

2023年七年级数学期末教案 七年级数学 教学反思(优质7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

七年级数学期末教案篇一

在教学实践中我觉得要提高教学效果，达到教学目的，必须在引导学生参与教学活动的全过程上做文章：加强学生的参与意识；增加学生的参与机会；提高学生的参与质量；培养学生的参与能力。

一、重视学习动机在教学过程中的激励作用，通过激发学生的参与热情，逐步强化学生的参与意识从教育心理学的角度来说，教师应操纵或控制教学过程中影响学生学习的各有关变量。在许许多多的变量中，学习动机是对学生的学习起着关键作用的一个，它是有意义学习活动的催化剂，是具有情感性的因素。只有具备良好的学习动机，学生才能对学习积极准备，集中精力，认真思考，主动地探索未知的领域。在实际教学中，向学生介绍富有教育意义的数学发展史、数学家故事、趣味数学等，通过兴趣的诱导、激发、升华使学生形成学好数学的动机。

教学中，激发学生参与热情的方法很多。用贴近学生生活的实例引入新知，既能化难为易，又使学生倍感亲切；提出问题，设置悬念，能激励学生积极投入探求新知识的活动；对学生的学习效果及时肯定；设置愉快情景等，使学生充分展示自己的才华，不断体验解决问题的愉悦。坚持这样做，可以逐步强化学生的参与热情。

二、重视实践活动在教学过程中的启智功能，通过观察、思考、讨论等形式诱导学生参与知识形成发展的全过程，尽可能增加学生的参与机会。在数学教学中，促使学生眼、耳、鼻、舌、身多种感官并用，让学生积累丰富的典型的感性材料，建立清晰的表象，才能更好地进行比较、分析、概括等一系列思维活动，进而真正参与到知识形成和发展的全过程中来。

1. 让学生多观察

数学虽不同于一些实验性较强的学科，能让学生直接观察实验情况，得出结论，但数学概念的概括抽象，数学公式的发现推导，数学题目的解答论证，都可以让学生多观察。

2. 让学生多思考

课堂教学中概念的提出与抽象，公式的提出与概括，题目解答的思路与方法的寻找，问题的辨析，知识的联系与结构，都需要学生多思考。

3. 让学生多讨论

课堂教学中，教师的质疑、讨论、设问可讨论，问题怎样解决可讨论。通过讨论，学生间可充分发表自己的见解，达到交流进而共同提高的效果。

此外，教学中让学生多练习、多提问、多板演等都可增加学生参与的机会。

三、重视学习环境在教学过程中的作用，通过创设良好的人场关系和学习氛围激励学生学习潜能的释放，努力提高学生的参与质量，和谐的师生关系便于发挥学生学习的主动性、积极性。

现代教育家认为，要使学生积极、主动地探索求知，必须在民主、平等、友好合作师生关系基础上，创设愉悦和谐的学习气氛。因此，教师只有以自身的积极进取朴实大度、学识渊博、讲课生动有趣、教态自然大方、态度认真，治学严谨、和蔼可亲、不偏不倚等一系列行为在学生中树立起较高威信，才能有较大的感召力，才会唤起学生感情上的共鸣，以真诚友爱和关怀的态度与学生平等交往，对他们尊重、理解和信任，才能激发他们的上进心，主动地参与学习活动。教师应鼓励学生大胆地提出自己的见解，即使有时学生说得不准确、不完整，也要让他们把话说完，保护学生的积极性。

总之，在数学课堂教学中，教师要时时刻刻注意给学生提供参与的机会，体现学生的主体地位，充分发挥学生的主观能动作用。只有这样才能收到良好的教学效果。

七年级数学期末教案篇二

“学而不思则罔，思而不学则殆。”学习是一个不断思考的过程，同样教学也是一个不断学习，不断反思的过程，这一学期，担任七（5）、（6）两班的数学教学工作。七年级是初中阶段开始，如果起始年级没有打好基础，就会给以后的学习带来很多麻烦，甚至影响学生一生的学习。我觉得七年级教学是整个教学工作的基础，因此，我对教学工作从来不敢怠慢，认真学习，深入研究教法学法，虚心向有经验的老师学习，在摸索中不断地前进，在实践中不断的反思，现将自己这半期的所思所想总结如下：

从这一年多的教学实践中，我深深地体会到熟悉教材的重要性，记得去年第一次教七年级，对教材很不熟悉，虽然课前也认真研究，仔细学习了教材，但对教学中的细节问题总注意不到，因此上课时常出现这样那样的问题，有时我自己给学生的答案都不完全正确，再回头给学生纠正，给自己和学生都带来了很多的麻烦，也影响老师在学生心目中的形象。这一切源于对教材的不熟悉，对概念、定义的理解不深刻所

