

2023年中班美术表情包教案(实用9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班美术表情包教案篇一

设计理念：

报纸是幼儿在生活中非常熟悉的，是随处可见的，我们在幼儿园中也用报纸开展过许多的游戏活动，鱼又是孩子们非常喜欢的动物，我们在平时的教学活动中已学画过金鱼、热带鱼、彩色鱼等，所以在幼儿对鱼和报纸都有一定感知经验的基础上，我设想让幼儿尝试用报纸来做“五彩报纸鱼”。通过此活动培养幼儿能自主的利用身边的材料来进行美术创意活动，以此培养幼儿的创造意识。

活动目标：

- 1、能用报纸条卷曲固定成鱼的外形，并用彩纸设计装饰鱼的花纹。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，用各种好看的花纹来装饰美化鱼。

重点：

能用报纸条卷曲固定成鱼的外形和装饰“鱼”的花纹。

难点：

鱼尾巴和鱼眼睛的固定。活动准备：

1、经验准备：欣赏过各类“美丽的鱼”（包括图片），画过热带鱼，对鱼的外形特征、花纹色彩有所了解。

2、材料准备：“报纸鱼”范例；报纸、彩纸若干，剪好花纹的彩条若干；双面胶、粘纸、剪刀。海洋背景图一张。

活动过程：

一、出示报纸，引出课题。

1、出示报纸：看老师今天带来了什么？报纸可以用来做什么？

2、出示一条“报纸鱼”，提问：

（1）这是什么？是用什么做的？

（2）猜猜看怎样才能做成一条报纸鱼？

二、示范讲解：

步骤1：报纸斜角卷起，然后对折再对折，再用力的拧紧，要拧的紧，不然报纸容易散开。（配合儿歌折一折，卷一卷，拧一拧）

步骤2：将报纸条卷曲，两头交错成鱼尾形状，用粘纸将交错部分粘合，鱼初具雏形。（引导幼儿变化出多种鱼的形态）

步骤3：选择颜色不同的彩纸，剪成粗细、花纹不同的条状，贴在鱼框内，可上下、左右、斜角不同方向贴。

步骤4：用彩纸剪成三角形、圆形或方形等不同形状的小块，贴在彩条上可作为鱼身上的花纹，贴在鱼框上可作为鱼鳍，贴在鱼尾部可装饰鱼尾。

步骤5：请幼儿想出鱼眼睛的装法，重点引导幼儿思考，报纸鱼的头部是镂空的，做好的眼睛怎么装上去。

三、幼儿操作：

1、操作要求：报纸条搓紧，卷好后用透明胶绕圈固定，鱼身上的花纹可以自己设计，花纹可多一些色彩，注意鱼鳍、鱼尾的装饰。

2、提示幼儿注意鱼眼睛的固定和方法。

3、提示幼儿爱惜彩纸，剪下的彩纸碎片可以充分利用，把用下的废纸放进框内。

四、相互欣赏。

幼儿将完成的“五彩报纸鱼”粘贴在海洋背景图上，请幼儿相互欣赏、评价谁做的鱼最漂亮。直接出示报纸和报纸鱼给了幼儿直观经验，引起幼儿创作的欲望。并用猜想的方式可了解幼儿的制作经验。

步骤1、步骤2教师示范，步骤3、步骤4可不示范用讲解的方式，鼓励幼儿用各种花纹来装饰鱼。

鼓励幼儿大胆尝试鱼眼睛的多种粘贴方法。

幼儿操作，教师巡回指导，鼓励幼儿将新想法大胆表述出来。根据幼儿的能力差异教师为幼儿提供成品和半成品彩纸。

集中作品，给幼儿一种整体的视觉冲击和美感。

中班美术表情包教案篇二

设计意图：

在我园课题《幼儿在美术活动中创造美的策略的研究》的课题引领下，我班开展了《帮助幼儿掌握线条画技巧的研究》

的子课题。作为中班幼儿，线条绘画是他们表现生活之美、宣泄情绪的一种表达方式，培养他们乐意用线条绘画的兴趣，远远比学会绘画更加重要。利用幼儿这一特点，我充分利用不同不同的方式激发幼儿的绘画兴趣，让他们拥有一双感受美、欣赏美、懂得美的眼睛，以及大胆创作的心理。

活动目标：

1. 认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。
2. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

