

2023年雪绒花教案(通用8篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

雪绒花教案篇一

观察内容：角色游戏——星星理发店

观察者：小六班金婷

观察时间：年10月12日第六、七周星期三

案例描述：

幼儿早上来园后就开始进行角色游戏活动，经过了一段时间的适应，我班幼儿对于角色游戏的要求逐渐熟悉，每天早上都能正常的开展。今天，陆明杰来园后主动与我打招呼，他走到我面前，头抬起来看着我说：“金老师早！”我蹲下跟他也打了招呼，请他找个自己喜欢的地方去游戏。过了一会，我转身看到他搬了小椅子坐在自己的位置上，看别的小朋友玩，脸上还笑嘻嘻的，我就走过去问他：“陆明杰怎么不去玩呀，你看他们玩了多开心呀！”他摇了摇头，我就说：“那我们一起去星星理发店理的发吧！”他点点头，我就拉着他的手去去理发店理发了。这时，我发现其实陆明杰愿意游戏，与同伴交流也没有很大的问题。

陆明杰是我班说话比较少的幼儿，在刚来园的时候会一直不怎么说话，常常一个人坐在椅子上不与其他幼儿玩耍交流，现在渐渐的会主动与幼儿交流，一起玩游戏。通过与家长的交流和沟通，我了解到陆明杰比较慢热，不爱与自己不熟悉的人交流，来到幼儿园后，由于对周围环境的不熟悉，陆明

杰就选择了坐在一旁观察，看别人游戏。

当发现幼儿在集体活动中表现出与其他幼儿不同的行为时，我们教师要与幼儿的沟通，了解为什么会出现这样的情况，了解原因及时想到解决问题的方法，帮助幼儿。教师要多与家长的沟通，对幼儿在园的各种情况向家长反映，有异于其他幼儿的行为或言语也要告知家长，并且要了解幼儿在家的行为，与家长一起帮助幼儿快乐的成长。

观察内容：角色游戏——小兔家

观察者：小六班金婷

观察时间：年10月21日第八周星期五

角色游戏开始了，孩子们都走到了自己喜欢的'区角进行游戏。这时我看到曲飞扬、张俊豪、张雨涵三个人来到了小兔家的小书房。他们三个人拿出了图书，各自一本，有的摊在地上，有的放在桌上，有的放在椅子上。在看书的过程中，孩子们边看边叫：“老师、老师，这是——”在他们的叫声中，其他区角中的孩子们的注意力都转过去了，甚至有的孩子走过去和他们一起边看边大声说话。这时，局面混乱，争着、抢着图书。看到情况越来越难以控制，我出面了：“哎呀，图书宝宝在哭了。你们仔细听听，图书宝宝为什么哭呀？”孩子们听了我的话，马上停止争抢。在游戏后的讲评时，我就结合这件事，跟孩子们一起说说应该怎样看书，看书时要注意哪些地方。孩子们不仅意识到了自己刚刚犯的错误，也都知道了看书时应该注意的事项。

小班的孩子对周围世界充满浓厚的兴趣，对新鲜事物有着强烈的好奇心，当听到的叫声是自己还没有看到的東西时，他们就非常容易的被吸引了，却忽视了图书。作为教师要有灵敏的双耳、敏锐的目光去聆听、去捕捉孩子中间生成的问题。

雪绒花教案篇二

课堂反思在幼儿园英语教学中的重要性及意义：

首先，谈到幼儿园的英语教学活动，第一个要考虑的就是幼儿的年龄特点。幼儿园的孩子们，刚刚接触英语，有很大的好奇心，学习英语的积极性很高；但他们没有学习英语的经验；自我控制力较弱，在学习过程中往往需要老师的提醒。然而，幼儿园的英语教学又是他们英语学习的入门阶段，只有多样的、有趣的教学活动才能适应幼儿好奇爱动的特点。

教学反思是指教师在课堂教学实践中，批判地考察自我的主体行为表现及其行为依据，通过观察、回顾、诊断、自我监控等方式，或给予肯定、支持与强化，或给予否定、思索与修正，将“学会教学”与“学会学习”结合起来，从而努力提升教学实践的合理性，提高教学效能。

课堂教学是幼儿英语学习的基本组织形式，要提高英语课堂教学的管理，必须通过不断的进行课堂后记、教学反思，对自己教学过程的行为、措施、方式、方法、决策以及结果进行全面审视和分析，检讨得失、权衡利弊、系统总结，以其新一轮教学取得更大进步。

