

2023年中班音乐活动心得体会 幼儿园中班音乐活动教案(精选6篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看。

中班音乐活动心得体会篇一

歌曲《秋天》

1、这是一首抒情优美的音乐，生动、形象地描写了秋天落叶随风飞舞的情景，要用轻柔连贯的声音演唱。

2、在情景中感知抒情优美的旋律，在参加活动，扮演树叶随风飘舞的活动中，体验秋天落叶的意境，萌发感受美的情感。

1. 通过视觉，听觉，运动觉的联合感知，初步了解歌曲的性质，掌握歌曲的节奏。

2. 激发幼儿唱歌的兴趣和愿望，启发幼儿较有感情地演唱歌曲和不同的动作表现出秋天树叶飞舞的意境。

图片教具（秋天落叶风景图）；节奏图谱；录音磁带；歌词字卡。

（1）音阶游戏

幼儿听琴声用不同的抒情动作学做小树叶飞舞，根据钢琴音阶的高低分别做出相应的动作。

如：低音——小树叶飘落到地上

中音——蹲着或跪着学做小树叶两手飞舞

高音——踮脚，用脚尖走学小树叶

(2) 提问，引出主题。

(3) 出示秋天落叶风景图，欣赏乐曲第一遍。

请幼儿谈谈秋天的变化，引导幼儿说出树叶变黄、随风飘落的季节特征。

(4) 欣赏乐曲第二遍，帮助幼儿理解乐曲意境及歌词。

师：让我们想想小树叶是怎样和风爷爷做游戏的？（随着音乐幼儿学小树叶玩耍）

(5) 出示歌词字卡，听乐曲再次熟悉旋律，记忆歌词内容。

（老师可以清唱歌曲，帮助幼儿更好的记忆歌词内容）

(6) 跟着节奏图谱，再次欣赏乐曲，掌握歌曲的节奏。

(7) 幼儿跟着乐曲轻声演唱歌曲

鼓励幼儿试着看图谱边打节奏边唱歌；也可以请有进步的幼儿进行领唱。

(8) 为歌曲起名字

（采用孩子们都喜爱的一个名字作为歌曲名称，增添幼儿对音乐的兴趣）

(9) 音乐游戏《办家家》

要求幼儿与同伴合作完成游戏，并积极投入到角色中。

中班音乐活动心得体会篇二

1. 感受三拍子节拍的特点，掌握渐强渐弱的唱法。
2. 能根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。
3. 体会冬天美的情趣。

一、开始部分

复习歌曲《小树叶》。 2. 再次复习，把小树叶离开妈妈的伤心、难过和春天要回到妈妈身边的高兴勇敢的心情表现出来。”

二、基本部分

学唱歌曲“对了，小树叶为什么会落下来了？”（秋风吹的）“听，风在唱歌了，让我们一起来听一听”。

- （1）师范唱歌曲一遍提问：你听到了什么？
- （2）老师再唱一遍，仔细听好了。听清楚了吗？歌里唱了什么？
- （3）我们一起来说一说。
- （4）我们一起随着琴声有节奏的来朗诵歌词。
- （5）师幼一起随琴学唱歌曲一遍。
- （6）感受表现三拍子强弱弱的节奏。这是几拍子的歌曲？我们一边唱一边打节奏。

2. 创编歌曲

(1) 刚才我们听到了风的声音，你听这是什么声音？

(2) 除了听到的声音，你在教室里能看到什么？在马路上能看到什么？

(3) 请小朋友到前面把编好的歌唱给小朋友听。还可以加上动作呢。（幼儿个别表演唱。）

中班音乐活动心得体会篇三

1、感受三拍子节拍特点，掌握渐强渐弱的唱法。

2、能根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。

3、体会冬天美的情趣。

配套磁带、录音机。

事先对冬天有初步的观察和认识。

重点：感受三拍子节拍特点，掌握渐强渐弱的唱法。

难点：根据乐曲的节奏及冬天里的情景创编歌词。

练习法，整首教唱法等。

师：在冬天里你听到了什么？请小朋友听听是什么声音？风吹的声音是怎样的？

1、小朋友们都有自己的想法，每个人觉得风都是不一样的，那听老师来唱一唱这首歌曲，你们来听听看这里的风是什么样的。

师：歌曲里唱的是听到了什么？发出了什么样的声音？谁愿意来模仿一下。

2、带领幼儿边念歌词边拍三拍子节奏，理解强弱关系。师：孩子们刚刚我们模仿的很好，那你们刚刚唱出了歌词，可是你们感觉到了吗，他其实是三拍子的歌曲，如果你们没有感觉到，那我们也可以在老师唱的时候用小手来拍一拍，那我们一起来试一试吧。

