

# 最新兔年祝福语学生和老师 小学生迎兔 年独特祝福语(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 一年级连加教学反思篇一

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的两个例题以故事的形式讲给学生，并以课件在电脑大屏幕上呈现出来，吸引学生的注意力，使例题一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，将连加连减这两个知识点联系起来，列出算式。这一点符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

连加、连减难在计算过程中它们都需要分两步进行口算才能算出结果，特别是第二步计算要用第一步算出的得数作加数或被减数。这一环节我主要采用学生自主探索，大胆尝试的教学方法，放手让学生建构连加、连减的计算顺序。提问“这个式子应该先算什么，再算什么？”强调在先计算的两个数下面划一横线，并把得数记录在横线下，这一点是为了培养学生独立获取知识的能力，为以后的自主学习打下良好的基础。

把所学知识运用到生活中去，是学习数学的最终目的。本课练习环节，我采用的书上的习题，并结合学生的生活实际，展现学生的创造性思维，学生能各抒己见，争先恐后抢着举手发言，气氛非常活跃。真正做到把知识运用于实践，解决实际问题。

但是在这节课中我也有很多不足之处，经过其他老师的听课评课，使我觉得从中又收获很多学习了很多，我会继续努力克服自己的不足之处。

## 一年级连加教学反思篇二

通过对新课标的理解，以及对学生和本课教材的分析，我在本课的教学活动中突出以下几点。

□a□ 新课标提出用教材教的理念，要求教师灵活性使用教材，以达到更好的教育教學目的。

□a□ 导课新颖，起到了承上起下，温故知新的作用。

利用趣味性的chant导入新课能吸引学生的注意力，通过饶有兴致的拍手方式，激起学生想用英语表达的欲望，使学生自然投入新课学习的氛围之中，同时降低新内容的难度，实现新旧知识的自然过渡，优化教学效果。

□b□ 教学活动形式多样，围绕教学目标，层层递进。

教学过程中，善于倾听学生的语言，关注学生的错误，能做到及时、准确且有效的评价。孩子对鼓励与称赞的需要，就如同种子需要水一样。德国教育家第斯多惠说：“教学的艺术不在于传授的本领，而在于激励、唤醒、和鼓励。”如何让孩子在英语课堂中体验成功，拥有一份自信，很大的因素在于教师如何在评价中运用鼓励与称赞的艺术，进行有效的称赞。像平时的课堂一样，这节课上也凸显称赞与鼓励的魅力。对个人评价的“give me five”□对集体评价“come on”和“a big hug!”这种有效性的评价把整个课堂气氛推向一个又一个的高潮。

师生之间是平等的关系。教师从事教育教学时绝对不可能是单向的，因为我们面对的是同样有着思想感情精神世界

的“人”。对教师而言，培养学生的平等观念，与其说是煞费苦心的“教育”，不如说是潜移默化地“感染”，即通过教师本人心灵深处平等的自然流露，给学生以“润物细无声”的影响。在本节课中，我叫着孩子们的名字，同样，我引导孩子们叫我的英文名字。让孩子明白，每个人的尊严和权利都是绝对相等的，平等只能在平等中培养。在课结束时，我让孩子把完成任务后的纸屑带走，孩子们不仅做到了这点，而且把桌板都收了起来。心里很感动。今天的教师如何对待学生，明天的学生就会如何去对待他人。教师绝对不是仅仅教授知识，更重要的是教孩子如何去做一个真正的人！

当然，不是每一节课都能做到完美无瑕。本节课也有不足之处。因课程进度有断层，孩子没有前面三课时的铺垫，因此入课较慢，前面的热身与复习用了大量的时间，导致整节课拖了很长一段时间。好在师生在民主和谐的课堂中都有着极大的收获与快乐，这就足够！

是树，就不会拒绝生长。是船，就一定要远航。作为一位渴望成长，渴望远航的教师而言，当我们不把教师仅仅作为一种职业，而是倾注了我们的爱与心血，那么我们会永远在路上。

## 一年级连加教学反思篇三

儿童有一种与生俱来的，以自我为中心的探索性学习方式，这种探索的基本形式就是活动。通过活动，可以促使儿童产生积极的情感和心态，调动原有的知识和经验进行思考。在思考中掌握知识，在掌握知识中发展思维能力，使学生变成一种主动而有力的探究过程。可以用手中的小棒来摆，数形结合来理解算理。