课堂英语教学反思总结：

1、以幼儿为主体

在幼儿英语教学活动中，给幼儿自己练习、操作的时间至少要有20分钟，切忌老师在课堂上讲个不停。幼儿园英语教学不同于中学的英语教学，要教授许多的语法知识，幼儿园注重的是小朋友自己开口、动手操练。

我实习是在初中，刚进入幼儿园教英语时，并没有意识到这点，第一节课噼里啪啦对着小朋友讲了很多的英语，孩子们

听不懂，操练的时间留得也不充分。

反思：课后，许多有经验的老师对我的这节课进行了评课，一定要给孩子留出足够的时间，他们才能投入到你的教学活动中。

2、竞赛型教学更需要培养团结意识

由于幼儿年龄特点的特殊性，要求老师在课堂中设计一些新颖、有趣的教学活动。以竞赛的类型进行教学是幼儿园英语老师比较常用的教学手段，但是，有的小朋友好胜心太强，把输赢看得过重，也会影响到课堂教学的效果。

在大班的一次英语教学中，我就用到小组比赛的方式学习英语：将班上的幼儿分为男孩一组，女孩一组，在操练单词游戏中获胜的就可以得到一面小红旗，最后看哪组的红旗最多就获胜。本来是个很有积极性的游戏，可是当时，我没有考虑到这个班幼儿的特点：争强、好胜，以至在上课时有小朋友因为比赛落后而哭了起来，课堂陷入混乱的状态。

反思：在要求幼儿积极参加比赛等活动的同时，一定还要强调：重点是学习英语，小朋友与小朋友之间一定要团结、友爱、互相帮助。作为英语老师在情感等方面的教育也是不能少的。

3、个别辅导

在我们幼儿园一个班的孩子有二十几个，在课堂上，总会有上课思想不集中的孩子。如果在课后不对个别幼儿进行辅导，一天天恶性循环，这些幼儿的英语就会比同班级的差许多。

反思：刚步入幼儿教育时，只想着如何让自己的课堂更具趣味性、游戏性。忽略了对他们的个别教育，其实各个年龄段的教育是有相同点的，不能忽视了个别辅导这个重要的环节。

在上课时要注意那些不太认真的幼儿，下课后，老师先要反思为什么本堂课，孩子的注意力不集中，或者幼儿非常感兴趣。找出优点、缺点。再找时间进行个别辅导。

4、课堂30分钟要动、静结合

tpr全身反映教学法，是近段时间语言教学上比较适用，且操作性较强的'教学方法。特别是在幼儿园教学中尤为盛行，能结合幼儿好动的特点进行语言方面的教学。课堂中动、静若把握不当，老师将无法控制整个课堂。

在一次教学活动设计中，我把tpr这个比较新颖的方法引进到我的教学中。整个活动设计，即注意了幼儿的主体、又结合了幼儿好动的特点。但效果却在我的意料之外。

反思：活动中，幼儿“动”的部分太多，使幼儿长期处于兴奋的状态，在课堂上把幼儿引到了老师控制范围之外。在设计活动时，要注意“动”与“静”的有机结合。一动、一静把幼儿牢牢控制住。

5、教学方法要创新

在幼儿园的教学中，往往比较注重常规的培养。在英语课堂上的一些常用的游戏，我们都会让幼儿在熟悉了这些游戏后，在以后的课堂中不再介绍游戏规则，熟悉这些后就能提高课堂的效率。

反思：经过一段时间的教学后，发现经常用同样的方法一定时间后，一定要用一些新的游戏和方法来激起幼儿的学习积极性。要不断创新，才能适应社会的需求。

6、课堂既要轻松活泼，又要严肃有度

幼儿园的英语教学强调要在轻松、愉悦的环境中进行。所以，

一般老师们都会把课设计得非常趣味性。

反思：在课堂上，必须要有一定的威严，游戏归游戏，但要有度——“过犹不及”。张弛适度才能把英语课上得更好。

在幼儿英语教学中，我们应该在教学目标、教学内容、教学结构、教学方法和教学管理等方面及时地、有效地进行反思，科学。

全面地分析教学过程是十分必要的。通过反思，教师能够根据实际情况及时调整教学计划，丰富教学内容，使教学计划更切合实际需要。这对提高教师个人的教学水平 and 教学专业技能，提高教学质量，实现优化教学，培养学生的良好综合素质都有着重要的意义。

