

2023年工作总结的整体思路阐述(优秀7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

音乐游戏找朋友教案反思篇一

活动目标：

- 1、欣赏多彩多姿的小娃娃和《小娃娃》歌曲，喜欢美丽可爱的小娃娃，萌发爱心。
- 2、体验歌曲和娃娃玩具的造型、色彩美、发展美感。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

- 1、请家中有玩具娃娃的幼儿带娃娃来园；不同造型，不同颜色的玩具娃娃若干。
- 2、《小娃娃》歌曲录音带和录音机。

活动重点难点：

活动重点：

欣赏多彩多姿的小娃娃和《小娃娃》歌曲，喜欢美丽可爱的小娃娃，萌发爱心

活动难点：

体验歌曲和娃娃玩具的造型、色彩美、发展美感。

活动过程：

- 1、教师用玩具娃娃的口吻，引出内容。
- 2、让幼儿自选娃娃。

音乐游戏找朋友教案反思篇二

设计意图：

- 1、感受体验。创设情景，利用生动的课件，让孩子身临其境，走进中华大戏院，真正成为学习的主人，帮助幼儿掌握重点和难点句子。
- 2、自主学习。通过信息技术与课程的整合，给孩子的自主学习提供有力的支持，利用多媒体技术，变孩子被动接受为自主学习，形成多维互动。

一、活动目标：

- 1、理解歌词内容，知道不同脸谱代表不同的人物角色。
- 2、在熟悉乐曲旋律的基础上，学习京剧唱段《戏说脸谱》。
- 3、生活经验迁移，增加活动趣味性。

二、活动准备：

多媒体技术：设计信息丰富、互动性强的课件，便于幼儿主动学习。

三、活动过程：

一）完整欣赏，感受京剧魅力。

（幼儿坐定）大家准备好了吗？你来我来大家来，小戏迷们来看戏。（在大屏幕上播放课件：整体欣赏）。

提问：

1) 这些戏好看吗？他们唱的和我们平时的歌一样吗？（幼儿回答）

教师小结：这是我国的传统戏剧——京剧，只有我们幼教频道/国家才有，是我国的国粹。中国人是不是特别了不起！

2) 我们一起来看看唱的是哪些人物呢？

3) 他们是怎么唱的？我们一起来学学吧！（再次播放：整体欣赏幼儿自主学习）

4) 你学会了什么？

教师小结：中国的京剧真神奇，每张脸谱都不一样。蓝脸的窦尔墩、红脸的关公、金色的猴王、白脸的曹操、黑脸的张飞，这一段京剧就叫——戏说脸谱。

二）利用媒体，自主学习唱腔。

1、教师表演，激发兴趣。

先让我这个戏迷来一段戏说脸谱，怎么样，掌声鼓励。（教师清唱）

2、你觉得我唱得好吗？好在哪里？（幼儿说到哪我唱到哪）

边说边描述：蓝脸的窦尔敦在深夜悄悄地偷走了皇帝的御马；红脸的关公在战场上杀敌人英勇无比；花脸的孙猴很神气；白脸的曹操很精明；黑脸的张飞脾气大，一发脾气就喳喳乱叫，在很远的地方都能听到。

3、幼儿跟着伴奏哼唱。

4、刚才唱的时候老师发现你们的声音不响亮，是不是有些地方不会唱？你觉得哪里最难唱呢？点脸谱一句句学。

5、集中后提问：1）小戏迷们都学会了吗？谁想表演一下？

2）集体表演。

三）结合经验，趣味创编乐句。

2）集体戏说脸谱。

3）刚才小戏迷们戏说了这些脸谱真高兴，我们还可以唱哪些京剧脸谱呢！（欣赏脸谱拓展幼儿经验）下次我们再来戏说更多脸谱吧！

四、活动延伸：

拓展：鼓励幼儿继续了解京剧。

表演：在小舞台进行合作表演。

音乐游戏找朋友教案反思篇三

音乐大鸵鸟活动反思最近，我们在开展小鸟你好的主题活动，歌曲《大鸵鸟》就是其中的一个活动，这首歌曲旋律轻快、活

泼，歌词生动地描绘出大鸵鸟的主要外形特征。歌曲中衬词“哎哟哟哟哟……”的节奏一长一短，给歌曲添加了趣味性。本次活动主要是引导幼儿感知乐曲的结构和旋律，理解歌词内容学唱歌曲。

