

最新大班民间游戏教案教学反思 小班民间游戏教案及教学反思木头人(通用9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班民间游戏教案教学反思篇一

设计意图：

小班幼儿刚来幼儿园，有的孩子口齿不清，还有的孩子缺乏集体意识，不懂倾听，不理解规则。为此，我专门设计了《山上有个木头人》这个听说游戏。

活动目标：

- 1、会说儿歌《山上有个木头人》。
- 2、能听懂并理解简单的游戏规则。
- 3、能听懂指令性语言，培养幼儿的自我控制能力。
- 4、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。
- 5、让幼儿学会听口令玩游戏，锻炼反应能力和倾听能力。

活动准备：

木偶玩具一个。

活动过程：

1、教师出示木偶人创设情境，吸引幼儿注意力。

教师：小朋友们好。

幼儿：老师好。

（拿出木偶玩具）

教师以木偶的语气对小朋友们做自我介绍。

教师：小朋友们好，我叫木头人，我想和小朋友们玩个游戏，游戏的名字叫《山上有个木头人》。教师边拉动木偶边念儿歌，让幼儿了解儿歌内容。表演结束，教师用木偶人的语气问幼儿，“小朋友们，谁想和我玩游戏呢？那你必须告诉我，刚才我说了些什么？”引导幼儿回忆儿歌内容，学会念儿歌。

2、向幼儿介绍游戏规则及玩法。

（1）游戏时必须念儿歌，可以自由做动作，儿歌念完，就不许动，不许说话了。

（2）如果谁动了，就必须伸手给同伴，而同伴则拉住他的手说：“本来要打千万下，因为时间来不及，马马虎虎打三下。一、二、三。”

3、游戏时间。

（1）教师和全体幼儿说儿歌玩游戏。

（2）教师和个别幼儿说儿歌玩游戏。

（3）幼儿两两为一组说儿歌玩游戏。

活动延伸：

教师：小朋友们，除了木头人，你们还见过什么材料做的人？
（引导幼儿说出稻草人，石头人等）

游戏时再进行仿编儿歌。

活动反思：

这次活动，我依据幼儿的'年龄特点设计，木偶人是孩子们喜欢的玩具，一下子就吸引住孩子们的注意力，为活动的顺利进行打下了好的基础。接着，孩子们为了和木偶人玩，都在练习说儿歌，孩子们的积极性很高，有些孩子山、三不分，我一一进行纠正，可能有点太着急，孩子反而不敢说了。

在玩游戏的过程中，大部分孩子们能说完儿歌，按游戏规则进行游戏，特别是幼儿两两分组玩游戏的时候。但是，有几个孩子怎么都不能按游戏规则来玩游戏，感觉他们好像想吸引老师的注意力，为了和老师玩游戏，故意发出声音。

大班民间游戏教案教学反思篇二

学习目标：

- 1、锻炼控制身体活动的能力。
- 2、培养幼儿健康活泼的性格。
- 3、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

活动准备：

轻快的音乐。

活动过程

- 1、播放轻快音乐，幼儿随意走动。
- 3、可以让先动的小朋友表演节目，增加游戏的趣味性。

活动建议：

- 1、幼儿熟悉游戏规则和游戏方法后，。可以由幼儿组织活动，以增强幼儿参加活动的主动性和积极性，培养幼儿的组织能力。
- 2、组织者可故意做滑稽的动作或说幽默的语言，以增强游戏的趣味性，并进一步考验小朋友的身体控制能力。

教学反思：

整个活动流程下来，其实还有很多值得自己思考和反思的地方。有的幼儿在玩木头人的时候，坚持没几秒，就开始动来动去，觉得很好玩。我就有些着急，提醒乱动的幼儿，木头人是不能动的哦。但是，时间稍长，更多的幼儿也坚持不住，开始微微动起来。在活动到这种过程中，我及时分析自己的教育行为，对遵守规则、表现良好的幼儿给予关注和表扬。在再玩“木头人”这个游戏的时候，我就注重欣赏和关注孩子的造型，夸赞好的造型，来肯定孩子。几个调皮的孩子慢慢地能够控制住自己的行动，不再因为得不到关注而表现出混乱。

