

# 2023年艺术领域折纸活动教案(模板6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 艺术领域折纸活动教案篇一

健康对幼儿来说是最为重要的，让幼儿活泼健康的成长更是幼儿园工作的根本宗旨。运动是促进幼儿身体发育、增强体质、帮助幼儿健康发展的重要手段，为了让幼儿获得运动经验，唱响健康之路，设计了此活动。

1、会用棒棒、圆纸片等拼摆木偶小人的身体动作，并能用语言说明木偶小人的动作。

2、能大方地表现多种活动动作

活动准备：1、圆卡片纸、火柴棒。

2、双面胶。

一、开始部分：

放《健康歌》音乐，组织幼儿做运动导入活动。

二、基本部分：

1、谈话：孩子们，今天老师给你们带来了几幅很有趣的运动画，想看吗？（激起孩子的探究兴趣）

2、出示贴好的木偶小人，引导孩子观察：画上的人物在干什么？是用什么材料做的？

（通过让孩子看一看、摸一摸发现：木偶小人是用火柴棒和圆卡纸片拼成的，加上双面胶进行固定的。做跑、跳、打篮球、跨步等运动）

3、让孩子动动手、动动身体，模仿图上拼摆的木偶小人的各种形态动作。为拼摆做铺垫。

4、教师拼摆木偶小人，让幼儿进行细致地观察拼摆木偶人的过程：

（1）、先在纸上贴双面胶。

（2）、用棒棒、圆纸片拼摆出木偶小人。

5、请幼儿拿出火柴棒拼摆木偶娃娃。

（1）、请一名幼儿模仿木偶娃娃摆出造型，教师根据姿势用磁性教具拼摆。（可用圆纸片表示娃娃的头，用小棍表示娃娃的身体、手臂、腿等的不同姿势。）

（2）、幼儿自由拼摆木偶小人，尽量表现人的不同姿势和身体动作。（教师巡回指导）

6、师生共同欣赏木偶娃娃的动态。

（1）、请幼儿介绍自己的运动小人，引导幼儿说一说自己拼摆的小人在干什么？并用动作表示出来。

（2）、引导孩子把自己拼摆的不同动作即兴编进儿歌。

三、结束部分：

鼓励孩子把自己摆的动作小人布置在主题墙上供小朋友欣赏。

在区角中投放材料供幼儿进行拼摆木偶小人的活动。

## 艺术领域折纸活动教案篇二

艺术教育活动是一个重要的教育方式，它能够引领孩子们走向艺术的殿堂，提升他们的审美能力、创造力和文化素养。在参加了一次由学校组织的艺术教育活动中，我深刻体会到了艺术教育对孩子们的重要性，获益匪浅。

### 二、感悟艺术

在艺术教育活动中，我深深感悟到了艺术的奥妙。我们参观了一次画展，那些美丽的画作勾勒出了艺术家的思想和情感，每一幅作品都给人们不同的感受。通过这次画展，我明白了艺术是多么的丰富多彩，它不仅可以给人们带来美的享受，还能用来表达我们的情感和价值观。从中我学会了欣赏艺术的技巧，懂得了用心去感受画作中艺术家的想法以及艺术风格。

### 三、提升技艺

艺术教育不仅仅是欣赏，还包括了技艺的提升。我们在艺术教育活动中，学会了用各种工具制作手工艺品。通过手工制作的过程，不仅可以锻炼技能，还能提高耐心和细心，同时也收获了制作手工艺品的愉悦。在制作手工艺品的过程中，我们学会了如何选材、设计，还了解了各种工具的使用方法。

### 四、培养情感

艺术教育能够培养孩子们的情感世界，让孩子们学会用心去感受生活中的美好、快乐和不同的文化背景。我们去了一次博物馆，通过观看文物，了解历史和文化，学习了中国传统文化的经典之作。在学习中，我们了解了文物背后的故事和文化价值，培养了对传统文化的尊重和热爱，同时也丰富了自己的情感世界。

### 五、拓展视野

艺术教育也能够拓展孩子们的视野，让他们更好地认识世界。我们参观了一个国际展览，看到了来自世界各地的艺术作品，了解了不同文化背景下的艺术创作和思想，这让我们对世界的多彩和多元充满了好奇和探索。通过这次学习，我们拓展了自己的视野和知识面。

