

# 最新大班螃蟹教案设计意图(模板9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 大班螃蟹教案设计意图篇一

游戏目的：

- 1、体验合作游戏的乐趣，增进幼儿间亲密的情感。
- 2、倾听音乐，感受音乐旋律、节奏的不同。根据音乐旋律和节奏匹配动作，遵守游戏玩法与规则。
- 3、引导幼儿探索在双圈上如何交换玩伴的方法，增强幼儿间的合作能力及创造能力。

准备游戏：

音乐《伙伴舞》、地面设好双圈图案。

游戏过程：

一、体验游戏：

1、听音乐，教师带领幼儿开火车进入活动场地，根据音乐的变化做相应的动作，熟悉音乐的旋律。

(1)请幼儿说说听《伙伴舞》这个音乐旋律的特点。(时快时慢、

(2)回忆开始入场时做的动作。

2、增加难度进行游戏《两小无猜》：教师向幼儿解释“两小无猜”的意思——一男一女从小在一起玩耍，两人十分要好，非常亲密。

3、教师讲述游戏玩法及规则。

(1) 第一小节游戏规则：让我们开成小火车，让我们开成小火车，让我们开成小火车，开开开开停。（音乐停时，两个小朋友抱起来）

(2) 第二小节游戏规则：让我们找个好朋友，让我们找个好朋友，让我们找个好朋友，大家一起来跳舞。扭扭拍拍拍跳跳拍拍拍朋友再见上火车啦！

(a段音乐第2乐句停一定要找到朋友□b段音乐一男一女两个好朋友在一起做动作，音乐结束游戏停止。)

二、师生一起探讨如何在圈上找朋友。

1、到双圈上两个小朋友合作游戏。

2、探索不同玩法。教师：“刚才我们是固定的小朋友，下面我们交换伙伴玩一玩好不好？”

圈上找朋友可以探索出由易到难很多种方法：

(1) 男孩不动，女孩顺时针依次移动一个小朋友；(第一段音乐)

(2) 女孩不动，男孩绕着走；(第二段音乐)

(3) 两个圆圈顺逆时针同时转动。(第三段音乐)

(4) 用第四段音乐连续交换伙伴。

3、跟着音乐运用三种方案完整交换一遍。

此环节可视幼儿现场所想到的进行改动。

游戏结束。

## 大班螃蟹教案设计意图篇二

1、通过故事，幼儿初步理解什么是孤独。

2、能够正确认识孤独，并学习如何远离孤独，走向合作。

3、通过连体人、背靠背、两人三足这三个相关合作的游戏，幼儿感受与人合作的快乐。

4、通过此次课程学会分享与合作。

### 活动准备

一组讲述孤独兔子故事的幻灯片，几张挖了两个洞的报纸以及废旧的纸盒皮等等。

### 活动过程

#### 1、活动引入：

教师：小朋友们，今天老师给你们带来一个关于小兔子的故事，小朋友们以前一定是没有听过的，因为这个故事是最近才刚刚发生的哦。所以接下来小朋友们就要认真听清楚啦，因为小兔子最后需要小朋友们的热心帮助。

教师边播放幻灯片边从其中的图片讲述小兔子的性格遭遇。  
故事概况：从前有一个小兔子，由于平时自己一个人在家，所以都很少出去和别的小伙伴们做朋友。

2、针对故事中的问题，让幼儿自由进行回答，然后教师再归纳出几个有意义的回答让幼儿参与讨论。并从讨论中得出幼儿的回答是否可行，以后如果自己遇到这样的事情的时候，会不会用同样的方法进行合作。

3、设计游戏让幼儿体会合作的快乐。

游戏一：连体人。

游戏规则：幼儿自选同伴，两人一组。将挖好两个洞的报纸分别套在两个人的脖子上，将两人连在一起。两人一组沿着教师指定的路线走、跑、过障碍物等。如果报纸中途破碎则停止游戏，以报纸不破碎者为优胜。

