

# 你喜欢的小动物写话教学反思 我喜欢小动物的教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 你喜欢的小动物写话教学反思篇一

创设一种激发学生说写欲望的大环境，用“社会需要”来调动学生习作的自觉性、主动性，充分发挥学生教学主体作用，并很自然地渗透思想教育。对学生提出习作要求，使学生明确习作目标。教学目标的设定切合教材要求和学生实际，体现了中年级作文教学的指导思想。本次作文指导课，就是针对四年级的学生展开的。

在指导过程中，例文的分析让学生学习到应如何有顺序写动物的外形，如何用细节来体现动物的习性，如何使用恰当的修辞方法让文章更生动具体；实物的展示极大地调动了学生观察的兴趣，做到言之有物。

以小鸟部分为例，引导学生领悟观察方法，“授之以渔”。这一提问的设置，使学生在顿悟中更加深刻地感受到“有顺序”的重要性。学以致用，写作方法的指导在这里发挥了作用。与课前的情境创设相呼应，思想教育得到深化。

按从头到脚的顺序让学生自我进观察、陈述，及时肯定学生说得好的地方，改进其中的缺点和不足，这对学生不断提高说写能力很有必要。在“说”的基础上，侧重指导学生注意书面表达形式，帮助学生养成良好的写作习惯。学习方法的小结及作文的点评，将感性认识上升到理性认识的高度，也

将学生的写作水平提升到了一定的高度。

当然，每一节课在取得效果的同时，也有很多需要改进的，比如：学生的积累不够，词语还不是很丰富，可以事先给孩子一个相关的词语库供孩子运用；后进生的习作能力指导还不够，主要是积累和方法上的问题需要解决。

《我喜欢小动物》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 你喜欢的小动物写话教学反思篇二

从英语学科的实际特点出发，教者运用电脑多媒体再现课文内容，使学生有如身临其境，培养了学生的观察能力和语言应用能力。

这部分内容是教学的难点，教师通过tpr教学法最大限度地引发学生积极学习的兴趣，使句型的操练这有一枯燥的演练形式兴趣化。

这节课的教学，教师力求以儿童熟知的内容为切口，配以丰

富多样的教学活动，创造语言环境，培养少儿早期学习英语的兴趣。学生成了课堂学习活动的主体，而教师则注重培养学生独立学习的能力，让他们有更多的学习独立思维的时间与空间，通过多种途径，引导和激励全体学生的主动参与，使学生的主体作用与教师的主导作用进行了很好的统一。

总之，整节课教师在教学过程的设计和安排上，都注意发挥学生的主体性，尊重学生的独立人格，激发学生的探究欲望，想方设法地培养学生独立获得知识，创造性运用知识的能力。因此在各项活动中，学生都表现出极大的学习兴趣，整个学习过程都是积极、主动的去参与，学生有话可说，有感而发，他们获得的不仅仅是现在现成的知识点，还有语言运用的能力。学生“为用而学，用中学，学了就用。”

## 你喜欢的小动物写话教学反思篇三

教学目标：

1. 能充分调动自己的观察积累，能抓住小动物外形和动作的特点或具体事例，按一定顺序描写自己喜欢的一种小动物，表达出自己的真情实感。
2. 在交流和习作中激发起学生对小动物的喜爱之情。
3. 能表达出自己对小动物的喜爱之情，享受作文的愉悦。

教学重点：能充分调动自己的观察积累，按顺序抓住小动物外形和动作的特点或具体事例描写小动物，表达出自己的真情实感。

教学难点：指导学生拓宽习作思路，学着新颖选材，写出真情实感。

教学过程：

## 一、看趣图，欣赏片段，学观察

- 1、谈话：今天老师给大家带来了几幅有趣的图片，你们想看吗？
- 2、启发：你们看到了什么，他们是什么样子的？能用简单的语句描述一下吗？
- 3、欣赏：请同学们看看名家是怎样描写小动物的。

## 二、说趣事，开拓思路，学表达

- 1、谈话：今天我们这节课是一节习作课，大家来猜一猜我们要些什么呢？

## 你喜欢的小动物写话教学反思篇四

因为是下午的第一节课，学生精神状态不够集中，所以在活动课开始之前，我播放了《洋娃娃和小熊跳舞》的视频，让孩子们跟着音乐动一动，跳一跳，活跃课堂气氛，以最佳的状态进入课堂。

然而，很多时候是在重复学生已经学过的知识，有许多的表演，有很多的模仿，比如声音和动作，看起来热热闹闹，可是学生并没有增长多少新的知识和新的见识。这是很失败的一点。

在教材的处理和选用上，有不够妥当的地方，教学目标不够明确，讲了一些第二课时需要讲到的东西，有把主题拔高的嫌疑。教学任务没有完成，要让学生有话可说，有东西可以交流，必须是老师课前有布置，学生课前有准备。比如说学会收集资料的方法和获取信息的能力，对知识进行简单的归类。这才是开放性的知识，这才能让学生得以提高。

在进行教学的设计时，我只是孤立的看这个模块，并没有把它放进整个单元里面，所以在前后的衔接上，着这样上，肯定脱节。

课堂上老师说得太多了，没有充分体现学生的主体地位。而且教学环节一个接着一个，已经不像是一堂品德与生活的活动课了。要给更多的时间让学生交流讨论，从与他人的交谈中丰富更多关于动物的知识。而非老师单纯的知识传授和灌输。

需要改进和提高的地方：

放慢语速，锤炼语言。板书可以设计得更漂亮。课堂的前面部分可以让节奏更紧凑，多给两分钟让孩子写下自己对动物朋友的心里话，并留多最后的一分钟用来投影动物饲养表，并进行相应的指导，这样在进行小动物的饲养时，可操作性就更强了。

## 你喜欢的小动物写话教学反思篇五

通过引导学生学习第1自然段，总结学法“说、想、读”，放手让学生在小组内学习2-4自然段。再次是指导朗读，让学生在朗读中体会作者热爱大自然的情感。最后强调作者的写作顺序，强调作者抓住季节的典型景物来描写，引导学生学习写作方法。在这节课的教学过程中，思路比较清晰，环节比较紧凑，能够结合金钥匙的要求，让学生自己提问题。但还存在着许多不足：在教学生字词的环节，可通过齐读、对读、赛读、指名读等更多的形式让更多的学生读，强调读准确。让学生独立辨析易错字，学生所说的字要通过板书体现出来，易错的地方用其他颜色做强调，可通过师生口头问答，组词等方式加强学生的记忆。采用小组合作的方式让学生进行学习，要采用小组汇报的形式，而不是个人回答。可提前分发预习单，课堂上让小组合作完成，再进行汇报，这样一来这一环节能更精简。板书要选择最主要语句，通过这些主要的词语、句子引导学生想象作者描写的画面，能有所感受，让

学生带着这种情感去朗读，去感受作者对自然的热爱。学生朗读后要评价情感是否到位，评价要多元化。