首先，我以猜谜语的方式导入，较好地调动了幼儿的积极性，由于这几天都在开展鸟类方面的活动，幼儿对于鸟已有一定的认识，当我一说谜面，幼儿的反应很热烈，说出了一些鸟的名字，在我的引导下，幼儿很快猜出了谜底。接着我从八分音符出发，让个别幼儿来拍打，并让其他幼儿来分辨是否正确，并带领幼儿一起进行了此节奏的练习，再进一步在此节奏下加条横线xxxx□让幼儿从节奏外形上进行分辨，都能看出多了一条横线，有幼儿说：“这个要快一点”，但是请幼儿来试时，他们把握不准。于是我带着幼儿打这个节奏，并用语言引导，在教师的提示下，幼儿很快学会了节奏。然后利用歌曲中的“哎哟哟哟，哟哟”来练习，幼儿学得很投入。再让幼儿感受歌词，通过拍手念歌词，有节奏的念歌词，幼儿很快的记住了。继而学唱歌曲，采用集体演唱、分组轮唱以及看指挥演唱，还有最后的加快速度唱等等，巩固幼儿对歌曲的理解，幼儿还能够用肢体动作模仿大鸵鸟的走路、跑步等形态，更好地发展他们的表演能力，但也有个别幼儿唱歌时不够认真。

要组织好一节音乐活动，首先教师自己一定要有信心，做好准备，认真分析教材，找出重难点，设计好活动，不怕自己做不好，只怕自己不敢做。以后，我要不断反思积累经验，让每位幼儿都喜欢音乐活动，爱动、爱唱。希望自己下次的音乐活动有更好的效果。

音乐游戏找朋友教案反思篇四

- 1、感受摇篮曲柔和宁静的音乐气氛，并尝试用动作表达自己对音乐的理解。
- 2、体验爸爸妈妈在孩子成长过程中给予的浓浓爱意。

活动准备

布绒玩具若干，音乐cd《睡吧，布娃娃》。

活动过程

1、欣赏《睡吧，布娃娃》。

（2）教师把娃娃放入小床，给娃娃盖上被子，哼唱《睡吧，布娃娃》哄娃娃入睡。

师：娃娃睡着了吗？娃娃听到妈妈唱歌给他听就安静地睡着了。

2、教师小结：你们很小的时候，爸爸妈妈就是这样给你们唱着歌，哄你们睡觉的。

3、我来哄娃娃睡觉。

（1）教师引导幼儿抱起小宝宝，一起来学学这首哄宝宝入睡的歌。

（2）教师请幼儿慢慢跟唱。

4、教师引导幼儿扮演爸爸或者妈妈哄宝宝睡觉。

（1）放音带，请女孩子边随意跟唱《睡吧，布娃娃》，边哄宝宝入睡。

（2）放音带请男孩子边随意跟唱《睡吧，布娃娃》，边哄宝宝入睡。

师：娃娃睡着了吗？嘘，不要把娃娃吵醒，轻轻地把娃娃放到床上去（桌子上）。

5、教师引导幼儿再次倾听，并边用身体摇晃，边细细地感受爸爸妈妈对自己的浓浓爱意。

6、活动结束。

音乐游戏找朋友教案反思篇五

1. 学唱歌曲，熟悉曲调，初步掌握附点音符和切分音的唱法。
2. 体验做中班小朋友的光荣感。
3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
4. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点：

学唱歌曲，熟悉曲调。

教学难点：

初步掌握附点音符和切分音的唱法。

1. 与歌词内容相匹配的图标若干，节奏图谱一张，音乐。
2. 铃鼓一个。

一、节奏游戏。

1. 我们一起来玩个游戏，我先拍节奏，请你们听一听，然后学一学。
2. 请拍的好的小朋友上来用铃鼓拍拍刚才的节奏

3. (出示节奏图谱)请你跟着节奏图谱拍一拍。

二、学唱歌曲。

1. 在这个图谱中还藏着一首好听的歌曲呢，我们一起来听一听。

2. 出示歌词图标熟悉歌词。(学念歌词两到三遍)

3. 我们一起来听着音乐拍拍节奏(重点练习9—24小节的节奏)

4. 我们一起来唱唱这首歌吧(学唱两到三遍)(注意唱准附点音符和切分音)

三、增加练习形式，提高唱歌兴趣。

1. 讨论：除了全体一起唱，还可以怎样唱？

2. 我们一起来轮流唱。

3. 我们唱这首歌时，应该是怎样的心情？会有怎样的表情呢？

利用餐前、散步等环节复习歌曲，唱准歌曲曲调，表达欢快的情绪，体验做中班小朋友的光荣感。

《我是中班的小朋友》这首歌曲比较长，歌词也有较多，对于刚刚升入中班的小朋友们来说，熟悉歌曲，把握歌曲的旋律和曲调，是本次活动的一个重点，另外，歌曲中又有附点音符和切分音的地方，怎样快速又正确地教幼儿学会演唱歌曲并能注意到这些细节的地方，是本活动的难点所在。为了让幼儿有兴趣地学，并能达到学习的一个有效度，我做了以下几个方面的尝试：