重难点：

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

活动准备：

1. 印有花朵的纸（幼儿人手一份），勾线笔（人手一支）。
2. 三张白纸。

活动过程

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们叫一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来

到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1. 教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2. 教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1. 教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2. 教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

活动反思

本次活动对中班的幼儿来说目标要求并不太高，而且有了小班一年的绘画功底，创作画对孩子来说没什么难度。但正因为以往的美术活动太注重情感体验，忽略了基本技能的培养，使幼儿对最简单的直线、曲线、波浪线、螺旋线等基本线条不能很好的掌握，更别说利用这些线条进行交叉组合，把简单的图案装饰成美丽复杂的图案。因此我的课题的第一课先要让幼儿了解各种线条的名称，并且学会怎么画线条。本次活动，我先通过一个“小线条”的旅行过程来介绍各种线条的名称及画法。接着在欣赏作品之后让幼儿自由装饰空白的花朵，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在环节与环节的衔接处处理还不是很到位，下次选课备课的时候还应该准备的更加充分完整一些。

中班美术表情包教案篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿在说说画画中了解人物的基本特征，并初步学习画人物的动态。
- 2、尝试用拓印的方法装饰画面，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

活动过程：

一、谈话导入—引发幼儿绘画兴趣

用吹泡泡的形式引出圆形，并以泡泡的口吻说出泡泡宝宝的

心愿——希望自己能变成一个人，一个会跳舞的人。

二、师幼互动（帮泡泡宝宝完成心愿）——感受、表现人物的基本特征和跳舞的各种动态。

1、感受并表现人物的头部特征

a□说五官

b□画五官

c□设计发型

2、引导幼儿感受、表现人物跳舞的动态特征

a□幼儿跟随音乐做各种动作

b□感受同伴跳舞时不同的动作特征

c□教师根据幼儿自编的动作示范画出跳舞的泡泡

d□介绍拓印材料并示范拓印背景

三、幼儿练习作画，教师适时指导，并用拓印的形式装饰画面背景。

四、作品欣赏评价

活动反思：

儿童是天才的画家他们从小就喜欢画画。他们画画时很兴奋激动眉飞色舞神采飞扬。他们常常自由发挥随心所欲地表达愿望。“学习和掌握简单的美术活动知识、技能培养幼儿初步的表现力使幼儿萌发审美情趣”是幼儿园美术教育的基本

目标。掌握一定的美术知识、技能是从事美术活动的必要前提。但由于幼儿园美术教育的最终目标是借助美术这一载体促使幼儿的认识、情感、能力、个性诸方面的有效发展因此知识、技能只是一种促使幼儿发展的手段。通过美术教育促进幼儿的发展。幼儿园美术活动是幼儿喜欢的一种艺术活动。

中班美术表情包教案篇四

活动目标：

- 1、在不规则的线条画里想像出小鱼形象，能根据已有经验画出鱼的特征。
- 2、能运用自己学过的线条、图案大胆装饰小鱼，提高表现美的能力。

活动准备：

- 1、《圆舞曲》
- 2、步骤图、示范画
- 3、弹簧

活动过程：

- 1、教师跟着音乐示范画会跳舞的线，引起幼儿兴趣。

□老师这里有一条神奇的线，这条线会跟着音乐在纸上快乐地跳舞，你们想不想看看啊？

- 2、教师示范画线(播放圆舞曲)。

□你们看，它在这儿转了一个圈，又在那儿转了一个圈，在

每一块空地上都留下了它的痕迹。(教师边说边画)

3、幼儿徒手练习“画”会跳舞的线。

□你们也想要一条会跳舞的线吗?请你把一个手指伸出来,我们一起在纸上快乐地跳舞吧!我们先在这儿转一个圈,又在那儿转一个圈,在每块空地上都留下了痕迹。

4、请一名幼儿上来跟着音乐画一画,教师根据具体情况提出要求。

(1)□有谁愿意到上面来试一试?