大班民间游戏教案教学反思篇三

目标：锻炼幼儿的反映能力和耐力。

玩法：

- 1、一起叫口令：我们都是木头人，不许说话不许动，不许走路不许笑！

2、口令完毕，立即保持静止状态，无论本来是什么姿势，都必须保持不动。

3、如果有一人先忍不住说话，或者笑，或者行动，则这个人就是游戏失败者，暂停一次游戏。

4、教师可创编各种口令，让幼儿单脚站立不动、下蹲不动、一手着地不动等。

大班民间游戏教案教学反思篇四

活动目标：

1. 通过活动使幼儿懂得节约的重要性。
2. 懂得节约要从平时的一一点一滴做起。

活动准备：

1. 收集废弃的牙膏管若干。
2. 生活中有关节约和浪费的多媒体视频。

活动过程：

一、以操作“挤废弃的牙膏管”引入，帮助幼儿发现废弃的牙膏壳里还有一些没有用完的牙膏。理解浪费的概念。

二、让幼儿结合生活经验，讨论生活中的浪费现象。

讨论：你在生活中还看到了哪些浪费的现象？(请幼儿回答)

三、观看视频，引导幼儿发现身边的浪费现象，了解相关节约的方法。

过渡语：老师这有一些图片和录像，我们一起来看看。

(一) 观看图片：餐桌上的浪费和饥饿的孩子。

提问：你看到了什么？为什么要节约粮食？生活中我们应该怎么做到节约粮食？(幼儿讲述)

(二) 观看图片：幼儿洗手和餐后漱口的情况和缺水的现象。

提问：他们是怎么洗手、漱口的？浪费水会造成什么情况？我们应该怎么做到节约用水？(幼儿讲述)

(三) 观看图片：幼儿画画纸被丢弃在垃圾桶和砍伐树木。

提问：你看到了什么？我们应该怎么样节约用纸？废旧物品可以如何再利用？垃圾要如何分类？(幼儿讲述)

(四) 教师帮助幼儿提炼节约的三种方法。

四、运用节约统计表，强化幼儿的节约行动。

1. 师介绍节约统计表，对幼儿的操作提出要求。
2. 幼儿根据自己平时生活中的节约行为，进行操作黏贴。
3. 教师对节约行为进行统计，小结。

活动反思：

这节社会性活动我主要通过：

1. 通过“挤废弃的牙膏管”的操作活动为切入点，给幼儿浪费的概念。
2. 开展“说说我们身边的浪费现象”活动。让孩子们深刻体

会，浪费现象普遍存在我们身边。

3. 开展“观看图片和视频”。像洗手、漱口、画画等这些现象其实在平时生活中很常见，但都不被孩子们重视。当把这些现象以“曝光”形式展现在他们面前时，他们才发现树立节约意识的紧迫性和必要性。让幼儿了解资源的紧缺，认识环境的`恶化，感受到勤俭节约保护环境的重要性。

4. 开展“共同寻找节约的办法”。孩子们通过发现在在幼儿园、生活中存在的浪费现象，一起讨论解决问题的办法。让幼儿意识到，从“不剩饭、不撒饭，把碗里的饭吃干净；洗完手关上水龙头，洗手水可以洗抹布、洗拖把、冲厕所等再利用，在家循环节约用水；纸张两面都能利用，然后再用来折纸，达到物尽其用的目的，等身边小事做起，让幼儿对勤俭节约有了一定的认识，让节约意识在孩子幼小的心灵生根、发芽、长大。”另外，为了是目标落实到日常生活中，我精心设置了“节约小能手”记录环节。首先，记录表中的四个项目是幼儿生活中比较有代表性的，写有幼儿号数的黏贴纸和合计栏便于教师和幼儿了解某个孩子的节约情况。便于幼儿根据记录表来提醒自己在在这方面做好节约。

大班民间游戏教案教学反思篇五

主题选择：

”踢沙包“是孩子们非常喜爱的游戏之一，在这个游戏的基础上，为更好的发展幼儿弹跳能力，培养幼儿的发散思维能力，而且在游戏过程中还能培养孩子们的竞争意识，所以我设计了《玩沙包》的游戏用于孩子们的户外活动。