致。经过去年一年的教学实践我对七年级教材不能说很熟悉，至少对于某一节要讲的内容，要注意的细节，书中的例题，不翻教材也能说出十之八九，这样讲起课来，得心应手。

其次，备课是教学工作的重中之重。

教学中备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课不仅要备教材，备教法，更要备学法，备课如果不充分或备得不好，会严重影响课堂气氛和学生的积极性，因此在平时的教学中，我每天花大量的时间在备课上，在熟悉教材的基础上认真研究如何教和如何学，虽然辛苦，但事实证明是值得的。

第三、学生的学习习惯的培养对学生很有帮助，良好的习惯是成功的一半，本期开学初我就要求学生做好预习、上课、复习三个步骤，即课前预习是预习下一节的内容并完成教材中相关习题，课后复习包括复习学习过的知识点及完成资料中的相关内容，一般由组长负责检查，并记录完成的情况，大部分学生还是能主动完成的并且教会学生懂得向自己提问，不时地询问自己“这一题为什么这么做”，“什么原因”，“怎么做”，等问题，这是集中注意力激发学生兴趣和发现薄弱环节的好方法。

第四、自我学习尤为重要。教师是教学活动的组织者、参与者，教师的一言一行对学生的影响非常的深刻，记得第一次讲数轴这一节时，因为没有找到直尺，在教学中画数轴，我随手在黑板上画了一个，后来让学生画数轴时尽管要求过很多次，学生总喜欢学我，随手画。因此，教师的言传身教对学生影响很大，也许有时不经意间会伤害到学生的自尊心，教师在教学之余要不断提高自身的素质，不断学习处理学生问题的能力，不断提升自己的业务能力，这一切都要学习，所谓活到老，学到老，这不只是一句空话，而要每一位教育工作者去践行。最近读吴正宪的《与小学数学》我觉的写的很好，很受鼓舞，我们每一个教师都应该像她那样勤于学习，勤于思考，勤于写作，做一名科研的教师。

本学期的数学教学已经过了一半时间，经过这半期的学习，期中考试是对这半学期的检验，成绩可能好，也可能差，最主要的我们要从中找到问题的所在，解读问题才是最重要的。只有在不足中不断进步，才能取得更好的成绩。因此，不管怎样辛苦，我都会继续坚持，继续努力。

以上就是我在这半期的教学工作中的反思，由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来能在各位领导，教师的指导下，取得更好的成绩。

七年级

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

七年级数学期末教案篇三

最近上课上的比较慢，每节课处理的问题也不多。主要是想让基础差的同学尽量的`能向前赶一赶。可事与愿违自己感觉让学生分析的已经很细很透彻了，可一问每个组会的还是那么两三个。我也问过他们我怎么做才能加深他们的记忆才能会，可他们也一脸茫然也不知道。有些组里的同学也跟我反映说这个简单的题目我给她讲了五六遍了，他还是一点也不

明白。面对这样的学生有时真的束手无措。

七年级数学期末教案篇四

这周我在编写教案的时候力求通过富有吸引力的教学过程,使学生成为教学的主体,以达到新的课程标准要求,主要突出以下几点:

完善实验计划直至最后完成实验、得出结论,都是由学生自己来完成,教师只起到指导、督促的作用,教师角色发生转变,是由过去的“台前”走到现在的“幕后”,做一个“导演”,安排好适当的情景,引发学生的学习动机,使学生由观众变为实际参与者。这样,学生不仅学会了实验的一般方法与技能,还关注起自己身边的生活现象,使学生感受到了学习的乐趣,更重要的是体现出了以学生为主体,以教师为主导的原则。

能够给学生足够的时间、空间,发挥学生的想象力和创造力,注重学生个性化的发展。

倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手,在学生掌握知识的同时,培养学生搜集和处理信息的能力,获取新知识的能力,分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。

七年级数学期末教案篇五

本人在上学期不断地摸索和学习中进行教学。认真回顾上学期的教学工作,现对自己的观点和做法进行重新思考,将反思所得总结如下:

第一,摒弃旧的教学观念,建立全新的教学理念。在教学中,改变了自己在以往在课堂教学中的主角角色:将要讲述的内容为自己编好“剧本”,然后自己在讲坛上尽情演绎,将知识灌输给学生。而现在是给学生编好“剧本”,为学生创设学

习的情境，在学生课堂上充当主角，在教师的引导下进行演绎，自主、合作地获取知识。

第二，教师应从知识的传授者转变为学习的组织者、引导者、合作者与共同研究者，要让学生演好主角的角色就必须为学生设计好适合学生演绎的剧本。因此，本人认真钻研教材，为集体备课和学习材料的设计做好充分的准备。

第三、尊重个体差异，面向全体学生“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学；不同的人人在课标努力提倡的目标，这就要求教师要及时了解 and 尊重学生的个体差数学上得到不同的发展。”这是新异，承认差异，要尊重学生在解决问题的过程中所表现出来的差别，不挖苦、不讥讽，相反在问题情境的设置、教学过程的展开、练习的安排中，都要尽可能让全体学生能主动参与，使学生能根据自己的实际情况选择有所为和有所不为或有能者有大作为，小能者有小作为的练习。如在七年级第二学期，学完“一元一次方程的应用”后要求学生完成一些给出方程编写联系实际的应用题，并让学生交流评议，这样有能者得到淋漓尽致的发挥，理解不深者也可以仿照例题的背景通过借鉴书本完成。

