

最新趣味拼蛋活动方案(汇总8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

部编版二年级第二单元教学反思篇一

阅读本单元的课文，扑面而来的是求新的气息，是创造的渴望，是发现的生机。《玩出来的发明》告诉我们，发明的火花常常蕴藏在日常的生活之中，只要我们善观察、勤思考，就能捕捉到它。《地动仪》这一史无前例的伟大发明，闪耀着我国古代人民的智慧之光。《充气房子》让我们了解了现代建筑技术的新发展。《要是你在野外迷了路》向我们介绍了几种利用自然景物辨别方向的方法。《骑“白马”的苍耳》告诉了我们植物传播种子的有趣途径。课文感情浓厚、想象丰富、语言优美，显得亲切而生动。学习这一组课文，不仅要让学生了解一些自然科技知识，更重要的是激发他们亲近自然、关爱自然、关注现代科技发展的浓厚兴趣；培养他们热爱祖国、热爱生活、勤于观察、乐于创新的好品质；在阅读中识字、学词、学句，增强语文能力。

在教学《要是你在野外迷了路》时，我拓展延伸到：“除了课文中所说的忠实的向导以外还可以说忠实的什么？”“北极星是盏指路灯”这句话还可以怎样说等。在学完四种辨别方向的方法后，让学生结合自己搜集的资料，仿照书上的形式，说说还有哪些可以辨别方向的方法。有的学生说可以根据树木的年轮辨别方向：“年轮宽的一面是南面，年轮窄的一面是北面”；有的学生说可以根据果子的颜色来辨别方向：“果子颜色深的一面是南面，果子颜色浅的一面是北面。”等等。然后再让学生像课文中所写的那样再说一段话。让学

生在交流中实现资源共享，丰富知识。给学生充分的语言训练时间，提高了学生口语表达能力。

我还利用简笔画突破了课文的重、难点，使学生直观形象地理解了课文的内容。在理解第5小节“沟渠里的积雪哪边化的快哪边化得慢，化得快的那边是南面还是北面，为什么？”时，应该是沟渠里的积雪化得快的一面是朝着南面，化得慢的一面朝着北方。对此，学生不容易理解，因为按照常识，应该是南面照到的阳光多，积雪化得快。我就用简笔画在黑板上简单地画出沟渠，阳光从南面照过来，由于被沟渠的壁挡住了，所以阳光先照到沟渠中北面的积雪，所以沟渠中朝着南面的积雪先化，朝着北面的积雪反而化得慢。看了直观的简笔画，学生就一下子就理解了。

部编版二年级第二单元教学反思篇二

“如果你有一个苹果，我有一个苹果，交换一下，还是一个苹果；但如果你有一个思想，我有一个思想，彼此交换就有两个甚至更多的思想。”这是英国大文豪萧伯纳说过的一段话，它与新课程理念中“反对教师带着知识走向学生，倡导教师与学生一起走向知识，鼓励学生通过思考和协作主动获得知识”是有共同之处的。

部编版二年级第二单元教学反思篇三

《日月潭》是一篇描写细致，语句优美的课文，易调动人的情感。在这节课中，我努力以自己的情感感染学生。同时努力让学生自己感受课文字里行间流露出对日月潭之美的赞赏之情。要体会这种赞赏之情，首先要让学生感受到日月潭之美。于是，我放手让学生自己读书，让他们从文中找出自己觉得最美的地方。只要学生真正体会到了美，那么这种“情”就自然而然地流露出来。同时我采用了“品读”的方法，引导学生在读中品。但由于让学生的品读的的句子较多，显得有点蜻蜓点水，不够深入，有些学生只能浅显地感觉到

句子的美，可是究竟是哪里美？却说不出所以然。是啊！如何在有限的时间内让学生在内心深处留下这美的烙印。我想课文美的地方较多，如果重点抓住一两处美景深入体会，更能让学生形象的感悟美景，体会语言文字的精美，从而得到一定的语言积累。新世纪，人们疾呼，要把语文课上成真正的语文课。什么是真正的语文课呢？我想，能够让学生体会到一种生活的乐趣，能够丰富学生语言的积累，能够让学生的潜能得以发展，能够让学生获得一定的学习方法，也算是一种真正的语文课吧。这也正是我所努力追求的。

部编版二年级第二单元教学反思篇四

现在很多家长都注重学前教育，很早就给孩子买书，有的孩子没上学就能背好几首古诗，会讲好多故事。新教材中安排了一定量的成语积累。于是课前我让学生买《成语故事》搜集有关故事，让学生自行阅读，课堂就成了展示他们讲故事的舞台，学生不仅理解了这两个成语，还学到了其他的成语故事，课堂教学得到了延伸。

部编版二年级第二单元教学反思篇五

上课时，请学生上台做小老师。通过小老师认真细致的讲解、同桌商量、小组合作讨论等形式让学生独立思考去分析字形，辨别字音、字义，熟记生字。学生的学习主动权掌握在自己手中，许多学生在课前向他们的“小老师”提供最佳的学习方式，正是因为有了这些好主意好点子，才使课堂气氛非常活跃。由于师生交换了角色，学生学习起来兴致勃勃，思维始终处于积极状态。学生站在自己的角度提出识字的方法，这对每一个孩子都有促进。