说明：障碍物可以是某个特定的纸盒铺成的小路，或者是教师自行画的圈圈之类的。

游戏二、背靠背。

游戏规则：幼儿自选同伴，两人一组。让幼儿两两背对背坐下，两腿伸直，双手臂向后互相钩住，然后试着站起来。

说明：这个游戏教师可以划定一些范围，首先把全班幼儿分成几个大组，然后每个大组派出两个小朋友进行游戏，剩下的小朋友为自己的组员加油。轮流着进行。

4、通过上面的游戏，小朋友们在玩完之后分小组分享感受。

教师叫几个小朋友代表进行讲述自己小组的体会。教师：小朋友们刚才玩游戏的时候都很开心，都知道怎样去跟自己的小伙伴好好合作与沟通，所以呢，可以看出我们班的所有的小朋友都不是孤独一个人的。

那么刚才故事中的小兔子呢，在你们玩游戏的时候悄悄的告

诉老师它通过你们热心的帮助已经找到自己的小伙伴啦，所以不再孤独一个人了，于是呢，最后就能够安全的和小伙伴互相合作逃离火灾现场了。它呢，要老师谢谢小朋友的热心帮助！

## 5、活动结束

总结：

## 大班螃蟹教案设计意图篇三

活动目标：

- 1、学习剪窗花，能发现窗花的对称美。
- 2、知道窗花是我国劳动人民的智慧结晶，激发幼儿对民间艺术的美好情感。

活动准备：

各种颜色的电光纸，剪子，胶水，白纸。

活动过程：

一、欣赏剪好的窗花。

放《过新年》音乐，师生拍手伴奏。

师：小朋友们好，我们刚才听到了什么歌曲。

逐一出示唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧的窗花。

问：你知道这四个人物的故事吗？

师：瞧，老师还给你们带来了什么礼物？

师：小朋友们，老师给你们带来的这些礼物，都有一个共同的名字，你知道叫什么吗？

师：小朋友们仔细观察一下这些窗花，你发现了什么？

小结：剪窗花是我国劳动人民的智慧结晶，是我国的传统艺术，它的左边和右边的图案大小、样子都是相同的。

二、学习剪窗花。

师：小朋友们，你们猜一猜，这些窗花是怎么做出来的？

你们想不想学习剪窗花，你想剪什么？

下面小朋友们就和老师学习剪窗花，好不好？

教师示范讲解剪窗花的方法。

幼儿剪出一张简单的窗花，说一说自己是怎么做的。

三、幼儿制作窗花。

师：小朋友们除了刚才剪的窗花，你还想剪什么？

你们想不想剪出更美的窗花作为新年礼物，送给自己喜欢的人啊！

下面就让我们的小手小脑动起来，看一看、比一比谁做的窗花最漂亮。

幼儿制作，同时放《新年好》。

四、评价窗花。

师：小朋友们，你是不是认为自己剪的窗花就是最漂亮的啊？

谁想展示一下自己剪的窗花？请问，你是怎么做出来的？

然后把幼儿作品贴在前面同时奖励小笑脸。

五、互评窗花。

师：你们想不想让大家欣赏你的窗花，下课后，可以贴在后方的展示区，也可以为你喜欢的窗花画上小笑脸。

大班美术教案：洞洞变变变

幼儿园大班美术教案：洞洞变变变

作者：徐菲烟台开发区海河幼儿园

### 【活动目标】

- 1、能使用正确的方法补洞洞。
- 2、发挥想象，尝试根据洞洞的形状添画出各种形象。
- 3、体验洞洞添画的乐趣。

### 【活动准备】

- 1、油画棒、胶棒、记号笔
- 2、各种服装杂志、彩纸、彩色报纸等
- 3、ppt教师登山照片；各种形象（动物、车、水果、人物等）
- 4、音乐：《撕报纸》、《森林狂想曲》

### 【活动过程】

## 一、谈话引出课题。

师：前几天放假，你们出去玩了吗？（去公园了、没出去……）你们猜我去哪了？（打开登山照片）对我去爬山了！爬山很开心。哎！只有一件事让我特别的郁闷，我把衣服弄破了好几个洞，你们瞧！（出示刮出洞的t恤）

