

北师大版四年级数学说课稿下载 实用的 四年级数学说课稿(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

北师大版四年级数学说课稿下载篇一

1、教学内容

求一个小数的近似数是人教版数学第八册的内容。求一个小数的近似数在生产和日常生活有广泛的应用。这部分知识是在学习了小数的意义和小数的基本性质得基础上教学的，是本套教材内容的第四单元。而本节课内容是这个单元的最后一节课，主要属于掌握知识教学。学生学好这部分知识，可以用来解决日常生活中一些具体的问题。

2、教学目标

根据新课标要求和教材的特点，结合四年级学生的实际水平，可以确定以下教学目标：

- (1)、使学生掌握求一个小数的近似数的方法。
- (2)、能正确地按需要用“四舍五入法”保留一定的小数位数。
- (3)、使学生理解保留小数位数越多，精确程度越高。

3、教学重、难点

通过旧知迁移新知的办法，让学生掌握、理解用“四舍五入

法”求一个小数的近似数的方法。

4、教法、学法

根据本教材内容和编排特点，为了更好地突出，突破重、难点，按学生的认知规律，遵循教师为主导，学生为主体，训练为主线的指导思想，主要让学生在“动手操作——观察、比较——概括——应用”的学习过程中掌握知识。

课堂教学是学生学习数学知识的获得，能力发展的重要途径。基于此我设计了以下的教学设计。

(一)、复习导入

1、把下面各数省略万后面的尾数, 求出它们的近似数。

9865345874131200398210

2、下面的()里可以填上哪些数。

32()645 \approx 32万 47()050 \approx 47万

问:(1)你是怎么想的?(2)四舍是什么意思?五入呢?

(二)、新授课

1、导入新课

(1)、有时我们和爸爸妈妈一起到商店买菜, 电子称上显示价钱是7.53元, 可是商店阿姨只收我们7.5元, 这是为什么呢? 在实际生活中我们往往只需要一个小数的近似数就可以了, 那如何求一个小数的近似数呢? 今天我们就一起来学习这一内容. (板书: 求一个小数的近似数)

2、讲授新课

(1)、出示例题情境图。

生:思考。

师:求一个小数的近似数,同求一个整数的近似数相似,都可以根据“四舍五入法”保留一定的小数位数。

3、以该同学的身高为例进行讲解保留两位小数,保留一位小数,保留整数的方法。

4、把课本上的例题以练习的形式让学生做。

师:作必要的讲解和分析。

5、总结求一个小数的近似数的方法(生齐读)。

注意:保留两位小数,就要看第三位是舍还是入。保留一位小数,就要看第二位。保留整数,就要看小数部分的第一位即十分位的数。

问:1.0和1数值相等,它们表示的程度怎样?

a□让学生明确保留一位小数是1.0,原来的准确长度在0.95与1.04之间。

b□让学生明确保留整数1,原来准确长度在0.5与1.4之间。

即小数保留的位数越多,精确的程度越高。保留一位小数1.0,它是一个近似数,因此十分位上的0不能去掉。

6、求一个小数的近似数应该注意什么?

a□要根据题目的要求取近似数值,如果保留整数,就看十分位是几;要保留一位小数,就看百分位是几;.....,然后按”

四舍五入法”决定是舍还是入。

b□取近似值时，在保留的小数位置里，小数末一位或几位是0的。0应当保留，不能去掉。

(三)、完成课本74页的“做一做”。

独立完成，个别上讲台演做。提问其思考的过程。

(四)、巩固练习

1、完成课本75页练习十二的第1题。

2、完成课本75页练习十二的第2题。

3、把下面各小数四舍五入。

(1)、精确到十分位

3.470.2394.08

(2)精确到百分位

5.3346.2680.495

4. 思考

9.996保留两位小数是()。

(五)、布置作业。

这节课是掌握知识教学，在上课之前自己感觉整节课的设计挺不错的，开始的分类，由放到收，让学生在探索中学习。而在知识点的获取时，让学生主观发现，分析比较，概括出求一个小数的近似数的方法，体现了教师的主导作用和学生

