

最新人教版四年级思想品德 四年级思想品德教学工作总结(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

人教版四年级思想品德篇一

西关小学

吴月琴

思想品德教学要以儿童生活为基础，帮助学生参与社会、学习做人，追求教育的基础性和有效性。开放性的思想品德教学就是从多方位多角度改变传统的思想品德教学的某些弊端，使思想品德教学充满思辩色彩，充满生机活力。它以大思想品德为理念，以开放的氛围为前提，以开放的课堂为核心，以开放的实践为基本渠道，以主体参与贯穿始终，以提高思想品德教学实效为根本，使学生养成良好的道德行为习惯为终极目标。本学期四年级的思想品德教学总结如下：

一、广阔的教学阵地。

开放教学要打破教学场地的限制，除了在教室教学外，还可根据教学内容，组织学生到教室以外的场所去进行教学活动。

二、互动的动态式讨论。

培养了合作意识，增强了可持续发展的能力。

三、多样化的情境式表演。

我们可以结合有关教学内容，采用讲故事、听歌曲、情感朗诵、角色游戏、小品表演、知识竞赛等多种形式的“情境表演”。教学中分别让学生角色扮演，加深了对课文内容的理解，使学生进一步体会内容。当学生有了一定的道德认识，这时更应该给他们创设一定的情境。情境表演对于学生来说比较真实、亲切，能使学生充分参与、积极表现，融入课堂教学，比较自然地主动发展，从而深化道德认识，内化道德情感，起到事半功倍的效果。

四、设计开放式实践活动。

《课标》中提出“教师要面向学生的生活实际，加强课程内容与学生生活实际的密切联系，教学空间不局限于学校和课堂，应创设条件尽可能向社会延伸。”优化思想品德课堂教学，就是要有意识地挖掘教材中的社会因素，由课堂延伸到课外，依托教材，紧密联系社会实际，将校园、家庭、社会等一切有利于学生明理、导行的场景都当作课堂，“创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，获得经验，逐步提高认识社会、参与社会、适应社会的能力。”切实提高思想品德教育的实效。

1、与社会实践活动紧密结合。

活泼、有趣。

2、与少先队活动紧密结合。

学生的天性是乐于自己探索，好游戏、活动，课堂上的说教再生动也缺乏形象性、参与性，而少先队活动可融思想性、趣味性、艺术性、知识性、参与性于一炉。因此，作为教师，要不失时机地把思想品德教学与班队活动结合起来，从班队活动中深化思想品德教育。学生良好的行为习惯不是一节思想品德课就能解决的问题，为配合好思想品德教学，应有一定的强化规范训练，结合思想品德教学制定每周每月的规范目标，使课堂上的热情延

伸到课外。经常不断地进行课后导行、巩固，才能使学生把热情倾注到所接受教育的内容上，逐步养成良好的行为习惯。

四年级（3）科学教学总结

西关小学

吴月琴

转眼间,一个学期的教学工作结束了,未能更好的提高教育教学质量,先将本学期的工作总结如下:科学课程要面向全体学生。这意味着要为每一个学生提供公平的学习科学的机会和有效的指导。同时,它充分考虑到学生在性别、天资、兴趣、生活环境、文化背景、民族、地区等方面存在的差异,在课程、教材、教学、评价等方面鼓励多样性和灵活性。

一、认清新课程改革的目标。从思想上重视课程改革目标的能动性。全面贯彻党的教育方针,全面推进素质教育。使学生具有爱国主义、集体主义精神、热爱社会主义,逐步形成正确的世界观、人生观、价值观;养成健康的审美情趣和生活方式,成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

二、具体做法:

1、基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作,实施科学新课程标准,除了要用新的教学理念武装自己以外,最重要的是在科学的教学中参考和渗透“新课标”的要求。认真学习基础教育课程改革同时培训材料,明确目标和任务,理清新课程的结构、理念。