1、师生轮流唱，最后一句齐唱。

师：刚刚我们已经把歌词给记住了，而且拍子也掌握的很到位了，我们一起为自己鼓鼓掌，那现在我们换一种方式来唱这首歌曲吧，可以怎么唱？谁愿意来出主意？孩子们的想法真多啊，那我们这次就师生轮流唱，最后一句齐唱，你们说好不好。

2、男女分组轮流唱，最后一句齐唱。

师：刚刚老师和宝宝们合作的真棒呢，那我们男女宝宝间有没有这个默契呢？我们一起来试一试好不好。

1、全体幼儿唱创编的内容。

师：在冬天里我们还会听见什么？请你们用自己听到的声音创编在歌词中，并且用好听的声音唱出来。

2、鼓励幼儿在日常生活中继续观察冬季的特征，把发现的内容创编到歌曲中。师：孩子们今天表现的都很不错哦，可是我们的生活中还有很多的事物我们没有发现，所以我们以后还要多多的进行观察，将自己听到的事物再次创编到歌曲中，让我们的歌曲更丰富。

中班音乐活动心得体会篇四

作为一名无私奉献的老师，时常要开展教案准备工作，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。来参考自己需要的教案吧！以下是小编收集整理幼儿园中班音乐活动教案《山上音乐家》，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1. 引导幼儿通过图片、故事等多种途径来充分感受音乐，并通过声音、动作等来表现音乐。
2. 发展幼儿的音乐节奏感及对音乐的感受能力。
3. 培养幼儿随音乐节奏做动作的良好习惯。
4. 熟悉乐曲旋律，并用相应的动作进行表演。
5. 听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。

1. “热闹的森林”图片一张；小提琴、笛子、大鼓、钢琴、沙锤、铃鼓、碰铃等多种乐器；小松鼠、小白兔、小鸟、小狐狸头饰各一，并布置于教室四周。

2. 幼儿熟悉小提琴、钢琴、长笛、大鼓等多种乐器。

1. 教师出示小提琴、钢琴、长笛、大鼓四种乐器，引导幼儿讨论喜欢的乐器。

指导语：

- (1) 今天，森林里的小动物要请我们开个小小音乐会。你们看，我带来了什么？

- (2) 你们会演奏这些乐器吗？上来试试。

(3) 还有谁会演奏别的乐器？

2. 引导幼儿倾听音乐，理解歌词内容。

(1) 引导幼儿仔细倾听音乐。指导语：在热闹的森林里，住着一群音乐家，我们听听他们的演奏。

(2) 请幼儿说说歌曲里说了什么，并谈谈自己对音乐的感觉。

(3) 教师出示“热闹的森林”图片，带领幼儿按歌曲节奏念歌词。

3. 引导幼儿再次欣赏音乐，注意听乐曲中四种乐器音色的变化，并在此间奏处模仿演奏乐器的动作。

4. 启发幼儿分角色表演音乐。

(1) 自由分配角色。指导语：森林音乐会就要开始了，现在我们来邀请一些山上的音乐家。（教师介绍四个音乐家的位置）

(2) 教师当指挥家，引导幼儿分角色表演音乐。

5. 带领幼儿召开班级小小音乐会，鼓励幼儿自由选择乐器表演音乐。

6. 教师小结。指导语：森林音乐会到此结束，谢谢大家！

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。

中班音乐活动心得体会篇五

1. 感知音乐高低变化，想象各种小鸟的动作尝试用动作表现。
2. 根据音乐想象小鸟活动的音乐形象，尝试大胆用动作表现，体验动作创编和表现的快乐。

二、活动准备

1. 小鸟飞、捉虫的ppt
2. 音乐cd
3. 小鸟头饰若干。

三、活动过程

(一)快乐的小鸟

森林里有一群可爱的小鸟，你们听它们在干什么?(安静的音乐，引导幼儿想象小鸟在睡觉。)

清晨小鸟醒来了，听着音乐跟着妈妈飞到树林里去。

小鸟飞来飞去想把春天来了的消息告诉伙伴，小鸟是怎么飞的?(引导幼儿动作表现小鸟飞翔。)