活动目标：

1、练习双腿夹住大沙包跳的动作，发展弹跳能力。

2、能用双腿内侧夹住沙包，控制腿部肌肉，双脚连续向前跳。

活动准备：

大沙包人手一个、大垫子4块、课前画好货物的家。

活动过程：

开始部分幼儿手持大沙包四散站在活动场地，跟随教师做热身活动，重点活动踝关节和做双腿夹包跳的动作。

基本部分：

一、

1、师：今天我们玩一个送货的游戏，大沙包就是我们的'货物，我们要把货物从东边的这个家送到西边的家里，要求是不能用手拿。请小朋友动脑筋想一想，怎样既不用手又能把货物稳稳的送到西边的家里。

2、幼儿用自己想到的方法，把货物运到目的地。

3、幼儿换一种方法再把货物从西边送回东边。

4、个别幼儿示范自己的送货方式，其余幼儿模仿其动作送货一遍。大约请4-5名幼儿示范。幼儿示范时可以请其余幼儿坐在地上观看，以缓解下肢的劳累。

二、增加大垫子，提高送货难度，并调节下肢活动强度。

2、幼儿分坐在大垫子的两边，请个别幼儿示范。

3、幼儿站成两队，一个跟一个用自己喜欢的方式把货物运过垫子，绕过前面的两堆货物，从两边返回，站到最后一个小朋友的后面，继续送货。规则是不能用手拿货物。

三、进行送货比赛。

1、师：现在我们来进行一个送货比赛，每队第一个小朋友把货物运过大垫子，再把货物夹在两条腿之间往前跳，绕过本队的货物后，从两边返回，拍第二个小朋友的手，站到队伍的最后面，第二个小朋友再进行送货。哪队最后一个小朋友先把货物送回来，哪队是胜利者。

2、教师示范。

3、幼儿按要求比赛两次。

四、讲评比赛情况。幼儿为胜利欢呼(把沙包扔向空中接住)。

结束部分：

1、幼儿站在大垫子旁边做”机器人“的游戏放松。

2、幼儿帮教师收拾场地，回教室。

活动反思：

本着丰富幼儿课余生活，提高幼儿身体素质，使其得到全面、科学、协调发展精神，我园把民间游戏作为园本教研进行研究和实践。通过对一个个游戏的研究实践，通过一次次的分析研讨，取得了一定的成效。

民间游戏有时单纯的玩会很枯燥，孩子们不太感兴趣。但是针对孩子们的喜欢听故事的特点，把游戏设计到故事情境中，孩子们会玩得很高兴。通过一次一次的带领孩子们玩民间游戏，我发现开始部分的身体准备活动如果只是单纯的拍拍肩、拍拍膝盖、活动手腕脚腕，孩子们也不会感兴趣。此次活动，我把准备活动设计成带松鼠去大自然玩耍，路上跟小花、小燕子打招呼，高人走矮人走这些有趣的情景，孩子们

在不知不觉中活动了身体的各个环节。整个活动，老师都是在引导孩子们自己想办法去玩，引导他们想出不同的玩法，引导他们去合作游戏。在综合游戏中设计了小松鼠帮妈妈运松果的环节，不仅增加了游戏的趣味性，还对孩子们进行了德育教育。在最后的放松环节，我通过带领孩子们整理场地，和蓝天白云再见，跳小河，高人走矮人走等情景，引导孩子们去做放松活动，同时还和游戏前的准备活动相呼应。总之，孩子们在故事情境中自由的游戏，孩子们在快乐的游戏得到了发展。

大班民间游戏教案教学反思篇六

设计背景

乡村的孩子由于生活环境影响，大多数孩子的卫生习惯不太好，随地吐痰、扔果皮、纸屑、随地坐爬打滚，个人卫生也较差，因此在活动中，教师要让幼儿明白讲卫生的重要性，培养幼儿养成讲究卫生的好习惯，知道讲究卫生会让自己成为让人喜欢的孩子。

活动目标

1. 知道讲究卫生有利于健康，了解日常生活中卫生小常识。
2. 学会倾听故事，理解故事内容。

教学重点、难点

理解故事内容，增强幼儿讲卫生的意识，逐渐形成讲究卫生的好习惯。

活动准备

1. 一只可爱的毛绒玩具猪。

2. 《我爱洗澡》的光碟一张。

活动过程

一、开始环节：

师生谈话引出主题《讲卫生的孩子》。

1. 猜猜它是谁？

2. 出示小猪并向全班小朋友们作自我介绍(老师生动配音)。

二、基本环节：

听小故事《小猪奴奴》：老师以小猪的身份讲述故事，注意配音语气儿化，动作可爱，表情生动。

1. 原来的奴奴是什么样的？朋友们喜欢它吗？(原来的奴奴顽皮，不讲卫生，很脏，朋友们都不愿意跟它玩。)