学习活动的组织者,引领者和亲密的伙伴,对学生在科学学习活动中的表现给予了充分的理解和尊重,并以自己的教学行为对学生产生了积极的影响。

3、严格设计好每一节课的学生实验与课堂演示实验。

实验是探究式教学与探究式学习的最主要的载体之一，依靠实验，一些客观的科学现实能够转变了学习探究的科学规律，从而使学习在科学的实验操作过程中体会着科学规律有存在，体验着科学知识的形成。

4、创造性的挖掘课程教学资料，布置探究式的课外作业。为了结合探究性学习方式的要求，转变评价方式与知识的形成的方式，我充分挖掘教材资源，使课外作业尽可能地有探究性的课题。虽然那些课题不是真正意义上的课题，但是通过学生的自主探究，学生在科学学习的兴趣与探究能力上有长足的进步。

通过努力，本学期已经取得了一定的成绩，但是在实施新课程的过程中还存在很多困惑，以待于以后在教育教学过程中解决：一是知识的全面性问题，特别是一些原有教材中没有而新增的内容，有待于进一步去学习；二是如何更好地把信息技术与新课程进行整合的问题；三是新课程的实施需要更多的外界条件的支持，但是学校的条件往往达不到这方面的要求，如何去合理地解决好这一问题。四是如何把新课程的实施与学生升学更好的融合的问题，有待于进一步去思考。今后我将继续保持，并争取更大的进步。

四年级（3）班主任工作反思

西关小学 吴月琴

光阴似箭、日月如梭，随着年级的增高，年龄的增长。是我深深的体会到班主任这个活确实不好干，大至教育教学工作，小至扫把、粉笔之类鸡毛蒜皮的小事儿，样样少不了班主任操心。在座的班主任都任课，既要管理好班级，又要在竞争日益激烈的今天为自己在教育教学岗位上谋得一席之地，是很不容易的。一学期下来，感触很深。我最大的感受就是中

年级的学生压力大。学生家长很多都是做生意的，没时间管孩子，所以学生的学习习惯差是最令老师头疼的；另外，有些家长因为家庭条件优越，个别学生特别任性，跟他们很难沟通。说心里话，有时遇到一些问题是我不知所措。后来，在与学生和家长的接触中，我感到只要班主任老师尽职尽责，多与学生多与家长沟通，这些困难是能够解决的。于是，我调整自己的心态，遇到事情要冷静，不急不躁。

一、关注细节，从点滴小事抓起，培养学生的良好习惯

响亮、清楚；学生读书的时候，注意拿书的姿势等。我不但在自己的语文课堂上有意训练和培养学生良好的习惯，还利用早读、队活动领着学生学习学校规章制度，提醒学生养成良好习惯，并且在课下注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

二、塑造自身形象，赢得学生信赖。

了。于是，每当看到地上有纸屑，我就轻轻地蹲下身子，捡起纸屑，故意走过孩子的身旁，再把它扔进垃圾桶。慢慢地，一部分学生不仅做到了不乱扔垃圾，而且，看到教室里有纸屑，也能主动捡起来。我们班的何一龙等几个同学每天都坚持在教室里主动捡纸，这令我感到非常地欣慰。这就是榜样的力量，这就是无声的教育。虽然老师只是付出了一点劳动，但对学生心灵的影响，是多么地巨大。教师行为对学生的影响，使我看到：教师的人格魅力会带给学生无穷的力量。因此我们必须时刻自律，用健康向上的心灵去净化育人环境，用认真、模范的行为去影响学生的心灵。

三、心播撒爱的种子

作为一名教师，我们不但要爱班上的优等生，更要对后进生

倾注更多的关爱。在学习中，不让一个学生掉队。如我班杨博、何一龙两位同学，脑子比较聪明，可学习习惯差，写作业有时还偷懒。我没有放弃他，而是手把手的教他写字，抓住他的点滴进步，不断鼓励他，在学生面前夸奖他。渐渐的，他不但能很好完成作业，而且成绩也有了进步。在生活上，我无微不至地关心每个学生，帮他们给笔里吸水、提醒学生按时吃药、多喝开水，以至学生下课了，老爱拉着我问东问西的跟老师亲近。

