# 2023年读写结合课反思 乘法结合律教学 反思(优质6篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。 常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参 考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?以下 是我为大家搜集的优质范文,仅供参考,一起来看看吧

## 读写结合课反思篇一

在这次教学中, 也存在着许多不足。

教材所提供的主题图是计算正方体的个数,在计算中,出现解题策略的多样化,从而产生我们需要的素材。教后,发现学生能呈现的算法基本上局限在:345、354、453范围内,我们探索所需要的类似3(45)的算式是较难主动再现的。因此,教学中,要通过刻意的人为的引导得到,其实很不自然,有些强加的感觉。也许,直接呈现乘法结合律的事例给学生会更好些。

由于经验的欠缺,对课堂的调控与把握还是做得不到位。有时候我的语言有些随意,不够正式,评价语言不够丰富,这是非常不足之处,既而需要我今后努力学习的方向。还有通过有其他老师的点评,让我明白老师的辅助作用及提问题的技巧性也很重要的,只有这样才能更好地达到课堂的有效教学。

- 1. 多听课,多学习。学习优秀教师的新思想、新方法,改善课堂教学,提高课堂教学艺术和课堂效率。
- 2. 加强同科组教师之间的沟通和交流,相互学习,取长补短,共同进步。

3. 认真钻研教材,把握好教材的重点、难点、关键点、易混点,上课时才能做到心中有数。

#### 读写结合课反思篇二

本课是北师大版数学四年级上册第三单元《乘法》中的第三 节,它是在学习了两位数乘三位数乘法和初次体验有趣算式规 律探索的基础上进一步拓展。对于乘法的交换律,学生学习 表内乘法时有了初步体验,知道根据一句口诀能写两道乘法 算式,知道互换乘数位置得数相同;并且在乘法的验算中已 经初步运用过交换律, 只不过他们还没有清楚地意识到这就 是乘法交换律。理解乘法结合律对学生来说还有一定的难度, 所以本节课应该让学生重点研究乘法结合律。教材主要把认 识乘法结合律放在学生自主探索中,通过创设情境活动,让学 生逐步发现乘法计算中的特殊现象。这样安排不仅是让学生 能发现乘法运算定律,更主要的是让学生经历探索过程。授 人以鱼,不如授人以渔,数学思想方法比数学知识本身更为 重要。在学生自主探索的过程中,我引导学生通过猜测、验 证、归纳、应用等学习形式,采用启发式教学方式,由浅入 深,从直观到规律,让学生经历感受数学规律的探索过程与 方法。

通过反思我认为在本课的教学中,有以下几个亮点:

- 1、在开课加入复习口算,通过5×2、25×4、125×8等的计算,使学生明确:这乘积是一个特殊的整十、整百、整千数,会给学生的计算带来很大的帮助,为后面的教学做好铺垫。
- 2、探索数学规律是有一个过程的,对于这个过程的认识不是 教师传授的,而是学生自己体验感受的,对学生已有的体验 与感受及时的归纳总结,是提高探索能力的重要一环。本节 课我力求突出以学生发展为本的教学思想,整个教学过程体 现以学生自主探索、合作交流为主,通过学生的观察、验证 等形式,让学生通过大量的感性材料(算式等式)去感受,

再经过学生的大胆交流,自然概括出乘法结合律的内容,培养学生的`抽象思维能力。

但是在本节课的教学中还有很多不足的地方, 主要表现在:

