疏忽，未将kt板反过来，致使幼儿回答问题受到干扰。

### 3、关注、尊重每个孩子。

很多教育理念我们都知道，但是在实际教学活动中却往往会忽略。《新纲要》中突出的一条教育理念就是：尊重孩子的需要，照顾每一个孩子。我们应该将这一教育理念摆放在教学活动的首要位置，时时提醒自己。在此次教学活动中，所幸我关注到了个别孩子，对那两个不愿参加舞会的孩子给予充分的尊重。

#### 4、新教师 “过场式” 的教学。

所谓新教师，就是缺乏教学经验，应对突发事件的应变能力不够。由于经验缺乏，害怕在教学活动中出现出于预设的情况，所以新教师很容易出现“过场式”教学。活动前将教案背得很熟；活动时按照教学环节急匆匆地走，幼儿出现一点“离轨”的苗头不管三七二十一马上掐灭火苗；活动后有点头脑发热，不知道自己上得到底怎么样。作为新教师的我也一样，这次教学活动还存在很多不足的地方，希望老师们多多指教。