来的杜婷婷，脑子很聪明，做事也非常认真，但是上课时总是不敢也不愿举手回答问题。我发现后，主动找她谈话，经过了解才知道，她是一个自尊心很强孩子，生怕回答问题时出错被别人取笑。针对她这种情况我在课堂上向她投去信赖的目光。并鼓励她，慢慢地她敢在课堂发表自己的意见了，也很快与很多同学成为了好朋友，现在她发言特别积极，而且，经过一段时间的训练，语言表达能力也提高了。

四年级（3）语文教学工作总结

西关小学

吴月琴

语文教学工作总结本学期，我担任四（3）语文教学工作总结，一学期以来，我本着爱学生的心；怀着高度的责任感，工作上勤勤恳恳，兢兢业业，较顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教

学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了一定的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握高一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点课文时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化

地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课

堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力 提供了一个 的可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用信息课上的网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。如：上《赵州桥》一课时，学生对赵州桥的精美图案无法直观的感受，因此利用网络资源，让学生上网查赵州桥的图片资料。边看边读课文，学生的理解能力一下子突飞猛进。情感调动也特别到位。学习效率自然而然就提高了。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼, 仅供一饭之需;授之以渔, 则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积, 而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的, 所学的知识也受时代的局限, 他们要在未来有所作为, 要在未来跟上时代, 就一定要不断地学习, 终身学习, 去吸收新东西, 更新知识结构。可见, 方法的确比知识更为重要, 教授方法才是教学的根本。那么, 学生对于传授的方法是否能够灵活运用, 对与才小学四年级的学生而言, 则需要一个较长时间的反复的训练过程。

考方向力求既有章法, 又有创新, 鼓励学生放飞思想, 大胆发挥……

教学有法, 教无定法, 从基础入手到提高能力直至学以致用, 生动、活泼, 扎实、系统, 有序、有恒的训练, 使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野, 提高了学习效率, 初步获得了一些基本的语文实践能力。

人教版四年级思想品德篇二

四年级4个班共有300人, 这个年级是小学生知识、能力、情感价值观形成的关键时期, 他们对自我、他人、家庭、社会有了一些浅显的认识, 养成了一定的好的行为习惯, 随着他们社会生活范围的不断扩大, 进一步认识了解社会和品德的形成成为迫切的需要。因本课程的开放性、活动性、实践性

较强，绝大部分学生乐于这一门课程的学习，能积极与到本课程的课内外的学习活动中去。

本册教材注意与四年级上册教材相衔接，根据课程标准的内容，从了解和认识自己的家乡的历史、为家乡做出贡献的名人开始安排了：一、引以为荣的家乡，二、缩短时空的通信，三、四通八达的交通。通过第一单元的学习使学生认识到今天的幸福生活来之不易，是无数的革命先烈用鲜血换来的，珍惜今天的幸福生活。第二单元是引导学生感受通信的发展变化。第三单元是让学生感受交通运输对社会的重要性，感受到社会的变化，培养自觉爱护交通设施的和交通环境的责任感。

1、 调动学生已有的生活经验，结合现实生活中存在的问题，激发他们的求知欲，引导学生认识生活，适应社会，成为社会需要的人。

2、 通过学习、实践、体验、探究活动，引导学生学会研究社会问题的基本方法，教师尽力创造模拟学生的生活环境，以形成生活的基本技能和符合社会规范的价值观。

3、 将品德、行为规范和法制教育，爱国教育、集体主义教育，国情、历史文化教育有机的融合在一起，潜移默化地使学生养成良好的行为习惯，形成基本的道德观价值观和初步的辨别是非的能力。

人教版四年级思想品德篇三

1、 陈碧玉：你是一个懂事乖巧的女孩，对同学团结互助。更难能可贵的是，你有一个宽容善良的心，所以大家都很喜欢你。但老师还要提醒你：学习可不要放松哦，这样你会不断进步的！

2、 你明亮的眼睛闪烁着智慧的光芒，小巧的嘴巴发出悦耳的

字音，你拼读的音节准确，声音甜美。你是一个待人诚恳，心地善良的孩子，上课总是认真听讲，小脑袋里装着许多知识，真是爱读书的好孩子，在新的一学年里，老师相信你会有更大的进步！