- 1、没有将小组讨论,合作交流的学习方式落到实处,没有体现出以"学生为主体"的思想,还有就是我讲的话过多,学生在课上充当"观众",被动的接受,或者"坐享"其他同学之成。
- 2、语言缺乏亲切感、缺乏准确性和严谨性,部分学生的积极性没有充分调动。课堂上不能灵机变动,没有充分利用课堂资源。提出的问题不是特别清楚,以至于学生不能及时的发现规律。
- 3、在归纳乘法结合律的内容时,主观上是时间紧张,可课后想想,实际上是引导不到位。课堂学生气氛不够活跃,思维不积极,学生没有全部参与进来,我有将自己的想法强加给学生的意图。在介绍结合律时,应及时重点引导学生发现"括号的位置不同"。突出括号的位置不同说明什么?这里引导不到位。
- 4、在教学中,有点偏于关注部分学生,要注意与全体学生的交流,让所有人都能积极参与到学习中来,并且在平时教学中,多注意学生的养成教育,教会学生"倾听"。
- 5、练习量不够。由于在课堂的细节没有设计和处理,语言不够精炼,导致总结归纳的时间过长,习题没有完成,学生没有更好的进行巩固理解。

从上面的失误中我得出:教师不但要预设教学,更要关注学生,要提前备学生,只有知己知彼,才能百战不殆。

总之, 要想上好每一节课, 教师要不断学习、不断反思, 提

高自己的业务水平,在课堂资源生成方面多下功夫。真正做到:吃透教材、把握学生、选好教法、达成目标。使每节课师生在轻松和谐的氛围中高效地完成,使学生学有所获。

## 读写结合课反思篇三

加法结合律这部分内容是在加法意义的基础上进行教学的,是继加法交换律之后的加法第二个运算定律,学好加法结合律,对于加法的简便运算,提高计算速度和准确程度很有帮助。运算定律是运算体系中有普遍意义的规律,是运算的基本性质。学生在前面的学习中,已经接触到了反映加法运算定律的`例子,只是他们没有明确的概念,只知道这样算起来简便,特别是对于加法的可交换性、可结合性,这些经验构成了学习本节课知识的认知基础。

对于小学生来说,运算定律的运用为培养和发展学生思维的灵活性提供了极好的机会,本节课,我依据"引导学生在经历知识的形成过程中,提升学生的思维能力"这一理念设计并实施教学,纵观本节课,我认为有以下几个特点:

在复习旧知时设计了对口令的游戏不但复习了加法交换率的意义而且激发了学生的学习兴趣。兴趣是最好的老师,在有了探究渴望的基础上,我提出继续跟随李叔叔骑自行车旅行,学生很快的进入了学习的状态,帮助李叔叔解决问题,学习数学知识。

课堂上把学生的思考放在了第一位,为学生创设了思考、交流的平台。引导学生观察、对比、交流等方式轻松愉快的展开了"加法结合律"的推理和验证,在教学中我力求把知识学活了,为学生构建了发表见解的空间,这个环节中我采取的是小组内交流的方法,转变枯燥的计算为口语数学,在小组内说说你想怎样进行计算,这既是对加法结合律的应用,又是对知识的进一步深化的探究过程,同时在学生的交流中也生成了加法结合律的特点和优点。在水到渠成之际我直接

点题,这就是加法的结合律。接着让学生尝试用字母,符号来表示加法结合律,符合学生的年龄特点,学生表示的形式很多,真正的实现了新课改理念中的把课堂还给学生的思想。最后适当的贯穿了运算定律的好处,通过一个简单的计算题就点名了要点——运用运算定律可以使计算简便。整个课堂宽松,学生学起来轻松愉悦。

本节课在实施教学中暴露出了不可回避的问题:

- (1) 在学生用符号表示加法结合律时,有的学生表达的不够清晰,这时我只考虑到时间的问题,没有做过多的强调。
- (2) 在对学生的评价语言上自我感觉还不够丰富,缺少创新的激励性评价。
- (3) 在最后反馈测评过程中时间过于仓促,易错的地方强调不够。(第3题可以删掉,节省的时间用来强调易错地方)
  - (4) 课堂用语还不够规范,欠精欠准。

总之,通过这次活动的历练,让我对数学教学研究更加渴望,渴望通过自己的学习和钻研对数学教学有更深刻的理解,力求通过自己的努力创出具有独特风格的高效课堂。

#### 读写结合课反思篇四

《加法交换律和加法结合律》为《运算律》的第一课时,而在这一单元之前,学生经过了三年多时间的四则运算学习,并对这些已经有一些感性认识的基础:如在10以内的加法中,学生看着一个图可以列出两道加法算式;在万以内的加法中,通过验算方法的教学,学生已经知道调换加数的位置再加一遍,结果不变这个道理。最近教学完"加法的交换律和结合律"后,我进行了反思,对如何使学生经历探索加法运算律的过程,理解并掌握加法的交换律和结合律,并初步感知加法