## 六、结语

通过老师们的引导、组织和指导，我们在艺术教育活动中获得了很多收获和成果。艺术教育能够让我们更好地认识自己，更好地审视和把握生活，更好地认识世界。希望在未来的日子里，我们能够更加重视艺术教育，让身边的每一个孩子都能够从中受益。

## 艺术领域折纸活动教案篇三

本班大部份幼儿喜爱音乐活动，对乐曲的不同风格充满了好奇和探究欲望，但对乐曲结构了解不足，而“花儿与蝴蝶”选自小提琴协奏曲《梁祝》中的化蝶片段，是ab两段体的乐曲，这两段结构完整，形象鲜明，长度适中，比较适合中班幼儿欣赏。为满足幼儿爱听好听的需求，进一步培养他们能听辨乐曲结构和对音乐的感受力，为此我特设计了此次活动。

1. 欣赏乐曲，了解乐曲的ab结构。

2. 鼓励幼儿积极参加

活动，并能大胆的表现自己的情感和体验。

1. 磁带 2. 录音机 3. 花园背景图 4. 鲜花若干 5. 蝴蝶教具一只

1. 在乐曲“花儿与蝴蝶”的伴奏下幼儿自由进教室。

2. 欣赏第二遍乐曲，幼儿初步感受乐曲的情绪，并道乐曲的名称。

3. 配乐散文朗诵，在花园背景图的烘托下，演示教具，幼儿欣赏第三遍乐曲。

4. 分段欣赏

(1) 幼儿作花宝宝，鼓励他们根据对乐曲的感受想象创编出花儿开放的动作，欣赏

a段乐曲。

(2) 幼儿通过感受，表演蝴蝶找花的情景，鼓励幼儿大胆的创编动作，欣赏b段乐曲。

5. 分角色表演

引导幼儿会根据乐曲ab两段的变化，作出不同动作，表现乐曲。

6. 活动结束，幼儿飞出教室。

## 艺术领域折纸活动教案篇四

秉着“崇德尚才求实创新”的明德精神，在全体师生的共同努力下，艺术节圆满的落下了帷幕。现做以下总结：

本届校园文化艺术节的活动原则是“人人参与，人人受益”。让每一位同学都能参与进来，享受艺术的熏陶，营造良好的学习氛围。让每位学生都能展现特长，挖掘自身潜力，提高艺术素养。艺术节活动内容力求多样化，内容涵盖文学、艺术等方面，活动贴近校园生活，有益学生身心健康。活动形式力求多样化，包括大合唱比赛、手抄报电子小报、课本剧

小品、软硬笔书法、绘画、征文、校园歌手、个人才艺、朗诵、摄影比赛等项目。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，前后历时1个半月时间，以课外时间为主进行组织活动。

各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。相关负责筹备和评审的老师、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。艺术节期间，评委老师们对各项活动进行了认真的评比和总结，评出了一些的优秀节目。并于x月初为全体师生送上了一场别开生面的文艺汇演。

在本次艺术节活动中学生会的同学们也发挥了积极的作用，除了积极参与活动外还参与主持节目、布置宣传橱窗优秀作品展示等。为学校 and 同学们的发展贡献了自己的力量。

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。艺术活动项目丰富而精彩。本次活动能够成功举行，与全校各部门的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。各部门，年级组体前准备各项工作，确保了各活动如期彩排、表演。

丰富多彩的明德初中第八届校园文化艺术节，在师生们的掌声、笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。

## 艺术领域折纸活动教案篇五

第一段：引入民间风筝艺术活动的背景（约200字）

民间风筝艺术活动是我国传统文化的重要组成部分，历史悠

久、技艺精湛，承载着深厚的文化底蕴和人民的智慧。近日，我参加了一次精彩的民间风筝艺术活动，深深地感受到了这项古老艺术的魅力与活力。活动中，我遇见了许多风筝爱好者，聆听了专家的讲解，还动手制作了自己的风筝，收获颇多。