4、纯真可爱的小女孩，不光思维敏捷，而且想象力丰富。你很文静认真，默默地吮吸着知识的甘露，学习成绩很好，老师喜欢你在课余时间像蝴蝶一样在大自然中快乐飞舞，愿意看到你在知识的海洋里畅游的学习劲头。课堂上，回答问题时，你的态度是那么大方，老师真的好喜欢你哦！

5、你这周的表现真是不错，比如，上课听讲认真，发言积极，老师真的为你高兴。但美中不足的是：你做事还是有些丢三落四。你可不要小看这“毛糙”的习惯，也许它会成为你前进道路上的最大障碍，所以，应该马上改掉它！让“认真”陪伴着你，“成功”也就能成为你的伙伴。老师希望你能成为所有盛开花朵中的最绚烂的一朵！

6、你心地善良，脾气温柔，活泼可爱，为人坦诚，接物待人春风扑面。看到课堂上，你那专注的神情，认真的学习态度，老师也感到欣慰。刻苦踏实的学习精神也很让我喜欢。如果平时你能多思、多问、多说，那你的进步会很大的！

7、踏实与诚实是你成绩突飞猛进的重要保证，你的学习品质和为人处世用不着怀疑，你善于利用时间，学习效率较高也得到了同学的肯定。最后再送你一句话：学无止境，半点的骄傲都会给你致命的一击！

8、你是一个聪明的学生。思维灵活，学习认真，上课能积极回答问题，老师挺欣赏你的机敏。数学成绩一直很稳。老师希望你继续加油，取得更大进步！

9、曹驰：你诚实，善良，虽然言语不多，但老师从你的行动中感到你对集体的关心，从小事做起，默默为班集体争荣誉。

如果你能自信一些，在课堂上积极思考，大胆地表达自己的观点，阅读能力和语言表达能力一定会有很大的提高。

10、你是老师很欣赏的学生，你的聪明叫大家惊讶。在语文课堂上的表现真了不起！那么难的问题都回答的那么好，思维真是太敏捷了。如果在课堂上能再专心写，你会更加了不起的。继续努力吧，老师希望你在新的学期里能取得更大的进步。

人教版四年级思想品德篇四

（2013—2014学第二学期）

思想品德教学要以儿童生活为基础，帮助学生参与社会、学习做人，追求教育的基础性和有效性。开放性的思想品德教学就是从多方位多角度改变传统的思想品德教学的某些弊端，使思想品德教学充满思辩色彩，充满生机活力。它以大思品为理念，以开放的氛围为前提，以开放的课堂为核心，以开放的实践为基本渠道，以主体参与贯穿始终，以提高思想品德教学实效为根本，使学生养成良好的道德行为习惯为终极目标。

一、在教学中取得的成绩与经验

1、广阔的教学阵地。

开放教学要打破教学场地的限制，除了在教室教学外，还可根据教学内容，组织学生到教室以外的场所去进行教学活动。

2、互动的动态式讨论。

在现实生活中，学生已经形成了一定的品德和行为习惯，积累了一些社会生活经验，形成了相应的态度和能力。因此，在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发

展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。

开放的动态式讨论、小组合作形式，使学生的主体得到了充分发挥，学生得到了“全身心”的投入上，有利于培养他们的兴趣和注意力，特别是在解决问题的过程中，学生在有了更为真切的情感体验，有利于道德认识内化为学生的自觉行为，同时也培养了合作意识，增强了可持续发展的能力。

3、多样化的情境式表演。

我们可以结合有关教学内容，采用讲故事、听歌曲、情感朗诵、角色游戏、小品表演、知识竞赛等多种形式的“情境表演”。教学中分别让学生角色扮演，加深了对课文内容的理解，使学生进一步体会内容。当学生有了一定的道德认识，这时更应该给他们创设一定的情境。