的主体地位。整节课的设计，总体感觉还是比较适合学生的思维发展的，在结构上，我也注重了前后呼应，使整堂课也显得比较紧凑。

但是上完之后，我总觉得：学生掌握得不好，尤其是根据“四舍五入法”求一个小数的近似数，这里需要学生从逆向思维的角度去思考，但学生的逆向思维似乎都比较欠缺，这是我对学生在能力上的估计不足。整节课时间比较紧张，后面巩固练习和课小结的环节有点匆匆过场的味道，与自己曾设想的场景有一定的差距。自己激励性的语言还欠缺，这也将影响到学生的学习情绪。

我觉得通过这一节课我学到了好多，作为一名教师，不能完全按照自己的意愿去设计课程，要考虑到学生。在今后的日子里，还得在实践中不断完善自己的教学方法。

北师大版四年级数学说课稿下载篇二

尊敬的各位领导、老师：

大家好！今天我说课的教材的是青岛版小学数学四年级上册。我主要从说课标、说教材、说建议三个方面进行说课。说课标包括课程目标、内容标准。说教材包括编写特点，编写体例及目的，内容结构，知识和技能的立体式整合。说建议包括教学建议，评价建议和课程资源的开发与利用建议。

一、说课标

根据学生发展的生理和心理特征，将九年的学习时间划分为三个学段，四年级处于第二学段。

知识技能目标

1. 能认、读、写万以上的数。能熟练掌握两位数乘、除两三

位数的口算和笔算；会计算含有两级的混合运算。3. 能区分直线、射线、线段。了解平面内两直线的平行和相交位置关系。

数学思考目标

1. 经历从生活情境中发现大数的过程，初步建立数感。
2. 经历探索两位数乘除两、三位数计算的过程，初步形成独立思考和探索的意识。
3. 经历探索平行和相交的过程中，发展空间观念。

问题解决

在具体的情境中，提出用四则混合运算解决的问题，发展应用意识。在探索和交流的过程中，体验解决问题的策略的多样化。

情感态度

感受数学与生活的密切联系，体验学习数学的作用。

内容标准：包括数与代数、图形与几何、统计与概率、综合与实践四个部分。

数与代数：

数的认识要求学生在现实情境中理解万以上数的意义，能认、读、写万以上的数；数的运算要求学生能计算三位数乘两位数的乘法，三位数除以两位数的除法。探索规律要求学生能探索简单的变化规律。

图形与几何：

图形的认识要求学生了解线段、射线和直线。了解平面上两条直线的平行和相交（包括垂直）关系。

统计与概率：

要求学生能认识并制作简单的条形统计图。

综合与实践：

数学来源于生活，服务于生活，运用所学知识解决实际问题。

二、说教材

我将从编写特点、编写体例目的、内容结构、知识与的立体整合四个方面系统介绍本册教材。

（一）编写特点

本册教材直观形象，图文并茂，它的编写特点主要有以下五个方面：

1. 时代性主题、组成“情境串”

时代性、现实性突出的情景，构成单元一系列“信息窗”是青岛版小学数学教材独创的呈现形式。比如第二单元泰山黄金周、第三单元杨帆奥运、第六单元长大我也去航天。

一个单元通常由几个信息窗组成，几个信息窗相互关联，反映的是同一个内容。比如第五单元“除数是两位数的除法”共包括五个信息窗：“耕地-播种-管理-丰收-收获”，五个情境反映的都是和农田耕作的主题。这些信息窗组成了青岛版数学教材所特有的“情境串”。

2、优化单元知识结构

根据学生的认知特点，从学生的实际出发，优化单元知识结构。比如第三单元“杨帆奥运——三位数乘两位数”，由两位数乘一位数的口算，到整百数乘整十数口算，到三位数乘两位数估算，到三位数乘两位数笔算，到一个因数末尾有零的三位数乘两位数的笔算，因数的位数在不断的增加，同时又关注了学生口算、估算、笔算的综合计算能力。在此基础之上，适时编入了四则混合运算，使学生的计算能力得到进一步应用与巩固。

3. 解决问题 生成新知

通过解决现实情境中的问题，引发学生对数学知识的学习，比如：在学习“平行与相交”时，主题图呈现的是“我跟爸爸学设计”，教材没有直接呈现概念，而是由“怎样画线”的问题引入，学生在解决问题的过程中，通过动手实践，先认识线段，又通过线段认识直线和射线。学生经历了知识的形成过程，既掌握了基本知识和基本技能，又调动学生的学习积极性。

