

幼儿园大班青花瓷教案反思 大班数学教案及教学反思(大全8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园大班青花瓷教案反思篇一

- 1、让幼儿初步的理解两数之间的多大小。
- 2、更进一步得理解数数。

注意：在数物时的手不要遮住图案，最好是用小木棍，或时有一定长度的东西来带领幼儿按物数数。

- 1、一张图，上有20个苹果、15个梨、10个香蕉，按每排5个用排列法排列
- 2、卡纸做的奖品彩色小苹果、香蕉、梨图案小勋章数个。

教师：小朋友们好，你们喜欢吃水果吗？

教：那你们喜欢什么水果呢？

教：那么多，那天水果王国给我送来了几个勋章图案，他们说你们好聪明，是个肯动脑筋的小朋友也很乖，所以想把它送给你们(拿出水果勋章)你们看好看吗？幼：好看。

教：想要吗？

教：那好。(拿出图)你们看这上面有什么呀？

教：对了，我们来看看他们有多少个，我们一起来数好吗？

幼：（1、2、3、4、5、6、...）

教：小朋友有多少苹果个呀？谁来回答。

教：恩，对了，你回答的很好，给你一个苹果图案小勋章。

（一样的依次的. 和幼儿再数一数香蕉和梨各多少）

教：数出了香蕉15个梨10个，香蕉和苹果谁多一点呀？

幼儿：苹果比香蕉多一点。（教师在黑板上写上苹果多一点，再在苹果和香蕉的下面对应的写上个数的数字）

朋友们跟着我说：20比15多，20比15大，20个苹果比15个香蕉多。

（再依次说苹果和梨、香蕉和梨的大小关系）

结束语；小朋友你们回家后再数一数别的玩具呀，杯子呀等等再比比谁比谁多，谁的数量大）

幼儿园大班青花瓷教案反思篇二

1、引导幼儿进行交流，了解1角、2角、5角、1元人民币的一般特征。

2、引导幼儿了解“1元=10角”的人民币兑换关系，并能够在游戏中运用，鼓励幼儿在生活中运用所学的知识。

和幼儿一起收集1角、2角、5角、1元人民币若干，标明价格（1角~5角）的玩具9篮，游戏币每个幼儿一套。

1、引导幼儿仔细观察人民币并进行交流，发现不同面额人民

币的特征。

a□先来看看1元的人民币，你发现了什么？（老师小结幼儿的回答，介绍一下1元纸币上的风景图案是“杭州西湖”；1元的硬币是银白色的，有牡丹花或菊花图案。）

b□再来看看5角的人民币，你发现了什么？（老师小结幼儿的回答，介绍一下5角纸币上的人物图案是“侗族和苗族的阿姨”；5角的硬币是黄色的，有梅花图案。）

c□再来看看2角的人民币，你发现了什么？（老师小结幼儿的回答，介绍一下2角纸币上的人物图案是“彝族和朝鲜族的阿姨”；2角的没有硬币。）

d□最后看看1角的人民币，你发现了什么？（老师小结幼儿的回答，介绍一下1角纸币上的人物图案是“高山族和汉族的叔叔”；1角的硬币也是银白色的，比1元的小些、轻些，上面有水仙花或菊花图案。）

2、引导幼儿了解人民币的兑换关系。教师提问，幼儿根据问题操作游戏币，说说操作的结果：

a□如果用1角的去换2角的，怎么换呢？（2角=2个1角）

b□如果用1角、2角的去换5角的，可以怎么换？

c□小朋友知道1元等于多少角呢？（1元=10角）

d□如果用1角、2角、5角的去换1元的，可以怎么换呢？（鼓励幼儿用多种方法进行兑换练习，幼儿说出一种方法，老师就请全班小朋友都来操作练习一下）

3、做买卖玩具的游戏，引导幼儿运用人民币兑换的知识。

a□指定9个小朋友当“售货员”，就在每个小组卖玩具；其他幼儿当“顾客”，先把椅子搬到墙边，再去买自己喜欢的玩具。

b□老师鼓励幼儿去买价格不同的玩具，并提醒幼儿付钱时要算一算帐。

c□在游戏过程中，老师不断地巡视，观察幼儿是否能够正确运用所学的兑换知识。

4、游戏结束，小结游戏的情况。

a□先请个别幼儿说说买了什么，用了多少钱？

b□老师小结游戏的情况，指出优点和存在的问题。

c□结束语：今天我们做了买玩具的游戏，以后小朋友和家长去买东西的时候，就要动动脑筋算算帐了。我们学到的知识要会运用才是真的学会了。

点评：

1、人民币是幼儿生活中比较熟悉的物品，幼儿对它比较感兴趣；随着年龄的增加，幼儿有了独自购物的机会，应该了解一些人民币简单的兑换知识；因此选择这个内容适合幼儿发展的需要。