## 第二段：风筝艺术活动的独特之处（约300字）

民间风筝艺术活动之所以能够吸引众多人参与其中，其独特之处主要体现在以下几个方面。首先，风筝的形态和造型多样化，从传统纸风筝到现代创意风筝，形态各异，展现了不同民族和地域的特色。其次，风筝制作过程融入了艺术创作和手工技艺，可以锻炼人的动手能力和审美能力。此外，风筝活动常常结合民俗节庆、竞技比赛等元素，增加了活动的趣味性和参与性，激发了人们对传统文化的热爱。最后，风筝艺术活动也融入了现代科技，一些高科技材料和设计让风筝焕发新的活力。

## 第三段：体验风筝艺术的乐趣（约300字）

在民间风筝艺术活动中，我亲身体会了制作风筝的乐趣。首先我学习了风筝的基本结构和制作要领，了解到风筝制作需要有耐心和细致的态度。我选择了一种传统的戏曲人物风筝作为制作对象，使用纸张和竹子，根据老师的指导，一步一步地完成了自己的风筝。在制作过程中，我体验到了手工创作的乐趣，由于每一步都需要小心翼翼地处理，让我更加专注和投入。

## 第四段：与专家交流的收获（约200字）

在风筝艺术活动中，我还有幸与一位专家进行了交流。这位专家是一位资深的风筝制作师，他耐心地讲解了风筝的历史渊源和制作技巧，让我受益匪浅。通过与专家的交流，我了解到风筝艺术是中国古代文化的重要代表之一，它不仅是一

种游戏和娱乐方式，还蕴含了民族团结、家国情怀等深刻的寓意。专家还向我介绍了一些现代创意风筝的制作方法和材料，让我对风筝艺术有了更为全面的认知。

### 第五段：对民间风筝艺术活动的体会与展望（约200字）

通过参与这次民间风筝艺术活动，我深深感受到了传统文化的独特魅力和传承价值。风筝艺术作为一种传统手工艺，承载了千百年来人们对美好生活的追求。我希望未来能够有更多的人参与到风筝艺术的传承和推广中，保护和发扬这项优秀的传统文化，让更多人了解、喜爱并参与其中。同时，我也希望在风筝艺术中注入更多的创新元素，使得风筝不再仅仅是一种传统游戏，更能够与现代科技相结合，展现出新的艺术形式和创意。

## 艺术领域折纸活动教案篇六

艺术教育是一项旨在培养学生审美能力、培养自我表达能力和发掘潜力的重要教育领域。今天，越来越多的教育工作者和学生在参与各种艺术教育活动时，收获的不仅仅是对音乐、舞蹈、戏剧等艺术形式的深入理解，更是对人生、情感与价值观的领悟。

### 第二段：艺术教育活动心得与体验

在课堂中，学生们可以通过各种形式的艺术表达，如绘画、歌唱、舞蹈等，来释放他们内在的情感和想法。在艺术教育活动中，学生们得到了更多的自由和探索的机会，他们可以自由地表达自己，并得到了更多的反馈和鼓励，这种对自身能力的认可激发了他们的自信心和动力。

### 第三段：艺术教育能力培养的重要性

艺术教育活动的核心是在培养学生的审美和自我表达能力。



在这个过程中，学生将掌握自己感觉、认知并表达这一类的技巧，能够更好地培养学生审美能力和创造力，让他们不断探索、观察、思考世界。这对于一个人的成长和发展是很有益的。

#### 第四段：艺术教育对个体的认知及情感上的发展

艺术教育除了能够培养个人的艺术素养外，更是在让学生探寻自我、认知真正的自己，同时也能够帮助学生对他们生活中遇到的问题有更好的理解和应对。在艺术思维的启迪下，学生们的思考方式将更加丰富多样、哲学式，能够在更多不同的视角上看待和理解问题，更好地解决学习、生活中遇到的各种问题。

#### 第五段：结论

综上所述，艺术教育活动为学生提供了一个独特的表达和探索世界的平台，让他们通过不同的艺术形式理解和探索人生更深层次的意义。当学生在艺术教育中发掘和释放他们内心的创意和想法时，他们也在努力提升自己的价值和能力，这对于个人后天素质的培养有着很大的帮助，在艺术教育活动中获得的经验和收获对于学生未来的发展是有着非常重要的推动作用。