4. 倡导多样化的教与学方式，促进课堂教学改革

本册教材的编写思路、呈现方式和栏目设置都积极倡导新型的教与学方式，努力促进师生教与学方式的转变。

比如第一单元“大数知多少——万以上数的认识”，教材呈现的是学生交流调查生活中用到大数的情景，这样的形式提示我们，可以以学生的实践活动为载体开展教学。

再比如第六单元“长大我也去航天——统计”，教材只提供了活动的形式，()数据都要来源于学生的实践，在教学中组织合适的活动，由学生收集数据，参与统计过程，自主学习。

5. 充分探究、学会学习

随着知识的加深，教材也注重学习方法的渗透与培养。通过

一些提示性的语言引导学生对知识进行探究。如第五单元：“农田里的数学—除数是两位数除法”在学习“商不变的规律”时，教材给出问题情境之后，并没有过细的指导，而是通过问题“这是不是个规律呢？”引导学生经历“猜想-举例-发现”等活动获取新知。

以上五条是教材的编写特点。

（二）编写体例

在青岛版教材的特色中，其栏目的设置可谓是独具匠心、特色鲜明。信息窗、合作探索、问题口袋、自主练习、你知道吗、我学会了吗、丰收园、课外实践、聪明小屋等等。他们在整套教材中发挥着画龙点睛的作用。同时，每一个栏目，教材都赋予了它一定的内涵和功能。下面我就逐一进行解读。

信息窗：通过情境串、故事串、问题串等形式，引导学生从中获取数学信息，启发学生主动思考提出有价值的数学问题。

合作探索：学生提出的问题通过学生“动手实践、自主探索、合作交流”等多种形式共同解决，充分发挥个人的积极主动性和团队力量。

问题口袋：对于有价值但不属于本课所学习的问题，暂时放入“问题口袋”，从而保护学生提问题的积极性。一旦具备解决能力，随时取出加以解决。

自主练习：形式多样，有针对性的练习题，由易到难，由浅入深，及时巩固和练习所学知识。

你知道吗：让学生了解更多与数学相关的资料，开阔学生的视野，拓宽知识面。了解数学文化。

我学会了吗：每单元一个，让学生了解自己对本单元知识的

掌握情况，然后做出自我评价。

丰收园：左边篮子里的5个苹果功能各不相同，“积极、合作、会问、会想、会用”是对四维目标的诠释，右边是学生的自我反思和交流，在这里学生可以畅谈本单元的收获。

与之前所用过的北师大版、人教版、苏教版小学数学教材相比较，我发现青岛版教材较其他三版教材，有更多的栏目设置更加巧妙。

（三）内容结构

本册教材共编排了七个单元和两个实践活动。

按照数学学科的四大领域来划分，其中，第一单元万以上数的认识、第二单元计算器、第三单元三位数乘两位数、第五单元除数是两位数的除法，属于数与代数领域。这四个单元的内容也是本册教材的重点内容。

第四单元平行与相交属于图形与几何领域。

第六单元统计属于统计与概率领域。

实践活动荡秋千和纸与我们的生活属于综合与实践领域。

（四）知识和技能的立体整合

从横向角度来看，整册内容由浅入深，呈阶梯状上升，在第二学段的教学中起到了奠定基础的作用。

从纵向角度来看，各方面知识都在第一学段的基础上，有所深化，为第二学段及之后的学习奠定了扎实的基础。

总之，教材的编排始终秉承着，既对前面所学的知识加以总结和利用，又为今后继续学习更复杂的内容奠定了基础，体

现了由易到难、由简单到复杂的数学思维规律。

三、说建议

基于我校“先学后导、互助提升”的数学教学模式，结合青岛版数学教材的特点，我从以下三个方面来说说我的建议。

（一）教学建议3条

1. 巧妙运用信息窗的情境图

信息窗是青岛版教材的一大特色，教学中深入研究教材的编写意图，理解设计思路，发挥自己的聪明才智，灵活运用教材，比如：第三单元第一课时《我跟爸爸学设计——线段、直线、射线》一课，情境中提出的“怎样画出设计图”的问题很现实，通过问题的解决，学生不知不觉学习了新知！