2、教师注意引导幼儿观察人民币上的图案，而不是仅仅局限于认识人民币上的数字，丰富了幼儿关于人民币的相关知识；教师注意让幼儿互相交流，说出自己的发现，而不是直接讲解灌输，调动了幼儿学习的主动性。

3、采用由简到难、循序渐进的方法引导幼儿了解人民币的兑换关系，并让每个幼儿亲自去操作游戏币，这样既能够让幼儿印象深刻，又便于教师观察了解幼儿是否真正掌握了人民

币的兑换关系。

4、教师设计的“买卖玩具”小游戏，为幼儿提供了练习人民币兑换的情境和机会，能够让幼儿在愉快的游戏中运用学到的知识。

在上这节课的时候，思路也很清晰，环节衔接得也挺好的，可能是因为用实物来演示，因此整堂课下来气氛都很好。但是，在介绍单位的时候，小朋友还是没能很好的运用，在今后的生活中我会慢慢的去引导他们正确运用单位的。

幼儿园大班青花瓷教案反思篇三

1. 在游戏中感知平均分配的现象，初步理解平均分配的含义。
2. 能按要求进行数量分配，尝试不同的平均分配方法。

知识经验准备：

幼儿对数量有一定的认识。

物质材料准备：

(1) 各种颜色的糖果若干，点心若干。

(2) 活动ppt

1. 参观新家今天小熊搬新家，邀请我们去参观，想去吗？
2. 感知数量小熊家到了，请每个小朋友找小椅子坐下来，坐6组，要求每组的. 人数要一样多。

1. 集体操作，感知平均分配

(1) 小熊给我们小朋友准备了一份点心，我们看看是什么呀，

数数有几个？

(2) 请小朋友将这些点心分一分，每人分的要一样多？

(3) 幼儿讲述。

2. 逐一添加，体验平均分配

(1) 小熊发现这么多点心太少了，再给你们添一点，让你们吃得更饱一些！（教师添加点心）

(2) 除了这个办法，还有其它的分法吗？

(3) 我再添一些点心给你们，请你们用不同的方法分一分，要求每个小朋友分的一样多。

教师小结：原来把一样物品分成几份一样多的现象叫平均分配。

1. 出示糖果

(1) 小熊除了邀请我们来做客，还请了几个小动物来做客，可是它遇到了难题，想请你们帮个忙请你们把这些好吃的糖果也分给他们，用不同的分法让他们的糖果一样多！

(2) 集体交流

2. 分享糖果现在我们就和客人老师一起分享好吃的糖果吧！

在本次活动中，孩子们也在学习中体会到了平均分配的意义，也能对人事物进行平均分配。首先我不是凭空讲课，使幼儿理解更困难。而是以实物操作的方式进行教学，让幼儿能更明了的学到知识，理解平均分配。最后以操作题的方式，让幼儿对平均分配进行巩固练习。

在本次活动中，我也发现了很多不足。由于家长在孩子旁边，孩子们就会有一定的注意力分散，所以导致了孩子们上课时的注意力不够，就直接影响到了教学。在教学活动中孩子对概念还不是很够理解，平均分配还不够着重突出。我会在今后的教学活动中更进不足，努力把教学工作做到更好。

幼儿园大班青花瓷教案反思篇四

1、让幼儿初步的理解两数之间的多大小。

2、更进一步得理解数数。

注意：在数物时的手不要遮住图案，最好是用小木棍，或时有一定长度的东西来带领幼儿按物数数。

1、一张图，上有20个苹果、15个梨、10个香蕉，按每排5个用排列法排列

2、卡纸做的奖品彩色小苹果、香蕉、梨图案小勋章数个。

教师：小朋友们好，你们喜欢吃水果吗？

教：那你们喜欢什么水果呢？

教：那么多，那天水果王国给我送来了几个勋章图案，他们说你们好聪明，是个肯动脑筋的小朋友也很乖，所以想把它送给你们（拿出水果勋章）你们看好看吗？幼：好看。

教：想要吗？

教：那好。（拿出图）你们看这上面有什么呀？

教：对了，我们来看看他们有多少个，我们一起来数好吗？

幼：（1、2、3、4、5、6、...）

教：小朋友有多少苹果个呀？谁来回答。

教：恩，对了，你回答的`很好，给你一个苹果图案小勋章。

（一样的依次的和幼儿再数一数香蕉和梨各多少）

教：数出了香蕉15个梨10个，香蕉和苹果谁多一点呀？

幼儿：苹果比香蕉多一点。（教师在黑板上写上苹果多一点，再在苹果和香蕉的下面对应的写上个数的数字）

朋友们跟着我说：20比15多，20比15大，20个苹果比15个香蕉多。

（再依次说苹果和梨、香蕉和梨的大小关系）

结束语；小朋友你们回家后再数一数别的玩具呀，杯子呀等等再比比谁比谁多，谁的数量大）

幼儿园大班青花瓷教案反思篇五

“数”来源于生活。寻找生活中的数字这一活动内容灵活丰富，根据大班幼儿的年龄特点和已有的生活经验，他们对周围事物充满好奇心。《纲要》中指出：（请幼儿回忆讲述生活中见过的数字）师小结：有了这些数字，真方便。