介于学生的实际年龄和认知特点，其具体形象思维好与抽象思维，教师在教学中引导学生运用学具先来摆一摆，然后进行展示，一步一步进行引导，数形结合，理解算理，从直观

到抽象，为后面10的连减计算奠定了坚实的基础。

整节课由课件引入新课，用小棒进行摆一摆，再说算法；从而突破难点个位满十怎么办和十位上是几个数相加的这个两问题，使学生通过实践初步掌握了本课教学重点，即两位数进位加法的计算方法；然后在“做一做”过程中达到新的认识高度；最后通过课件进行游戏性的巩固练习，使学生进一步掌握了两位数进位加法的计算方法。

## 一年级连加教学反思篇四

儿童有一种与生俱来的，以自我为中心的探索性学习方式，这种探索的基本形式就是活动。通过活动，可以促使儿童产生积极的情感和心态，调动原有的知识和经验进行思考。在思考中掌握知识，在掌握知识中发展思维能力，使学生变成一种主动而有力的探究过程。可以用手中的小棒来摆，数形结合来理解算理。

介于学生的实际年龄和认知特点，其具体形象思维好与抽象思维，教师在教学中引导学生运用学具先来摆一摆，然后进行展示，一步一步进行引导，数形结合，理解算理，从直观到抽象，为后面10的连减计算奠定了坚实的基础。

整节课由课件引入新课，用小棒进行摆一摆，再说算法；从而突破难点个位满十怎么办和十位上是几个数相加的这个两问题，使学生通过实践初步掌握了本课教学重点，即两位数进位加法的计算方法；然后在“做一做”过程中达到新的认识高度；最后通过课件进行游戏性的巩固练习，使学生进一步掌握了两位数进位加法的计算方法。

## 一年级连加教学反思篇五

《连加连减》是青岛版一年级第三单元《6~10的认识和加减法》的教学内容。教学目标是初步理解连加、连减的含义，

掌握连加、连减的计算顺序。下面，就《连加连减》教学过程设计，谈谈我的体会和思考。

本节课体现了以下几个教学特点：

“让学生在生动具体的情境中学习数学”是新课标的一个重要理念。因此，精心创设情境是提高教学有效性的一项重要教学策略。在数学教学实践中创设恰当的课堂情境，不但能激发学生学习的兴趣，充分发挥学生的主观能动性，提高课堂教学质量，而且还能培养学生实践操作能力和思维能力，使课堂真正成为学生自由发展的阵地。

本堂课我创设了小明去爷爷家喂小鸡的情境。学生们比较感兴趣，能很快地投入到学习的状态。

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的2道例题变成一个运动的过程，通过跑来2只小鸡，又跑来1只小鸡，让学生感受“添上、再添上”，通过小鸡吃饱了，跑走2只，又跑走2只，让学生感受到“去掉、再去掉”的生活经验。通过喂小鸡这一课件以动态的形式呈现，吸引学生的注意力，使事情发生的先后次序一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，列出算式。再用课件动态展示喂完小鸡后的情景，将连加连减这两个知识点联系起来，像动画片一样娓娓道来，展示了知识的连续性，又符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。这一新授环节处理的得心应手，学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

播放完课件后，我让学生自己动手，用他们喜欢的符号，在白纸上画出连加算式的含义，让学生静态领会连加的意义。

我在教学做一做的两道题目时，学生就出现了几种不同的算式方法：一种是先算左边和中间的小棒，再加上右边的小棒；另一种是先算出中间和右边的小棒，再加左边的小棒；还有

一种是先算左边和右边的小棒，再加中间的小棒。在解决这道题时，允许学生用不同的算式来解决问题，充分尊重了学生，提倡算法多样化，给学生更多展示自己的思维的机会。

在以后的教学中需要改进的地方：

1、在读图意时，我还可以再放手一些，让学生去观察，去表达，尽管学生有时表达得不到位，也给予充分的肯定，因为这是孩子们思维的萌芽，老师的肯定会使他们觉得自己是个了不起的发明家，增强学习数学的信心。

2、教学机智的培养。

在例题教学时，学生在说“ $8-2-2=4$ 时”，他说“因为2和2组成4， $8-4$ 就是4”，这体现了数学算法的多样性和灵活性，我没有好好抓住这些教学资源，进行拓展教学。这一问题的出现说明我在课堂教学中出现问题时的调控能力还有待于加强。