再比如：第六单元《长大我也去航天——统计》一课，通过学生做转圈的实验完成实践活动，并画出条形统计图。

2. 提升学生质疑的质量。

汇报质疑是让课堂焕发生命活力的重要体现，此环节把课堂教学推向一个高潮，学生质疑的语言一般情况下这样说：“大家对我的讲解还有什么疑问吗？”“……还有没有问题？……有没有补充？”随之而来的是补充、建议、追问等……这种对话是让学生充分暴露自己的思维情况，在交流中沟通不同的思路，并通过比较分析寻找相对合理和最优的问题解决方法。

3. 建立学生典型错题集

在教学中，搜集典型错例锦集。比如，第一单元“大数知多少”关于0的读写：

(1) 0在“级末”或“非级末”位置上的不同读法，

(2) 一个数中某一级前面有0的写数。第三单元“三位数乘两位数的笔算”中的连续进位乘法，有的学生计算时，乘完之后忘记加进位数的；第五单元“除数是两位数的除法”运用四舍五入法试商，调商的过程等，这些内容难度较大，容易出现错误，教学时进行针对性的练习强化。

(二) 评价建议

结合课程标准，谈一下我在教学中的评价建议。

1. 对基础知识和基本技能的评价。

我通过让学生自己动手画“知识树”、做数学手抄报、写数学日记等活动，来评价学生对基础知识和基本技能的理解和掌握。

2. 评价方法多样化

(1) 口头评价与肢体评价相结合。运用这种评价方式时教师把握课堂评价的时机，比如说当学生提出一些富有创意的问题和有独特见解时，我对学生伸出大拇指并在学生的书上印上智慧星，并作为期末考核依据。如果学生的智慧星积累到一定数量，可到教师处换取一些小礼物。

(2) 语言评价与“等级”评价相结合

在学生课堂作业时，可采用评语与“等级”评价相结合。如用“你的解法很独特！”“你的字真漂亮”等简短、热情的话语激励学生，使之感受到成功的喜悦。

3. 多元化教学评价

近几年来，我校一直实施“构建多元化评价体系，促进学生全

面发展”的特色教学改革，数学方面，主要包括口算课课练、口算能力测试、解决问题、动手能力测试以及阶段性测试等评价活动。根据不同的测试活动结果，评比出不同类型的“学科小标兵”“口算大王”“解决问题小能手”。

（三）课程资源的开发和利用

教材是教师教与学生学的重要依据，因此，教师要做教材的开发者、创造者，让教材更贴近学生生活。

1、运用生活资源：我们在学习教材内容时，可以巧妙的结合生活，利用生活资源。比如在学习“平行与相交”一课时，可以利用生活中的一些物品来进行讲解，形象、直观，便于学生理解和记忆。

2、利用其他学科资源：其他学科与数学也有着密不可分的联系，我们要从其他学科中开发资源，来促进数学教学。

3、开发网络资源：随着移动数码产品和无线网络的普及，基于微课的移动学习、远程学习、在线学习将会越来越普及，微课必将成为一种新型的教学模式和学习方式。所以我们可以开发一个单元或一个专题的系列微课，能帮助学生课前预习或课后巩固，是学好数学的重要资源。

各位领导、老师们，以上是我对四年级上册教材的研读。钻研教材，吃透教材，挖掘教材，利用教材，以教材为载体把握课标，构建焕发生命活力的课堂，是我永远的追求。谢谢大家聆听。

北师大版四年级数学说课稿下载篇三

（一）说教学内容

我说课的内容是北师大版义务教育课程第四单元观察物

体“我说你搭”一节，是一节新授课。

（二）教材简析

我说你搭是在学生学习并掌握了“上下、前后、左右”位置关系的基础上安排的。通过这部分内容的教学，不但可以使学生学会从不同的角度观察物体，而且又为以后学习有关几何图形的知识打下坚实的基础。

（三）说教材重点和难点。

- 1、正确辨认正面、右面、上面观察到的立体图形的形状。
- 2、根据空间想象能力准确把指令转化成立体图形。

依照《新课程标准》的要求，结合教材和学生的特点，从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三方面制定以下教学目标：