(2)□你们觉得他画得怎么样?(画得好及时表扬,不足之处教师及时提出)

(3)小结:我们的线在纸上跳圆圈舞时,尽量把圈跳得大一些,每个空地上都去跳一跳。

5、观察会跳舞的线留下的痕迹,找找小鱼藏在哪里。

(2)□陈老师已经找到一条小鱼了,想不想看看它躲在哪儿?(教师示范找一条,添画出小鱼的等)

(3)□刚才老师在这条曲线上添了点什么,就变成了小鱼了?(眼睛、嘴巴、鳍等)

(4)□这里还藏着很多小鱼呢,谁能学着陈老师也添画一些东西,把其它的小鱼也找出来?我请一个小朋友上来试试。(请一名幼儿上来添画眼睛、嘴巴、鳍等)

6、讨论:

□小朋友真聪明,都能把小鱼找出来,那我们怎样让这些小

鱼变得更漂亮，可以在它的身体上画些什么呢?(引导幼儿可以画上各种花纹、图案，并涂上漂亮的颜色)

7□□你们有没有发现这条连接小鱼的线像什么啊?

对了，像弹簧，这些小鱼啊就叫弹簧鱼，一起说。

8□□今天，我们就来学一学，来画这些弹簧鱼。

我们要先画一条曲线，在画曲线的时候要把圈圈画大点，这样等会我们就可以把鱼画大点。

小鱼有哪几个部分啊?(眼睛、嘴巴、鳍等)我们可以帮小鱼打扮的漂亮点，在小鱼的身上画上花纹，最后还要用蜡笔图上颜色，这样我们的弹簧鱼就更漂亮了。

9、幼儿作画，教师巡回指导。

□你们也想来试试看吗?我们来比一比谁的画中藏的小鱼最多，而且打扮得最漂亮。(鼓励先画好的幼儿进行添画)还可以画上一点小鱼吐出来的泡泡。

10、展示、欣赏、交流作品。

(2)集体交流：请画的作者来介绍一下自己的画。你最喜欢这里的哪副画，为什么?

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

中班美术表情包教案篇五

活动目标：

1. 感知鱼的外形特征，欣赏鱼身上的独特花纹和绚丽色彩。
2. 尝试用各种形状、线条和色彩来装饰鱼。

活动准备：

1. 事先布置好的海底世界场景。
2. 范画：鱼。
3. 各种鱼的ppt
4. 背景音乐。

活动过程：

1. 和着音乐《小鱼小鱼水中游》进入活动场地。

师：瞧，我们来到了哪里？(海底世界)

师：你发现了什么？(很多鱼)

师：这些鱼是什么样子的？

幼儿自由回答。

教师具体引导他们观察鱼的形状、花纹和色彩。

用手指来圈画鱼的外形：圆形、椭圆形、半圆形、三角形等，让幼儿初步感知鱼的基本形状。

2. 观察ppt

□除了这些鱼，你还见过哪些鱼？

观看ppt□边看边说，教师讲和幼儿说相结合。

重点示范鱼身上的花纹

可请1——2个幼儿上来尝试画不一样的花纹

3. 幼儿作画(播放海底世界视频)

简单介绍砂纸

□你们在这种纸上画过吗？

请个别幼儿感知纸的特性，知道这是砂纸，上面粗粗的是沙子，在这样的纸上画画时要用大大的力气哦。

□我要请小朋友画一条大大的鱼，那么它的身体应该多大？”请一个小朋友用手指在纸上比划，鼓励幼儿尽量把鱼的身体画大。

幼儿开始作画，教师巡回观察，指导。

4. 送鱼儿回海底世界

先画好的幼儿在教师的帮助下把鱼贴在海底世界。

共同欣赏海底世界，教师带领幼儿边看边评价作品。

活动反思：

本次活动取材于生活，活动中幼儿很感兴趣。在活动中，面

对我的提问，幼儿都积极的回答，说出自己看到过的鱼的形状、颜色、花纹，在示范画鱼的轮廓时，他们个个都很兴奋，也很跃跃欲试。在幼儿绘画涂色时，他们能够领会到涂色的要领，只是我自己感觉可能是受幼儿兴趣的牵引，在欣赏鱼的过程中时间稍微长了些，应该把重点放在画各种几何形的鱼这一方面。