情境表演对于学生来说比较真实、亲切，能使学生充分参与、积极表现，融入课堂教学，比较自然地主动发展，从而深化道德认识，内化道德情感，起到事半功倍的效果。

二、在教学中存在的不足之处

1、与社会实践活动合作不够紧密。

我们的作业设计应该要冲破封闭的圈子，向课外延伸，跟生活接轨，结合相关的教学内容，开展一些社会实践活动变得生动、活泼、有趣。

2、与少先队活动结合不够紧密。

学生的天性是乐于自己探索，好游戏、活动，课堂上的说教再生动也缺乏形象性、参与性，而少先队活动可融思想性、趣味性、艺术性、知识性、参与性于一炉。因此，作为教师，

要不失时机地把思想品德教学与班队活动结合起来，从班队活动中深化思想品德教育。

3、学生不能把学到的道理和实际行动有效的结合起来。这一点是做的最欠缺的一部分，需要结合实际进行教育，切实使学到的知识落实到行动上。作到理论联系实际。

4、不能有效的运用电教手段

5、应把学校教育与家庭教育，课上教育与课下教育有机的结合在一起。

三、今后努力的方向

1、紧密结合班级管理和学生的实际，进一步加强养成教育，这是思想品德教学的关键所在。

2、改变课堂教学模式，发挥学生的积极性和主动性，运用好电教手段，活跃课堂教学的气氛，必要时使学生有效的接触大自然，接触生活，接触社会，做到理论联系实际。

3、和家长做好联系，不断了解学生在家中的表现，同时结合学校的活动如：家长会等有效的把学校教育和家庭教育结合在一起。

4、把学校的德育工作和思想品德教学结合在一起

5、注意学生的一言一行，及时纠正学生不良行为习惯的出现。作到防患于未然。

6、加强备课的力度，上好每一节课。讲求上课的形式，活跃课堂氛围，使学生能真正的上好每堂课，学到扎实的知识。

总之，只有真正改变过去从教材到课堂封闭、单一的思想品德教学模式，从多方位、多角度、多渠道加强思想品德教育，才能真

正提高思品教育效益，提高学生的道德素质。

皋兰县泥湾小学

2014年7月

人教版四年级思想品德篇五

本册教材主要由四个单元组成：第一单元为《我们天天在进步》、第二单元为《我们生活在信息时代》、第三单元为《我们出行真方便》、第四单元为《工农业与我们的生活》。其编排特点如下：

（一）从多方面展示社会生活，在引导学生了解、探究社会的过程中，帮助学生形成健全的人际意识和社会意识，学习解决人际问题和社会问题的技能。

四年级下册教材的显著特点是让学生在探究和认识社会事实的过程中进行道德教育，探究和认识社会事实作为教材编写的“明线”，道德教育作为教材编写的“暗线”。第四单元以通信方式、通信的历史演变、未来通信的发展作为基本事实，将文明通信，从小关心国家大事，合理看电视等好习惯的培养蕴含在其中。这样的编写方式，使学生的品德教育的很自然地蕴含在社会事实之中，有利于实现品德教育的无痕性。

（二）注意引导学生通过探究事物之间的相互关系，来认识社会和了解社会。

品德与社会课程旨在促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会、参与社会、适应社会奠定基础。

四年级下册教材通过引导学生探究生产与生活的关系，来帮

助学生认识社会和了解社会中工农业生产的基本过程，工农业生产之间的密切联系，生产的发展和生产工具的不断改进，生产行业的不断变迁；通过探究交通与生活的关系知道社会交通方式的多种多样，交通的变迁、交通与人们日常生活、社会经济发展、文化交流的密切联系，交通发展引发出的新问题；通过探究通信与生活的关系引导学生了解现代通信的种类，古代人们的通信方式，通过大众传媒获取信息和传播信息等方面的社会常识。这样的编写方式，使学生对社会基本事实的认识不只是停留在表面，而是引导他们看待社会现象的时候，能探究和思考社会生活中，各类事物之间的相互关系及其本质。