- 1、经历搭立体图形的操作过程，体会必须根据立体图形的正面、上面和侧面（左面或右面）的形状特征，才能确定所搭的立体图形。结合搭立体图形的活动，进一步体验搭立体图形某一面（如正面）的形状，所搭的立体图形是不唯一的。
- 2、在搭立体图形和观察立体图形的活动中，逐步发展空间观念以及观察和操作能力。
- 3、让学生体验数学和生活的密切联系，培养同学之间合作的习惯。。

根据四年级学生心理、认知规律等特点，本节课准备主要采用观察法和动手法进行教学。注重从学生已有的经验出发，让学生在问题情境中主动地探究解决问题的方法，真正成为课堂的主人。

根据教学需要，本节课要准备的教具：多媒体、学具：每个同学准备3个正方体。

学生在根据指令搭物体时，是通过指令想象物体可能的形状，并根据指令进行逐个排除，最终搭出对方所描述的立体图形。这种集观察、想象、分析和推理于一体的具体活动，不仅激发了学生已有的认知经验，还发展了他们的空间想象、合情推理能力。因此，本节课的设计有三个层次：

第一层：创设情境，引入新课。

上课之初，通过提问“你们喜欢玩积木吗？你们都用积木做过哪些游戏？”这样的问题，吸引学生的学习兴趣，激发学生的热情。

第二层：按照指令，搭建物体。

在第一个活动中，引导学生根据笑笑的3次指令搭建物体。第一次指令发出后，学生尝试搭立体图形。游戏中教师要重视对交流的组织，可以让学生谈谈他们想到了什么，并通过学生之间的相互补充，把可能的想全。这个过程也是对学生空间想象能力和空间观念的培养与建立。在此基础上，鼓励学生小组活动，让每名学生都有表达和操作的机会。游戏过程中，我会进行适当的提问加以点拨，例如发令的同学怎样发出指令有利于同伴准确搭出图形？学生在活动中初步体会用“上、下、左、右、前、后”描述正方体位置的好处；又如，搭积木的同学如何利用指令搭出图形？学生在活动中体会推理在解决问题时的作用。这些都有利于学生空间观念的形成。在此基础上，组织同桌间的游戏。一个学生发出指令，另一个学生搭建立体图形，然后互换。活动过程中，我会适时帮助指导学习有困难的学生，并鼓励学生通过尽可能少的指令，搭出正确的立体图形。同时，组织学生进行交流演示，交流的过程也就是活动经验的提炼培养过程。

在第二个活动中，让学生先独立想象，再交流第三块积木可能的位置。交流后，让学生动手摆一摆，在操作验证中积累活动经验，同时也为下节课根据平面图形还原立体图形奠定基础。

第三层：深化迁移，巩固拓展。

课后习题，这样设计练习，不但给学生提供了自主探索的机会，使学生经历了运用方法的过程，促使学生把知识转化成了能力，突破了教学的难点。

北师大版四年级数学说课稿下载篇四

学生在一年级已经直观认识了长方形和正方形，本节课在此基础上进一步研究这两种图形的特征，为后面学习长、正方形的周长、面积以及立体几何的学习打下基础。

- 1、借助观察、操作，认识长方形、正方形的特征，并能用语言进行描述。
- 2、经历探究长方形和正方形特征的过程，发展空间想像力和创新意识。
- 3、在具体情境中，感受、欣赏图形美，培养爱护鸟类、保护环境等环保意识。

本节课教学重点是：归纳总结长方形、正方形的特征，为了突破这一重点，教学中通过学生分组合作、动手实践、讨论交流，自主获取新知，培养学生的初步观察能力、动手操作能力及空间观念。

新课标指出：“教师应向学生提供充分的从事数学活动的机会，帮助他们在自主探究、合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、思想与方法。”根据这一理念，我认

为教学中，教师的着眼点，不应只是规律性结论的呈现，而应有意识地引导学生参与学习的全过程。为此教学中我采用了多种教学方法，以“美丽的鸟巢”导入新课，通过猜测、操作、分析、比较等方法，调动学生多种感官参与，在感知的基础上加以抽象、概括出长、正方形的特征，并应用这些特征解决实际问题。