你们说我该怎么办呀？（缝一缝、补一补）

师：你们真聪明！（出示各种纸）假如这是一块布，我把它补在洞洞的背面。看洞洞补好了。怎么让洞洞看起来更漂亮？（在里面填上图案，装饰上花纹……）

## 二、游戏一撕洞洞。

师：你们说的很好！今天我把你们请来，就是想让你们帮我把这些洞洞设计一下。

1、提出设计要求：老师准备了各种t恤纸，但现在上面还没有洞，我们一起玩个游戏，把上面撕出各种形状的洞洞，然后再来设计。（记住：洞洞的形状越奇怪越好，洞洞之间要有一定的距离。）

2、播放音乐《撕报纸》开始游戏。

## 三、尝试想象创作。

1、补洞洞。

师：现在t恤上有许多洞洞，你们把洞洞周围涂满胶，选一张喜欢的纸把洞洞补好。

2、添加想象。



师：洞洞补好了，我们看看洞洞能变成什么？（请个别幼儿示范）播放ppt及《森林狂想曲》幼儿开始创作！

四、幼儿对自己的作品设计进行简单的介绍。

剪纸活动：花儿朵朵

目标：

1. 通过观察、比较、讨论等感受累加剪纸的特点，并初步尝试用这一方法创作“花儿朵朵”。

2. 能运用折剪、画轮廓的方法进行创作，体验成功的快乐。

3. 能共同合理地使用各种工具、材料。准备：

1. 各色蜡光纸，糨糊，剪刀，托盘，抹布，铅笔等。

2. 累加组合剪纸作品一幅(见图1)，其中一只蝴蝶的花纹可以分离并移动。

3. 背景音乐，“三只蝴蝶”背景图(图上有幼儿画的若干花朵)。

4. 欣赏剪花娘子库淑兰的剪纸作品，丰富有关经验。过程：

1. 回忆已有经验，萌发活动兴趣。

幼：梅香骑马。

幼：用的是累加剪纸的方法。2. 欣赏剪纸作品《蝴蝶飞》，感知累加组合剪纸的特点。

(1)初步整体欣赏作品。

师：这些蝴蝶是什么样子的？

幼：大小不一样，飞的方向不一样。

幼：有红色的、黄色的、蓝色的。

师：在这么多美丽的蝴蝶中，你最喜欢哪一只？你觉得它哪里最漂亮？

幼：我最喜欢红色的蝴蝶。

幼：蝴蝶身上的锯齿形花纹很好看。

幼：蝴蝶身上还有波浪形、圆形和水滴形的花纹。

师：这只黑色蝴蝶翅膀上的花纹是什么样子的？

幼：最外面的是锯齿形，中间有许多圆形，像小太阳一样。

(2)初步了解累加粘贴的位置不同，产生的效果也不同。

师：像小太阳一样的花纹有几层呢？我们一起来数一数。

(教师将黑色蝴蝶上的太阳形花纹一层层地分离，便于幼儿观察。)

师：原来四层图形从下到上，一层比一层小，而且它们的颜色也不同。

现在我要把它们贴回去，该先贴哪一个呢？

幼：桃红色的最大，要贴在最底下，再贴绿色的、小一点的……最小的要贴在最上面。

师：贴好后的花纹和原来的一样吗？怎么不一样呢？

幼：圆形都贴到一边去了，和蝴蝶小翅膀上的水滴形花纹有点像。

师：看来累加粘贴的位置不同，产生的花纹效果也不同。

(3)初步了解累加粘贴的层数不同，产生的花纹效果也不同。

师：蝴蝶所有的花纹都是四层的吗？有没有和它不一样的？

幼：小翅膀上的花纹是三层的。

幼：还有蝴蝶的身体用了两层累加，眼睛用了一层。

师：累加的花纹有单层的，也有多层的，它们的色彩和花纹效果也不一样。

3. 大胆尝试用累加组合的剪纸方法创作“花儿朵朵”。

(1)共同讨论制作方法。

幼：菊花、荷花、蝴蝶花、梅花……

师：我这儿有一些梅花，我们来看看它是什么样子的。

幼：最外面一层花瓣是红色的，第二层是粉红色的，还有花蕊。

师：我们怎么来做这朵花呢？两层花瓣一样大吗？

幼：先折剪出第一层梅花花瓣，再剪出第二层花瓣。

幼：最下面的最大，中间的小一些……还要剪出花蕊，然后把它们贴在一起。还可以剪些小花纹装饰花瓣。

(2)尝试制作。

师：我们可以用折剪的方法和画轮廓剪的方法来做花，在使用材料时要注意：大的花瓣和花纹用大的纸，小的花瓣和花纹用小的纸，剪下的碎纸要放到空盘子里，我们要像库淑兰奶奶一样学会节约。