（三）从学生熟悉的生活出发，引导学生对间接生活的认识 and 了解。

儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟，儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价值。因此四下教材在编写时，注意了将社会事实方面的内容与儿童的生活联系起来，让他们能从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。如第四单元，让学生了解工农业生产过程，对学生来说比较困难和陌生，教材从“吃穿用哪里来”切入，让学生通过生活中的日常用品和一日三餐的饮食，首先把握工业产品，农业产品的基本概念，然后通过“到农村去看看”和“到工厂去看看”两个主题活动，让学生认识农业生产和工业生产方面的基本过程。

（四）注意了相关知识的整合，较好地体现了综合课程的特点

“品德与社会”是一门打破学科界线的“综合课程”。四下教材在处理各知识领域之间的关系及知识与生活之间的关系上，将跨学科的知识有机地融为一体，在本册教材中，涉及了地理学、历史学、社会学、经济学、工农业生产常识、交

通、通信等方面的知识，教材将这些知识综合在一起，强调认知与情感综合，较好地体现了综合课程的特点。

四年级是小学生知识、能力、情感价值观形成的关键时期，他们对自我、他人、家庭、社会有了一些浅显的认识，养成了一定的好的行为习惯，随着他们社会生活范围的不断扩大，进一步认识了解社会和品德的形成成为迫切的需要。因本课程的开放性、活动性、实践性较强，绝大部分学生乐于这一门课程的学习，能积极投入到本课程的课内外的学习活动中去。

- 1、学会正确对待挫折，了解自信的含义。
- 2、体验通信工具给人们生活带来的便利与乐趣。知道在信息社会中，必须遵守网络文明道德，学会利用各种信息工具，分享人类共同的信息资源。
- 3、了解交通发展状况，感受交通在人们生活中的重要作用。养成自觉遵守交通法规，学会看懂常见的交通标志，学做文明人。
- 4、通过研究工业生产、农业生产与人们日常生活的关系，产生对从事工业、农业生产的劳动者的感激和敬佩之情。
- 5、懂得为人要诚实正直，处事公正，能说真话。
- 6、懂得做事要有责任心，对师长和集体交给的工作能认真负责地完成。

小学思想品德课是一门教育性、情感性很强的课程，“激情、明理、导行”是思想品德课教学的三要素，而激情则是重要因素。因此，思想品德课更要摒弃空洞说教，注重情感教学，引导学生以积极的情感体验参与教学的各个环节，在愉悦的情绪状态中学习、掌握、深化道德认识，养成良好的道德品

质与行为习惯。

1、以趣激情，导入新课。依据教材特点和学生实际，善于发现和利用教材中能激发学生情感的因素，力求把课导得巧妙、新颖、有趣，达到引人入胜的效果，使学生的学习情绪不断高涨。以趣激情的导课方法多种多样、因文而异、因人而异。

2、知中生情，学文明理。学文明理是思想品德课的一个重要教学环节。这个阶段主要通过学习课文，分析归纳，让学生悟出道理，初步形成道德认识，而情感是在认识客观事物中产生的，“知之深，爱之切”，因而教师要善于在学生学文明理过程中，在学生形成道德认知前后，因势利导地激发学生的道德情感。

（1）渲染课堂气氛，产生情感共鸣。小学生善于直观体验，侧重形象思维、易受感动。我要力求将课文中的道德知识点与学生情感上的激发点结合起来，利用现代媒体手段，把静态的文字、抽象的术语、干巴的数字变成形象生动的语言或画面。让学生在具体认知中受到感染，产生情感上的共鸣，激起敬慕道德榜样行为的情感。

（2）要动情用理，辨析导行。教师既要充分考虑学生的认识水平，又要充分调动学生的情感因素，积极鼓励学生暴露思想，大胆发表意见，允许学生有不同见解。教师要根据实际情况实事求是，动情用理导行，让学生心服口服，入耳入脑。

第一、二周： 第一课

第三、四周： 第二课

第五、六周： 第三课

第七周： 第四课

第八周： 第五课

第九周： 第六课

第十周： 第七课

第十一周： 第八课

第十二周： 第九课

第十三、四周： 第十课

第十五、六周： 第十一课