第五、改变单纯以成绩高低评价学生的学习状况的传统评价手段，逐步实施多样化的评价手段与形式：既关注学生知识与技能的理解与掌握，又关注学生情感与态度的形成与发展；既关注学生的学习结果，又关注他们在学习过程中的变化与发展。教师与学生在教与学的角色上、教学的方式方法上、师生的评价体系上都发生了根本的转变，这都给教师提出了新的挑战，因此，只有在教学的实施中，不断地总结与反思，才能适应新的教学形势的发展。因此，我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师要

诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。

3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。

4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。

5. 加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要使不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

总之，今后我会更努加力提高自己的业务水平。在新课程的实施过程中，我们欣喜地看到传统的接受式教学模式已被生动活泼的数学活动所取代。课堂活起来了，学生动起来了：敢想、敢问、敢说、敢做、敢争论，充满着求知欲和表现欲。

七年级数学期末教案篇六

1、对于平行线的判定（2）的引入，在上课时平行线判定（1）的基础上，导入得当，衔接自然，达到预期设想目标。

2、把本课时一分为二，重点在于对例2的讲解上，添加辅助线的导入也十分顺畅，学生掌握较好。

3、对于少部分同学同位角、内错角是哪两条直线被哪一条直线所截构成的还不是很清楚，要引起足够的重视。

七年级数学期末教案篇七

这次的'期末考试，我认为很不理想，与自己先前所定目标相比差了太多，结合近段学习时间的学习状态、效率、心态与所花费时间等方面，总结这次期末测验成果。

语数英三大主科中，发挥得最不理想的当属数学，错的三个选择中有两个实在不该错，是最基础最简单的题目，另外一个仔细想也可以做对，此类平方根立方根的题型，已熟的不能出错，偏偏马虎大意图快而丢分。至于填空和计算，其实都很会做，也栽在了粗心上。唯一值得说的只有应用题中一道出错的小题，关于一次函数表达式的题，一般我是可以做对，但这道题只拐了一个小弯，就开始让我犯迷糊。但根本问题是我还是对一次函数图像知识掌握不牢固，一直对复杂多样的题型发怵。虽然这道题扣分了，但我想扣得好，扣得值，敲碎了我那不切实际的空想，激励着我脚踏实地地学。而至于那些粗心所致的扣分，心疼惋惜和后悔自是少不了的。但只要注意下次少犯，尽量不犯。数学学习的态度和状态方面，基本上是过关的，但要注意避免浮躁，否则大意的结果只能从分数中扣。

语文方面文常与成语应用在选择题中出了错，其中有老师讲了许多遍的题型，而当时忘记了，或者根本没记牢。其他的基础知识未扣分，但阅读理解一共又扣了4分。原因在于答题时说不到重点或不完整，前言不搭后语，尽管写得满满当当，但还是会扣分。作文所扣的4分我认为努努力可以只扣两分，平时多加练习，多练笔就可以。英语总分中所扣除的3分全都不是技术问题，而只是粗心大意了。例如最高级前忘加the□忘记使用三单……归根结底这类低级的错误以后少犯。在英语的学习中，基本的学习状态是没问题的，大的知识都掌握熟了，在细节方面再注意一点即可。

三门小科总的来说分数不是特别高。历史错点都在非选择题中，再整体地看这些错误，有的是背混所致写错，有的是根本不知道答案蒙上几个作罢，还有的忘了年份，年份与事件对不上号所致。这些还是因为我未真正深刻的记住它们，切莫找理由说背不过，如真是如此，为何我现在对第一单元所学内容倒背如流？后面的知识多但不砸，如果好好梳理还是有许多规律可循的。在历史学习方面，我一向很感兴趣但也有许多困惑，所以学习心态上基本过关，困惑以后要及时解决，

不然会给后面的学习造成许多来不及补的麻烦。之后要扎实地背，不能背一点忘一点，以理解为前提，尽可能高效率地背诵。

地理从初一来一直是我最大的拦路虎，尤其世界地理最让我头疼。现在只单学中国地理，状况才稍稍好转，但仍存在许多问题。有时候知识整合不起来，不能综合运用，有时又背不过图，所以今后的学习要注意背图，把整幅图记在脑海中。生物总体是没问题，但有好多细节方面心急写错。一大部分原因是没读清题就开始填，导致出现一些不该犯的错误。以后注重审题，冷静分析即可。

这次期末考试无论从我原本的目标，分数还是排名来看，都未使我满意。原因不是不会，而是学习状态有所改变。在学期末时，我有些耐不住性子心浮气躁，加之一种过度的自信，致使这次考试的失利。今后要调整好心态和方法，争取下一次的进步。

文档为doc格式