2、老师在生活中也发现了一些数字，请小朋友看一看（观看录像边说：哪些地方有数字，这些数字有什么用？）

顺序：路牌、交通、餐饮业、超市、银行--（这一环节利用教学媒体，展示生活中生活中有数字的图片，进一步让幼儿感知数字在生活中的运用，体验数字和我们的密切关系。）

(三)想一想：当我们遇到以下麻烦或困难你会采用什么办法帮助解决问题呢？

1、启发提问：

(1)如果你在数字王国遇到坏人时，小朋友会想到什么数字？拨打什么数字号码请求帮助？(幼：110)

(2)数字王国的房子着火了，小朋友会想到什么数字？拨打什么数字号码请求帮助？(幼：119)

(3)数字王国里发现病人需要急救或需要帮助时，小朋友会想到什么数字？拨打什么数字号码请求帮助？(幼：120)

老师小结：110、119、120、这些数字是我们生活中的特殊号码，平时没事不能随便拨打。

2、组织幼儿讨论：如果生活中没有了这些数字，会怎么样？

3、小朋友在生活中还发现了那些数字？如果发现了，你会用什么方法来告诉老师呢？

(幼：写信、打电话等)(第二、第三环节是拓宽幼儿知识经验的环节。我充分调动了幼儿已有经验，猜一猜物体上的数字各代表什么意思、想一想还在那些地方见过数字、等。)

(四)、编写电话号码

幼儿为数字王国里的数字娃娃编写电话号码。

本次活动环环紧扣，目标明确，幼儿也比较感兴趣。整体来说本次活动完成的还是不错的。数字在生活中的用途很广，而且孩子们每天都会和数字打交道，数字已成为了孩子们生活中的一部分，大部分的孩子几乎都没有注意到数字的存在。活动唤起了孩子们对于数字与生活之间紧密联系的认识。让

幼儿感受数字的趣味性，对数字产生兴趣。鼓励幼儿从物品中找出数字，并尝试说出数字的含义。引导孩子说说我们的生活中的数字及作用，并一起观看一些有数字的图片。最后以有趣的游戏结束本次活动。

1、幼儿的生活经验不够，老师应利用家长资源在与孩子收集材料时，有意识地启发孩子关注生活中的数字，为活动的顺利开展做好准备。

2、如果在最后一个环节前面再重点讲解一下几个特殊数字，那效果应该会更好吧。

给孩子一些机会，让他们自己去体验；给孩子一些条件，让他们自己去锻炼；给他们一些问题，让他们自己去找答案……。相信孩子，多给孩子一些亲身实践活动的机会。

幼儿园大班青花瓷教案反思篇六

1、学习5的减法，学会正确计算5的四组减法。

2、幼儿通过操作，理解加法的计算过程，体会用“数的组成”来计算5的减法是最简单的方法。

3、培养幼儿积极主动参与数学活动，获得成功的体验，增强自信心。

学习5的减法。

在操作中掌握5的减法运算。

幼儿知道1个实物和4个实物合起是5个实物，从5个实物中拿走1个大家也知道剩下4个，但幼儿比较难理解“ $5-1=4$ ”因此本次活动的重点是通过操作幼儿能掌握5的减法。

5的组成列式若干，5以内的运算列式若干，背景图一幅，1—5数字操作卡片若干、操作卡片（、松鼠五只、蝴蝶五只、小鸟五只、小鸭五只）

反思：幼儿对抽象的减法运算如“ $5-2=3$ ”不能理解，也不感兴趣。但如果借助一些实物，并放入常情中，幼儿能运用表象进行减法运算，因此准备了以上教具。

奥尔夫音乐《火车快飞》幼儿“开火车”进场。

反思：用歌曲与数、形知识巧妙地结合在一起，律动进来，提高幼儿兴趣。

现在老师要请小朋友们一起玩“开火车”的游戏，游戏中答对的小朋友可以跟老师一起开动火车。

“开火车”游戏——老师“嘿嘿，我们的火车几点开”（出示5的组成列式）；幼儿“嘿嘿，我们的火车××点开”

请部分积极发言幼儿上来玩“开火车”（配合音乐）教师：火车要开，请你上来。

游戏重复玩两次，让每位幼儿都参与。

反思：著名教育家克鲁斯卡娅说过：“游戏对儿童是学习，是劳动，是重要的教育形式。”结合游戏进行数学教育可使儿童摆脱枯燥抽象数概念，从而提高对5组成的复习的兴趣。在玩开火车游戏中，幼儿积极参与回答问题，通过幼儿自己努力终于坐上长长的火车。