中班美术表情包教案篇六

教学目标：

- 1、尝试用蜡笔和水粉笔组合进行美术创作，体验“变鱼”过程带来的快乐。
- 2、养成良好的作画常规。

教学准备：

- 1、水桶、毛巾、水粉笔、一次性桌布、蜡笔、手套等
- 2、画有海底水草的背景图一张、音乐磁带

教学过程：

一、开始部分

1、律动进场

指导语：今天让我们坐上潜水艇去海底探险吧！来，准备好了吗？出发吧！（幼儿跟着老师听音乐做相应的动作进场，坐成半圆形）

2、来到范画前，引导幼儿猜测

师：海底到了，咦，海底的鱼都去哪儿了？

3、出示水粉笔这是一只魔术笔，它一定知道鱼躲在哪里？

魔术笔粘上颜料涂在纸上，鱼就出来了。

二、基本部分

1、请个别幼儿尝试作鱼

师：真神奇，我们也来试试好吗？（请个别幼儿上来涂颜料）

2、小结，作画练习的过程。

3、全体幼儿操作

师：好玩吗？你们想不想要变这样的`魔术啊？

4、提出操作要求

（1）在变鱼前先要用淡色的蜡笔画出自己喜欢的鱼和水草，鱼要画得多些，画的重些。

（2）画好鱼和水草后，再用水粉笔涂上颜料就可以了。

（3）在涂色时水粉笔的水分不要太多，不然颜料会流出来。

（4）保持桌面和衣服等的干净，手脏了要及时擦干净。

5、幼儿分散操作，教师巡回指导。

三、结束部分

1、评析

2、开潜水艇离开教室

师：小朋友变出了这么多的鱼，我们把自己的作品带到教室里，让其他小朋友一起看看吧！

教学反思：

这是一堂比较成功的美术活动，本次教学活动让我最感欣慰的应该是：这是真正属于幼儿自己的绘画活动，真正体现幼儿为主体的教学活动，整堂课环节思路清晰流畅，形式新颖，真正体现幼儿为主体这一教学宗旨。

中班美术表情包教案篇七

设计意图：

幼儿美术教育活动是培养幼儿创造能力为核心的一种创造教育活动，每个幼儿都有创造的潜力，同时又是一种需要他们手、眼、脑并用，并需把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象。《纲要》指出：“尊重幼儿在发展水平，能力经验，学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。并要以幼儿为本。我在设计中班美术活动《发光的鱼》时，整个思路就是以这两点为依据。

活动目标：

- 1、能够运用各种线条有序的组合表现鱼身的花纹变化，感受线条画带来的美感。
- 2、引导幼儿学习用油画棒简单的进行套色运用。

活动准备：

供欣赏的示范作品、勾线笔、油画棒、纸。

活动过程：

一、观察了解线条画的特点。

1、看看线条的排列，引起兴趣。

今天老师带来了一些图，你们可要仔细看哦，这些图有些什么小秘密教师出示一个不规则图案，”小朋友，你们看看，这个图案是由许多什么小图案组成的呀？”

请幼儿上来边回答边画出来。教师再分别出示几个，到后来可以让幼儿说说，如果是你，你还会用什么花纹来装饰呀？并让幼儿上来画。

原来这些简单的小图案，也能变成一幅看上去很复杂又很美的图案。

2、强调套色的运用。

二、幼儿作画，讲解要求。

1、先勾主体，装饰时线条排列清晰。

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观察发现，同时鉴借别人的好的方法。

2、幼儿认真、耐心、仔细地作画。

3、教师讲解套色运用，不断提醒幼儿作画完毕运用套色装饰鱼的边。

三、展示幼儿作品

1、看一看、说一说作品美在什么地方。

2、有序地整理用具。

活动反思：

通过活动激发幼儿画鱼的兴趣，能大胆地表现“发光的鱼”。能用几何图和线条画出简单的鱼，并用色彩进行装饰，活动很成功。

中班美术表情包教案篇八

设计理念：

养在饲养角里的各种各样的金鱼、热带鱼给我们带来了视觉享受，孩子们深深地被它们的美丽身影所吸引，见孩子们这么感兴趣，于是，我们和孩子一起收集各种鱼图片，让幼儿欣赏，观看鱼有什么颜色、花纹。在幼儿对鱼有一定感知经验的基础上，我设想带孩子们用报纸来做“鱼”。运用报纸、彩纸等材料，组合进行“鱼”的外形创作和花纹装饰，引导幼儿自主表现，并充分展开想像，设计出自己喜欢的、富有个性的报纸鱼。