(幼儿制作并将作品布置在《三只蝴蝶》的背景图上)

4. 师幼共同布置作品并欣赏，体验成功的喜悦。

师：你最喜欢哪一朵？它哪里最漂亮？

幼：荷花很漂亮，它的花瓣一层一层的，每一层的颜色都不同。

幼：鸡冠花很好看，它的花蕊有很多形状。

师：累加剪纸的方法不仅可以做花，还可以表现很多其他的东西，以后我们再来试一试。活动分析：

剪纸活动是一个系列活动。该活动是为小舞台表演《三只蝴蝶》制作背景而进行的。在前期活动中，教师首先让幼儿感受库淑兰剪纸的特点，引导幼儿欣赏优秀的剪纸作品，感受和理解剪纸艺术的美。在活动中，教师不仅让幼儿欣赏作品的内容、画面布局，还鼓励他们大胆讲述自己的理解，引导他们讨论剪纸方法，感受色彩、图形变化带来的美感，知道什么是累加剪纸，并比较它和镂空剪纸有何不同，激发幼儿探索学习的兴趣。剪纸活动不仅是技能的练习，也是对幼儿的一种文化熏陶，对幼儿生活观念的一种潜移默化的影响。如在活动中关注幼儿良好习惯的养成，形成一定的环保意识，等等。

大班美术：金灿灿的油菜花

幼儿园大班美术教案：金灿灿的油菜花（添画）

作者：辛丰中心幼儿园朱春华

目标：

- 1、通过观察了解油菜花的主要特征。
- 2、学习分工合作用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。

准备：

- 1、油菜花实物若干，供幼儿实际观察。
- 2、春游时的照片，让幼儿感知油菜花漫山遍野金黄色的美景。
- 3、教师画好油菜花枝干的画纸若干（每桌一张），水彩笔、油画棒

过程：

1、导入：

师：上次我们春游时，在野外看到了一种金黄色的花，今天老师把它带来了，你们来看看它叫什么名字？（油菜花）

2、观察油菜花的外形。

1) 观察花的外形。

师：请你们来看看它有几个花瓣？花瓣是什么形状的？

油菜花的颜色是什么样的？

油菜花是怎么排列在枝干上的？像什么？

你还见过什么花？油菜花和那些花一样吗？

幼儿根据自己的生活经验回答。

教师总结：油菜花是金黄色的，有四个花瓣，花瓣是椭圆形的。

2) 观察枝干及菜叶。

师：油菜花的枝干是一根还是有很多根？它们是怎样排列的？

油菜花的叶子是什么形状的？它们怎样排列生长在枝干上的？

幼儿观察后回答。

3、幼儿合作绘画。

师：今天我们就把油菜花画出来，打扮我们的教室。

1) 幼儿自主商量分工。

师：前些日子，我们画过美丽的台布，小朋友们回忆一下，台布我们是怎样画的呀？

幼儿回忆上次合作绘画的场景。

“今天我们也想画台布一样画油菜花，现在请每桌小朋友自己商量一下，哪几个人负责画油菜花的花瓣，哪几个人负责画油菜花的叶子。”

幼儿学习自己分工，分好后向大家作介绍，让大家听一听合不合理。

2) 幼儿合作绘画，教师巡回指导。

要求能力强的幼儿画好后再添画一些别的事物。

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

1) 请每桌幼儿介绍一下自己的作品内容，并说说是如何分工合作的。

2) 提问：你最喜欢哪幅作品，为什么？

5、教师小结。

表扬分工合理、绘画有创意的绘画小组（共坐一桌的幼儿）。

大班美术活动：正面人和侧面人（黑白画）

美术活动：正面人和侧面人（大班黑白画）

目标：

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

准备：

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

过程：

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画

方法提出要求。

(1) 要画出正面或侧面的人物脸部特点。

(2) 画出人物的动态。

(3) 主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

(本活动分二教时进行)

目标：

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

准备：

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

过程：

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的'区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。