教具、学具准备：多媒体课件；长方形、正方形纸片、直尺、三角板、小棒。

本节课设计四个教学环节：

第一环节：创设情境 揭示课题

多媒体课件出示：信息窗1情境，点击鼠标。

小朋友们，小鸟的“家”漂亮吗？看到它们这么漂亮的家，你能提出什么数学问题？学生可能会提出：鸟巢是怎样做的？它的每个面是什么形状的？这些图形有什么特征？今天我们重点来认识长方形、正方形的特征。（板书课题：长方形、正方形的特征，帖）

设计意图：好奇是孩子的天性，由情景中的数学问题导入新课，能很快抓住学生的好奇心，使他们在心理上产生悬念，并迅速切入正题，为后面的合作探索与深化理解巧设“孕伏”。

第二环节：分组合作 探究特征

本环节设计了三个层次：

第一层次： 猜测特征

这里更多体现了课堂的生成，一群活泼可爱的孩子成了课堂

的主人，发表自己的意见和见解。

第二层次：探究特征

首先研究长方形的特征：大家的桌子上有长方形纸片、直尺、三角板、小棒等学具。听清要求：利用这些学具，动脑筋，想办法，找一找长方形的边有什么特征，角有什么特征，一会儿要在全班交流你们组是怎样发现这些特征的。

学生分组学习结束后，全班进行交流。有的小组通过测量的方法发现长方形的对边相等，有的小组是通过对折的方法发现的；有的小组利用三角板上的直角发现长方形的四个角都是直角。在此基础上，再利用课件演示长方形的特征。（演示课件）

最后教师板书特征：长方形对边相等，四个角都是直角（贴在黑板上）

接下来研究正方形的特征

刚才我们已经认识了长方形的特征，利用手中的学具，运用各种方法看一看正方形有哪些特征。学生在分组合作、全班交流后，总结出正方形的特征，教师板书：正方形的四条边相等，四个角都是直角。（贴在黑板上）

在这个层次里，教师为学生提供了丰富的操作材料，学生分组合作、讨论比较、总结特征，预设与生成交替出现，课堂真正成了学生展示自我的舞台。

第三个层次：比较特征

先让学生分组讨论长、正方形的异同，然后全班进行总结，教师用韦恩图表示出长、正方形的关系。（画图）

有对比才有鉴别，本层次的设计就是想通过比较长、正方形的异同，让学生在同中求异，在异中求同，避免思维产生混乱。

到此，新授已经结束，师生共同对知识点进行梳理。（指着黑板比划一下）然后对开始的猜想进行判断。

本课的第三个环节 实际应用 解决问题

练习的设计紧扣重点，由易到难，形式多样，让不同层次的学生都有自我表现的机会。

第一个练习：课件出示一个长方形，让学生说出其它两条边的长度，并说明理由。

第二个练习：用小棒摆长方形、正方形

每个同学都有长短不同的小棒若干根，两人一组，选择合适的小棒分别摆出一个长方形和一个正方形，要说清这样摆的理由。在这里学生有可能摆出平行四边形、菱形，那么让学生说明为什么不是长、正方形，怎样才能变成长、正方形。

第三个练习：给出一张长方形纸片，让学生想办法变成最大的正方形。目的就是想让学生在操作中体会长方形、正方形的关系。

最后一个环节：全课总结

以学生谈感受的方式，评价本节课的收获、体验，以及数学思想方法的掌握，感受数学的魅力。

北师大版四年级数学说课稿下载篇五

本课时教学内容是：苏教版四年级下册第八单元第62、63页。

对称是《数学课程标准》“空间与图形”领域中“图形与变换”的重要内容。学生在三年级下册已经初步认识了轴对称图形和对称轴,也接触过根据对称轴所在的位置,画出轴对称图形的另一半的过程。那么本课要在这基础之上,着重在对“对称轴”这部分知识的进一步探究、学习,能画出一些简单轴对称图形的对称轴,正确判断对称轴的条数。学生经过三年级的学习应该已经有这方面的朦胧认识,但要通过今天的学习使这种认识浮出水面,在头脑中形成清晰的,有条理的知识结构,进而加深对轴对称图形特征的认识,发展学生的空间观念。