活动目标：

1、能够尝试用卷、拧的技巧来将报纸卷曲固定成鱼的外形，并用彩纸设计、装饰鱼身上的花纹。

2、尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。

3、培养幼儿喜爱热带鱼和热爱海洋的情感，能体验制作带来的快乐。活动准备：

1、欣赏过“美丽的鱼”，画过热带鱼，对鱼的外形，花纹色

彩有所了解。

2、“报纸鱼”范例，半成品“报纸鱼”（缺少鱼眼睛）范例。2. 报纸、双面胶、彩纸若干。

3、海底世界背景图一副□ppt□美丽的鱼》

活动过程：

一、欣赏《美丽的鱼》

教师播放ppt□美丽的鱼》，引导幼儿欣赏鱼的形状和花纹。

1、今天我们一起到水族馆去参观，看看水族馆里都有一些什么样的鱼。

2、请小朋友说说看刚才我们看到的海底世界里的鱼有什么形状的？

3、鱼的尾巴是怎么样？像什么？

4、鱼身上的花纹是怎么样的？

二、观察范例，探索制作方法。

1、师：看，今天老师带来了什么？（出示范例）

（1）“这是什么？它是用什么材料做的？”（报纸）

（2）“请你们想一想怎样才能做成一条报纸鱼？”（报纸搓成纸条，卷成鱼的外形，用彩纸装饰鱼的眼睛、花纹、鱼鳍、鱼尾等。）看着这些漂亮的鱼，你也想自己制作一条吗？那等会就请你们自己来试一试它的做法，好吗？（幼儿观察讨论并尝试探索）

(引导幼儿说出用报纸搓成纸条卷成鱼的外形，用彩纸装饰鱼的眼睛、身体、鱼鳍、鱼尾等。)

2. 教师小结：这样一条漂亮的鱼它是用报纸搓成条，再卷成鱼的形状，添上眼睛和各种花纹做成的。

三、倾听教师讲解，学习制作鱼。

1、教师示范讲解制作鱼身的方法。

刚才老师说它是用报纸搓成条，再卷成鱼的形状，添上眼睛和各种花纹做成的。现在老师就要来试一试，看一看是不是那样的。

制作方法：用一张报纸卷卷卷，卷成一根粗棍子，再拧拧拧，拧成一条纸绳子，最后我将绳子两头交叉粘贴。看看变成了什么？（鱼）

鱼的身体要卷拧的紧紧的，用手捏上去是硬硬的，那样的鱼才会很有精神；否则鱼的身体软绵绵的，就像鱼肉翻出来一样。

鱼的尾巴要漏出来很多一部分，如果很少鱼就游的慢了；如果没有了，那么鱼都不能游了。鱼尾巴交叉的地方要用长长的自粘纸把它紧紧的抱起来贴好，不然鱼尾巴是要翘起来跑掉的。