2. 后来的奴奴是什么样的？朋友们对它怎么样？

3. 讨论：谁知道怎么做才是一个讲卫生的孩子呢？(让幼儿分别扮演多种角色了解有关生活卫生小常识。)

4. 老师以小猪奴奴的口气小结性地说：“小朋友们，希望你们也要做一个讲卫生的孩子，这样别人才会喜欢你哦。今天我真是太高兴了，因为我有了很多好朋友，现在我们一起来唱歌跳舞吧！”

三、结束环节：

欣赏歌曲《我爱洗澡》。

1. 让幼儿感受歌曲的活泼、欢快。

2. 在理解歌曲的基础上尝试自由创编动作，进行歌表演。

四、延伸环节：

游戏《找朋友》，活动自由结束。

教学反思

本次活动以讲述故事的形式以及扮演角色的方式来让孩子们了解有关生活卫生小常识，通过对故事的理解和角色扮演知道怎么做才是一个讲卫生的孩子。活动过程幼儿有静有动，还感受了歌曲的欢快气氛，动作的创编也让幼儿有了自由发挥的想象空间。整个活动过程老师起到了引导作用，幼儿能轻松愉快地完成了本次活动。如果故事能加以图片或动画课件的形式来进行，就能完全地吸引幼儿的注意力了。课前准备工作还需要加强。

大班社会优秀教案及教学反思《民间游戏大家玩》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班民间游戏教案教学反思篇七

1. 满足幼儿学民间游戏的情感，为有目的地自选游戏创造条件。
2. 尝试比较民间游戏过程的诸多差异，进行分类。

活动准备.

各种民间游戏的图片、记号笔、记录纸。

活动过程

一、观察记忆

1. 观察贴有17个民间游戏图片的展示板，回忆我们玩过的民间游戏。
2. 观察几分钟，努力记住所有的游戏，然后盖住游戏展示板，尝试回忆板上的民间游戏的名称。

（最初许多幼儿都认为自己能记住全部的游戏名称，纷纷跃跃欲试，结果记忆最少的是7

个，最多的'一位幼儿也只能记住11个游戏。发现随意记背总是会遗漏。）

二、讨论游戏的分类方法

1. 围绕着记住游戏的话题，讨论按什么标准来进行分类。
2. 确定数个共同认可的分类维度，幼儿分成数组，按确定的某一维度制作标记，按此分类标准，将所有的游戏分成两部分。

（由于民间游戏没有可以直接观察的外部特征，所以一开始提出如何确定标准时，幼儿似乎无从着手。教师就选了两个民间游戏：老鹰捉小鸡、弹弓，来作比较，一下子打开了幼儿的思路，有的说可用人数多少来区分，有的说可按是否需要玩具来区分等，最后经过大家讨论，分成了“人数多少”、“是否需要玩具”、“安静与热闹”和“有无竞赛”等四个标准。）

三、共同制作民间游戏目录表

1. 每组幼儿按照一种特征对民间游戏进行分类。
2. 介绍统计不同分类方法的结果。
3. 尝试使用目录表。

（当各组幼儿将自己的展示表放在一起时，幼儿发现他们区分的游戏结果大不相同，于是，教师又提出春游外出没有带玩具的情境，请大家选可以两人安静玩的游戏，大家从有没有玩具一栏中对照其他三个标记逐一筛选，一下就找出了锁银锁、猜中指、剪刀石头布等数个游戏。）