运算律的价值,如何发展学生的应用意识。有了进一步的感悟。

教学这两个运算律都是从学生解决熟悉的实际问题引入的, 让学生通过观察、比较和分析,初步感受运算的规律。然后 让学生根据对运算律的初步感知,举出更多的例子,进一步 观察比较,发现规律。我有意识地让学生运用已有经验,经 历运算律的发现过程,让学生在合作与交流中对运算律认识 由感性逐步发展到理性,合理地构建知识。

加法结合律是本课教学难点,由于在探索加法交换律时,学生经历了"观察发现——举例验证——得出结论"的学习过程,在此基础上,再让学生探索加法结合律,教师加以适当的引导,为学生提供足够的自主探索的时间和空间,学生将已有学习方法渗透到探索加法结合律中,很容易感受到三个数相加蕴含的运算规律。学生不但理解了加法运算律的过程,同时也在学习活动过程中获得成功的体验,增强学生学习数学的信心。

在教学完加法交换律时,我及时把新学的知识和加法计算的验算结合起来,让学生回忆交换加数验算的方法,明确与加法交换律之间的联系。在教学完加法结合律时,又出示了两道口算题9+7、34+27,让学生回忆口算过程。这样引导学生把新旧知识及时沟通,加深了对已有知识经验的认识,同时加深了对新知的理解。在最后的提高巩固阶段,结合练习为下节课学习加法简便计算垫下了基础。

总的来说,这堂课取得了较好的效果。通过本课的学习,学生不但掌握了加法交换律,加法结合律的知识,更重要的是学会了数学方法,所以到课尾出现了学生由加法运算律联想到减法、乘法、除法运算中,是否也存在一定的规律呢这一想法。并产生运用这一数学方法进行探索的愿望和热情。这些数学方法是学生终身学习必备的能力。同时,在教学过程中,我也发现了一些问题,这些问题有些是客观的,有些是由于本人的教学机智和教学设计还不够。总之,在学习洋思、

杜郎口经验及实施新课改中,我会不断地反思,及时地总结,适时地改进,充分地完善自我,相互学习,取长补短,不断提高自己的教育教学水平。

## 读写结合课反思篇五

乘法交换律和乘法结合律是四年级数学下册的学习内容,是 对乘法运算的一种优化。上课之后从以下几个不同的方面对 本节课做反思。

为了使学生能够尽快切入主题,我将主题图中的信息作了适量的调整,让学生尽快提出问题并解决问题,从中发现计算定律。学生能够主动参与,并能够自己理解并总结出定律及公式,效率较高。因为节省了时间,我将后面的练习增加了内容,从总结加法运算定律和乘法运算定律的特点,到填空并说出应用了那些定律,从口算中实际应用运算定律达到简化计算,再到实际计算,难度逐渐增加,符合学生的认知规律,能更好地让学会应用,感受到运算定律在简算中的重要作用。

同样,节省时间的同时,一副完整的主题图让我分散开,虽然节省了学生分析已知条件的时间,但不利于学生对数学信息较多的应用题的分析和理解。同时,学生在举例来验证乘法交换律的时候,因为有些孩子已经预习或者之前已经掌握,当他们迫不及待地说出运算定律的名称,没有按照原本的教学设计进行的时候,我还是显得应付有些拘谨,备课的时候没有准备充分,或者平时这方面的锻炼就比较缺乏。看上去内容紧凑,练习丰富,但难免有些学生没有完全理解、学会应用,只是"人云亦云",从最后的作业说明,我对学生关注不够全面。作为教师语言还不够规范,有的时候说"因数",而有的时候却又说成"乘数",还需要数学语言的锤炼。