(1) 要画出正面或侧面的人物脸部特点。

(2) 画出人物的动态。

(3) 主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

(本活动分二教时进行)

大班刮画：家乡的夜景

大班刮画《家乡的夜景》活动设计

山西省临汾市幼儿园

大六班李婷

活动名称：刮画《家乡的夜景》

活动目标：

- 1、学习刮画的技巧，了解刮画的特征，初步掌握刮画的方法；
- 2、感知色彩明暗的对比，激发幼儿对色彩的感受力，体验色彩与生活环境的的关系；
- 3、发展幼儿观察力，想象力和口语表达能力。

活动准备：

- 1、幼儿已初步认识深色和浅色；

2、多媒体幻灯片夜景图；

3、幼儿作画工具（画纸、油画棒、无尖铅笔）；

4、半成品几张（一张铺好浅色底色的关成品、一张在浅色底色上涂好的深色的半成品）；

5、歌曲《萤火虫》磁带。

活动过程：

1、欣赏歌曲，引出课题。

幼儿欣赏歌曲《萤火虫》，小朋友你们知道歌曲里唱的是谁吗？萤火虫什么时候进来？（是晚上）。当夜幕降临，到处是一片漆黑的时候，小动物迷路的时候，萤火虫打着它的小灯笼把小动物们安全地送回了家。

2、欣赏图片，放映幻灯片，“家乡的夜景”。

（1）小朋友你们看这里是哪里呀？（是晚上的天安门）天安六上有什么？（有彩灯和焰火）

（2）再依次欣赏几张代表性城市的夜景如：人民大会堂、北京西客站、立交桥、东方明珠等地方的夜景。

（5）观察图片看看图片上是什么？（是楼房）到了晚上房子里是什么样子？（家家户户亮起了灯，天上有星星和月亮，还有路灯）

3、欣赏范例，示范讲解

小朋友，想知道是一支什么样的魔笔吗？（出示无尖铅笔）啊！原来就是一支无尖的铅笔呀！一支没有尖的小铅笔怎么能画出这么漂亮的图画呢？原来我的画纸也有点特别，画纸

上用油画棒涂过了，这种画叫“刮画”。

#### 4、认识刮画，熟悉作画步骤

今天我们就来学习这种新的画法“刮画”，刮画与其他画的区别在于画画上之前，要先把画纸处理一下。

(1) 首先在画纸上均匀的涂上一层浅色；

在这个五彩斑斓的大千世界中，有许多神奇美妙的地方，我们“家乡的夜景”这么美，下面就请小朋友拿我送你们的魔笔，画画咱们“家乡的夜景”，乘着魔笔出了吧！

#### 5、幼儿作画，教师指导

(2) 想好了主题再刮画，错了的话用同样的颜色的油画棒盖上重画。

#### 6、幼儿讲述自己的作品

#### 7、活动结束

让幼儿拍手唱歌《小蜡笔》。

#### 美工活动“牙齿切碎机”活动后感

本周进行了美工活动“牙齿切碎机”，整个活动中，幼儿参与的积极性很高，思维活跃。当我向幼儿展示自己制作的“大嘴怪”时，孩子们的兴趣一下子就上来了，纷纷议论“大嘴怪”怎么吃东西。活动开始我引导孩子们对牙齿模型进行认真地观察、并互相讨论，让孩子们知道前面的牙齿是门牙，门牙旁边的是犬牙，犬牙旁边的是磨牙，并说出它们各自的分工及合作过程。接下来我先请大家讨论怎样制作牙齿切碎机，在亲手制作“大嘴怪”时，孩子们显得更为积极主动，他们根据牙齿的各部分关系用铅笔在纸上画好一排

牙齿，然后根据画好的牙齿剪下来，再把它们粘贴到剪开的纸盒里。

在这一过程中，很多孩子都做得比较成功，但也有一部分孩子因为没有事先设计好就动手剪，结果牙齿的构造没剪对，被旁边的小朋友一说，他们只好重新剪过，耽误了些时间。粘牙齿是本活动的难点，有些孩子一下子就粘好了，有些孩子因为小手指不够灵活粘起来很费劲。不久大家都把牙齿粘好了，接下来就是打份自己的牙齿切碎机：给它画上眼睛，头发，耳朵等。这一过程都难不倒孩子，大家都能把自己的牙齿切碎机按自己的意愿打扮好。最后我请幼儿给牙齿切碎机喂食，大家用一些废旧的报纸等给牙齿切碎机做食物，“噉，咕咚”，牙齿切碎机一口一口吃东西了，哦，大家玩得真开心啊！我把幼儿做好的作品放在区角中，让孩子可以随时玩一玩。