根据《数学课程标准》和教材特点,结合学生的实际情况,我确定本课的教学目标为:

1. 知识目标:

(1) 让学生经历长方形,正方形等轴对称图形各有几条对称轴的探索过程,会画简单的几何图形的对称轴。

(2) 根据对称轴所在的位置,画出轴对称图形的另一半,并借此加深对轴对称图形特征的认识,发展空间观念。

2. 能力目标: 在学习过程中培养学生大胆猜想、分析判断、动手操作、实践验证的能力。

3. 情感目标: 进一步感受对称美,感受数学知识在生活中的运用,增加学习数学的兴趣。

教学重点: 经历发现长方形、正方形对称轴条数的过程。

教学难点: 正确画出平面图形的对称轴。根据对称轴所在的位置,画出轴对称图形的另一半。

《数学课程标准》指出:“有效的数学学习活动不能单独的依赖模仿与记忆,动手操作,自主探索与合作交流是学生学习

数学的重要方式。”依据这一教学理念，教学中，通过小组合作，借助操作活动，让学生经历知识的形成过程，从而发展学生的数学技能。

长方形、正方形纸、平面图形、多媒体课件

结合本课的特点，我设计了四个教学环节：

(一)复习旧知，导入新课

(二)动手操作，探索新知

(三)巩固深化，拓展应用

(四)总结欣赏，反思延伸

具体教学过程如下：

(一)复习旧知，导入新课

(二)动手操作，探索新知

这部分我分为三个层次来教学：

1、探索长方形对称轴。

2、指导学生画对称轴。

3、探索正方形的对称轴和长方形的对称轴。

首先第一部分探索长方形的对称轴，我充分考虑到学生的学情，他们是有能力根据以往的知识经验进行操作并得出结论：长方形有2条对称轴，可以上下对折，也可以左右对折。这对于学生来说，并不难，所以我没有在这里放过多的时间。

其次，指导学生画对称轴，我把教学的重点放在了第二层次指导学生画对称轴上。引导学生思考：刚才同学们是通过对折的方法找到对称轴的位置的，可是很多轴对称图形是不能对折的，比如黑板上的这个长方形，你怎样来画出这个长方形的对称轴呢？由此激发学生探索的欲望，尝试自己画长方形的对称轴，然后交流自己的方法。

而老师要做的是在学生自主探索的过程中，引导学生规范方法，在长方形中，只要找到两条长(宽)的中点这两个关键的点，就能很快地确定对称轴的位置，连接两个中点，就是一条对称轴，正确规范地画出长方形所有的对称轴。

3、正方形的对称轴

在第三层次探索正方形的对称轴过程中，我先让学生猜猜它有几条对称轴，然后自己动手折一折，操作验证，再在书上画出结果，有了长方形对称轴的探索基础，学生能轻松找到并画出正方形的所有对称轴。

最后，我追问：你在画对称轴时是怎么确定关键的两个点的再次强调图形对称轴的正确，规范画法，加深对轴对称图形对称轴的认识。

(三) 巩固深化，拓展应用

练习部分，我比较注重对习题的开发和利用，进行适当地顺序调整、拓展和延伸，使练习部分成为本课的亮点。主要分为5个层次来练习。

1. 想想做做第1题是对基础知识的巩固。
2. 正多边形的对称轴。(想想做做第4题)

在学生完成画出正多边形的对称轴后，我适当追问，引起学生

思考:按照这样推断,那正七边形会有几条对称轴?正十边形呢?正一百边形呢?那么这个规律可以怎么说?让学生归纳总结出这道题中隐含的规律:正几边形,就有几条对称轴。

3. 比较复杂图案的对称轴.(想想做做第2题)

4. 根据对称轴所在的位置,画出轴对称图形的另一半。

示想想做做第3题:根据对称轴所在的位置,画出它的另一半使它成为一个轴对称图形.这里,我也非常注意体现学生的自主性和对学生方法的指导,让学生想一想怎样找最准确。

5. 设计轴对称图形

请学生来做一回小小设计师,发挥想象力,自由设计对称的图案并画出它的对称轴。