大班民间游戏教案教学反思篇八

活动目标：

- 1、感受民间游戏的丰富性与娱乐性，体验游戏中规则的重要意义。
- 2、在录像再现，同伴讨论和玩游戏中，交流和分享民间游戏的特点与玩法。

活动准备：

前期调查“我喜欢的民间游戏”，民间游戏视频。班级玩过一些民间游戏。

活动过程：

一、玩民间游戏，体验民间游戏带来的快乐。

1、玩民间游戏《石头剪刀布》，两人一组用手玩，用脚玩。

师：这个游戏还有个名字叫《包剪锤》它是一个民间游戏。什么叫民间游戏呢？

2、小结：民间游戏是老百姓自己创编，从古到今流传下来的喜闻乐见的游戏活动。

二、通过看视频和交流自己喜欢的民间游戏，感知民间游戏的玩法与特点。

1、欣赏老吴韶韶视频片段，了解几个游戏的玩法。

2、幼儿谈谈自己知道的民间游戏。

3、展示“民间游戏宝典”，激发幼儿尝试玩更多民间游戏的愿望。

小结：民间游戏是中华民族的. 传统文化，种类很多，很丰富，不受场地、时间的限制，可以一人玩，也可以多人玩，玩具简单，便于收集，有的配有琅琅上口的儿歌，简单易学。是不论小朋友、大人，老人都喜欢玩的娱乐活动。

三、学玩民间游戏，感知游戏规则的重要性，知道玩民间游戏时应该注意安全。

1、看视频欣赏民间游戏《狡猾的狐狸你在哪里》讨论：这个游戏是怎么玩的？

教师和幼儿一边回忆游戏的玩法一边进行游戏

小结：要玩得开心，游戏的规则很重要。

2、明确规则，再次进行游戏(1~2次)

四、探讨和实践，如何与新伙伴一起玩民间游戏。

1、交流讨论和新伙伴玩时应注意的问题。

规则：游戏前统一规则；游戏时遵守规则；

安全：在合适的时间，场地，选择合适的游戏玩，注意安全；

小结：民间游戏只有大家遵守游戏规则，和伙伴合作玩，注意安全，才能玩的开心。

2、实践：教新朋友玩民间游戏

师：今天来了许多的客人老师，他们也是我们的新朋友，我们请他们一起来玩民间游戏，好吗？教会他们玩法，规则，然后一起合作玩。

师幼共同玩游戏“炒蚕豆”。

活动反思：

幼儿园教育应以游戏为基本活动，同时，游戏也是幼儿最喜欢的活动。我设计的这节社会活动，采用了几个比较典型的、幼儿感兴趣的民间游戏，让幼儿亲自体验合作、感受合作的乐趣。幼儿积极性很高，特别是平时比较胆小、腼腆的幼儿也能主动参加。另外，孩子进入大班以后，已经有明显的合作意识，但是他们缺乏科学的合作方法，因此，我根据这一情况，设计了本活动，但对于幼儿来说，单靠这一节活动不可能完全掌握，需要在不断的、反复的练习中才能真正体悟合作的要

领，因此，在平时的生活活动、体育活动中也应该贯穿这方面的练习，让幼儿在轻松、自主的环境中充分尝试，让每个孩子都能体验合作的乐趣。

大班民间游戏教案教学反思篇九

活动目标：

- 1、继续学习建构教学楼，会用交错、延长和垒高的技能表现楼房特征。
- 2、在与同伴的合作建构中，激发对小学校生活的向往之情。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、参观过小学，了解小学的主要设施；
- 2、木质积木、彩色软积木、大型积塑、万象组合拼插玩具、管状积木、雪花片、纸砖积木、拼插积木、拼装积木等建构材料。

活动过程：

一、出示教学楼图片及教师范例图片，导入游戏。

教师示范讲解不同建构材料的建构方法，引导幼儿重点学习用交错和延长的方法把教学楼搭高，并增加教学楼的阳台。

二、提出游戏要求。

1、用协商的方式与同伴友好地合作。

2、要及时整理多余的建构材料。

三、幼儿分组建构，教师观察指导。

1、重点指导幼儿用交错的方法搭高教学楼，增加阳台。

2、观察幼儿使用不同建构材料的不同方法。

四、师幼共同欣赏建构作品，针对本次游戏的不足提出下次游戏的要求。

活动反思：

本次活动已是我们建构长城的第二次活动，在活动开始时第一环节我先预设了一个话题，进行引导幼儿经验的回忆，然后重点在培养他们合作意识，当幼儿们下去活动时他们就会懂得一起合作才能把长城拼起来。结果他们在沙坑的时候真的把长城拼出来而且拼得很像，但是本次的活动孩子们已经有了一些经验基础所以对他们来说难度不算大。