通过这次活动，孩子们在设计，制作，体验中进一步对自己牙齿更加了解，并体验到了成功的喜悦。

## 大班螃蟹教案设计意图篇四

活动目标：

1. 乐于探索绳的不同跳法，初步学会双人跳绳的技巧。
2. 增强动作的协调性，发展幼儿腿部肌肉的跳跃能力。
3. 感受跳绳的乐趣和与他人合作带来的快乐。

活动准备：

每位幼儿一根跳绳，幼儿已有双脚同时跳绳的经验。

活动流程：

## 一、列队入场

1. 教师带领幼儿排成四列纵队入场后，听口令进行热身运动。（根据情况可将绳对折，带领幼儿进行上肢、体转、腹背、跳跃等动作练习。）

## 二、引导幼儿探索跳绳的多种玩法

1. 交流讨论绳子的多种玩法。

2. 自由玩绳：教师带领幼儿自由玩绳，刚开始可以探索一个人玩绳的方法，然后探索两个人玩绳的方法，最后可以探索许多个人一起玩绳的方法。每当有幼儿想出一种好玩的方法时，教师可以先请这个幼儿示范，然后带领大家跟这个孩子一起玩。

3. 教师一起参与幼儿跳绳，并与幼儿配合“双人跳”。请幼儿观察并尝试结伴跳，教师提示两个人要动作一致，可通过喊拍子让幼儿同步跳。

4. 在教师的引导下，尝试玩法多人跳绳的方法

（1）引导幼儿尝试找出多人跳绳的方法。

（2）根据幼儿描述，教师交代玩法和规则后进行示范练习。

（3）幼儿集体参与多人跳绳的练习，感受跳绳的乐趣和与他人合作带来的快乐。

小结：多人跳绳离不开大家的合作，只有大家一起跳齐了才能顺利的跳下一个，所以这就需要大家合作的默契。

## 三、结束活动：

教师带领幼儿做放松活动后，带幼儿回教室。

## 大班螃蟹教案设计意图篇五

设计思路：由于个别化学习中小舞台的重点开展和每周一次的音乐活动，孩子们在音乐的感受力上有了很大的提高，因此我们班的孩子非常喜欢音乐活动，《五只鸭子》是一首欢快的曲子，节奏感也较明朗，而且歌词有规律，歌曲中每唱一遍小鸭子的数量少（多）了一个，充满了趣味，节奏欢快，虽然歌词篇幅较长，但内容易于孩子们所接受，非常适合大班孩子学习。本次活动首先在第一环节让幼儿理解歌曲内容，在第二环节通过讨论引发幼儿有表演的愿望，最后幼儿分组进行分角色的表演，这个活动能在集体学习活动之后作为区角活动的内容延伸，比如幼儿可以增加小鸭子的数量，或者变化歌曲中的动物形象等。活动目标：1、通过倾听、讨论的方式理解歌词，有兴趣地学唱歌曲。2、尝试分角色进行歌表演，体验与同伴合作表演的乐趣。活动准备：智趣园课件活动过程：一、直接导入，欣赏歌曲今天老师请来了鸭一家，不过好像发生点什么事情，我们一起来听一听怎么了？1、欣赏歌曲前5段、初步感知歌词提问：鸭妈妈家发生什么事情了？（泛讲）鸭妈妈有几个孩子？这几个孩子去哪里了？一共跑出去了几次？那么每一次跑出去的鸭子数量一样吗？第一次是几只？2、再次欣赏歌曲，探索歌词规律（教师弹唱，请幼儿听一听每一次跑出去的鸭子数量一样吗？一次比一次的数量怎么样？）二、理解歌词，跟唱歌曲1、出示数字卡片，帮助理解歌词（根据歌词内容出示鸭子数量的数字）2、学唱歌曲前5段：提醒幼儿注意十六分节奏的速度。3、倾听最后一段，激发安全意识•没有鸭子回家了，你们猜猜看鸭妈妈会怎么样？（想象鸭妈妈找不到小鸭时的心情）•鸭妈妈会去找小鸭吗？最后小鸭子都回来了吗？它们是怎么回来的？我们一起来听一听。（放音乐）4、完整跟唱：真是5只调皮的鸭子，刚才你们唱着告诉我它们是怎样不听话，现在可不可以把鸭妈妈找回小鸭的这一段也唱进来，这样才完整。（鼓励幼儿跟着音乐，边做小鸭的动作边练习表演唱。）三、分角色表演，音乐游戏1、分组表演练习•协商分配角色。师：鸭妈妈一家一共有几只鸭子？现在就请你和你身边朋友6人一组，商