以上是我在幼儿教学的历程中摸索的一些反思总结，这些对我的幼儿教育而言是一笔财富，同时起到了很大的作用。不论在理论，还是实践中，都让我明白了课堂反思的重要性，以后我也将继续将课堂反思及时、有效的运用到实际中，提高自身的教学专业水平和教学专业技能，提高教学质量。

雪绒花教案篇三

张皓骏：你是一个憨厚，懂的孩子，自尊心较强。能自己的事情自己做，生活自理能力有了较大进步。你在课堂、游戏活动中表现认真，有时能举手发言。希望你在新学期里养成样样饭菜都爱吃的好习惯，使身体更棒。

朱云皓：你是一个活泼、可爱的小男孩，生活自理能力有所提高。你愿意为集体做事，动手能力和语言表达能力有了很大的进步，希望你以后改掉爱自由跑的习惯，多加强自控能力，争取更大的进步。

姚冬冬：你是一个活泼聪明的小男孩，每天总是高高兴兴上

幼儿园，爱学习。你会脱简单的衣裤，学着自己的事情自己做，自理能力较强。与同伴能友好相处，有困难喜欢找老师帮助，你画的画也比以前进步多了。希望你以后再接再厉，争取更大的成绩。

张宇峰：你是一个活泼可爱的小男孩，你很热情，什么事都乐意自己学着做，在幼儿园就餐和午睡习惯有了很大的进步，上课和游戏活动都能认真参与，自理能力有了较大的进步。老师希望你以后要大胆、响亮的发言，这样你会变得更加能干的。

张浩东：你是一个活泼、可爱的小男孩，能主动与老师和同伴交谈。你能在老师的关心下吃完饭，午睡习惯较好，并能积极参加各项集体活动。希望你新的学期里能认真听讲，开动小脑筋，那样你会取得更大的进步。

戴毅：你是个可爱又顽皮的孩子。和小伙伴一起参与体育活动时总是跑在最前面。你的小脑袋很灵，喜欢听故事。吃饭、睡觉的习惯也不错，有时会帮助别人。希望你今后能认真听讲，多举手发言，锻炼动手能力，做事要细心、耐心，让自己变得更加能干。

李泽政：你是一个可爱的小男孩，每天你能高高兴兴来上幼儿园。你会脱简单的衣裤，学着自己的事情自己做，能独立吃完自己的一份菜，你与同伴能友好相处，有困难能找老师帮助。希望你以后能认真地听讲并举手发言，做个爱学习的好孩子。

余俊杰：你是一个聪明、可爱的小男孩，你乐意自己穿脱衣服，午睡习惯较好，自理能力有了很大的进步，你上课能认真倾听老师和同伴的讲话，能举手发言。希望你在新学期里，能改掉爱插嘴的坏习惯，这样你就会变得更棒！

朱心怡：你是一个文静、可爱的小女孩。你愿意自己的事情

自己做，吃饭和睡觉的习惯有了很大进步，你上课能认真听讲，特别喜欢唱歌、跳舞，老师希望你以后更大胆些，能主动与老师和同伴交谈，做个自信、勇敢的好孩子。

丁涵雨：你是一个聪明可爱的好孩子，能自己的事情自己做，在穿脱衣服方面有了很大的进步，课堂上有时能大胆发言，积极主动地参加游戏活动。能主动与老师交谈，希望你以后更加大胆勇敢些，多锻炼动手能力，做一个全面发展的好孩子。

汪嘉琪：你是一个活泼可爱的小女孩，你乐意学习，自己的事情自己做，在园吃饭和午睡习惯较好。你上课和游戏活动都很认真，也能回答老师提出的一些问题，老师和小朋友们最爱看你表演的节目了，希望你以后能表现得更出色。

朱诗语：你是一个聪明可爱的小女孩，对老师有礼貌和同伴友好相处。能积极参加各种游戏活动，大胆发表自己的观点。你能自己的事情自己做，吃饭和午睡习惯很好。老师希望你以后能更大胆主动地和老师、同伴交谈，变得更加活泼、自信些。

赵奕宁：你是一个聪明，能干的小女孩，你总是积极参加各种游戏活动；平时愿意与老师交谈，愿意接受新的知识；能主动帮老师做力所能及的事情，是老师的好帮手。在新的学期里老师希望你能够取得更大的进步使自己变的更棒！

华欣怡：你是一个活泼可爱的小姑娘，爱唱歌、爱跳舞，积极参加幼儿园的各种活动；平时愿意和老师亲近、交谈，愿意改正错误；上课基本能做到认真听讲。希望你以后能够养成好的学习习惯，做个爱学习的好孩子。