2、草地上的热闹声吸引了漂亮的花仙子，你们看谁来了？（教师表演蝴蝶）我们数一数有几只蝴蝶飞来了采花？那里也有花，有两只蝴蝶飞走了，（以下过程同上）

3、过了一会，小鸟也飞来玩游戏，小朋友看有几只小鸟飞来了？又飞走了几只小鸟？（以下过程同上）

4、小朋友猜猜谁来了，（教师表演鸭子）有几只小鸭来游泳？过了一会，又有几只小鸭游走了？（以下过程同上下文）

幼儿园大班青花瓷教案反思篇七

1. 在观察、讨论中理解5以内加法式题的实际意义，并尝试看图列式。

2. 培养幼儿比较和判断的能力。

3. 发展观察、辨别、归案的能力。

4. 培养幼儿相互合作，有序操作的良好操作习惯。

5. 积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

各种景区图片、各种交通工具图片、各种算式题。

一、看一看，——了解晋城的一些著名的景点。

出示5张旅游景点的图片，幼儿欣赏，并说说自己的见解。

二、猜一猜——说一说各种交通工具的特征及用途。

1. 猜一猜是什么交通工具？

2. 为交通工具编号。

3. 出示公园的图片，那咱们这么多人坐几号交通工具会最快到达。

三、编一编——在尝试看图列式中，进一步理解5以内式题的

实际意义。

1. 观察公园的几个区，说说自己看到的地方名称。
2. 教师出示一道式题：猜猜这些数字代表什么意思？那你还能想出不同的式题吗？
3. 出示小树林，找一找数字5。

并用图中是5的树、花、草、人编5以内的加法题。

4. 幼儿分成两队，选择式题并说说式题所代表的实际意义，对多者为胜。

四、到生活中找5的加法。

1. 设计课程主要的考虑对象就是幼儿，我们要把握好本年龄段幼儿的年龄特点，以及本班幼儿的发展水平，从以上两方面着手，课程的大体方向就不会有太大出入。根据以上两点我设计了本节教育活动。

2. 因为设计的场景均为本地著名的旅游景点，又以游戏的形式展现，所以幼儿的积极性和参与性都较高，目标完成良好。

过程中有一名幼儿在两队比赛的过程中积极性不是太好，课后我与他交流，得知是因为前面的几个景点中有一个景点自己没有去过，所以没有说出来，旁边的小朋友就笑话他“那你都不知道”。导致他后面的环节积极性受到影响。

针对此种情况，我利用讲故事的时间，以故事的形式向孩子们传达了“不能讥笑他人”。

幼儿园大班青花瓷教案反思篇八

设计意图：

一根普通的线条在生活中随处可见，这也是孩子们所熟知的绘画元素，但随意勾画的线条却变成了各种奇妙的事物，这强烈的激发了孩子们创作的欲望。《指南》中建议：提供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、手工等艺术活动。这也符合对大班艺术发展的目标要求。大班的孩子已经能够尝试运用多种材料或者表现手法表达自己的感受，但对于画面的创作和想象还有一定的局限性。本次活动，幼儿通过游戏的方式操纵彩带的各种玩法，对彩带的线条进行大胆想象和描述，并通过随意画出一根线条，添画几笔形象的方式来表现画面，充分利用绘画活动来丰富幼儿的想象力和创造力。

活动目标：

1. 联系生活经验，体验线条去旅行作画的乐趣。
2. 能够对线条进行大胆想象和描述。

活动准备：课件

活动过程：

1. 创设情境，激发幼儿兴趣

（播放线条宝宝的旅行）

师：今天线条宝宝要出去旅行，我们看看它要到哪里去玩

2. 线条变化，激发幼儿想象

师：线条宝宝还是一个魔术师，我们看看它躲到了哪里

3. 欣赏感受，探索线条绘画

师：小朋友们看了这么多图片，快点用手上的笔记录下这些漂亮的线条吧！

活动反思：

1. 营造轻松愉悦的学习情境。活动中，教师亲切生动的故事语言将孩子很快带入故事情境，伴随优美的音乐，幼儿欣赏的同时展开了自由的想象之旅。在这里，孩子们有了选择的自由，有了创作的兴趣。

2. 凸显美术元素的审美感知。多媒体技术提供的动态画面，无形中给孩子创造了一个绘画的情境，孩子们在看的过程中直接把美术元素植入心灵。一点一线到多点多线的层层深入，充分调动了幼儿的思维，他们自主去发现、体验、欣赏和交流美，并且在美的熏陶中主动掌握了重点、难点。