虽然,我在40分钟内完成了教学任务,但在后面的家庭作业

和练习中,不难看出一部分孩子对计算定律掌握不够牢固,不知道什么时候该用,该怎么用。因而表面上的环环相扣,可能只符合一部分学有余力的孩子,还不能很好地照顾到每一个层次的学生。因而,不得不去对那些没有完全理解的孩子去"炒生饭",反而浪费了最有利的教学时机。同样,在后面的应用题中,学生分析问题的能力还有待于加强,不能很好地区分哪些数学信息是有关联的,哪些没有关联,因而,在平时的教学中,不要放过任何一个机会,使学生形成遇到问题能够找到方法去分析的能力。

本课存在的问题集中体现了本人教学中长期以来存在的缺点,本课中因为是让学生自己总结两个定律,所以应该放手大胆地让学生多做、多说、多练,形成师生互动,生生互动的教学态势。还应该关注教学效率,不要盲目地赶时间,为了完成任务而去教学,应该更多地关注学生,不能被个别学优生的精彩发言蒙蔽双眼,从而忽视了那些还需要帮助的学生。同时,有些内容,不适合一带而过,而是应作为教学重难点去层层克服,所以要放慢速度,只有在一个知识点完全吸收后才能开展下一个教学环节!

关注教学的有效性,也就是关注学生对知识的理解掌握程度,作为教师不仅仅是完成教学中规定的任务,还应该熟悉本课在小学以及今后学段所学知识链中所起到的重要作用,把教材备透、备熟,加强教师基本功的练习,能够预设到个各种可能的发生,因而做到紧紧围绕学生的认知程度开展有利于教学的活动,达到让学生能够理解,并熟练应用的程度。

# 读写结合课反思篇六

授人以鱼,不如授人以渔,数学思想方法比数学知识本身更为重要。这节课是在学生已经掌握了乘法的计算方法的基础上进行教学的,通过学习,为学生今后运用规律进行简便计算,提高计算速度打下良好的基础。在教学过程中,我主要通过学生的观察、验证、归纳、运用等学习形式,采用启发

式教学方式,由浅入深,从直观到规律,让学生去感受数学问题的探索性,培养学生学习数学的兴趣。教学时,我是先讲乘法交换律,再讲结合律,因为乘法交换律在学生以前的学习中都有渗透,而乘法结合律的生成也有赖于乘法交换律,所以先讲交换律可以以旧引新,为学生下一步学习结合律做好铺垫。

- 一、语言不够严谨,要简洁、精炼。在叙述乘法结合律时,要紧扣乘法结合律的定义。
- 二、要注意一下细节问题。在学生讨论、举例时,要求孩子验证等式是否成立时,要求叙述得不够严谨。
- 三、针对学生错误的回答,解释得不是很到位,需要针对孩子的回答,来着重讲解。

四、对于教材提供的主题图的体会:

教材所提供的主题图是计算正方体的个数,在计算中,出现解题策略的多样化,从而产生我们需要的素材。教后,发现学生能呈现的算法基本上局限在:345、354、453范围内,我们探索所需要的类似3(45)的算式是较难主动再现的.。因此,教学中,要通过刻意的人为的引导得到,其实很不自然,有些强加的感觉。也许,直接呈现乘法结合律的事例给学生会更好些。

由于经验的欠缺,对课堂的调控与把握还是做得不到位。有时候我的语言有些随意,不够正式,评价语言不够丰富,这是非常不足之处,既而需要我今后努力学习的方向。还有通过有其他老师的点评,让我明白老师的辅助作用及提问题的技巧性也很重要的,只有这样才能更好地达到课堂的有效教学。

1. 多听课,多学习。学习优秀教师的新思想、新方法,改善

课堂教学,提高课堂教学艺术和课堂效率。

- 2. 加强同科组教师之间的沟通和交流,相互学习,取长补短,共同进步。
- 3. 认真钻研教材,把握好教材的重点、难点、关键点、易混点,上课时才能做到心中有数。