张钰杰：你是一个乖巧文静的小女孩，你有礼貌、讲卫生，能认真参加幼儿园各种集体活动。但在吃饭、做杰立卡的时候，你的动作比较慢，老师希望你在新的一年里，吃饭、穿

衣服、做杰立卡要再快一点，老师相信你能行的！

刘舒灵：上学期的时候，你还总有些怕羞，而现在的你，爱说、爱笑、爱唱、爱跳，变得活泼开朗了。上课时，你能主动举手发言，大胆表达你的见解；你的歌曲唱得越好了，老师为你的成长和进步而感到高兴！希望你在新的一年里，有更出色的表现！

孙亦诚：你是个活泼好动的男孩，虽然这个学期你刚刚加入我们班级，但是你有礼貌、爱劳动，小伙伴们都喜欢和你一起玩。在新的一年里，相信你会更加努力，希望你上课能更大胆地举手发言，这样你会变得更棒！

钟佳妮：你是个聪明懂事的女孩，每次上课时，你总是专注地看，仔细地听；每次绘画时，你总是能出色地完成，你常常是同伴学习的好榜样。老师很喜欢你，因为你是一个很能干的孩子，希望你在新的一年里取得更大的进步！

雪绒花教案篇四

生命是伟大的，生命是可爱的，幼儿园教学反思科学。地球是因为生命的存在而变得生机勃勃，地球也因为生命的存在而变得喧嚣不已。在不断生命轮回过程中，有的生命逐渐消亡了，有的生命却得以延续。很有幸，大一班的陆笛小朋友带来了蚕宝宝，原以为我们常州这一带无法饲养蚕宝宝，今天借此机会，抱着试试的心理，跟孩子们搞起了“饲养蚕宝宝”的“副业”，让孩子来亲历养蚕的过程，了解蚕的生长、发育、繁殖和死亡的生命历程。

当第一次看到蚕宝宝，孩子们跟我的表情都是一样的：像小青虫，有点肉麻。因为没有饲养经验，不停地向其他老师请教，然后回来传达给孩子们。当孩子看到我每天不停地给蚕宝宝喂桑叶，他们也逐步开始关心起这些“小可爱”了，甚至有个别幼儿回家在路上寻找桑叶，并将叶子采来给蚕宝宝

吃。一个多星期观察下来，我们都很纳闷，发现只要给蚕宝宝一放桑叶，它们就不同地吃，一天要吃很多，从不见它们休息，难道蚕宝宝就不会吃“撑”了吗？十来天以后，蚕宝宝长大了很多，身体胖嘟嘟的，可爱多了。终于有一天，细心的孩子发现有的蚕宝宝开始吐丝了，并将自己的身体“包裹”起来，很有趣的是有的孩子说“蚕宝宝编蜘蛛网了”。每个星期，蚕宝宝都有不同的变化，直至今日，我们养的蚕宝宝都成功地变成了飞蛾，还有几只飞蛾产下了卵。孩子们亲眼目睹了蚕宝宝的一生。

虽然我在教学计划中并没有预设蚕宝宝的内容，但是在实际情况中却出现了蚕宝宝，因此我觉得首先要在自己的教学计划中进行调整，加入蚕宝宝的学习内容，以便发展幼儿的观察的持续性。其次，我觉得在课改理念中，学习活动的形式要更拓展，可以有集体的，小组的、个别的，还可以有持续的等等。例如对蚕宝宝的认识活动就可以是持续的，而不应就以一次观察教学活动而结束。再次，孩子们在持续关注中，对蚕宝宝的观察更细致了。以往我班的孩子在观察时总显得“大而化之”。主要原因不外乎两个：

一、与观察兴趣有关。

二、与观察时间、空间是否充分有关。而现在孩子们通过细致的观察，自发形成了若干探索活动。

雪绒花教案篇五

1、在故事讲述中，学会迷宫的走法。

2、章回式的活动设计，留有悬念，为下一次探险埋下伏笔。

厚厚的读本中串联着不同类型的迷宫，要一次性将所有类型的迷宫都给孩子们吗？对于中班上学期的孩子，我选择了章回式的设计，将故事分段进行，按迷宫的三种类型将读本分

为三个部分，即三个教学活动来进行：第一课时——熊脚印迷宫；第二课时——森林、沙漠、沙洞迷宫；第三课时——沼泽迷宫。当然，进行这样的设计还有最大的一个目的，即每个活动过后，均留给孩子们一个悬念：杜里和莎里的探险之路走完了吗？他们还会到什么地方探险？接下来的挑战又是什么？在一遍遍的猜测中，孩子们对读本后续情节的关注激情一次次被点燃，在留有悬念的同时，也为下一次的‘探险活动埋下热情的伏笔。