(二)小鸟捉虫

1. 完整欣赏

小鸟飞累了休息一下，鸟妈妈请小鸟听一段音乐，听听想想音乐里的小鸟可能在干什么。(完整欣赏音乐，鼓励幼儿想象音乐的情景，尝试用语言表达。)

2. 再次完整欣赏

□音乐里的小鸟在告诉我们它做了三件事，捉虫、自由飞翔、高高兴兴飞回家，你们听听哪段音乐代表哪件事？(再次完整欣赏)

3. 分段欣赏

(1) 听赏第一段(自由飞翔)

□这段音乐小鸟在干什么？(出示相应图片)

(2) 听赏第二段(小鸟捉虫)

□这段音乐有变化吗？小鸟在什么地方干什么？(出示相应图片)

□小鸟怎么捉虫的？(引导幼儿创编小鸟捉虫的动作)

□我们和小鸟一起去捉虫。(幼儿跟着音乐动作表现)

(3) 听赏第三段(小鸟高兴地回家)

□小鸟学到捉虫本领后发生什么事？(出示相应图片)

(4) 完整欣赏(再次完整欣赏，老师配合音乐解说。)

4. 动作表现

□我们听了乐曲，里面的小鸟在干什么？我们跟它一起去捉虫吧。(鼓励幼儿带上头饰，用动作表现三段音乐。)

操作提示

老师可赋予音乐于游戏的情景，在分段欣赏后配合音乐用语言对音乐进行描述，一方面对分段欣赏时的零散想象做一个梳理和总结，另一方面为幼儿将音乐转化为动作表现提供具体的情景。例如：春天到了，树叶发芽了，花儿开放了，小鸟放声歌唱，歌唱春天多美呀，唱着唱着飞出了鸟窝。小鸟想：它要学习捉虫的本领，它在地上轻轻地跳着找着，哟，找到了一条虫子，小鸟学会了捉虫的本领，它要赶快回去告诉妈妈。小鸟张开翅膀飞回自己的鸟窝去了。

在鼓励幼儿根据音乐动作表现时，老师做个有心人，及时发现幼儿创编得好的和别人不同的动作，将这些动作在集体面前展示，与同伴分享，引发不断创新的思维火花。同时，老师对幼儿的动作做适当的提升，引导幼儿配合节奏，注意方向，让动作来自幼儿、返回幼儿。

中班音乐活动心得体会篇六

- 1、学唱歌曲，唱准歌曲中的休止符。
- 2、观察图片，通过具体的形象和动作掌握休止符。
- 3、感受休止符部分用动作来表现的快乐。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

1、教学挂图、学习dvd□教学cd□

2、大门口的背景图一幅，哈巴狗形象一只；小狗头饰；小椅子一张。

1、教师和幼儿围坐在大门口，引出课题。

教师：有一只哈巴狗出来了，它蹲在大门口，真可爱，你们瞧！

2、幼儿完整欣赏歌曲一遍。

提问：哈巴狗蹲在大门口，眼睛怎么样？它想干什么？它怎么吃的？学学（适当奖励）

3、幼儿跟唱歌曲3遍。

4、音乐游戏“小狗抓肉骨头”

（1）讲解游戏玩法：一只哈巴狗蹲在大门口，其余幼儿当肉骨头，小狗蹲在小椅子上。幼儿边唱歌边向小狗靠近，当音乐唱完后，哈巴狗大声“汪汪”，从椅子上跳下来去抓肉骨头，“肉骨头”赶紧跑回自己位置。被抓住的肉骨头由小狗吃掉。

（2）老师当哈巴狗，游戏一遍。

（3）请一名幼儿当哈巴狗，全体幼儿游戏一遍。

5、幼儿学唱歌曲，并随音乐表演。

（1）教师带领幼儿学唱歌曲，在休止符处用动作提示。

教师：我们一起唱，注意在小狗休息的时候要怎样做呢？

（2）幼儿听伴奏独立歌唱，并做动作两遍左右。

教师：这次我不唱歌了，请你们自己听着教学cd的伴奏，边做动作边歌唱。

（3）教师鼓励幼儿到同伴面前边唱歌边表演。

教师：谁愿意到中间来表演给大家看呢？（可以根据幼儿的

情况，决定表演的次数。) 活动延申请小朋友们都来当哈巴狗，我们想吃肉骨头吗？到外面找找去！