（教师边讲解边制作示范）

请一名小朋友来把它拆开看看到底这条鱼是怎么做的。

（教师边讲述，边请一名幼儿将制作好的鱼拆开还原，供其他幼儿观察。）师：怎样让这条鱼固定住呢？（用双面胶粘）

2、教师拿出范例讲解装饰鱼的方法。

师：你想给报纸鱼设计什么漂亮的衣服呢？

师：如果用剪出来的纸条来打扮报纸鱼，怎样打扮呢？

师：老师给你们准备了一些材料，你们可以用老师帮你们准备好的彩条来进行装饰，可以作为鱼身上的花纹。

四、难点讨论

师：是先贴眼睛还是先贴花纹呢？

2、教师小结：鱼的眼睛要先粘贴，然后再去装饰鱼身上的花纹，这样的话就不会因为先装饰鱼鳞而把鱼眼睛的地方给贴掉了。

五、幼儿制作

1、教师提出操作要求。

（1）卷报纸时一定要卷紧；卷成鱼的形状后，两头交错成鱼尾形状，交错处用双面胶粘合固定；鱼身上的花纹可以自己设计，花纹可多一些色彩。

（2）装饰鱼的时候可以先贴鱼眼睛，再贴鱼身上的花纹。

（3）把用下的废纸放进筐内。

2、幼儿操作。

（1）我想小朋友们肯定是等不及要来做一条鱼了，那么现在请小朋友用老师给你们准备的材料开始制作吧。

（2）教师巡回指导，帮助有困难的幼儿。

六、欣赏、交流

1、请幼儿将制作好的鱼贴在海底背景图上。

2、师幼集中欣赏、交流。

师：“我们也变出一个水族馆了。”“你最喜欢哪一条鱼，为什么？”“看看哪条鱼的花纹很特别？”（有意识地引导幼儿从鱼身上的花纹和眼睛的固定方法等方面进行评价。）

七、结束活动

课后反思：

报纸是生活中比较常见的东西，接触的也比较多，而艺术活动《五彩报纸鱼》就是利用报纸和一些彩色的碎纸片来制作美丽的报纸鱼。

活动最初以开设水族馆呈现海底背景来吸引幼儿的注意，海底有条条蓝色的碧浪、长长的随水流摇摆的海藻、美丽的珊瑚、五彩的贝壳?给人一种美的感觉，而通常美的东西又都是幼儿比较喜欢的，就容易抓住他们的注意力。接着我让孩子们自己观察老师手中的小鱼，让他们通过自己的眼睛发现小鱼身上的秘密，并通过各种不同的提问，使幼儿自己推出制作小鱼的方法，在活动前，我考虑一下在小鱼的制作过程中可能会出现的问题，开展这一活动需要考虑以下几个问题：幼儿搓出报纸条后能否卷曲成鱼形？镂空状态下的鱼眼睛怎么固定？鱼身上的花纹装饰怎么体现个性化？经过一番思考，我将装饰鱼身上的花纹作为教学重点，将鱼眼睛的固定方法作为教学难点，通过五个层层递进的环节，引导幼儿自主表现。活动中既有技能的直接教授，又给予幼儿想象、创作的空间，尤其对鱼身花纹的装饰和鱼眼睛的固定，我采取了“少示范，少规定，多启发，多拓展”的方法，以便每个幼儿都能设计出自己喜欢的、富有个性的五彩鱼，都能体会到想象和创造快乐。

执教时讲解环节将报纸搓成条时我为幼儿配上了儿歌“折一折，卷一卷，拧一拧”这样孩子们就更感兴趣了，本节课的亮点体现在以下几点：

- 1、通过ppt引起幼儿兴趣，同时给幼儿设计不同形状的鱼和装饰鱼身花纹提供参考。
- 2、结构完整的范例给幼儿后面的制作带来了外形装饰方面的启示，提出操作要求，以帮助幼儿再次理解。
- 3、既提供水族馆的背景，又给幼儿设计鱼和装饰花纹提供参考。
- 4、作品集中，给幼儿一种整体的视觉冲击力和美感。

过，但他们制作出的小鱼都有不同的花纹，各种不同的规律，创意很多，而如果在外型上我也能够示范出不同外形特征的小鱼，那么让幼儿的思维扩散出来，他们也许就能够创造出他们自己的小鱼。另外，我提供的彩色碎片每一组都是统一的，一开始想只提供彩纸，让幼儿把自己喜欢的图案画在彩纸上再剪下来，但考虑到时间的问题和我班幼儿的实际情况就没有这样做，听取了其他老师的建议后，我觉得可以在提供统一彩条的同时也提供各种不同形状的的彩条，让孩子们有选择的余地，给予那些想要自由发挥的幼儿创作的条件，也许最后呈现出来的效果会更好。

中班美术表情包教案篇九

活动目标：

- 1、通过观察花的结构和形态，用点、线、面进行有趣的装饰。
- 2、能感受美，表现美，体会画画快乐。

- 3、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。
- 4、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

活动准备：

纸两张，绘制几朵花朵，一幅画，记号笔，每组有花数朵

活动过程：

- (1)花是什么形状?可以用什么花纹来画?为什么?
- (2)花是怎样折的?可以用什么花纹装饰?
- (3)花梗是怎样的?

小结：小朋友观察得很仔细，想法真不错。

(4)请小朋友把花粘到纸上，你们看现在的花多了，更美了，这些花一样吗?什么地方不一样?(小、高低、前后)

二、学习花的画法

- (1)我们来画一副盛开的鲜花，先画什么，再画什么?(老师示范)
- (2)第二朵花画在哪里?(请小朋友摆一摆)
- (3)第三朵花放在哪里?……
- (4)还有什么没有画?应该怎样画?
- (5)把花粘在你喜欢或你设计的花瓶里。

三、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

四、结束：

告诉老师或小朋友，你想把这副画送给谁？为什么？