3、根据年龄特点，对读本顺序进行重新组合与安排

在读本里的第二种类型障碍式迷宫中，几个迷宫的顺序分别是：森林迷宫、蜘蛛迷宫、沙漠迷宫和沙洞迷宫，按照难以程度来看，蜘蛛迷宫的难度最大也很难。面对着读本，我陷入了思索：蜘蛛迷宫在读本中的顺序位于第二，并没有按照由简入难的顺序排列，若是按照读本的顺序进行，孩子还没完全学会迷宫的走法就被难度最大的所吓倒，并且，如果一个活动就完成这么多的迷宫，孩子接受得了吗？那么，能否将读本中的蜘蛛迷宫遮盖起来，先不让孩子看到，而是于课后，当他们已经学会如何走这一类型的迷宫了，再投入区域中，让孩子尝试。教学园长的建议，又一次打开我的思绪。付诸于行动后，证实了蜘蛛迷宫对孩子来说，确实是难度非常大，区域活动中，许多孩子都是两人合作式的讨论，当然，这也花费了他们不少时间。不过，走出蜘蛛迷宫后，孩子们都欢呼着雀跃，告诉我：“我们帮助杜里和莎里了！”

确实，根据孩子年龄特点与实际情况，适当对读本顺序进行重新排列，既是教师对教材处理的一种方式，也是有效教学的一个重要环节。

4、对读本进行加工，使其与幼儿更好互动

如何让读本与幼儿更加地亲密接触？也就是，怎样才能让孩子可以既不破坏读本，又能在读本中留下痕迹验证迷宫走法

是否正确？这个大难题如何解决是好！其中一个教师的提议，再次为我打开另一扇门：可以在书上附上一层透明薄膜，这样，就可以让孩子直接在书上画迷宫了！这个建议可行吗？加工后的书，再借助于可擦掉的白板笔与板擦，孩子们真的与读本有了零距离接触！活动中，我再适时提醒孩子贴有薄膜的地方才能画，否则不能随意在书上乱涂画。瞧，这样的提醒，又将爱护读本的教育自然渗透。

多媒体在教学上的使用已经不足为奇，并且，也有一些对阅读活动中使用课件提出质疑的声音。然而，在《我们去探险》的活动中，因为有了课件的帮助，才使如何寻找迷宫入口与出口、如何走出正确路线，变得如此一目了然。当一名孩子在课件前思索着走，教师点击鼠标再跟进，让孩子们共同验证时，课件的引导与示范作用就这么显而易见。相比较起图书，就无法起到这么直接作用了。因此，如何有效利用课件，让其成为有效教学的一个手段，也成为我今后继续努力的方向。

《我们去探险》在故事讲述中把身处不同场景的各类迷宫串联起来，所涉及到的探险地有：森林、沙漠、沙洞、沼泽。若能将读本与课程加以整合，是否就能更好地挖掘读本的内涵，让主题成为读本的铺垫与延续，让在教学中更加丰富多彩。经过尝试，我欣喜发现，原来这样的结合真的非常有价值。

首先，氛围的渲染引发孩子对迷宫以及对大自然的喜爱与探究。主题一开始，从海底历险开始，让孩子探究海底的秘密，并跟着读本，引领孩子一步步走入森林、沙漠、沼泽的小主题式探险。孩子们在不断的探究中，增长了见识，并喜爱探究自然，同时，墙饰上结合小主题的各式迷宫更是让他们探索到更多不同种类、不同走法的迷宫。

其次，读本阅读进一步激发孩子的迷宫热情与对大自然的探索之情。当小主题《大海历险记》中让孩子们沉浸在海底隧道

（迷宫）并讨论着如何走出时，读本也就在这时出现，孩子们一边沉迷于杜里和莎里的探险之旅沉浸，一边探索着迷宫的奥秘。由于有了前期主题的铺垫，他们对于迷宫以及各种场景的出现显得不那么陌生，同时，也更加激发起对读本的热情与探究。