量一下谁来做鸭妈妈？谁来做小鸭？小鸭子跑出去5次，每一次是谁留在草地上不回家？（幼儿结伴）•分组进行表演练习。请个别组幼儿示范表演。

## 大班螃蟹教案设计意图篇六

《纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着敬重、公平合作的原则，争取家长的理解和主动参加，并主动支持、关心家长提高训练孩子的力量。因此为了进一步增加亲子间的互动性与合作性；培育幼儿的动手力量、制造力及想象力；并且激发幼儿制作的爱好和尝摸索索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的共性品质得到良好的进展。幼儿园决定与20xx年x月xx号上午x点钟，全园家长和小伴侣利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动（具体活动方案如下：）

20xx年x月xx日上午

幼儿园操场

全园孩子和家长

“月饼宝盒，变变变”

为了进一步加大爱护地球的力度，我们主动提倡“低碳理念”。鼓舞幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行制造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的'主动性、参加性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进老师和家长和孩子之间的沟通，家园互动，共同合作。通过本次活动体现出环保、创新等多方面，要注重参与活动的过程，从而提高幼儿的环保意识，增加每一个人都“珍惜可利用资源，爱护环境，制造和谐xxx”□

20xx年x月xx日向每位幼儿发放□xx幼儿园“月饼宝盒，变变

变”亲子环保制作大赛活动通知》，动员全体幼儿、家长参加到这项有意义的活动中来。

1、制作材料：废旧的月饼盒子

2、形式不拘，自由创作，平面的、半立体或立体的，实行幼儿与家长共同参加的制作方式。

## 大班螃蟹教案设计意图篇七

1. 感受乐曲结构，探索用不同身体部位和打击乐器表现乐曲三段不同的’节奏型。

2. 学会借助图谱理解表现音乐，控制自己的情绪，积极、愉快地参与活动。

1. 图谱1张，节奏型3张；打击乐器：铃鼓、碰铃、圆舞板。

2. 《巡逻兵进行曲》音乐cd□杂技表演视频。

1. 教师引导幼儿借助图谱，运用杂技表演的情节，探索《巡逻兵进行曲》中三种不同节奏型的打击方法。

（1）乐曲a段：节奏型xx|xx|xx|x0|□对应图谱“抛绣球”请幼儿探索节奏型的打击方法，并能说出共有几个乐句。

（2）乐曲b段：转呼啦圈□xx|x0|xx|x0|□

（3）乐曲c段：顶酒杯□xxx|xxx|xxx|xxx|□

2. 引导幼儿完整欣赏乐曲，进一步熟练a□b□c段的三个节奏型。

3. 引导幼儿探索三种杂技可以分别用什么身体动作表示，并随音乐表演。



(1) 教师启发幼儿创编各个节目的身体动作并集体表演。  
(可用拍腿、捻指、弹舌、跺脚等)