1、以难点前置的方法来练习附点音符和切分音的节奏。一般的唱歌的开始，都会安排练声的环节，但有时候也可以变换

方式，比如进行节奏训练。这样做的'目的是让孩子们对附点音符和切分音的节奏有一定的了解，为后面的学习做好了铺垫。在进行节奏练习的时候，我又以小鼓来吸引幼儿，使孩子们不至于感到太单调。小小的不足是，在这个环节中，我花费的时间有点长了，整个活动的分配就不够合理，这是以后在活动中要注意的。

2、以利用标志图的方法来帮助幼儿记忆歌词。歌曲较长，孩子们容易忘记歌词，所以在活动前我就设计好了简单的标志图来代表歌词。在让幼儿完整倾听歌曲一遍以后，我便提问幼儿听到了什么，幼儿的回答并不丰富，很多孩子听完以后有点不知所以然，而我提出请小朋友边看标志图边听的时候，他们很快就能记住歌曲里唱到了什么，然后再在钢琴伴奏下练习念歌词节奏，一定程度上帮助幼儿解决了记忆歌词的难度。活动后，很多孩子们都还兴趣盎然，我想在下次复习演唱等活动中，进一步引导幼儿用动作和表情来表现歌曲，丰富幼儿对这首歌曲情绪的表达，真正体验做一个中班小朋友的自豪感。

音乐游戏找朋友教案反思篇六

活动目标：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。
3. 愿意与同伴一同分享开心快乐的事情。

活动准备：

物质准备：小鱼图片13张、《小鱼游》音乐

活动重难点：

1. 学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作模仿。
2. 能听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作。

活动过程：

一、出示图片，激发幼儿学习小鱼游的兴趣。

教师：看！今天老师带来一位新朋友，请告诉我这是谁呢？

二、引导幼儿学说歌词。

1. 提问：小鱼都是在河里怎样呢？

“河里小鱼游游游，摇摇尾巴点点头。”请幼儿说一说刚才小鱼在小河里怎样活动的？还可以怎样游？一会上一会下。

2. 小鱼一会上一会下像不像我们小朋友在户外玩滑梯时候，一会爬上去，一会滑下来，你们开不开心？（开心）小鱼一会上一会下也很开心，就像快乐的小朋友。

三、引导幼儿学唱歌曲，创编动作。

1. 小鱼说它不仅会说，而且还会唱呢，完整倾听歌曲一遍。引导幼儿仔细听。

引导幼儿学唱歌曲，2-3遍。看幼儿熟练情况进行动作创编。

2. 引导幼儿用手臂在身体不同部位摆动表现小鱼游。

教师带领幼儿学习手的动作，幼儿跟教师边唱边做动作。尝试行进间做小鱼游动作。

（教师注意反馈幼儿的动作，指导全体幼儿有重点的模仿学习。）

3. 师：“小鱼刚才偷偷告诉我，它想请它的好朋友和大家一起玩，但是需要大家用好看的动作，好听的声音才能召唤出好朋友。你们有信心吗？”引导幼儿跟音乐完整演唱歌曲一遍。根据幼儿情况出示小鱼朋友。

4. 听《鱼儿好朋友》，带着“好朋友”一起随音乐做动作。

四、教师带领幼儿边唱歌边做动作，带着小鱼到外面去找更多的好朋友。

音乐游戏找朋友教案反思篇七

活动目标：

- 1、认识鱼，了解鱼的基本特征。
- 2、乐意亲近小鱼，乐意用自己的语言表达自己的认识与感受。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察鱼，并能以实证研究科学现象。
- 4、初步了解鱼的小常识。

活动准备：

《小朋友的书·亲亲小动物》、鱼盆，鱼儿若干，喂鱼的饲料等、半个塑料瓶。

活动过程：

一、谈话导入，观察小鱼

1、小朋友，这是谁啦？和小鱼们打个招呼吧。它在水里干什么呢？（引导游的`动态）。我请小朋友来摸摸小鲫鱼，和小

鲫鱼玩一玩，想想用什么好的方法来和它玩一玩。

二、请幼儿捞鱼

1、提问：现在我请小朋友自己去捞小鱼，把它放到自己的新家里。（塑料瓶）

三、感知外形特征。

四、喂小鱼

师幼一起来喂小鱼，观察小鱼吃食。

活动反思：

刚开始出示食物小鱼，引起了小朋友的兴趣，他们也开心的说：看，它在游。小朋友对于小动物还是非常喜爱的，也乐于参与其中。环节二请个别小朋友过来来尝试的时候也比较困难，最基础的方法，他们就是用手抓，而且整体秩序比较乱。接下重点部门观察小鱼时，让小朋友自己回答问题时比较困难，可能因为他们的对于这方面的经验不是很足，主要老师引导告知的比较多，后来想想可以让他们先观看下科学的视频，再来回答。效果也许会好些，也加强小朋友的自主性。