雪绒花教案篇六

春天渐渐到来了，很多很多各种各样美丽的蝴蝶飞来了，在公园里面飞来飞去，在花草丛中翩翩起舞，小朋友对于这个美丽的蝴蝶是怎么生长的？我们的孩子对这个概念还是很模糊的。那通过今天这个科学活动的学习，我相信孩子们会更深入地知道蝴蝶的生长过程，因为我们班的孩子对于这样的科学知识非常的感兴趣。

整个科学活动利用各种图片来帮助孩子们进一步了解蝴蝶的生长过程，幼儿能从中了解到有关蝴蝶的知识，进一步对蝴蝶的探究产生兴趣。

通过前期《小青虫的梦》这个故事的学习，让孩子们初步地知道了蝴蝶在小时候是一条像毛毛虫一样绿色的虫子，但具体是怎样生长的，还不是很了解。

《美丽的蝴蝶》告诉小朋友蝴蝶有毛毛虫变来，并且有四个生长阶段，分别先是小小的虫卵、然后变成毛毛虫缓缓蠕动，再后来变成蛹，最后变成蝴蝶展翅而飞。接着又通过看书“多姿多彩的蝴蝶”，观察蝴蝶的图片，在幼儿观察时，教师适当地引导孩子要从蝴蝶翅膀的花纹形状、色彩、花纹的对称等方面来观察，并且帮助孩子一起回忆蝴蝶飞舞的情形，通过各种手段来让孩子感知蝴蝶的美丽。

在活动的最后一个环节中，让孩子们来给美丽的蝴蝶穿上各种各样五彩斑斓的花衣服，孩子们对活动的兴趣更加浓厚了，刚刚通过了“对称”的学习，所以，孩子们给蝴蝶穿衣服时，

就变得更加漂亮了。

文档为doc格式

雪绒花教案篇七

风是自然现象中幼儿非常容易接触到的，能用不同的感官去感受。我设计的科学活动“风的秘密”借助了生动的教具让幼儿知道“风”的形成和特点，还让幼儿了解了风与人类生活的关系。

新《纲要》指出：“幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探究渴望，尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题，从而体验发现的乐趣。”我设计的这节科学探究活动，一开始就利用魔术箱变魔术这一孩子感兴趣的现象，深深吸引孩子的眼球。激发幼儿参与活动的兴趣，使幼儿“无心”的好奇转化成了“有意”的求知动力，促使幼儿对科学活动的探索渴望。

活动中，首先紧紧围绕活动目标，设计了具有观察性、开放性和层次性的提问，如在活动的对于环节中，把塑料袋变鼓，使幼儿感知到我们的周围有空气，把充满气的气球松口吹到幼儿的头发上，让幼儿通过观察、对比，知道了流动的空气形成了风，不动的空气不是风。活动就这样把幼儿引入到科学的氛围之中诱发了幼儿的积极思维。其次，《纲要》中强调：“教师应提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”活动中，幼儿通过“做中学”活动的重要环节，选择材料制造人造风，让风车转起来，在动手、交流与表达中获取知识，并在此过程中习得学习的方法。然后利用讨论，看课件等方式，充分调动了幼儿的积极性、主动性，把握让幼儿知道风与人类生活的关系。最后，生成新的问题：怎样让羽毛飞起来？引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了

活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

在本次活动中，我努力体现了指南里提到的以幼儿为主体，一切为幼儿发展服务，培养幼儿喜欢探究的科学态度。幼儿始终是主体，他们通过观察、动手、探究，梳理出新的知识经验使他们在实践中增长才干。当然，在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

雪绒花教案篇八

本次活动幼儿自己操作得不是太理想，在活动刚开始，教师请幼儿看数字拍手，小朋友们大都能拍对，只有少数几个人在其他幼儿拍完后还继续拍手，没有数量的概念。当老师请小朋友们在红、蓝、黄船中寻找一样多的船时，小朋友们都能找对，可让孩子们自己找图片中一样多的物体涂色时，有的幼儿就找不对了，原因有二：

- 1、有的幼儿数概念不强，不会手口一致地点数物体数量，所以他会数错，导致操作错误。
- 2、有的幼儿不会再同一格子中找一样多的物体，常常跨格子寻找，也会导致结果错误。

结合以上两点经验，我觉得以后再次上数学课时，第一要加强幼儿数概念的'训练，多给幼儿手口一致点数的机会，或在数学角投放相应的材料让幼儿练习；第二，在幼儿操作之前，教师一定要把操作要求讲清楚，必要时还可以让幼儿复述一遍，让幼儿知道要做什么，应怎样去做，这样幼儿操作的正确率才会高。