(2) 教师带领幼儿随音乐用身体打击乐表现乐曲。

4. 教师出示三种打击乐器，引导幼儿探索配器方案，并尝试用打击乐器进行演奏。

(1) 组织讨论：每一个杂技表演节目可以用什么乐器伴奏，为什么？

(2) 教师当指挥，请幼儿看图谱分组进行打击乐器演奏，提醒幼儿看指挥、听好音乐节奏进行演奏。

(3) 请幼儿交换乐器演奏，交换时幼儿交换位置，乐器不动位置。

(4) 请一名幼儿当指挥，其他幼儿起立完整地演奏一遍打击乐。

活动延伸：

请幼儿观看真正杂技表演的视频，了解相关项目。

## 大班螃蟹教案设计意图篇八

活动目标：

1、通过各种形式表现动物形象。

2、提高幼儿的动手能力。活动准备：阅读区：各种动物的图片，幼儿用书。美工区：用图画的形式表现故事中各种动物皮肤颜色的差异。

活动过程：

一、引导幼儿回忆《动物穿新衣的》故事的名称和内容。然后引出活动内容。

师：上节课小朋友听了一个什么故事？（《动物穿新衣》）谁给那些动物穿得新衣？

二、介绍材料。

1、动手区：老师给小朋友准备了纸张、蜡笔、彩色纸、浆糊等你可以用不同的方式给动物穿新衣。

2、图书区，老师准备了蜡笔和画纸，你可以把自己知道或是喜欢的动物画下来，制作成一本小动物图书，向别人介绍推荐。

二、幼儿选择区角。

请幼儿自由选择自己喜欢的区角进行活动。

三、指导幼儿进行游戏。

1、看图书区幼儿能否按图书的标准制作图书，引导制作完成的小朋友用较完整的语言推荐介绍自己的图书，引导幼儿从的名称、颜色等进行介绍。

2、帮助用橡皮泥制作的小朋友完成自己的作品。

四、幼儿整理操作材料。

五、评价本次区域活动的情况。

## 大班螃蟹教案设计意图篇九

活动产生的背景：“分类”是数学活动中的一个重要内容，

在日常生活中也经常要运用。比如：超市里物品的摆放、图书馆里的图书的摆放、家中整理房间等等都要运用到有关的分类知识。新《纲要》中指出要让幼儿从生活和游戏中感受事物并体验到数学活动的乐趣和重要性。为了将枯燥、逻辑性较强的数学知识变得生动、浅显易懂，并能融入孩子们感兴趣的操作活动中去，我设计了本次活动。整个活动以孩子们熟悉的火车为活动题材，将“为货运火车装运货物”的游戏贯穿始终。活动中，让孩子们主动探索、尝试操作，在玩、试、想、做、议中不断发现问题，解决问题，从而获得有关分类的经验。从而发展幼儿的合作、协商、操作能力，让幼儿充分体验到数学的重要性和有趣性。

活动目标：

- 1、鼓励幼儿尝试探索按物品的颜色、形状、大小等特征进行分类
- 2、发展幼儿的动手动脑、合作和倾听能力。
- 3、体验数学活动的乐趣，分享成功的喜悦和快乐。

活动准备：

各种颜色、形状、大小不同的玩具

活动过程：

一、创设活动情境，激发幼儿活动的兴趣

“玩具宝宝们迷路了，它们想请我们大班的小朋友帮它们找找家。”

二、出示玩具，让幼儿观察玩具的特征

“小朋友，你们看看这些玩具们宝宝有什么不一样？”

（引导幼儿说出玩具宝宝们有什么不一样？揭示分类含义——把同样的东西放在一起）

### 三、操作活动

1、幼儿分组合作，第一次尝试以大小为标准进行分类。

（1）请幼儿观察认识各种玩具，初步感知认识“分类”。

（2）幼儿尝试分类（重点指导能力弱的幼儿完成任务，体验成功的喜悦）

（3）汇报操作结果。

2、幼儿分组合作，第二次尝试以形状为标准进行分类。

（1）请幼儿观察认识各种玩具，进一步感知认识“分类”。

（2）幼儿尝试分类（重点指导能力弱的幼儿完成任务，体验成功的喜悦）

（3）汇报操作结果。

3、幼儿分组合作，第三次尝试以颜色为标准进行分类。

（1）请幼儿观察认识各种玩具，再次认识“分类”。（2）幼儿尝试分类（重点指导能力弱的幼儿完成任务，体验成功的喜悦）

（3）汇报操作结果。

### 三、活动延伸

1、小结集体操作情况，发现交集分类的现象，为下次活动打基础。

2、回家帮爸爸妈妈的安全的情况下整理家中的物品。

3、幼儿送玩具回家活动结束。

沈坝镇幼儿园

周兴安