

# 最新动物的共同特点教案科学(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

## 动物的共同特点教案科学篇一

(一)

学生的研究兴趣往往是不能持续很长时间的,在课堂上只能获得对一类动物的研究结果,对其他动物的了解要依赖于与同学的'交流,而交流的时间又是有限的。只有让同学们对动物研究的兴趣延续到课外,热情保持下来,在生活中观察,在“玩”中形成感悟,同学们的研究才是全面的、深入的,我们的教学才能说是成功了。

(二)

## 动物的共同特点教案科学篇二

《动物过冬》是s版小学语文二年级上册第五单元的一篇课文。是一个关于动物过冬的童话故事。这篇童话故事通过写小蚂蚁找朋友的经过,告诉我们喜鹊、燕子、杜鹃、黄鹂和青蛙、小蚂蚁过冬的方法,从而让学生了解不同的动物有不同的过冬方式,激发学生探究大自然奥秘。我的教学设计理念是:1、选择学生感兴趣的生活场景入手,激发学生学习兴趣。注重培养学生自主学习的意识和习惯,为学生创设良好的自主学习情境,尊重学生的个体差异。2、阅读是学生的个性化行为,学生的阅读实践应代替教师的分析。应让学生在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,有所感悟和思考,享受审美乐趣。我对这节课进行了总结反思:

## 一、激趣引入

出示课题后，我让学生自己质疑，“冬天到了，人们怎么过冬？那可爱的小动物又如何过冬呢？”从儿童有兴趣的话题导入，在好奇心的驱使下，学生非常积极地投入课堂。”接下去，我引导学生在寻找答案的过程中，边读边找答案，使学生做到有目的地去读书。

## 二、以读代讲

在教学中，我注重以读为本，以读代讲，让学生用各种方式朗读，通过充分地默读、小声朗读自主获得情感体验。这样学生有了自由朗读的空间，为学生的个性化学习提供了广阔的平台。学生通过读第二自然段小蚂蚁和喜鹊的对话了解到燕子、杜鹃、黄鹂到南方过冬，到第二年春天再飞回来；喜鹊在当地搭窝过冬。通过指导学生读好第三自然段的语句，学生体会到了青蛙冬眠过冬的方式。三、在表演中体验、感悟喜欢表演是孩子们的天性，表演极大地激发了学生的想象力、表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在教学“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙和小蚂蚁的对话。通过小朋友的表演、评价，知道了青蛙冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。如果能让小朋友表演一下青蛙冬眠的动作就更加深了对“冬眠”这个词的理解。

## 动物的共同特点教案科学篇三

在教学过程中，为了激发他们求知的欲望，我精心设计了用于上课的课件，尽力使平时不敢举手的孩子都积极参与到朗读学习中来。事实证明，这节课孩子学习的积极性以及学习效果都非常不错。下面就本节课的教学做一下总结：

### 一、识字教学

导入时先让孩子回忆与父母在一起最开心的事，体会家的温暖和快乐，激发学生学习积极性。在初读课文之后，我先从检查学生读课文情况入手，看看学生字音读得是否准确，再从句子中脱离出生词，让学生认读，先让独立练习，再指名带读。在这里面我重点处理了一类字“云”和“子”。“云”在读完词后，让学生尝试组词，学生的思路还是比较开阔的，有的组“云朵”、“彩云”，还有的想到了“乌云”。“子”我重点是通过“种子”和“孩子”来认识“子”在独立念时读三声，而在这两个词中读轻声，老师指导读词，轻声读得短而轻。紧接着让学生说说知道哪些植物的种子，而种子是如何生长发芽的，学生没有太多的亲身经历，所以老师通过讲授，让学生理解“泥土是种子的家”这句话，学生练习朗读这句话，为学习课文奠定基础。最后再将词语打乱顺序进行开火车练习。

低年级词语教学是非常重要的，但学习不能脱离句子，脱离语境，只有在语境中学习才能理解和学会运用。

## 二、品读文本

本课全文共6句，1至4句按从上到下分别指出“蓝天、树林、小河、泥土”是“白云、小鸟、鱼儿、种子”的家。第5句指出每个孩子都有自己的家。第6句是总结，又是升华，告诉我们世界上万物虽然都有自己的家，但都生活在地球的怀抱里，地球是我们共同的家。我的设计思路是按照“引学第1行——自学2—4行——共同体会第5、6行”为主线，以读为主，配以精美的课件把课文内容变得更直观，边读边展开想象，让学生有所感，有所悟。

在学习第一句时，先引导学生想象白云在家里时的自由自、快乐的心情，再通过指导朗读。有了第一句的朗读基础，在学第二句时学生就能够读出自己的感受了，老师再适时地评价，学生朗读水平就会上一个层次，第三句不用老师指导，也能后边想象边读出感情了，这样，也体现了教学的教、引、

放的过程。最后，让学生加上自己喜欢的动作，表演、朗读前四句话，这样既调动了学生的积极性，也为背诵奠定基础，而且还让学生有个简短的休息，一举多得。在处理课文的难句“地球是我们共同的家”这句话时，我是先让学生欣赏地球上的事物的图片，有大山、海洋、草原、各种动物以及人类。在出示“地球是（\*\*）的家”，让学生看图填空，之后让学生想一想，地球既是植物的家，也是动物的家，更是我们人类的家园，那我们用一句话说就是……在前面的基础上，学生很容易填出“地球是我们共同的家”，也解决了难点。

### 三、句式练习

在落实句式练习这一重点目标时，我主要是分几步进行递进式的渗透，最后让学生达到了灵活运用之目的。第一次练习，在学习第三句“小河是鱼儿的家”之后，让学生想一想，小鱼在小河里会有哪些朋友，由此引出“小河是（\*\*）的家”，在插图帮助下，学生很快就能填出答案。第二次，是在表演朗读前四句话后，让学生观察这四句的特点，这四句说的都是谁是谁的家，再出示“大山是（\*\*）的家”和“（\*\*）是（\*\*）的家”，有了前面的基础，第一句学生填的很快，后面进一步的发散思维，并进行运用。第三次练习是“地球是（\*\*）的家”，这句话的目的，主要是巩固句式，再有就是为突破难点奠定基础。总的来说效果还是非常好的。

## 动物的共同特点教案科学篇四

(1)一般始于青春期：人格障碍的特征往往从儿童期初露端倪，但由于这时人格的可塑性较大，一般到青春期才变得显著。

(2)他们都有紊乱不定的心理特点和难以相处的人际关系：这是各类人格障碍最主要的行为特征。他们多表现为偏执、怀疑他人、被动或主动地侵犯他人等，给他人造成极大的麻烦甚至带来祸害。

(3)他们把遇到的任何困难都归咎于命运或别人的过错：因此，多不能认识到自己的缺点，或需要改正什么。他们常将社会或外界的一切看成是荒谬的，不该如此。

(5)他们走到哪里，就把自己的猜疑、仇视和固有的看法带到哪里：任何新的环境、新的气氛、新的人际关系都不能改变其行为特点。

(6)他们的行为后果常伤及别人，危害社会，而他们自己却泰然自若。

(7)总是由别人的埋怨或先发使他们的不良行为得以暴露，而不是他们自己感到有什么病痛，心情不安。

人格障碍的行为问题表现程度不同，最轻者可以完全正常地生活，只有与他们接触较多的人才会发现他的怪僻，觉得他们无事生非，难以相处。严重者事事都违反社会习俗，难以适应正常的社会生活。

## 动物的共同特点教案科学篇五

在本文的教学设计中，为了激发他们求知的欲望，我精心设计了用于上课的课件，尽力使每个孩子都积极参与到阅读学习中来。教学后作如下思考：

### 一、识字教学

导入时先让孩子交流和父母在一起最开心的事，体会家的温暖和快乐，激发学生学习积极性。在初读课文之后，我先从检查学生读课文情况入手，看看学生字音读得是否准确，再从句子中脱离出生词，让学生认读，先让独立练习，再指名带读。在这里面我重点处理了会写字“云”和“禾”。“云”在读完词后，让学生尝试组词，学生的思路还是比较开阔的，有的组“云朵”、“彩云”，还有的想

到了“乌云”。最后再将词语打乱顺序进行开火车练习。低年级词语教学是非常重要的，但学习不能脱离句子，脱离语境，只有在语境中学习才能理解和学会运用。

## 二、品读文本

本课全文共5句，1至4句按从上到下分别指出“蓝天、土地、树林、大海”是“白云、禾苗、小鸟、鱼儿”的家。第5句指出地球是我们共同的家。这一句是总结，又是升华，告诉我们世界上万物虽然都有自己的家，但都生活在地球的怀抱里，地球是我们共同的家。我的设计思路是按照“引学第1句——自学2-4句——共同体会第5句”为主线，以读为主，配以精美的课件把课文内容变得更直观，边读边展开想象，让学生有所感，有所悟。

在学习第一句时，先引导学生想象白云在家里时的自由自、快乐的心情，再通过指导朗读。有了第一句的朗读基础，在学第二句时学生就能够读出自己的感受了，老师再适时地评价，学生朗读水平就会上一个层次，第三句不用老师指导，也能后边想象边读出感情了，这样，也体现了教学的教、引、放的过程。最后，让学生加上自己喜欢的动作，表演、朗读前四句话，这样既调动了学生的积极性，也为背诵奠定基础，而且还让学生有个简短的休息，一举多得。在处理课文的难点“地球是我们共同的家”这句话时，我是先让学生欣赏地球上的事物的图片，有大山、海洋、草原、各种动物以及人类。在出示“地球是（）的家”，让学生看图填空，之后让学生想一想，地球既是植物的家，也是动物的家，更是我们人类的 home，那我们用一句话说就是……在前面的基础上，学生很容易填出“地球是我们共同的家”，也解决了难点。

## 三、句式练习

在落实句式练习这一目标时，我主要是分几步进行递进式的渗透，最后让学生达到了灵活运用目的。第一次练习，在

学习课文时在插图帮助下，学生很快就能填出答案。第二次，是在直观图画的引导下“草原是（羊群）的家”和“（花朵）是（蝴蝶）的家”……有了前面的基础，学生填的很快，后面进一步的发散思维，并进行运用。第三次练习是通过联想，自由发挥，主要是巩固句式，张扬个性，总的来说效果还是非常好的。

当然这节课还存在着很多不足：第一，学生的朗读层次性还是体现的不是很到位，这主要是老师的指导语需要进一步的加强，真正起到引领的作用，更够使学生的朗读上一个高度。第二，对低年级学生的课堂调控能力还有待于进一步学习提高，在平时还有长抓不懈。